

## **CONTIDO DAS PROBAS E ORDE DE PARTICIPACIÓN DAS PERSOAS SOLICITANTES NA ÁREA DE DANZA E ARTES DO MOVEMENTO DAS BOLSAS PARA O PERFECCIONAMENTO DE ESTUDOS ARTÍSTICOS 2024**

Por medio do presente anuncio comunícase que a proba da **área de danza e artes do movemento** realizarase de acordo co se sinala deseguido:

**Data da proba:** 14 de xuño de 2024, venres

**Lugar:** Conservatorio Profesional de danza ( Rúa da Franxa 14, 15001 A Coruña)

**Hora: 10:30 h.** O centro estará aberto a partir das 10:00 h.

En función dos estudos e proxectos das persoas solicitantes, establécense dous grupos:

### **Contido da proba na liña Clásica.-**

- \* Variación de repertorio clásico a escoller pola persoa solicitante, de 1 a 3 minutos.
- \* Variación de creación propia, de 1 a 3 minutos.
- \* Improvisación de 1 a 3 minutos, sen música, sobre o que a persoa solicitante decida.

### **Contido da proba na liña Contemporánea**

- \* Creación propia, de 1 a 3 minutos.
- \* Improvisación, de 1 a 3 minutos, sen música, sobre o que a persoa solicitante decida.
- \* Exercicio de composición coreográfica: o tribunal fará unha proposta e disporán de tempo para preparala.

**Orde de participación na proba:** (Determinouse pola orde de entrada da solicitude tendo en conta a liña escollida)

**Hora: 10:30h:** reunión do tribunal con todas as persoas solicitantes para explicar o desenvolvemento das probas

10:50 LUCÍA BELLO ARCAJ

11:10 SOFÍA GONZÁLEZ SÁNCHEZ

11:30 SOFÍA SÁNCHEZ RODRÍGUEZ

11:50 CARMINA FERNÁNDEZ ESCRIGAS

12:10 MIRANDA RODRÍGUEZ GARCÍA

12:30: ALEX CASAL SUAREZ

12:50 GALA MARTÉN PÉREZ

Os arquivos de son para as probas deben ter as seguintes características:

- MP3
- Codificación a 44.1 Khz o 48 Khz de taxa de muestreo
- Mínimo de 16 Bit de taxa de amplitude
- Mínimo de 128 Kbps de taxa de compresión

Co volume normalizado.

A proba será gravada.

### **NORMAS XERAIS**

**1.-** Para facer a proba é imprescindible presentar o **DNI**

**2.-** Permitirase unha persoa de acompañante, máximo.