

Boletín de novedades

Novembro 2024

Le en dixital

EBIBLIODACORUNA

Plataforma gratuita
de préstamo de contidos dixitais
da Biblioteca Provincial da Deputación da Coruña

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA



Riego de Agua, 37
15001 A Coruña
Teléfono 981 080 176
biblioteca.info@dacoruna.gal



Esta guía pretende difundir a colección e as incorporacións de recursos dixitais á EbiblioDaCoruna durante o último mes.

Accede ao catálogo da Biblioteca en:

Visítanos en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



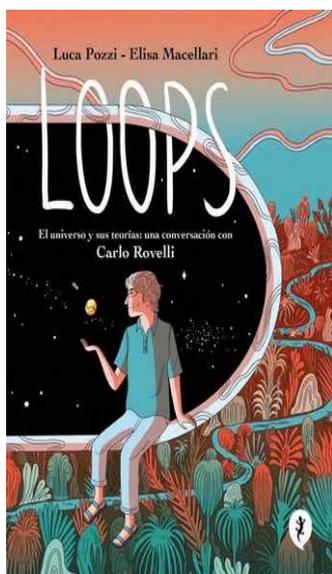
ÍNDICE

LIBROS DIXITAIS.....	3
CIENCIA E TECNOLOXÍA.....	3
<i>Física e Química.....</i>	3
<i>Informática e Internet.....</i>	3
<i>Ecoloxía e Medio Ambiente.....</i>	4
MEDICINA, SAÚDE E DESENVOLVEMENTO PERSOAL.....	4
<i>Autoaxuda.....</i>	4
<i>Psicoloxía.....</i>	5
<i>Vida saudable, Dietética e Nutrición.....</i>	5
<i>Familia e sexualidade.....</i>	6
CIENCIAS SOCIAIS.....	7
<i>Dereito e Política.....</i>	7
<i>Economía e empresa.....</i>	8
<i>Socioloxía.....</i>	8
HUMANIDADES.....	9
<i>Historia.....</i>	9
<i>Filosofía.....</i>	11
<i>Biografías.....</i>	11
<i>Lingua e Literatura.....</i>	14
OCIO E TEMPO LIBRE.....	14
<i>Gastronomía.....</i>	14
ARTES.....	14
<i>Música.....</i>	14
LITERATURA.....	15
<i>Novelas.....</i>	15
<i>Poesía.....</i>	30
<i>Relatos.....</i>	30
<i>Banda deseñada.....</i>	32
INFANTIL E XUVENIL.....	33
<i>Literatura infantil.....</i>	33
<i>Literatura xuvenil.....</i>	33
AUDIOLIBROS.....	35

LIBROS DIXITAIS

Ciencia e Tecnoloxía

Física e Química



Pozzi, Luca

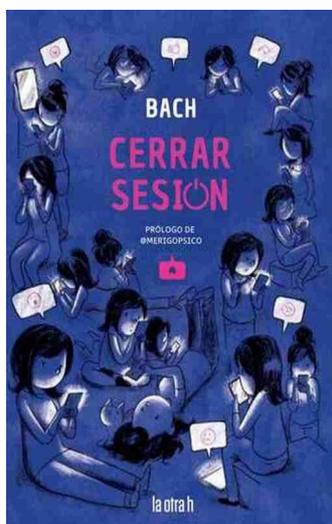
Loops : el universo y sus teorías: una conversación con Carlo Rovelli

168 p.

Resumo: El origen de la ciencia, la naturaleza del tiempo y las nuevas teorías de la física que permiten avanzar en la comprensión del universo son el centro de este relato. Luca Pozzi, artista interdisciplinario, empezó a soñar con crear Loops tras mantener una conversación reveladora con Carlo Rovelli, figura central en la ciencia moderna y autor del éxito literario *Siete breves lecciones de física* (Anagrama, 2016), entre otros. Elisa Macellari ilustra aquí de forma inteligente y clara todos estos complejos conceptos que de otra forma serían inabarcables, demostrando así que el formato gráfico es un potente vehículo para la divulgación científica.

[Accede premendo aquí](#)

Informática e Internet



Bachelard, Estelle

Cerrar sesión

144 p.

Resumo: ¡No es fácil ser una chica ciberdependiente! Deslizar, compartir, dar like y deslizar de nuevo. Una y otra vez... Mientras se seca el pelo, mientras está en la cama, mientras cocina. Esta obsesión por el teléfono y las redes sociales le provoca ansiedad. Bach se da cuenta y lo confiesa... es ciberdependiente. Por ello decide hacer una cura: pasar un mes sin redes sociales.

[Accede premendo aquí](#)

Ecoloxía e Medio Ambiente



Castiñeira Rábade, Constantino

A sociedade tecnolóxica e o reto ecolóxico

262 p.

Resumo: Prácticamente despois da Segunda Guerra Mundial, sobre todo a partires dos anos 50 do século pasado, accedemos a unha nova civilización, a sociedade tecnolóxica, co comezo da Era espacial, que vai desprazando á anterior e decadente sociedade industrial. Porén, o crecemento incesante do capitalismo atenta gravemente contra a integridade ecolóxica do noso limitado planeta. Esta é a contradición principal do noso tempo.

[Accede premendo aquí](#)

Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal

Autoaxuda



Aldivan Torres

Emocións poderosas fortes

Resumo: Ata cando sexamos capaces de soñar. Os soños impulsan os nosos obxectivos. Os que non soñan non teñen futuro. Entón, teñamos a valentía de loitar polo que queremos sen ningún tipo de medo. Que pensamos no que é mellor para nós, que planificamos e cumprimos obxectivos. Entón todo brillará na túa vida.

[Accede premendo aquí](#)



Mondo, María de

La opinión de los demás está de más : claves para ser tú mismo y liberarte del que dirán

240 p.

Resumo: Con un estilo cercano y directo, María de Mondo nos vuelve a sorprender con un libro que te invita a reconectar contigo y empezar a disfrutar de la vida de una forma auténtica y alineada con tu ser.«¿Estás viviendo la vida que deseas? ¿Qué decisiones han creado la vida que tienes? ¿Qué personas han influido en el camino que has elegido?»

[Accede premendo aquí](#)

Psicoloxía



André, Christophe

La timidez

208 p.

Resumo: En este libro, Christophe André describe esta forma de «ansiedad social» que muchas veces escapa a cualquier tipo de categorización, ofreciendo herramientas concretas para comprenderla, aceptarla e incluso combatirla cuando no nos permite vivir una vida plena, acorde con nuestras aspiraciones.

[Accede premando aquí](#)

Vida saudable, Dietética e Nutrición



Castañal, Xulio

Axudando aos meus pacientes a deixar de fumar

104 p.

Resumo: Deixar de fumar cando xa se fixo algún intento previo, pode resultar complicado a non ser que se aplique unha metodoloxía contrastada pola evidencia científica. Unha soa técnica resulta con frecuencia insuficiente, daquela a aplicación de varias terapias combinadas —terapia multicomponente— resulta máis eficaz. Terapia cognitivo conductual. O manual comprende catro etapas: etapa para determinar si a persoa fumadora está preparada para deixar o tabaco, etapa para acadar as habilidades necesarias para afrontar a abstinencia, etapa para coñecer os fármacos máis axeitados para facilitar o obxectivo e, finalmente, a prevención de recaídas.

[Accede premando aquí](#)



López Iturriaga, Mikel (El Comidista)

Cocina de aquí para gente de hoy

288 p.

Resumo: Cocina de aquí para gente de hoy recupera auténticos tesoros de la gastronomía regional poco conocidos fuera de su zona, que encajan en las necesidades y tendencias del presente. Venidas de todas las comunidades del país, sus más de cien recetas son saludables, están centradas casi siempre en lo vegetal y han sido actualizadas para facilitar su preparación, respetando siempre su mejores esencias.

[Accede premando aquí](#)



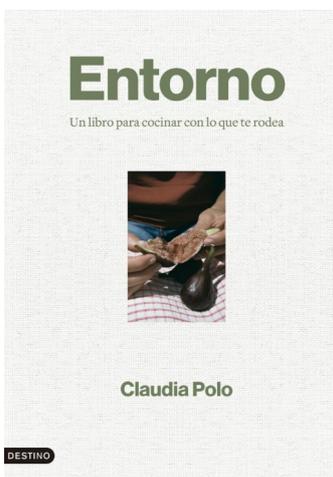
García Matilla, Laura

La cocina de la longevidad : comer mejor para vivir más

224 p.

Resumo: Buscamos la felicidad y la tranquilidad de vivir con salud. Queremos vivir más y, sobre todo, queremos vivir mejor. Los buenos hábitos de vida (la alimentación, el ejercicio físico, el descanso y una sana conexión con nuestros seres queridos) son los pilares sobre los que se sustenta la ruta para lograr ese deseo común. Este libro ofrece las claves que nos acompañarán en este viaje.

[Accede premendo aquí](#)



Polo, Claudia

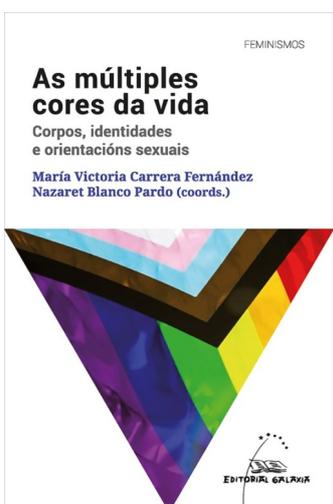
Entorno : un libro para cocinar con lo que te rodea

400 p.

Resumo: Entorno es un espacio para el conocimiento y la improvisación en la cocina, porque cuando sabes cómo funcionan ciertos aspectos de los alimentos y las diferentes maneras de cocinarlos, puedes empezar a probar e inventar. Por otro lado, es igual de importante conocer todas las implicaciones medioambientales, sociales y culturales de la cocina: esto nos permite tomar decisiones que generen cambios positivos, comprar consecuentemente y ser conscientes de cómo nuestras decisiones alimentarias impactan en el entorno.

[Accede premendo aquí](#)

Familia e sexualidade



As múltiples cores da vida. Corpos, identidades e orientación sexuais

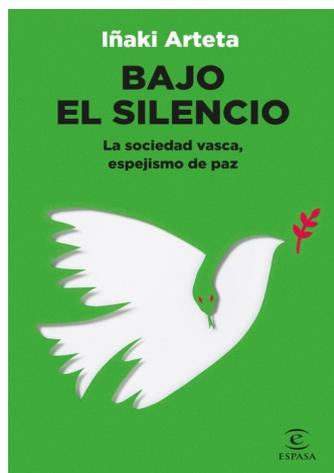
Resumo: Máis de medio século despois das revoltas de Stonewall Inn (Nova York, 1969), os avances en relación á situación das persoas LGBTI son innegables en practicamente todas as sociedades que se consideran a si mesmas desenvolvidas, máis queda aínda moito por conseguir.

Neste libro, coordinado por María Victoria Carrera Fernández e Nazaret Blanco Pardo, achéganse traballos onde se nos amosa a dura realidade que ten que afrontar este colectivo: discriminación, violencia, dificultades de integración, etc., á vez que se fan propostas de estratexias para promover unha sociedade máis xusta e libre de discriminacións e violencia.

[Accede premendo aquí](#)

Ciencias Sociais

Dereito e Política

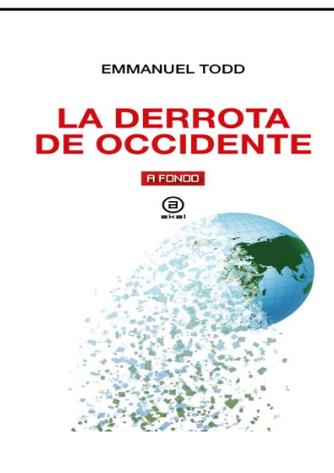


Arteta, Iñaki

Bajo el silencio La sociedad vasca, espejismo de paz
336 p.

Resumo: ¿Qué piensan los terroristas nacionalistas acerca de lo que estuvieron haciendo durante tantos años? ¿Significa algo para ellos haber participado en una empresa asesina? ¿Se creen aún sus motivaciones? Sin terrorismo en la actualidad ¿han cambiado «las cosas» en el País Vasco? ¿Qué significa la incorporación de los activistas, hasta los más sanguinarios, en la vida social presente? ¿Vencidos? ¿Ganadores?

[Accede premando aquí](#)



Todd, Emmanuel

La derrota de Occidente
304 p.

Resumo: Recurriendo a los recursos de la economía crítica, la sociología religiosa y la antropología, Emmanuel Todd nos lleva a recorrer el mundo real, de Rusia a Ucrania, de las antiguas democracias populares a Alemania, de Gran Bretaña a Escandinavia y Estados Unidos, sin olvidar al resto de países, cuya elección decidirá, si no lo ha hecho ya, el resultado no sólo de la guerra y sino del mundo por venir.

[Accede premando aquí](#)



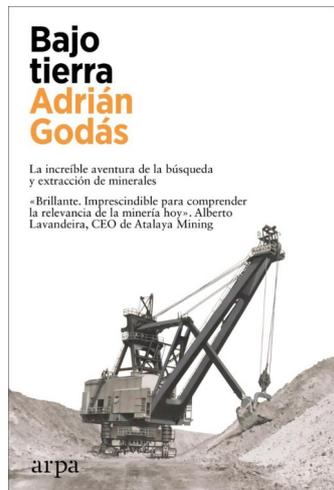
Loaiza, Fonsi

Oligarcas : los amos de España
216 p.

Resumo: Los oligarcas conforman un poderoso grupo que copa contratos públicos, recibe ayudas estatales, controla cadenas de distribución, monopoliza ámbitos enteros de la economía, se codea y apoya a la realeza, gusta de paraísos fiscales... e incluso llega a decidir sobre medios y periodistas que se atreven a mostrarse críticos. Algunos optan por la discreción; otros, sin embargo, tienen una gran proyección pública, todo el mundo los conoce y muchos los admiran, a pesar de que en realidad ejercen su poder con una sumisión total a los intereses de Estados Unidos, con la entrada de fondos buitres norteamericanos en bancos, compañías estratégicas y la vivienda, explotan a sus trabajadores y los subcontratan en otros países en busca de mano de obra esclavizada.

[Accede premando aquí](#)

Economía e empresa



Godás, Adrián

Bajo tierra

304 p.

Resumo: La minería está a punto de recuperar una relevancia crucial en el escenario global. El mundo se dirige lentamente hacia una desglobalización y hacia una pelea indirecta entre Estados Unidos y China, con países como Rusia e India buscando desempeñar un papel importante en el nuevo mapa multipolar. Además, la humanidad, enfrentada al gran riesgo del cambio climático, se ha embarcado en una transición energética que requiere —y requerirá durante años— más metales que nunca. Es esencial revisar las páginas de la historia para comprender la importancia crítica que las minas y los metales han tenido en el destino de las naciones.

[Accede premendo aquí](#)



Santiago, Natalia de

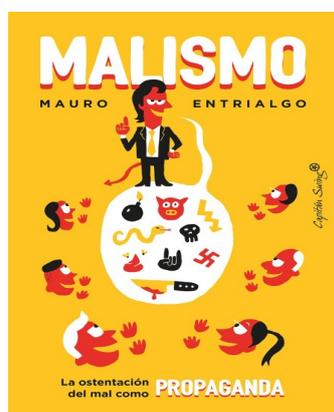
Emprende en positivo

256 p.

Resumo: ¿Tienes un negocio y te gustaría gestionarlo mejor para ganar más dinero? ¿Eres autónomo y estás harto de sufrir? ¿Trabajas por cuenta ajena, pero sueñas con montar tu propio chiringuito? Cuando se trata de emprender, todo el mundo presume de ventas millonarias, jornadas laborales de hora y media y reuniones a la sombra de un cocotero en una playa balinesa. Pero, tranquilos, por mucho que parezca que los números son un invento del mismísimo demonio, en este libro, Natalia de Santiago nos va a ayudar a entender las cuentas de nuestro negocio, a tomar decisiones más acertadas para conseguir nuestros objetivos con menos sustos y, en definitiva, a ganar más dinero, que no es poco.

[Accede premendo aquí](#)

Socioloxía



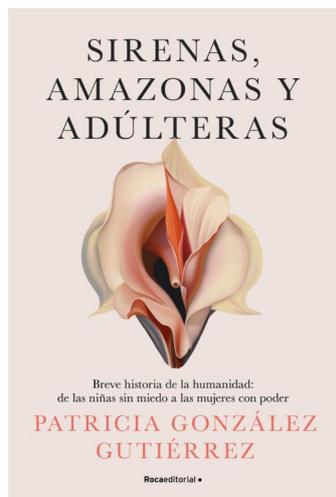
Entrialgo, Mauro

Malismo

160 p.

Resumo: Lo malote ha dejado de ser solo un sistema ingenioso para vender el producto musical de un grupo de jóvenes punks de barrio o un videojuego gamberro. Es ahora una eficiente fórmula publicitaria dominante que, además, no se dirige ya contra los poderosos, sino que es una herramienta común utilizada por estos.

[Accede premendo aquí](#)



González Gutiérrez, Patricia

Sirenas, amazonas y adúlteras : breve historia de la humanidad: de las niñas sin miedo a las mujeres con poder

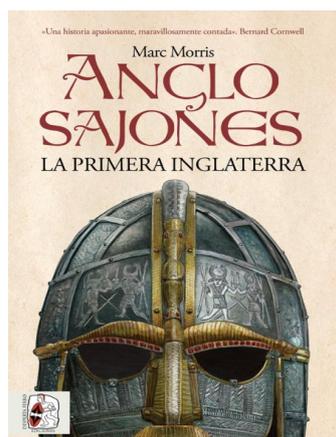
320 p.

Resumo: Desde los mitos clásicos de figuras ominosas como Medusa o Artemis hasta las advertencias contra las sirenas o las brujas, pasando por figuras maltratadas por la historia oficial como Agripina o Mesalina, Patricia González mira a la Antigüedad para entender esa historia de las mujeres temidas y poderosas como elemento perturbador. Un recorrido completo, ameno y riguroso, de la mano de una divulgadora tan provocadora como precisa.

[Accede premendo aquí](#)

Humanidades

Historia



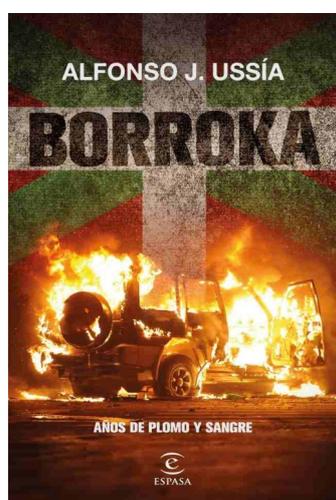
Morris, Marc

Anglosajones La primera Inglaterra

448 p.

Resumo: A comienzos del siglo quinto de nuestra era, un acosado y exhausto Imperio romano abandonó Britania a su suerte, y la isla se precipitó en el caos y la ruina, asaltada por invasores venidos del otro lado del mar que se establecieron como nuevos amos. Bandas guerreras y emigrantes de raigambre germánica que acabarían fundiéndose, con el devenir del tiempo, en los anglosajones.

[Accede premendo aquí](#)



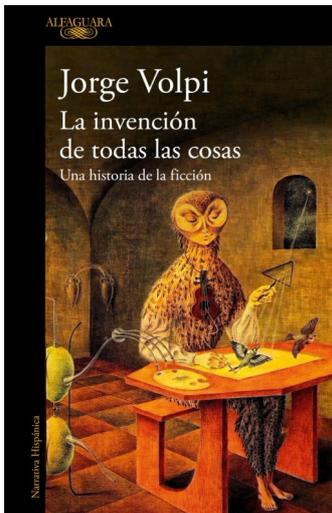
Ussía, Alfonso J.

Borroka : años de plomo y sangre

296 p.

Resumo: Borroka huele a pólvora, a bosques, a mugas, a amonal, a asfalto y, sobre todo, a Libertad. Alfonso J. Ussía narra de manera magistral la lucha que emprendió la Guardia Civil contra ETA durante los años más salvajes del terrorismo en nuestro país. Con testimonios exclusivos y datos nunca antes revelados, el autor construye un minucioso relato que nos retrotrae a finales de los ochenta, cuando la nueva cúpula de la organización decidió socializar el terror y regar de sangre y plomo las calles de la España democrática por medio de las bombas y los tiros en la nuca a personas que luchaban por la libertad.

[Accede premendo aquí](#)



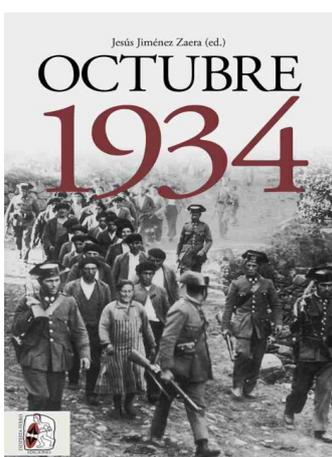
Volpi, Jorge

La invención de todas las cosas : una historia de la ficción

704 p.

Resumo: Con un relato que se tiende desde el big bang hasta hoy, *La invención de todas las cosas* nos muestra que los seres humanos somos aquello que nos contamos. Las ficciones que garantizan la cooperación entre individuos y grupos dieron vida a las religiones y los mitos; las que tienen que ver con límites de territorios, razas o culturas han provocado o justificado invasiones, guerras y masacres; hay otras que determinan nuestras relaciones personales o cívicas; la magia y la astrología sin duda son ficciones, pero también lo son la ciencia, la filosofía, el arte, la literatura, la música, el teatro, la televisión, las redes sociales... e incluso la política o el amor.

[Accede premendo aquí](#)



Jiménez Zaera, Jesús

Octubre 1934

680 p.

Resumo: Los acontecimientos de octubre de 1934, de los que ahora se cumplen noventa años, supusieron un parteaguas trascendental en la vida de la Segunda República, cuyo peso merece un libro como este; un esfuerzo colectivo que reúne a trece expertos para relatar, analizar y comprender de manera integral un fenómeno histórico complejo que transitó según los casos entre la huelga general insurreccional, la rebeldía institucional y la auténtica revolución social.

[Accede premendo aquí](#)



Monterde Mateo, Óscar

Palestina y el próximo Oriente : una historia contemporánea desde la Segunda Guerra Mundial hasta nuestros días

208 p.

Resumo: Este volumen aborda la evolución de la región desde la Guerra Fría hasta nuestros días, considerando como eje principal sus dinámicas políticas, económicas y sociales, y con la cuestión palestina como catalizador de esas tensiones. E inserta la historia de Oriente Próximo en la trayectoria política del conjunto del mundo árabe y, necesariamente, en la historia global contemporánea.

[Accede premendo aquí](#)

Filosofía

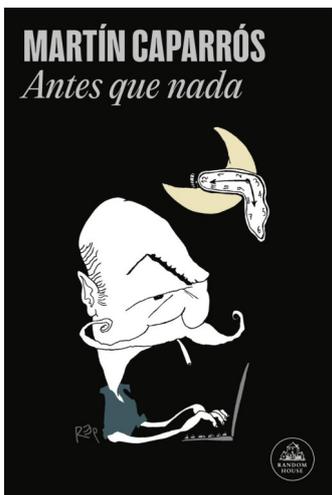


Carou, José
O libro secreto da filosofía

Resumo: Atrévete a pensar? Queres morrer de risa dando unha volta pola antiga Atenas con Sócrates, o home máis feo, sabio e bondadoso da Grecia Clásica? Tes valor para correr aventuras, pasar medo e namorarte no santuario dos animais salvaxes con Alexandre Magno e Aristóteles? Deixas que Simone de Beauvoir che explique por que “inventou” o feminismo...?

[Accede premendo aquí](#)

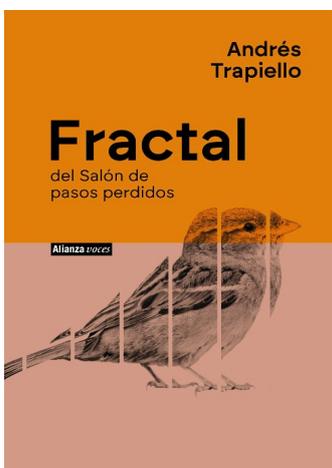
Biografías



Caparrós, Martín
Antes que nada
664 p.

Resumo: Estas fascinantes memorias cuentan esa vida – militancias y exilios, selvas y redacciones, amores y derrotas– y, al mismo tiempo, sesenta años de historia de Occidente: Caparrós puede pasar de la residencia de Perón en Madrid a la choza de Saratou en Níger y al primer McDonald's en los últimos días de la Unión Soviética, puede descollar por accidente en la radio argentina o dar cuenta del problema del hambre en una obra fundamental, puede escribir biografías en verso, componer novelas interactivas o renunciar al New York Times por la censura.

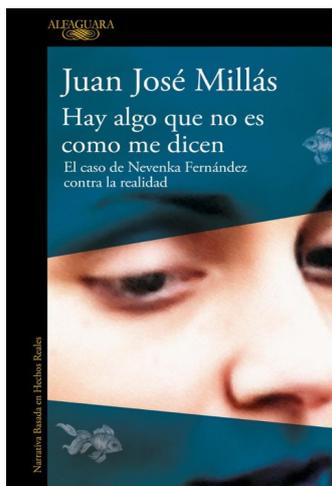
[Accede premendo aquí](#)



Trapiello, Andrés
Fractal : del Salón de pasos perdidos
816 p.

Resumo: Quien había oído hablar con entusiasmo de esta obra y deseaba empezar a leerla sin saber cómo ni por dónde, encontrará en este Fractal la puerta que le estaba esperando. Y sus lectores de siempre, los happy few, hallarán aquí no solo sus momentos memorables, emotivos e hilarantes, hondos o ligeros, sino una más de sus entregas, misteriosamente nueva y distinta.

[Accede premendo aquí](#)

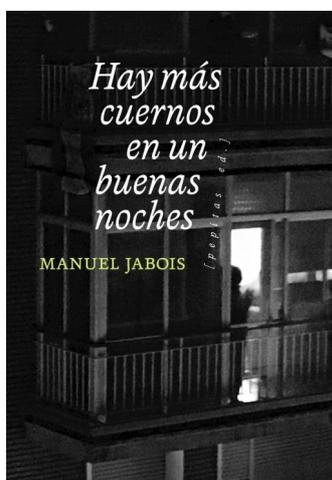
**Millás, Juan José**

Hay algo que no es como me dicen : el caso de Nevenka Fernández contra la realidad

192 p.

Resumo: Hace casi veinticinco años, Nevenka Fernández, concejal de Hacienda de Ponferrada, dimitió y acusó al alcalde, Ismael Álvarez, de acoso sexual. Sin embargo, el valor para contar públicamente lo que estaba sufriendo en silencio no tuvo un efecto lógico: la justicia falló a su favor y el acusado se vio obligado a renunciar su cargo, sí, pero ella fue sometida a un juicio público y mediático paralelo que acabó forzándola a abandonar el país.

[Accede premendo aquí](#)

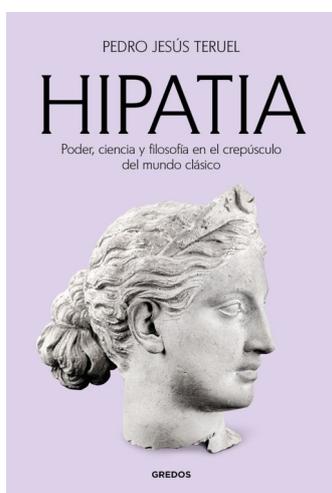
**Jabois, Manuel**

Hay más cuernos en un buenas noches

416 p.

Resumo: Hay más cuernos en un buenas noches, que además de la historia de los últimos diez años contiene diez años de historias, reúne los textos breves más destacados de Manuel Jabois desde la publicación de *Irse a Madrid*. Un tiempo en el que Manu ha pasado, con la tranquilidad con la que se desenvuelve un gato, a convertirse en uno de los escritores más leídos en español. Autor pop como pocos, Jabois es capaz de invertir la perspectiva sobre la minucia más trascendental, de someter en su columna una noticia hasta sacarle luz, de encogerte el corazón cuando habla de sus amigos o matarte de risa con la anécdota más inquietante.

[Accede premendo aquí](#)

**Teruel, Pedro Jesús**

Hipatia : poder, ciencia y filosofía en el crepúsculo del mundo clásico

208 p.

Resumo: En el presente libro, Pedro Jesús Teruel indaga en la relación entre maestra y discípulo partiendo de una tesis hermenéutica básica: la consideración de Sinesio y de su obra como espejo existencial y fuente prioritaria a la hora de reconstruir los planteamientos científicos y filosóficos de Hipatia. La investigación pone al descubierto dos fascinantes periplos biográficos e intelectuales, arroja luz sobre algunos de los principales elementos de nuestro universo filosófico-científico y desemboca en una reflexión sobre su actual vigencia.

[Accede premendo aquí](#)



Torres, Maruja

Cuanta más gente se muere, más ganas de vivir tengo

320 p.

Resumo: Vivir para contarlo. Tal vez sea una frase muy manida, pero lo cierto es que resume a la perfección el retorno a las librerías de una de las voces más descaradas de nuestro país. Maruja Torres saca punta a las rutinas de su día a día para conservar los destellos de un mundo que se apaga a través de reflexiones hilarantes sobre vivir más (o menos) y mejor (o como se pueda).

[Accede premendo aquí](#)



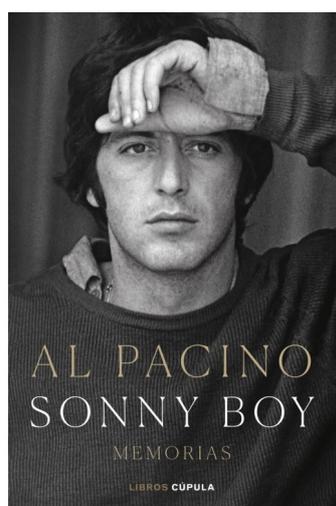
Martínez de Pisón, Ignacio

Ropa de casa

304 p.

Resumo: Ignacio Martínez de Pisón fue niño en el Logroño de los sesenta, muchacho en la Zaragoza de los setenta y aprendiz de novelista en la Barcelona de los ochenta. La primera parte de su vida es la de un chico cualquiera, nacido en el seno de una familia feliz hasta la temprana muerte de su padre; años cruciales de los que se nutre su mundo literario.

[Accede premendo aquí](#)



Pacino, Al

Sonny Boy

376 p.

Resumo: Francis Ford Coppola me había mostrado antes algunas tomas de mi interpretación, solo para decirme –Al, la estás cagando aquí–. Yo miré las tomas, y pensé, ¿qué hago yo en esta película? Tenía el aspecto de un don nadie. No tenía ni idea de lo que pretendía hacer.

Pensé que estaba fuera de lugar. En realidad, no me querían mucho por aquí y empezaba a darles la razón. Era un chico de 29 años con solo dos créditos cinematográficos y una cabeza no muy bien puesta sobre los hombros.

[Accede premendo aquí](#)

Lingua e Literatura

**Maceira, Marcos***Liberdade para o galego : política, uso e disposición da lingua*

146 p.

Resumo: Falemos de liberdade. A que os dicionarios galegos definen como a facultade pola que se pode realizar a propia determinación, o dereito de actuar segundo os propios criterios e sen imposicións doutros ou fóra do dominio de alguén. É esta a situación do galego? Abonda coa propia vontade para facer uso da lingua do país? Ou existen impedimentos materiais, situacións de coaccións ou condicionantes de calquera tipo que obstaculizan o seu libre desenvolvemento?

[Accede premendo aquí](#)

Ocio e tempo libre

Gastronomía

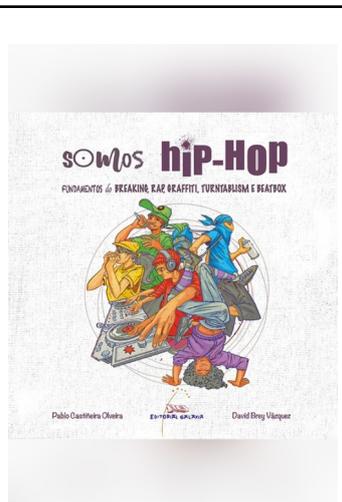
**Viestad, Andrea***Una cena en Roma : la historia del mundo en un menú*

Resumo: Desde el pan de los entrantes —que le sirve para rastrear los orígenes del trigo y su papel en el ascenso y la caída de Roma—, pasando por el aceite, la sal, la pimienta, la carne o el vino, hasta el sorbete de limón del postre —que explica cómo el hambre de azúcar incentivó el comercio de esclavos en el mundo antiguo—, la cena de Viestad no puede ser más romana. Su relato, en cambio, resulta absolutamente universal.

[Accede premendo aquí](#)

Artes

Música

**Castiñeira Oliveira, Pablo***Somos Hip-Hop : fundamentos do Breaking, Rap, Graffiti, Turntablism e Beatbox*

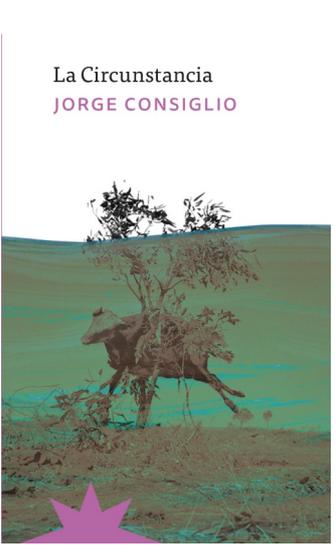
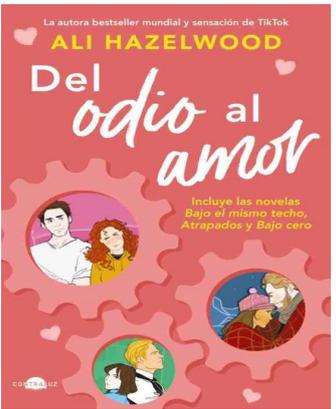
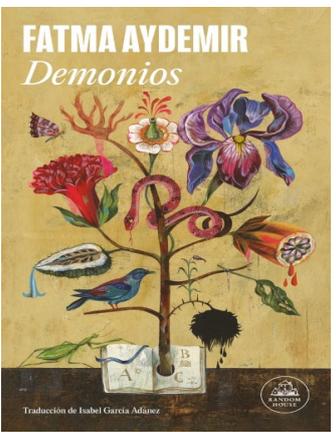
Resumo: Mentres a comunidade estadounidense da década de 1970 vibraba coa música funk e disco nos clubs de moda dos barrios ricos de Nova York, algo máxico estaba a piques de suceder nos guetos da periferia, onde comeza a xerminar un novo movemento sociocultural, artístico, reivindicativo e transgresor que en poucos anos chegaría a todos os recunchos do planeta... Falamos do movemento hip hop, composto polos seus cinco elementos: breaking, rap, graffiti, turntablism e beatbox.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura

Novelas

Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá

 <p>La Circunstancia JORGE CONSIGLIO</p>	<p>Consiglio, Jorge <i>La Circunstancia</i> 212 p.</p> <p>Resumo: Una mujer está detenida en una comisaría. Su templanza desconcierta a los agentes que la rodean, pero a su vez le permite tener la valentía necesaria para hacer su declaración allí mismo y no en el juzgado. Hija única de un hacendado amante de los caballos y de una mujer dedicada a la vida doméstica, pasa sus primeros años, sin mayores sobresaltos, en una estancia de un pueblito de la llanura pampeana. Es una niña amorosa, mimada por todos, y tempranamente manifiesta un interés particular por el arte. Hasta que una inundación inaudita acarrea consecuencias inesperadas para toda la familia y debe mudarse a Buenos Aires.</p> <p>Accede premendo aquí</p>
 <p>La autora bestseller mundial y sensación de TikTok ALI HAZELWOOD Del odio al amor Incluye las novelas Bajo el mismo techo, Atrapados y Bajo cero</p>	<p>Hazelwood, Ali <i>Del odio al amor</i> 456 p.</p> <p>Resumo: Una ingeniera medioambiental descubre que los científicos nunca deberían cohabitar cuando le toca aguantar al peor compañero de piso del mundo, un insufrible abogado de una gran petrolera que no deja de toquetear el termostato.</p> <p>Accede premendo aquí</p>
 <p>FATMA AYDEMIR <i>Demonios</i> Traducción de Isabel García Adán</p>	<p>Aydemir, Fatma <i>Demonios</i> 336 p.</p> <p>Resumo: En esta premiada novela —que ha sido también finalista del Deutscher Buchpreis, el premio literario más importante de las letras alemanas—, y con una gran dosis de potencia narrativa, Fatma Aydemir cuestiona la esencia de esta familia de inmigrantes de primera y segunda generación, y nos muestra los abismos entre unos padres, unos hijos y unos hermanos que solo anhelan sentirse comprendidos.</p> <p>Accede premendo aquí</p>



Tove Ditlevsen

Felicidad perversa

Ditlevsen, Tove

Felicidad perversa

256 p.

Resumo: Una mujer recién casada anhela, irracionalmente, un paraguas de seda; un esposo parece sentir celos del apego que tiene su esposa hacia un gato e intenta desprenderse de él; una madre traicionada despide impulsivamente a su empleada doméstica. Bajo la superficie de estos cuentos que observan con precisión el amor, el matrimonio y la vida familiar en la Copenhague de mediados del siglo XX, laten corrientes de deseo, violencia y desesperación, mientras mujeres y hombres sueñan con escapar de sus roles convencionales sin entender realmente qué significa ese perverso anhelo al que llamamos felicidad.

[Accede premendo aquí](#)



Cherry Chic

Imperfectas navidades : bienvenidos al hotel Merry

448 p.

Resumo: Olivia Rivera odia la Navidad. Y a Noah Merry. Noah Merry odia que Olivia sea tan testaruda, orgullosa y rencorosa. Y también odia que ella se empeñe en hacerle la vida difícil sin importarle que sea su jefe. Nora y Nicholas, abuelos de Noah y dueños del hotel Merry, están hartos de la tensión que reina entre sus empleados, así que esta Navidad tienen una misión: conseguir que sus trabajadores se unan y descubran que, en realidad, no se odian tanto como creen. 25 días. 25 pruebas navideñas Una cuenta de Tik Tok retransmitiéndolo todo en directo. Líos, engaños, reproches y una buena porción de rencor. ¿Qué podría salir mal?

[Accede premendo aquí](#)



Martínez, María

La magia de las casualidades imposibles

432 p.

Resumo: ¿Y si no existen las casualidades y todo pasa por algo? Céline ha estado enferma desde pequeña, y eso ha condicionado su presente y desdibujado su futuro. Hasta que la vida le da una segunda oportunidad y su pequeño mundo se llena de esperanza. Ante ella se abre un futuro repleto de posibles, pero también de decepciones y desengaños que la obligarán a salir de la burbuja en la que siempre ha vivido.

[Accede premendo aquí](#)



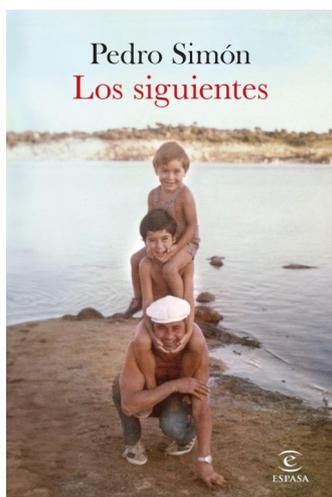
Hamilton, Lillias

O poder que camiña nas tebras

306 p.

Resumo: Na súa obra *A filla do visir*, Lillias Hamilton abordou temas que poucos se atreveron a tocar. Nesta novela, escrita despois de superar a censura, a doutora británica narra a represión do pobo hazara e o xenocidio que sufriu baixo o réxime afgano. Non só foi testemuña directa deses eventos, senón que tamén contou coa rara oportunidade de acceder á corte do emir en Cabul, onde traballou como médica. A súa relación coa nobreza afgana e a súa fluidez no persa permitíronlle comprender os sufrimentos do pobo, aos que tratou no seu hospital. Con todo, a súa condición de muller e médica complicaba a súa tarefa de narrar fielmente o que vía.

[Accede premendo aquí](#)



Simón, Pedro

Los siguientes

312 p.

Resumo: Morir es tan difícil como inevitable. También para los que sobreviven

El primer día que tuve que limpiarle el culo a mi padre, me mentí diciéndome que era igual que cuando se lo limpiaba a mi hijo: venga, Carmen, que es lo mismo; va, Carmen, que es tu padre; venga, mujer, que ese hombre te limpió el culo a ti. Me lo repetía como quien está a punto de correr para darse impulso y saltar.

[Accede premendo aquí](#)



Belli, Gioconda

Un silencio lleno de murmullos

344 p.

Resumo: Valeria hizo grandes sacrificios como protagonista activa de los cambios políticos de su país, Nicaragua. Tras su muerte en Madrid, en plena soledad, le corresponde a su hija Penélope viajar a España y ocuparse de sus bienes materiales. Rodeada de las pertenencias de una madre que siempre sintió ausente, Penélope resolverá incógnitas inesperadas y conocerá la apasionante vida de una mujer marcada por triunfos y derrotas, la clandestinidad y las vicisitudes del amor. *Un silencio lleno de murmullos* es una emocionante novela sobre la zozobra de los secretos familiares y sobre los costes personales del compromiso político para una madre y su hija.

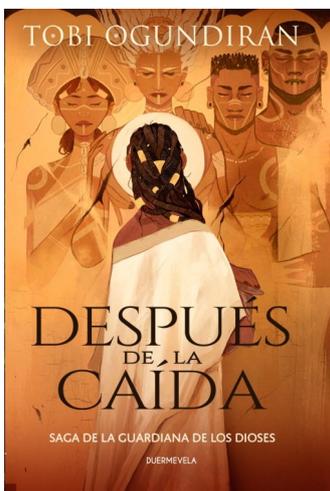
[Accede premendo aquí](#)

Novelas fantásticas e de ciencia ficción

**Polk, C. L.***Aunque ya supiera el final*

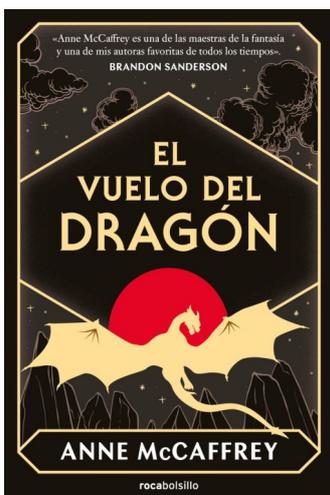
184 p.

Resumo: En el Chicago de los años 40 tienen cabida los pactos demoníacos, los clubs nocturnos secretos y las hermandades de hechiceros. Helen es detective y adivina, una auspex exiliada que vive como si cualquier día fuera el último, aceptando trabajos de poca monta y con escasas posibilidades de cambiar su destino.

[Accede premendo aquí](#)**Ogundiran, Tobi***Después de la caída*

170 p.

Resumo: Ashâke es la única acólita del templo Ifa a la que los orishas parecen haber olvidado. La única que no puede ascender para convertirse en sacerdotisa, el sueño por el que ha estado trabajando toda su vida. Desesperada, inicia un peligroso ritual para invocar y atrapar a un orisha, pero, en su lugar, tendrá una horrible visión que despertará la atención de una poderosa secta enemiga y la catapultará al centro de una guerra ancestral que lleva siglos librándose y que destruirá todo aquello en lo que creía.

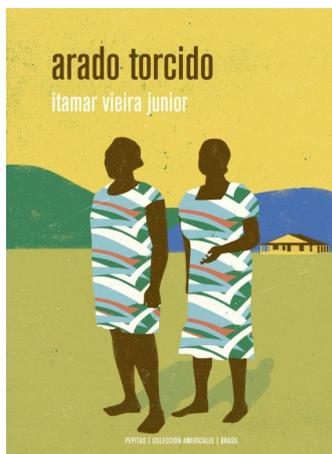
[Accede premendo aquí](#)**McCaffrey, Anne L.***El vuelo del dragón (Dragonriders of Pern 1)*

352 p.

Resumo: Bienvenido a Pern. Bienvenido a la adictiva historia de una de las novelistas de fantasía y ciencia ficción más influyentes. Para los nobles de Pern, Lessa no es más que una sirvienta andrajosa. Ignoran que es la única superviviente de la familia que gobernaba el fuerte de Ruatha, oculta a la espera de poder vengar a sus familiares asesinados. Y por fin se acerca ese día... Todo cambia cuando hasta Ruatha llegan los jinetes de dragones, y una antigua amenaza reaparece. Porque entonces dos caminos se abren ante Lessa: continuar como siempre o irse con ellos e introducirse en un nuevo y apasionante mundo.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas sociais

**Vieira Junior, Itamar***Arado torcido*

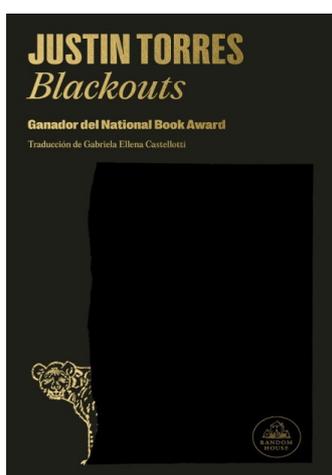
272 p.

Resumo: Arado torcido narra la historia de Bibiana y Belonísia y de su familia. De su indestructible y poderoso vínculo y de la relación que mantienen con el mundo.

Con esta maravillosa novela, Itamar Vieira Junior nos abre una ventana que da directamente a la vida de los moradores de las haciendas del desconocido Brasil rural, a sus costumbres y sus creencias, y a su manera de habitar la tierra.

Arado torcido es una historia inolvidable que conjuga con maestría la épica y la lírica, el realismo y la magia.

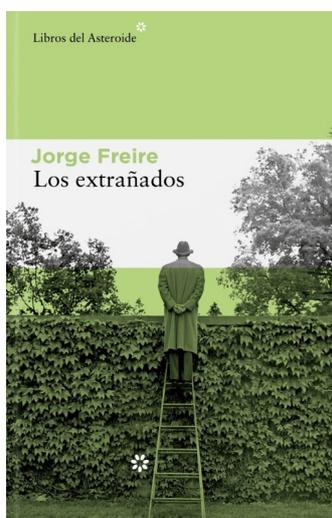
[Accede premedo aquí](#)

**Torres, Justin***Blackouts*

336 p.

Resumo: La lectura de las misteriosas páginas tachadas de dicho manual infame acompañará las vigilias diurnas que siguen a las calurosas noches de insomnio de aquellos dos hombres. En las horas de oscuridad mantendrán una larga conversación sobre sus vidas y las de Jan Gay y los sujetos que participaron en la truncada investigación.

[Accede premedo aquí](#)

**Freire, Jorge***Los extrañados*

224 p.

Resumo: Los extrañados es una historia de ausencias y desencuentros contada con frescura e ingenio. A través de historias de gente desarraigada, que huye de sí misma o que se aleja voluntariamente de un mundo que no entiende, Freire reflexiona sobre el sentimiento universal de no pertenencia y el asombro que conlleva vivir en un continuo estado de extrañeza. Una narración que se lee con verdadero placer, escrita por una de las voces más estimulantes de la no ficción de nuestro país.

[Accede premedo aquí](#)



Serrano, Beatriz

Fuego en la garganta (Finalista Premio Planeta 2024)

408 p.

Resumo: Fuego en la garganta recorre la infancia y la adolescencia de una chica que no encuentra su lugar en el mundo. Una aventura que se trasladará de las pantallas a un mundo real en el que habitan padres ausentes, héroes inesperados, monjas, tecnófobos y jipis del sur de España.

[Accede premendo aquí](#)



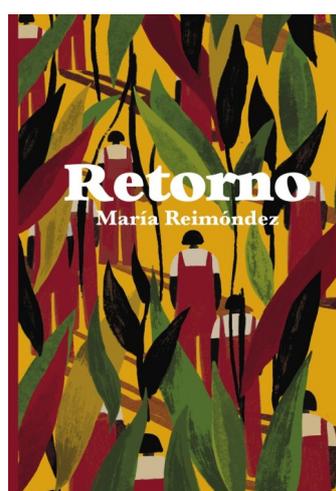
Vila Alonso, Sara

O incendio

200 p.

Resumo: Unha adolescente narra os acontecementos que marcaron os meses previos a un devastador incendio. O lume arrasou Neboeiro, a aldea da súa avoa, e cambioulle a vida para sempre. As primeiras experiencias sexuais, o acoso escolar, a morte e o forte vínculo coa súa avoa e cunha cadela abandonada determinan o devir da historia, ambientada nun rural descoidado que esmorece.

[Accede premendo aquí](#)



Reimóndez, María

Retorno

224 p.

Resumo: Nun mundo onde a «Cobiza» deu paso á destrución, no momento en que as «Multitudes» se atopan na encrucillada, «Retorno» desentraña as capas que compoñen a cerna desta «Triloxía dos seres completos». Nesta nova e derradeira novela conflúen todas as voces, os tempos e as historias dos libros precedentes para enfrontarse a unha pregunta vital: en mans de quen deben estar as decisións que determinan a supervivencia do planeta?

[Accede premendo aquí](#)

HAN KANG*La vegetariana*

Premio Nobel de Literatura

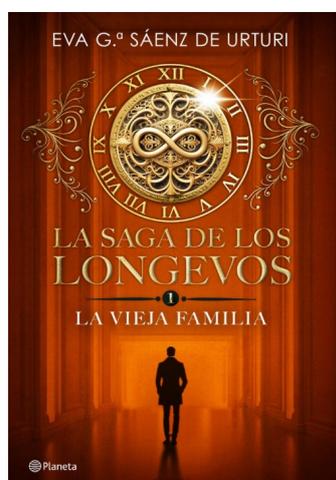
**Kang, Han***La vegetariana. Premio Nobel de Literatura 2024*
168 p.

Resumo: Hasta ahora, Yeonghye ha sido la esposa diligente y discreta que su marido siempre ha deseado. Sin ningún atractivo especial ni ningún defecto en particular, cumple los requisitos necesarios para que su matrimonio funcione sin sobresaltos.

Todo cambia cuando unas pesadillas brutales y sanguinarias empiezan a despertarla por las noches, y siente la imperiosa necesidad de deshacerse de toda la carne del frigorífico. A partir de ese momento, Yeonghye impondrá en casa una dieta exclusivamente vegetariana que su marido aceptará entre atónito y molesto.

[Accede premendo aquí](#)**Novelas de aventuras****Natsukawa, Sosuke***El gato que cuidaba las bibliotecas*
256 p.

Resumo: La joven Nanami no puede participar en actividades extraescolares por su asma, pero le encanta leer y pasar el tiempo en la biblioteca, entre historias. Un día, Nanami se da cuenta de que, a pesar de que la biblioteca está tan poco frecuentada como siempre, sus libros favoritos están desapareciendo poco a poco.

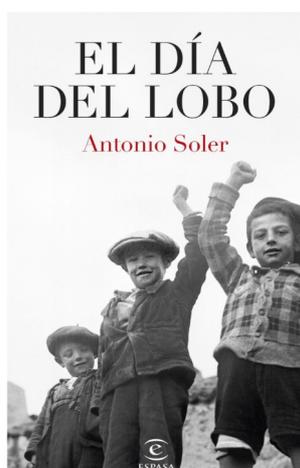
[Accede premendo aquí](#)**García Sáenz de Urturi, Eva***La saga de los longevos 1. La Vieja Familia*
480 p.

Resumo: Iago del Castillo es un carismático y atractivo longevo de 10.300 años de edad con un cerebro prodigioso.

Sin embargo, cuando una mañana despierta en San Francisco, lejos de su hogar en Santander, no es capaz de recordar ni su nombre ni los detalles de la misteriosa investigación que le ha llevado hasta allí; una investigación con la que pretende descifrar los motivos por los que ni él ni los demás miembros de su familia envejecen.

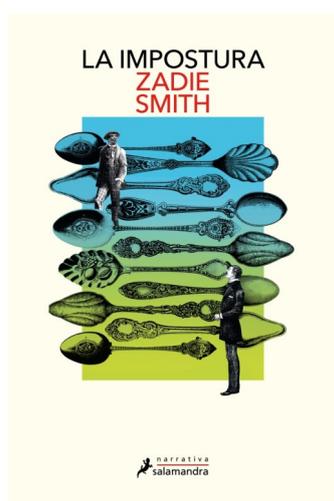
[Accede premendo aquí](#)

Novelas bélicas, históricas ou políticas

**Soler, Antonio***El día del lobo*

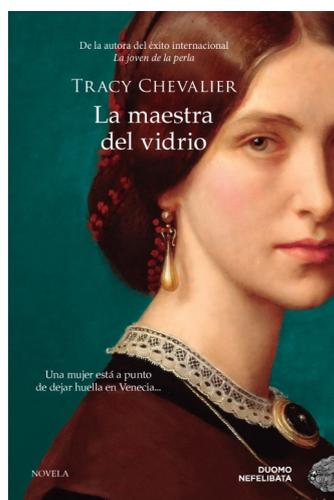
376 p.

Resumo: El lobo que persiguió a miles de hombres, mujeres, niños que huían de Málaga en febrero de 1937. Una carretera tortuosa, un río de personas, animales y vehículos sobre el que aparecía el estruendo de los motores, el zumbido de las bombas y la metralla. A su paso, amasijos de ropa y carne en la cuneta. La silueta de un perro negro. Un hombre ahorcado. Un niño muerto dentro de una maleta... El lobo que atacaba a los que huían en un éxodo masivo, sí, pero también el de la Málaga invadida, donde se dispone a vengar los desmanes cometidos por los rojos, ya sea en los hijos de ese color maldito o no. El lobo que corre por las calles en el Madrid del «No pasarán», que no gruñe ni aúlla. Busca, muere, desgarrar. Ejecuta.

[Accede premendo aquí](#)**Smith, Zadie***La impostura*

480 p.

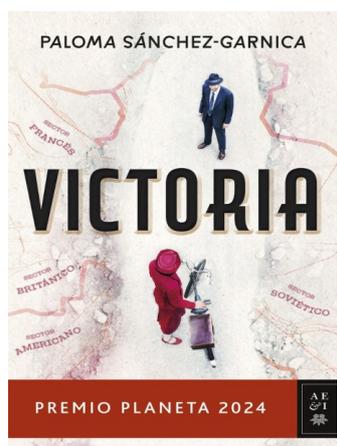
Resumo: Corre el año 1873. La escocesa Eliza Touchet es la prima y ama de llaves de William Ainsworth, un novelista antañón famoso pero ahora en decadencia, con quien vive desde hace treinta años. Mujer de múltiples intereses —la literatura, la justicia, el abolicionismo, las clases sociales y las esposas de su primo—, Eliza se entusiasma con un intrigante juicio que está levantando encendidas pasiones en Londres: sir Roger Tichborne, heredero de un enorme imperio y desaparecido en el mar años antes, ha reaparecido de repente y reclama lo que le corresponde. En particular, a Eliza le llama la atención Andrew Bogle, testigo clave en el juicio, y quiere saberlo todo sobre él.

[Accede premendo aquí](#)**Chevalier, Tracy***La maestra del vidrio*

432 p.

Resumo: Venecia, 1486. Al otro lado de la laguna se encuentra Murano. Aquí el tiempo fluye de forma diferente, como el cristal que los maestros de la isla se pasan la vida aprendiendo a moldear. Las mujeres no deben trabajar el vidrio, pero Orsola Rosso ignora las convenciones para salvar a su familia. Trabaja en secreto, sabiendo que sus obras deben ser perfectas para ser aceptadas por los hombres. Pero la perfección puede llevar toda una vida. Saltando a través de los siglos, seguimos a Orsola Rosso mientras perfeccionan su arte a través de la guerra y la peste, la tragedia y el triunfo, el amor y la pérdida.

[Accede premendo aquí](#)



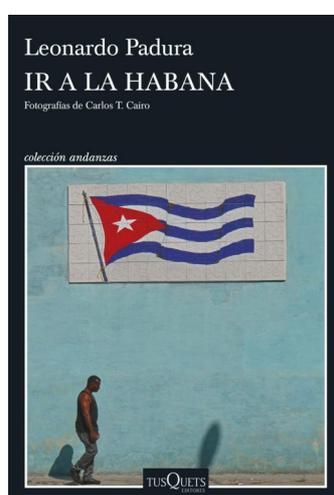
Sánchez-Garnica, Paloma
Victoria (Premio Planeta 2024)
480 p.

Resumo: Se enfrentaron al horror y lucharon contra la injusticia. Pero nada reconcilia más que el amor.

Recién terminada la Segunda Guerra Mundial, en un Berlín arrasado y sin futuro aparente, Victoria sobrevive cantando cada noche en el club Cassandra. Pese a tener una mente prodigiosa, capaz de crear un poderoso sistema de cifrado de mensajes, su hija Hedy y su hermana Rebecca dependen de ese mísero sueldo para sobrevivir.

[Accede premando aquí](#)

Novelas de viaxes



Padura, Leonardo
Ir a la Habana
328 p.

Resumo: Los buenos novelistas siempre cuentan en sus historias con un personaje que acaba siendo tan importante como el protagonista: la ciudad donde transcurren los hechos. Por eso no hay mejor guía para conocer La Habana que Leonardo Padura, el autor que mejor le ha tomado el pulso, a lo largo de diferentes épocas, en cada una de sus novelas. Este libro ofrece un paseo por los barrios de La Habana en forma de historia autobiográfica del propio novelista, que va desde Mantilla hasta los diferentes barrios de la ciudad. Y en cada uno de ellos, su historia se complementa con los fragmentos de las novelas donde aparecen.

[Accede premando aquí](#)

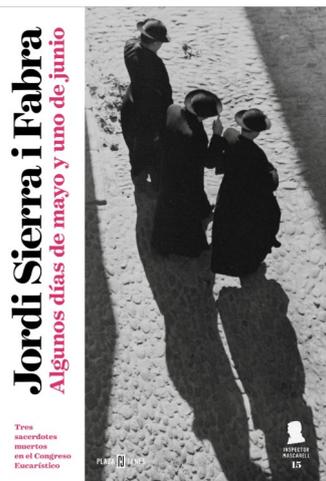
Novelas policíacas e de intriga e misterio



Fagerholm, Monika
¿Quién mató a Bambi?
288 p.

Resumo: Saga-Lill y Emmy se conocen desde la infancia, pero están en lugares muy diferentes en sus vidas: Emmy es una madre joven y está casada con Mats, un asesor de inversiones; Saga-Lill es una exestudiante de Teología que ha perdido el equilibrio. Luego está Gusten Grippe, un amigo que creció en el suburbio en el que tiene lugar la mayor parte de la historia. Bajo la superficie, se esconde una vieja herida, un acto violento que ahora es cosa del pasado. Y de repente Cosmo Brant, otro antiguo habitante del suburbio, regresa para hacer una película sobre el crimen.

[Accede premando aquí](#)



Sierra i Fabra, Jordi

Algunos días de mayo y uno de junio (Mascarell 15)
(Inspector Mascarell 15) Tres sacerdotes muertos en el Congreso Eucarístico

344 p.

Resumo: Mayo de 1952. En Barcelona se celebra el Congreso Eucarístico, la ciudad se convierte en el foco del mundo y la vida empieza a tomar otro color con el fin de las cartillas de racionamiento, la apertura de las cárceles franquistas y la atenuación de las restricciones. Barcelona hierve de fervor religioso: Franco, personalidades de todos los ámbitos, el enviado del papa y miles de sacerdotes, monjas y católicos llegan en coche, tren, barco o avión de todas partes del mundo.

[Accede premendo aquí](#)



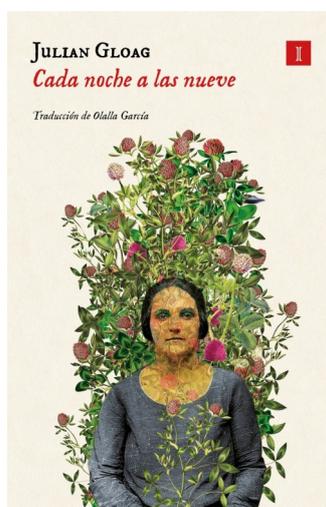
Tena Tena, Marina

Si un árbol cae en el bosque

400 p.

Resumo: Una fría noche de septiembre de 1986, un grito rompe el silencio de la oscuridad. Con las primeras gotas de lluvia, un cadáver espera a ser encontrado junto a una vieja cabaña en las afueras de Zarzaleda, un pequeño pueblo de la sierra de Madrid. Sus habitantes se quedan conmocionados al descubrir que entre las rocas y las zarzas reposa el cuerpo de Manuel Villaseñor, el joven más prometedor del lugar.

[Accede premendo aquí](#)



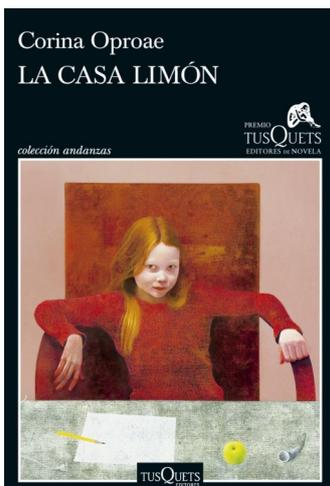
Gloag, Julian

Cada noche a las nueve

384 p.

Resumo: En el número 38 de Ipswich Terrace, un reloj de bolsillo cae marcando las 5:58, hora exacta de la muerte de Madre, momento en que los siete hermanos Hook se convierten en huérfanos. Sin más familia a la que acudir, sin amigos, los niños Hook deciden enterrar el cuerpo de su madre en el jardín y llevar una vida en apariencia normal: van a clase, hacen la compra, cobran los cheques del banco y, por supuesto, rezan a Madre cada noche a las nueve. Pero esta rutina se ve alterada con la llegada a sus vidas de un extraño que dice ser su padre. ¿Es de verdad este hombre el padre de los siete huérfanos?

[Accede premendo aquí](#)

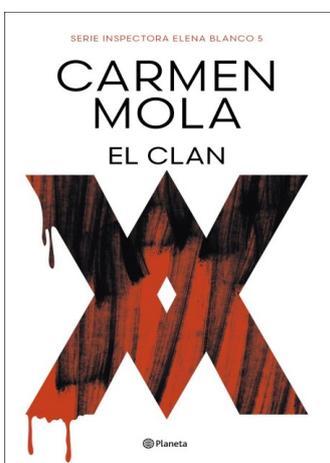
**Oproae, Corina**

La casa limón (XX Premio Tusquets Editores de Novela 2024)

256 p.

Resumo: Refugiada bajo la mesa y rodeada de libros en el comedor familiar, la niña protagonista de esta historia piensa que ha provocado la enfermedad de su padre sin querer. Él le había prometido que la libraría de cualquier dolor, porque conoce la magia de apropiárselos, y ella, que ha sufrido la picadura de una abeja en la nuca, cree que ha cumplido su promesa.

[Accede premando aquí](#)

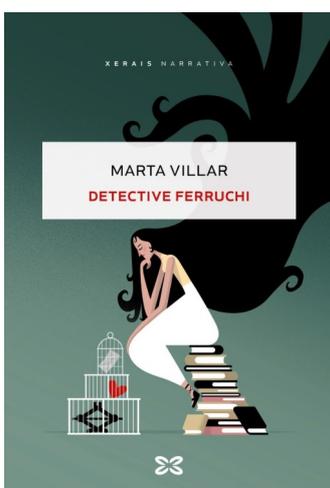
**Mola, Carmen**

El Clan (Inspectora Elena Blanco 5)

456 p.

Resumo: Elena Blanco, inspectora de la Brigada de Análisis de Casos (BAC) se enfrenta a su peor enemigo, una poderosa organización integrada por personalidades del mundo de la empresa, la política, la judicatura y la policía. El Clan. Enfrentarse a él es acabar muerto. Aun así, la BAC afronta el desafío. Pero cuando Elena recibe unas imágenes en las que Zárate aparece tendido sobre un charco de sangre, comete un error imperdonable.

[Accede premando aquí](#)

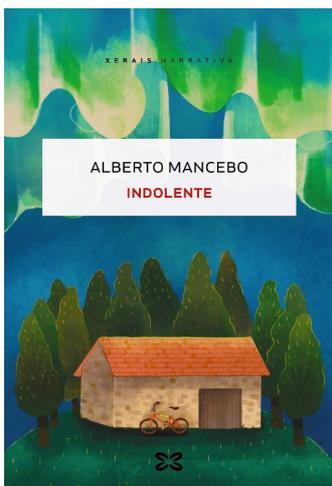
**Villar, Marta**

Detective Ferruchi

480 p.

Resumo: Sol Cortés decide darlle un xiro radical á súa vida. Deixa a cidade onde vive e o seu traballo como padronista en Inditex para regresar á súa vila natal, despois de moitos anos, e abrir unha librería. Aos poucos días aparece brutalmente asasinado Xan Sequeiro, un veterinario introvertido e cun don especial para curar animais. A trama céntrase na investigación paralela deste crime que realiza Sol e durante as súas pescudas xorden unha morea de personaxes peculiares e sorprendentes que amosan, unhas veces con humor e outras con gravidade, temas da sociedade actual que invitan á reflexión.

[Accede premando aquí](#)



Mancebo Soto, Alberto

Indolente

152 p.

Resumo: Estamos no ano 2041 e o Ministerio da Presidencia acaba de emitir un comunicado para alertar a cidadanía dunha gran tormenta xeomagnética causada por unha erupción solar que afectará o planeta nas próximas horas. Este contundente fenómeno atmosférico xa sucedera sete anos antes, con intensas auroras boreais atravesando o ceo de todo o mundo e con fallos xeneralizados nos sistemas de comunicación e de subministración eléctrica. Nora lembra agora aquela situación límite, mentres intenta cargar o seu coche nunha electrolineira de Negreira para chegar a Santiago canda a súa muller e as súas fillas cos equipos de urxencia que lles poden salvar a vida. Mais a viaxe non será doada.

[Accede premendo aquí](#)



La Vecina Rubia

Mi querida Lucía : ¿Podría haber evitado sus muertes?

448 p.

Resumo: Aquel sofocante verano de 2002, Lucía Romasanta, astróloga, madre soltera y redactora de la sección del horóscopo con más éxito del país, recibe una perturbadora carta de un admirador anónimo. Un texto manuscrito que le hace directamente responsable de la muerte de una desconocida en caso de que no tome partido.

[Accede premendo aquí](#)



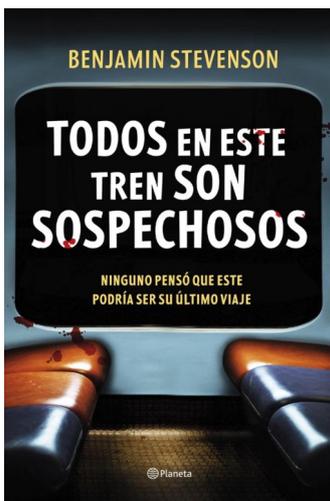
Quintial, Gema

Nunca estuvimos allí

448 p.

Resumo: Cuando la periodista Olivia Llanos decide regresar a Comillas, su pueblo natal, no imagina que sus problemas no han hecho más que comenzar. Al cabo de poco tiempo debe hacer frente a la desaparición de Emma Berger, una de sus amigas de la infancia, mientras lucha contra los fantasmas del pasado: el reencuentro con un viejo amor y los recuerdos familiares que le trae su antiguo hogar. El teniente Bruno Marciel y su equipo no solo deberán centrarse en esa investigación. Jaime Morales, propietario de una inmobiliaria, aparece asesinado poco después en su casa.

[Accede premendo aquí](#)



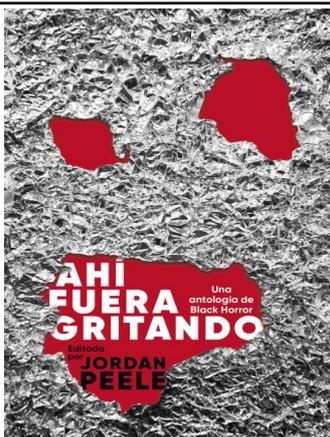
Stevenson, Benjamin

Todos en este tren son sospechosos
400 p.

Resumo: Ernest Cunningham está disfrutando de la fama de su primer libro y, como todo novelista de éxito, su agente y su editor le reclaman la siguiente entrega. Sin embargo, Ernie no es capaz de encontrar la inspiración. Cuando recibe la invitación para el Festival Australiano de Novela Negra, que tendrá lugar a bordo de un tren en homenaje a Agatha Christie, cree que por fin podrá ponerse a escribir su nuevo libro. Sin embargo uno de los seis escritores invitados es asesinado antes de llegar a la primera parada y, los cinco restantes se pondrán manos a la obra para resolverlo, siguiendo cada uno los mismos métodos que usan en sus libros.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de terror



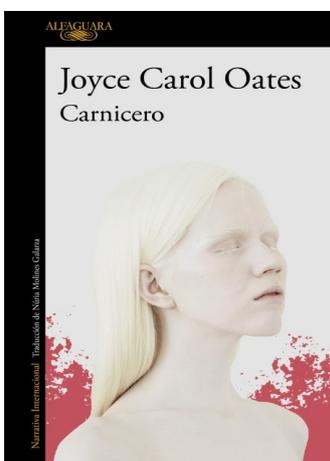
Peele, Jordan

Ahí fuera gritando
388 p.

Resumo: Dos Pasajeros de la Libertad suben a un autobús que los deja varados en una carretera solitaria en Alabama, donde les espera algo realmente inquietante; Una joven se sumerge en las profundidades en busca del demonio que mató a sus padres; Cazadores de monstruos que luchan incansablemente, IA humanoides que luchan por sus derechos o una mujer lobo que se enfrenta a un espíritu poderoso.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas biográficas



Oates, Joyce Carol

Carnicero
424 p.

Resumo: En esta historia basada en hechos reales, Joyce Carol Oates sigue los pasos de un médico que en el siglo XIX sometió impunemente gran cantidad de mujeres a terribles experimentos para sus avances científicos. El doctor Silas Weir, conocido a posteriori como el padre de la neurología y de la «ginopsiquiatría», se obsesiona en esta novela con una de sus pacientes, Brigit, una joven sirvienta albina que se convierte en el principal sujeto de sus experimentos y en la semilla de su destrucción.

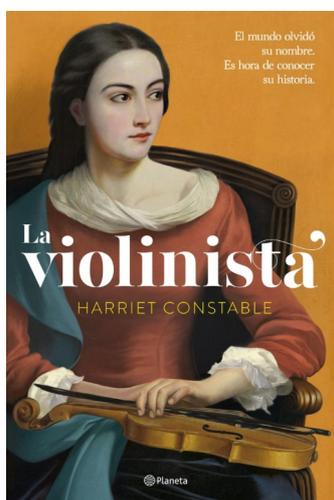
[Accede premendo aquí](#)



Vilas, Manuel
El mejor libro del mundo
592 p.

Resumo: Su nueva novela, de clara inspiración autobiográfica, narra la historia vital de un escritor que se levanta todas las mañanas, desayuna y se va a trabajar a su oficina particular para crear el que espera que sea el mejor libro del mundo. En esta divertida, irreverente y locuaz historia, Vilas rompe el famoso techo de cristal para contar a todo el mundo quién y qué es un escritor desde un lugar distinto, en el que nunca ha sido expuesto, desde su fragilidad.

[Accede premendo aquí](#)

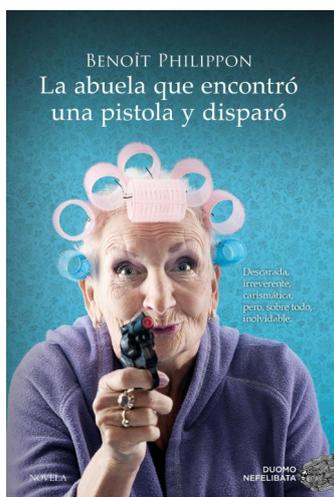


Constable, Harriet
La violinista : el mundo olvidó su nombre. Es hora de conocer su historia
472 p.

Resumo: En la esplendorosa Venecia del siglo XVIII, la desesperación y la miseria nunca están lejos. A través de un agujero en la pared, las niñas huérfanas son abandonadas en el Ospedale della Pietà cada día. Anna Maria, de ocho años, es solo una de las trescientas niñas que crecen dentro de las muras de la Pietà, pero sabe que es diferente. Obsesiva y talentosa, tiene la misión de convertirse en la mejor violinista y compositora de Venecia y en su mundo de color y sonido parece que nada la detendrá.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de humor



Philippon, Benoît
La abuela que encontró una pistola y disparó
364 p.

Resumo: Un pequeño pueblo francés. Al amanecer suenan unos disparos. Una señora mayor ha tomado un arma y ha empezado a disparar a su vecino, también a los policías que han llegado. Así es como el inspector André Ventura descubre a Berthe Gavignol, de ciento dos años, cinco veces viuda, todavía bastante vivaz y con buena puntería. En el interrogatorio que sigue, el más asombroso de su carrera, el inspector Ventura conoce a esta anciana de lengua afilada y gatillo fácil, que empieza a repasar los principales episodios de su larga vida y de su carrera criminal: siete asesinatos con posibles justificaciones. Berthe ha decidido hablar, después de todo, tiene la edad adecuada para limpiar su conciencia y poner su casa en orden entre los rumores que siempre la han seguido.

[Accede premendo aquí](#)



Macías, Lorena

Cien años de Mendrigam

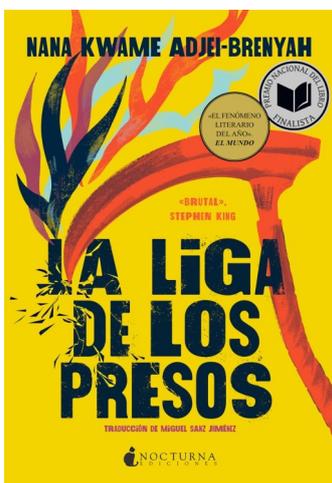
272 p.

Resumo: En un mundo en el que cualquiera se autodenomina creador de contenidos, a Lorena Macías le robó el corazón que la amiga de una influencer se refiriera a ella como «destructora de contenidos».

En su primer libro, su ácido e ingenioso estilo provoca carcajadas salvajes al entremezclar su propia historia con las anécdotas más surrealistas de las influencers.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas psicológicas



Nana-Kwame, Adjei-Brenyah

La liga de los presos

Resumo: Loretta Thurwar y Hamara Huracán Staxxx son las estrellas de La Liga de los Presos, la piedra angular de un programa lucrativo y tan popular como polémico en la industria penitenciaria privada de Estados Unidos. Es el retorno de los gladiadores, y los prisioneros compiten por un único premio: su libertad.

Los combates se celebran en arenas atestadas de gente y con manifestantes apostados en las puertas. Thurwar y Staxxx, compañeras de equipo y amantes, son las favoritas de los fans. Y si todo va bien, Thurwar será libre en unas pocas contiendas... Pero los obstáculos que los verdugos ponen en su camino tendrán consecuencias devastadoras...

[Accede premendo aquí](#)



Golding, William

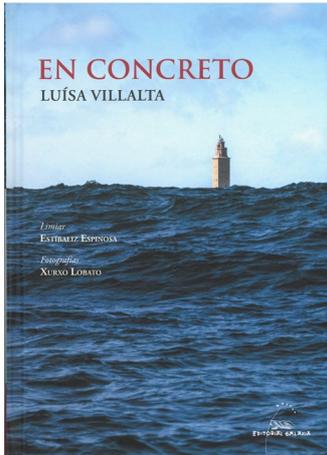
El Señor de las moscas

Resumo: "El señor de las moscas" es Premio Nobel de Literatura 1983, una fábula moral acerca de la condición humana.

Urdida en torno a la situación límite de una treintena de muchachos en una isla desierta, El Señor de las Moscas es una magnífica novela que admite lecturas diferentes e incluso opuestas.

[Accede premendo aquí](#)

Poesía

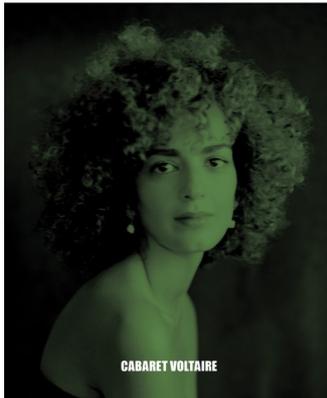
**Villalta, Luísa***En concreto*

Resumo: Este poemario eríxese sobre o pavimento da cidade herculina, ao redor da que xira toda a obra, a súa “Cidade Alta”, e mesmo toma corporeidade formal en poemas como “Obelisco”. Nestes versos Luísa Villalta acada o cume da súa madurez poética, onde a vontade conceptual e reflexiva e o pouso comprometido e poético que caracterizan toda a súa produción chegan á súa expresión máis depurada. Unha homenaxe á súa cidade, coa que se sente profundamente identificada: “O meu nome é o da Cidade Alta”, escribe a poeta.

[Accede premendo aquí](#)

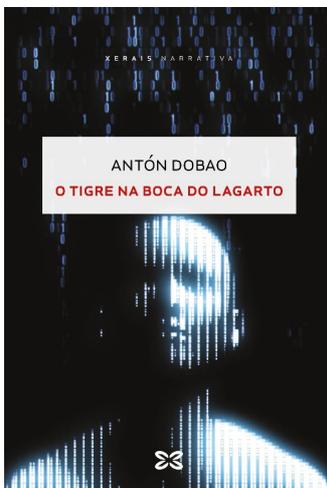
Relatos

Leila Slimani
El diablo está en los detalles
/ Así escribo

**Slimani, Leila***El diablo está en los detalles / Así escribo*

112 p.

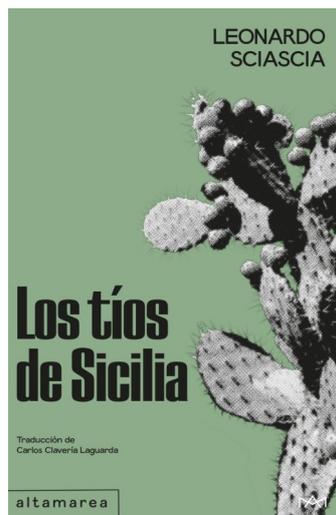
Resumo: Así ocorre en los seis textos que conforman *El diablo está en los detalles* —entre los que encontraremos relatos a la manera de Chéjov o apasionadas elegías a la lectura— y también en el esclarecedor diálogo que la autora mantiene con Éric Fottorino en *Así escribo*, que aporta las claves de su universo narrativo y reflexiones sobre las dificultades a las que aún deben enfrentarse las escritoras. Voz consagrada de las letras francesas, Leila Slimani hace gala en estas páginas de una afiladísima lucidez y una sutileza capaces de derribar prejuicios y desmontar clichés.

[Accede premendo aquí](#)**Dobao, X. Antón L.***O tigre na boca do lagarto*

184 p.

Resumo: Unha parella que se perde no medio da fraga e se reencontra, un eterno retorno entre a paixón erótica e o abismo, a vida que constrúe o desexo ou o desexo que organiza a vida, o azar e a súa trágica e caprichosa vontade, as lóxicas do dominio e o control, da rebelión e a sabotaxe, o desafío material da realidade e as opresións do traballo, as normas do éxito e do fracaso, a loucura irrefreable do poder coas súas dinámicas absurdas e inaccesibles, e a ousadía de concibir a posibilidade de desconectalo...

[Accede premendo aquí](#)

**Sciascia, Leonardo***Los tíos de Sicilia*

264 p.

Resumo: Con una voz a la vez tenue y firme, el escritor siciliano define en estas cuatro magistrales nouvelles los elementos esenciales de su narrativa: la atención a los detalles, la perenne confrontación entre Sicilia y el mundo, la pérdida de la inocencia, la denuncia de los poderosos y la lucidez para captar las paradojas, los engaños y las burlas de la historia con su inconfundible humor negro.

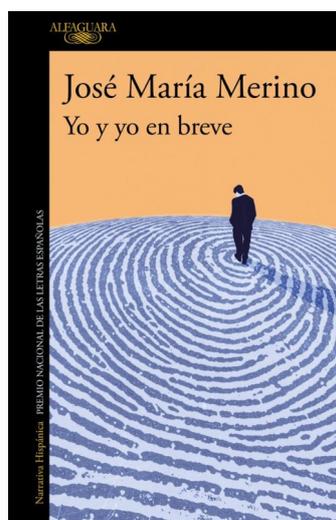
[Accede premendo aquí](#)

**Pizarnik, Alejandra***Una traición mística : antología de relatos*

256 p.

Resumo: Alejandra Pizarnik es una de las escritoras en español más influyentes de la literatura de nuestro tiempo. Es la creadora de una escritura, en sus propias palabras, «densa y peligrosa», pero también de una de las experiencias de lectura más revolucionarias que podamos encontrar. Una revolución, nos cuenta Gabriela Borrelli Azara en su epílogo, interna y profunda, cuyo movimiento conduce al enigma.

[Accede premendo aquí](#)

**Merino, José María***Yo y yo en breve*

328 p.

Resumo: Un hombre no sabe si es real o parte de un relato; otro accede a un estado desconocido y placentero tras una sedación; alguien acaba traspasando la frontera entre realidad y ficción después de convertirse en personaje de un relato escrito por Andrés Choz; dos gemelas viven intercambiando sus identidades hasta las últimas consecuencias; un escritor se enfrenta solo a la última noche en la que un hotel está abierto...

[Accede premendo aquí](#)

Banda deseñada

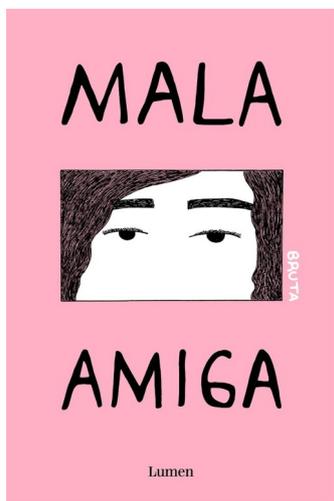
**Arce, Óscar***Buñuel y los sueños del deseo*

128 p.

Resumo: Un acercamiento insólito a la etapa de madurez de Luis Buñuel y a su resurrección como cineasta.

Esto ocurre a tres bandas entre Madrid, París y México, durante cinco semanas, a mediados de los años sesenta. Si miramos un poco más de cerca, vamos a asistir a la segunda colaboración entre Luis Buñuel y Jean-Claude Carrière, en un momento en el que la mitad del mundo del cine daba por acabado al genio aragonés y la otra mitad lo daba por muerto.

[Accede premendo aquí](#)

**Bruta***Mala amiga*

132 p.

Resumo: Como en sus libros anteriores, las protagonistas de estas viñetas son mujeres que cuestionan las convenciones y estereotipos impuestos. En esta ocasión el tema central es la amistad, su idealización, su cotidianidad y también su quiebre y el duelo que aquello conlleva. Una mirada tierna, crítica, sobre el tema de la amistad en la adultez.

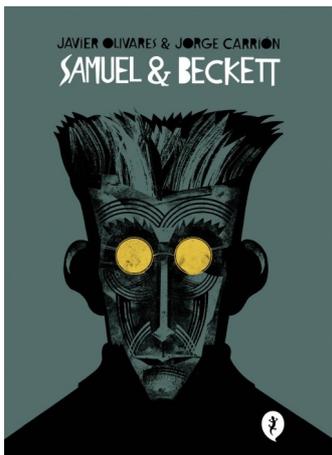
[Accede premendo aquí](#)

**Hesse, María***El miedo*

160 p.

Resumo: En este libro, visceral y hermosísimo, María Hesse le planta cara a sus propios temores: los que la han acompañado a lo largo de su vida, como a tantas otras mujeres. Así, con un lenguaje increíblemente visual y alegórico, van desfilando por estas páginas la ansiedad, la manipulación, la precariedad, el cambio, la soledad, la locura, la maternidad, la vejez o la muerte en un libro que mezcla la autoficción, elementos de cómic y referencias literarias, poéticas y musicales.

[Accede premendo aquí](#)



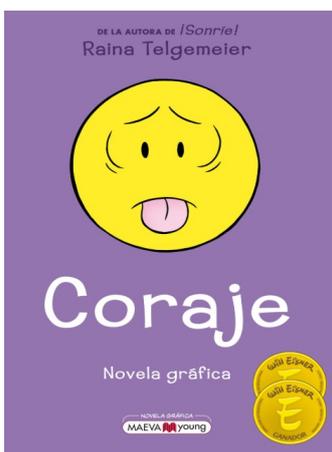
Olivares, Javier
Samuel & Beckett
128 p.

Resumo: La vida de Samuel Beckett, figura clave en el experimentalismo literario del siglo pasado y padre del teatro del absurdo, atraviesa el siglo XX. Y su obra es una de las más radicales de la historia de la literatura. Javier Olivares y Jorge Carrión ponen en jaque lo que entendemos por biografía, fundiéndola con una retrospectiva artística.

[Accede premando aquí](#)

Infantil e Xuvenil

Literatura infantil

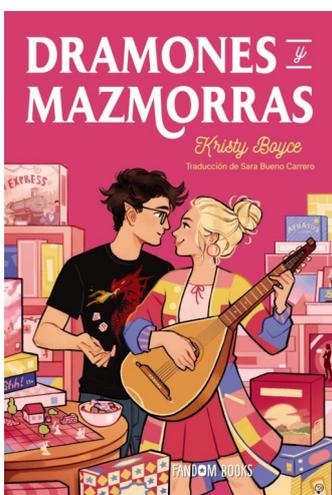


Telgemeier, Raina
Coraje
224 p.

Resumo: Telgemeier consigue combatir sus miedos –esos que se representan como dolores de estómago– con coraje. Tanto que permanece durante semanas como número 1 de las listas de los más vendidos.

[Accede premando aquí](#)

Literatura xuvenil



Boyce, Kristy
Dramones y mazmorras
272 p.

Resumo: Riley sueña con convertirse en directora de Broadway, y el primer paso para lograrlo es salvar el musical de su instituto. Pero no será fácil: como «cogió prestado» el coche familiar, ahora está castigada a trabajar en la tienda de juegos de mesa de su padre. No puede permitirse perder el tiempo en ese antro, así que hace un trato con Nathan, el otro dependiente, que es huraño, un pedazo de friki... y tiene un punto débil del que Riley: Sophia, una de sus compañeras de la partida de rol a la que siempre están jugando.

[Accede premando aquí](#)



Longarela, Andrea

Hijas del nuevo mundo (Historias de Cathalian 3)

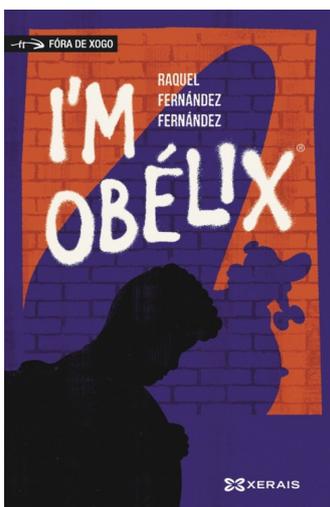
496 p.

Resumo: Lo último que Ziara esperaba averiguar en Lithae es que el futuro de Cathalian está en sus manos. Menos aún descubrir el lazo que la une a su mayor enemigo.

El tiempo se agota y la guerra se avecina, pero sabe que mientras la sombra del rey Dowen se cierna sobre el reino, no habrá libertad posible en Cathalian.

Ziara se esforzará por cumplir su misión y hacer justicia. En su lucha, contará con la ayuda de nuevos e inesperados aliados y, por supuesto, con el amor y apoyo de Redka, aunque puede que el destino tenga planes desconocidos para él... ¿Sacrificarías todo por la paz? ¿Incluso el amor?

[Accede premendo aquí](#)



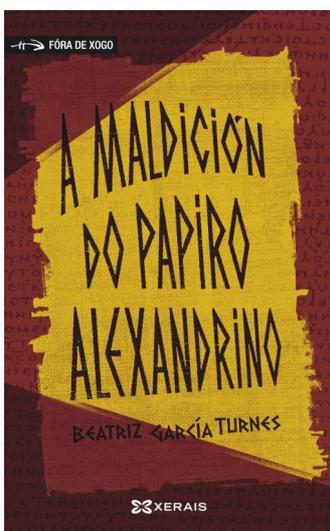
Fernández Fernández, Raquel

I'm Obélix

184 p.

Resumo: Isma, un mozo de 13 anos, afronta un novo curso do instituto cun cambio significativo na súa vida: unha diagnose de TDAH. O que en principio semella algo positivo para a familia, xa que chega acompañado de respostas -e mesmo de certo alivio-, converterase nun drama no ámbito escolar, onde o protagonista terá que enfrontarse ao descoñecemento e á falta de sensibilidade dun sector do profesorado e do alumnado.

[Accede premendo aquí](#)



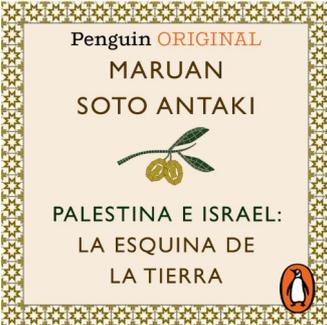
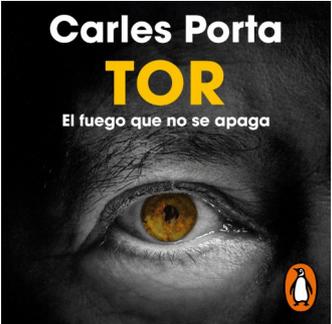
García Turnes, Beatriz

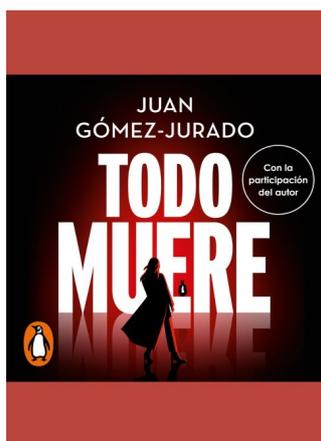
A maldición do papiro alexandrino

136 p.

Resumo: Nadal de 1918. Ao finalizar a Gran Guerra, Atenea Donadieu regresa a Francia para iniciar os seus estudos universitarios. Axiña, a súa intelixencia e os seus coñecementos chaman a atención na Facultade e levan a súa compañeira Olga Aleksandrova a facerlle unha encarga moi especial: debe axudarlle a recuperar un antigo papiro roubado. Deste xeito, Atenea non só lle fará un gran favor á súa nova amiga, senón que evitará o cumprimento da maldición que ameaza o novo dono do manuscrito.

[Accede premendo aquí](#)

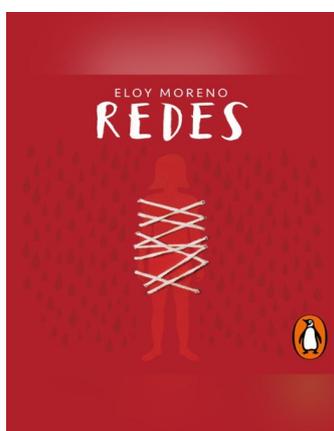
	<p>Asher, Lauren <i>Términos y condiciones</i> 544 p.</p> <p>Resumo: Tras la muerte de su abuelo, Declan está destinado a convertirse en el nuevo director del imperio audiovisual. Hasta aquí todo estaría bien, si no fuera por la cláusula que su excéntrico abuelo puso en la herencia: tiene que formar una familia. A Iris le pareció una buena idea ofrecerse voluntaria para este matrimonio concertado con su jefe. Al fin y al cabo, no puede ser tan difícil y ambos han puesto unas reglas claras para que su matrimonio sea un mero arreglo. Pero, ¿qué ocurre cuando fingir estar enamorados es cada vez más fácil?</p> <p>Accede premendo aquí</p>
<h2>Audiolibros</h2>	
	<p>Soto Antaki, Maruan <i>Palestina e Israel : la esquina de la tierra</i></p> <p>Resumo: El 7 de octubre de 2023 Hamás efectuó el peor ataque terrorista, por el nivel de violencia y brutalidad, en su historia. Más de mil miembros de la organización entraron a territorio israelí por tierra, mar y aire. Secuestraron y asesinaron a sangre fría a mujeres, ancianos y niños. La respuesta de Israel no se hizo esperar. En menos de un mes, se acabó con los esfuerzos de más de treinta años por lograr una coexistencia pacífica entre Palestina e Israel. La crisis humanitaria que se vive actualmente en Gaza está fuera de control. Pero, ¿cómo llegamos este punto? ¿Cuáles son las raíces de este conflicto con una historiade más de siete décadas? ¿Quiénes han sido sus principales actores?</p> <p>Accede premendo aquí</p>
	<p>Porta, Carles <i>Tor : el fuego que no se apaga</i></p> <p>Resumo: Tor es el pueblo más alto del Pirineo, justo en la frontera con Andorra, un territorio extremo que muchos consideran el Far West catalán. Ha sido zona habitual de contrabando. Fue lugar de paso para republicanos que huían de Franco y para judíos que huían de los nazis. Allí se produjo también una batalla entre maquis comunistas y guardias civiles. Pero sobre todo es un pueblo donde el odio entre sus habitantes arraigó durante cien años.</p> <p>Accede premendo aquí</p>



Gómez-Jurado, Juan
Todo muere (Todo arde 3)

Resumo: Esta novela es la clave del Universo Reina Roja, el proyecto narrativo al que Juan Gómez-Jurado ha dedicado los últimos quince años. Por expreso deseo del autor, en este libro no se incluye la clásica sinopsis de la historia

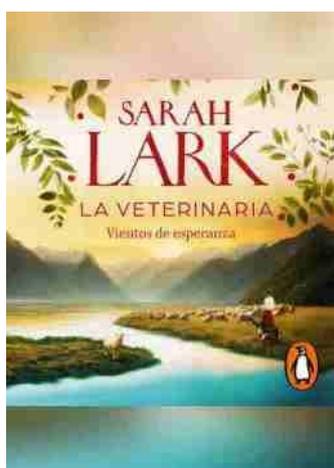
[Accede premendo aquí](#)



Moreno, Eloy
Redes (Invisible 2)

Resumo: ¿Cuántos likes vale tu felicidad? Se pasa unas horas más viendo los viajes maravillosos, los cuerpos perfectos y todos los outfits que se prueban cada día los influencers. Y se siente mal porque ella no puede llevar la vida que ve en las redes, sabe que nunca podrá alcanzar una felicidad así.

[Accede premendo aquí](#)



Lark, Sarah
La veterinaria : vientos de esperanza (La veterinaria 2)

Resumo: Tras huir de Alemania, Nellie y Maria por fin encuentran en Nueva Zelanda un lugar seguro en el que establecerse con sus familias y abren una consulta veterinaria en un criadero de caballos. Pero su buena fortuna no dura mucho. Las consecuencias de la crisis económica mundial también afectan a su país de acogida y las dos amigas pronto deben emprender caminos separados. Además, la felicidad de Nellie y Walter comenzará a tambalearse cuando la Segunda Guerra Mundial irrumpe en sus vidas. Su hija, Grit, que colabora con las tropas estacionadas en la isla de Creta, corre un enorme peligro...

[Accede premendo aquí](#)

Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación EBiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

EBIBLIODACORUNA

Préstamo de
libros dixitais

ás persoas
usuarias das
bibliotecas
municipais
da provincia
da Coruña

no móbil ou tableta:
Odilo App



na Internet:
eBiblioDacoruna

a biblioteca
aberta para ti as
24 horas do día
os 365 días do
ano



date de alta na web
www.dacoruna.gal/biblioteca