

Abracadabra

EJEMPLAR GRATUITO

N1

SEPTIEMBRE - DICIEMBRE

Entrevista

Bibliotecarias responsables de la Biblioteca Infantil y Juvenil de la Diputación de A Coruña.

Actividades

Taller de pintura "Descubre la Mitología Griega".

Libros más prestados

Bonolibro

Ideas

Creativas

Manualidades
Navideñas.



Bibliotecarias da sección infantil e xuvenil

Iniciamos na Sección Infantil-Xuvenil da Biblioteca da Deputación da Coruña unha revista na que queremos contar coa colaboración de nenos/as e mozos/as. Esta revista titúlase "Abracadabra", porque é o nome elixido por eles/as. Desta maneira comezaron a colaborar con nós e esperamos que o continuen a facer nos seguintes números, porque esta revista é deles e para eles.



adaptado as súas necesidades, a decoración que é máis informal e colorista, a colocación dos libros ordenada por idades, un programa de actividades específico para eles...

- *Falando de actividades ¿Que lle ofertades aos nenos/as?*

Contamos con un programa moi amplo e variado: talleres de manualidades, música, pintura, cómic,... Por certo, este último estase a realizar con moito éxito porque entre outras cousas, estimulan a imaxinación creando os seus propios persoaxes. ¡Ah! e olvidávasenos comentar algo moi importante (sobre todo para os pais e nais), SON TOTALMENTE GRATUITOS.

- *Ademais das actividades ¿Qué poden atopar atractivo os nenos/as na biblioteca?*

Algo que lles gusta moito é o acceso a Internet. Dispoñemos de tres ordenadores que poden utilizar tanto para a búsqueda de infor-

En este primeiro número da revista queríamos facer unha pequena homenaxe a labor que realiza o persoal que traballa nas Bibliotecas dedicadas aos nenos/as. Por iso, hoxe colámonos na sección infantil e xuvenil da Biblioteca Provincial da Deputación da Coruña e falamos coas súas responsables: Margarita Sanz Páez e Estefanía Gómez García.

- *O primeiro que nos gustaría saber é a idade que teñen os nenos/as que acoden a esta sección.*

Ben, nenos/as e non tan nenos/as. Esta biblioteca é infantil e xuvenil polo que acuden nenos/as a partir de sete anos e mozos/as ata os quince, pero tamén adultos acompañando aos nenos/as ou como usuarios interesados neste mundillo.

- *¿ Que é o que distingue esta sección de outras? Pois un montón de cousas: o mobiliario*

mación como para pasar o tempo entretido. Ademais tamén dispoñemos de revistas, CD-ROM, DVD,...

- *Polo que se pode ver o concepto de biblioteca cambiou moito, con relación a cando eu era máis novo...*

Pois sí, e menos mal, porque antes era un lugar ao que se iba a estudar, a buscar libros para levar para casa e a estar en absoluto silencio. Hoxe en día, ven a biblioteca como un espazo ao que acudir para relacionarse con outros nenos/as da súa idade, tanto para facer traballos como para quedar con eles para disfrutar en grupo dos atractivos que lle ofrece a biblioteca. Por suposto, o tema do silencio, nin que decir ten, que tratándose dunha sección infantil e xuvenil é moi flexible. Non é que se poñan a cantar e a gritar, pero é normal que para facer certas cousas teñan que falar e moverse.

Taller de pintura “Descubriendo la Mitología Griega”



Este taller se llevó a cabo durante los meses de junio y julio, con una duración de 4 o 5 días, dependiendo de la semana a elegir. Está dirigido a niños de 7 años en adelante con el fin de darles a conocer las historias de los grandes mitos de la cultura griega.

Los mitos que utilizaron fueron el de Ícaro, Europa, Edipo, Pigmalión y Apolo y Dafne.

conclusiones y puedan crear sus “obras de arte”. Todo esto lo realizan usando distintos materiales como ceras, acuarelas,...



El último día del taller los niños dejaron en la biblioteca alguno de los dibujos que realizaron para hacer una exposición con ellos en el panel de exposiciones que se encuentra dentro de la biblioteca.



El taller lo impartió la pintora Luisa Valdés, como ya viene haciendo durante seis años en el periodo de vacaciones de verano y navidad. Consiste primero en una breve explicación del mito para que los niños tomen contacto con la mitología clásica y a continuación la proyección en pantalla de las distintas formas en las que lo han reflejado diferentes pintores, para que así ellos saquen sus propias

Así se puede observar la imaginación y creatividad de los niños a la hora de reflejar los distintos mitos en sus “obras de arte”.



Actividades

Los Libros más prestados

7 A 9 AÑOS

- El sueño azul, de Albert Alforcea.
- El capitán calzoncillos y el perverso plan del profesor Pipicaca, de Dav Pilkey.
- Junie B. Jones tiene un admirador secreto, de Bárbara Park.
- Este libro huele a vainilla, de Alice Vieira.
- ¡En busca del tesoro del pirata!, John O'Leary.

9 A 11 AÑOS

- El coche de la momia (colección Un caso para ti y el Equipo Tigre), de Thomas Brezina.
- Cómo hablar dragonés, de Cressida CODEL.
- Un día horrible en el cole (colección el secreto mágico del Katiekazoo), de Nancy Krulik.
- Kika Superbruja y los piratas, de Knister.
- Regreso al reino de la fantasía, de Stilton.

12 AÑOS EN ADELANTE

- Los hermanos Darling, de Sam LLeWellyn.
- El valle de los lobos, de Laura Gallego García.
- La maldición de Odi, de Maite Carranza.
- ¡Qué viene el zorro! (colección Las gallinas locas), de Cornelia Funke.

Bonolibro

Para participar sólo tienes que llevarte en préstamo (por un período mínimo de una semana) 15 libros, entre los cuales tendrá que haber:

- Un libro de poesía.
- Un libro de teatro.
- Un libro de narrativa.
- Un libro en gallego.
- Un cómic.
- Una revista.
- Un libro de información.
- Un audiovisual.

Si consigues cubrir las 15 casillas del bonolibro y leerlos antes del mes de abril, podrás tener un préstamo adicional de materiales de la biblioteca y además participarás en el sorteo de un lote de libros, que se llevará a cabo el día 2 de abril (Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil).

BONOLIBRO

Narrativa	Teatro	Poesía	Gallego	Información
Audiovisual	Cómic	Revista	Narrativa	Gallego
Información	Narrativa	Audiovisual	Revista	Cómic

Manualidades Navideñas

1. Consigue cartulina, fieltro, clavitos, pegamento, cordón, algodón, tijeras, pintura, cera amarilla y rotulador negro.

2. Coge una cartulina o cartón grueso y dibuja las piezas necesarias para construir la figura, como la muestra.



5. Con fieltro negro construye las botas y pégalas en el lugar que le corresponde.



4. Con fieltro rojo forra las diferentes partes y pégalas con pegamento. Debes dejar al descubierto las manos y el trozo que corresponde a la cara. Aprovecha para dibujarle los ojos.

3. Corta las piezas. Hay cuatro agujeros en la parte del cuerpo por donde deberás introducir unos clavitos. También debes hacer dos agujeros en cada extremidad, brazos y piernas.



6. Haz una barba con algodón y decora los extremos de la chaqueta del Papá Noel. Forma una bola de algodón y píntala; será la nariz.



7. Une las extremidades al cuerpo con los clavitos, utilizando los agujeros que has hecho antes.

8. Siguiendo el dibujo, pasa un cordón por los cuatro agujeros



9. Ya está listo. Si tiras del cordón, Papá Noel moverá los brazos y piernas.

