



DEPUTACIÓN PROVINCIAL
A CORUÑA

Servizo de Acción Social, Cultural e Deportes
Sección de Educación, Cultura e Deportes

Referencia: BART-MU / 2022

Expediente 2021000049722

RESOLUCIÓN NÚMERO 23883 DO 18/08/2022 POLA QUE SE APROBA A RELACIÓN DE ADMITIDOS E EXCLUIDOS PARA PARTICIPAR NA CONVOCATORIA DE BOLSAS PARA PERFECCIONAMENTO DE ESTUDOS ARTÍSTICOS 2022- ÁREA DE MÚSICA

Don **VALENTÍN GONZÁLEZ FORMOSO**, Presidente da Deputación Provincial da Coruña.

RESOLVO:

1º.- Aprobar a relación de admitidos e excluídos para participar na convocatoria de BOLSAS PARA PERFECCIONAMENTO DE ESTUDOS ARTÍSTICOS 2022- Área de música, que foi publicada no BOP 34, do 18/02/2022, de acordo co seguinte:

PERSOAS ADMITIDAS

ANDRADE BOGA, RITA

BACHELOR DE MÚSICA CLÁSICA NA ESPECIALIDADE DE VIOLÍN NO UTRECHTS CONSERVATORIUM EN HOLANDA

ARMAS SWITALSKI, SEBASTIÁN

3º CURSO CENTRO SUPERIOR DE MÚSICA NO CENTRO SUPERIOR DE MÚSICA DO PAÍS VASCO (MUSIKENE)

AZURMENDI RUIZ, JON ANDER

BMUS 4 - PIANO INTERPRETATION NO GUILDHALL SCHOOL OF MUSIC AND DRAMA

BERNÁ RODRÍGUEZ, CLARA

GRAO SUPERIOR DE MÚSICA ESPECIALIDADE INTERPRETACIÓN ARPA NO REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID

BUDIÑO PINAQUE, PEDRO

GRADO SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALIDAD VIOLÍN, 3ER CURSO NO MUSIKENE, DONOSTIA

CABAÑERO FILGUEIRA, MARTA

MÁSTER DE INTERPRETACIÓN DE FRAUTA TRAVESEIRA NO HOCHSCHULE FÜR MUSIK, ALEMANIA

FERNÁNDEZ ESCOLANTE, MARIO

PRIMEIRO CURSO DE BACHELOR EN MÚSICA CLÁSICA VIOLÍN NO HKU CONSERVATORIUM-UTRECHT OU CODARTS-ROTTERDAM OU MUSIKENE OU ESMUC

FERNÁNDEZ LÓPEZ, RITA

MÁSTER EN ESTUDIOS AVANZADOS EN INTERPRETACIÓN: INSTRUMENTOS DE LA MÚSICA CLÁSICA Y CONTEMPORÁNEA, ESMUC ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA

FERNÁNDEZ MATEOS, MARTA

MASTER DE INTERPRETACIÓN CLÁSICA DE PIANO EN KONINKLIJK CONSERVATORIUM DEN HAAG (CONSERVATORIO REAL DE LA HAYA)

FERNÁNDEZ RIVERA, MENCÍA

BACHELOR 2 NO KONINKLIJK CONSERVATORIUM BRUSSELS (KCB)

FERRER PEDRAJAS, ÁLVARO

MÁSTER CLARINETE NO FONTYS ACADEMY OF MUSIC AND PERFORMING ARTS (HOLANDA)

FUENTES NÚÑEZ, CAROLINA

MASTER MUSIC VIOLIN NA ROYAL CONSERVATOIRE, UNIVERSITY OF THE ARTS THE HAGUE, THE NETHERLANDS

GARCÍA FERNÁNDEZ DE USERA, PALOMA

CLASSICAL AND CONTEMPORARY MUSIC - MASTER EN VIOLÍN, CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES

GARCÍA RUBIO, MARINA

4º CURSO DEL GRADO SUPERIOR DE VIOLÍN EN EL CENTRO SUPERIOR KATARINA GURSKA (CSKG) EN MADRID

GARRIDO CASARES, DANIEL

DOCTOR OF ARTS IN MUSIC: JAZZ STUDIES EMPHASIS, UNIVERSITY OF NORTHERN COLORADO, GREELEY

GONZÁLEZ PAVLOVA, ALEXANDER

ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA NA ESTONIAN ACADEMY OF MUSIC AND THEATRE, TALLIN, ESTONIA.

GONZALEZ PAVLOVA, SERGUEI

BACHELOR DE MÚSICA NA SIBELIUS ACADEMY EN HELSINKI, FINLANDIA

IGLESIAS LISTA, MIGUEL

TERCER CURSO DE GRAO SUPERIOR DE PIANO CLÁSICO NO CONSERVATORIUM VAN AMSTERDAM.

LOJO CES, DAVID

CUARTO CURSO BACHELOR DEGREE EN TROMPETA JAZZ NO CODARTS UNIVESRITY OF THE ARTS ROTTERDAM-PAÍSES BAIXOS

LÓPEZ JORGE, LUÍS

MASTER OF MUSIC NA HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND TANZ KÖLN

MARTÍNEZ TABOADA, LARA

POSGRADO DE ESPECIALIZACIÓN DE PIANO (CON MARTA ZABAleta) NO CENTRO SUPERIOR DE MÚSICA DEL PAÍS VASCO (MUSIKENE)

MOLINA TOUZA, ANA

TÍTULO SUPERIOR DE MÚSICA (GRADO EN MÚSICA) VIOLÍN. ESPECIALIDAD INTERPRETACIÓN EN ESCUELA SUPERIOR REINA SOFIA, MADRID

OROSA LÓPEZ, JORGE

GRADO DE MÚSICA CLÁSICA. ESPECIALIDADE VIOLONCHELO SCHOOL OF ARTS ¿ UNIVERSITY COLLEGE GHENT. GANTE (BÉLXICA)

OTERO BARREIROS, JORGE

POSTGRADUATE ORCHESTRA NA ROYAL ACADEMY OF FINE ARTS ANTWERP

PEDREIRA ALDAO, MARTA

4º ANO DO BACHELOR NO CONSERVATORIUM VAN AMSTERAM NA ESPECIALIDADE DE CLARINETE CLÁSICO NO CONSERVATORIUM VAN AMSTERDAM

PENA MONTES, ZAIRA

BACHELOR OF MUSIK, VIOLONCELLO , HOCHSCHULE FÜR MUSIK SAAR, SAARBRUECKEN, ALEMAÑA

PÉREZ CALVO, SOFÍA

ESTUDIOS SUPERIORES EN ESPECIALIZACIÓN INSTRUMENTAL NA ÉCOLE SUPERIEURE DES ARTS, MONS, BÉLXICA

PINAQUE GARCIA, SARA

2º ANO EN MASTER OF ARTS PERFORMANCE PIANO NO MUSIK AKADEMIE BASEL, SUIZA

RODRIGUEZ-TUBIO RODRIGUEZ, MARIANA

SEGUNDO CURSO DE GRADO DE INTERPRETACION MUSICAL EN FORUM MUSIKAE DE MADRID

RODRIGUEZ-TUBIO RODRIGUEZ, VIRGINIA

PRIMER CURSO GRADO EN MÚSICA , ESPECIALIDAD INTERPRETACIÓN EN EL REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID

SÁNCHEZ MORALES, BEATRIZ

MÁSTER DE INTERPRETACIÓN MUSICAL EN PICCOLO NO KONINKLIJK CONSERVATORIUM ANTWERPEN, AMBERES (BÉLGICA)

SOBRADELO RIVAS, PABLO

MÁSTER EN INTERPRETACIÓN MUSICAL NA ESPECIALIDADE DE TROMPA NA FRYEDERYCK CHOPIN UNIVERSIDADE DE MÚSICA (VARSOVIA)

TEIJEIRO GALDO, PABLO MANUEL

MÁSTER DE MUSICA NA ESPECIALIDADE VIOLONCELLO, ROYAL CONSERVATORIUM GENT

VAAMONDE LOPEZ, DAVID

MASTER OF MUSIC (CREATIVE PERFORMER) NO CODARTS UNIVERSITY OF THE ARTS, ROTTERDAM (PAÍSES BAIXOS)

2º.- Conceder un prazo de 10 días hábiles, contados desde o día seguinte ao da publicación da resolución de persoas admitidas e excluídas na páxina web da Deputación Provincial, para que as persoas interesadas poidan formular as reclamacións para emendar erros polas causas de exclusión das solicitudes non admitidas.

Transcorrido este prazo sen que as persoas excluídas emenden as causas de exclusión, considerarase que desisten da súa petición nos termos do artigo 68 da Lei 39/2015 do 1 de outubro, e esta resolución elevarase a definitiva