

Abracadabra

EJEMPLAR GRATUITO

ABRIL - JUNIO

Nº 3

ENTREVISTA

María Noel Toledo

ACTIVIDADES

Taller Anima

PASATIEMPOS

Chistes

Adivinanzas

Sopa de letras

LIBROS

- más prestados

- más vistos

¿SABÍAS QUE?

¿Por qué decimos “¡ay!”
cuando nos hacemos daño?

¿Por qué huelen los
alimentos?



Entrevista

MARÍA NOEL TOLEDO

Licenciada en Artes Plásticas y Visuales- Escultura
Escritora e ilustradora.



¿Qué propone Taller Anima?

Es un taller con una propuesta muy abierta, en la que los niños tienen la oportunidad de expresarse libremente y además divertirse mucho, cosa que también me sucede a mí cuando estoy con ellos. Me maravillo de ver las ideas tan fantásticas que se les ocurren. En éste grupo por ejemplo han trabajado muy bien, son geniales.

Se trata de convocar a todos nuestros sentidos y concebir ideas bastante locas, que son las mejores. Pero por disparatadas que puedan ser, buscamos la manera de llevarlas a cabo. Se trabaja la creación de personajes incluso desde la interpretación para entender el código gestual, también la elaboración de texto, la escenografía y algunas nuevas tecnologías como la fotografía digital y algunos conceptos de edición de imágenes, para que ellos luego investiguen.

¿Qué aporta el Taller de Ilustración con Plastilina?

Aporta unos conceptos muy ricos acerca del plano y el espacio. En IP, yo siempre digo que estamos en un “viaje con retorno al plano”, porque se parte del plano al diseñar las escenas mediante el dibujo del story board, obteniendo una especie de comic previo, pero que luego se resuelve con un concepto espacial mediante los escenarios y los personajes en plastilina.

El resultado suele ser algo muy parecido a lo que el niño imaginó, por lo que se sienten muy satisfechos. La fotografía capta esa escena espacial que ellos tenían en mente y la devuelve mágicamente al plano de nuevo, pero enriquecida con color, profundidad, luz y hasta en ocasiones cierto realismo.



¿Cómo se desarrollan los talleres?

Se trabaja en grupos y se aprende fundamentalmente a ponerse de acuerdo en un proyecto común. Los niños descubren en sí mismos y en sus compañeros la posibilidad de crear algo nuevo, pero respetando los puntos de vista de los demás y contemplando las ideas de todos. Comprenden además que es un proceso de muchas etapas y aprenden a lidiar con la pequeña frustración que implica que algo no les quede “tan bien”. Ellos no están acostumbrados a ver los procesos, sino los productos terminados, corregidos, impecables. Pero es valioso que comprueben que antes de llegar a un producto que los satisfaga, habrá muchos borradores en la papelería.

Los talleres suelen ser un poco ruidosos porque las ideas bullen y al principio es natural que deseen imponer cada uno la suya, pero el grupo siempre se auto regula. También esto es un proceso rico.

¿Cuál es la finalidad del Taller Anima?

Que los niños encuentren un camino expresivo, o quizás más, que descubran un talento innato que puedan usar más adelante. Es importante además que ese proceso creativo esté acorde a los nuevos tiempos, involucrando técnicas tan primitivas como el dibujo pero combinadas con otras tan modernas como la fotografía digital o la edición de imágenes.

Y también a que encuentren entre los elementos cotidianos en su casa, elementos como desechos, cartones, alambres, texturas y junto con todo eso utilicen cámaras fotográficas familiares o incluso la del móvil, y también el ordenador. Todo puesto al servicio de la creatividad.

“¿Y si el mundo fuera de plastilina?”

me planté a los cinco años...

¡Todo se vería tan bien!

Podría hacerlo todo a mi gusto, una casa, una ciudad, un mundo...”

Actividades

TALLER DE ANIMA

TALLER DE ILUSTRACIÓN CON PLASTILINA

Dirigido a niños entre 7 y 12 años, llevado a cabo en los meses de Febrero y Marzo. Se utilizaron técnicas gestuales de creación de personajes, story-board, escenografía, modelado en plastilina y fotografía digital. Se obtuvieron en "formato libro" y digital, las historias ilustradas de todos los grupos y los momentos más divertidos del curso en imágenes.



"LAS TRAGEDIAS DE PEPE"
realizado por el grupo COMECOCOS
formado por: Jorge, Antón, Nicolás y Mónica



"LA HORA DEL COLEGIO"
realizado por el grupo GUERRA DE PLASTILINA
formado por: Ángel, Hugo y Daniel



"JUANETE UÑAS SUCIAS"
formado por Sira, Sofía, Carmen y Andrea

"LA FUGA"
realizado por el grupo CHICAS PLASTICOR
formado por: Natalia, Claudia, Jaqueline e Inés

PASATIEMPOS

SOPA DE LETRAS

Encuentra las palabras escondidas en la sopa de letras :

CHISTES

- Juanito, dime una palabra que tenga varias "oes".
- Goloso.
- Muy bien, ahora tú Pablo.
- Horroroso.
- Muy bien, te toca Jaimito.
- ¡Goooooooooooooooool!

ADIVINANZA

Todos me buscan para descansar
¡¡si ya te lo he dicho!!
No lo pienses

- pizarra
- ceras
- lápiz
- tiza
- pupitre
- carpeta
- archivador
- calendario
- regla
- borrador
- campana
- papelera
- patio

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| R | S | L | H | J | F | L | W | K | S | A | R | F | C | O |
| B | O | A | R | A | D | O | R | E | C | U | A | R | N | Q |
| P | U | L | N | R | B | H | F | Y | B | W | A | A | Q | U |
| W | O | I | R | A | D | N | F | L | A | C | I | Z | A | S |
| X | A | K | U | K | F | X | B | I | N | L | I | R | O | M |
| E | N | M | O | S | C | F | X | F | A | L | C | I | M | A |
| I | F | K | A | Z | D | U | V | P | Z | H | T | K | A | I |
| A | T | Z | V | P | J | F | I | W | I | A | S | R | B | I |
| R | I | R | F | M | M | Z | I | V | P | U | R | T | H | K |
| E | Z | J | E | R | R | A | A | E | R | A | E | T | J | E |
| L | A | O | U | S | T | D | C | J | Z | E | E | J | A | A |
| E | W | J | W | P | O | I | C | I | E | K | G | R | K | Q |
| P | Y | N | C | R | T | P | P | S | A | W | A | L | G | W |
| A | M | S | Z | X | B | M | J | U | T | P | T | H | A | M |
| P | U | B | X | Y | I | C | A | R | P | F | T | A | A | R |

(Soluciones en el próximo número)

Ranking

LOS LIBROS MÁS PRESTADOS

7 A 9 AÑOS

- ▶ *Daniela y la feroz invasión* (colección Las aventuras de Daniela Malospelos), de Paloma Puya.
- ▶ *Poe mitos*, de Pepe Maestro.
- ▶ *Galletas chinas*, de Antonio Skármeta.
- ▶ *Agatabaga*, de Arthur Ténor.
- ▶ *¡En busca del tesoro del pirata!*, John O'Leary.

9 A 11 AÑOS

- ▶ *Un monstruo anda suelto* (colección Los cinco tras la pista), de Enid Blyton.
- ▶ *Paula, el hada de los pasteles* (colección La magia del arco iris), de Daisy Meadows.
- ▶ *En busca de un sueño* (colección Fame School), de Cindy Jefferies.
- ▶ *La princesa Daisy y el dragón deslumbrante* (colección El club de las princesas), de Vivian French.
- ▶ *El talismán cósmico* (colección tú decides la aventura), de José Ángel Muriel González.

12 AÑOS EN ADELANTE

- ▶ *El poder del mago*, de Carolina Lozano.
- ▶ *Este libro es secreto*, de Pseudonymous Bosch.
- ▶ *La búsqueda del dragón*, de Anne McCaffrey.
- ▶ *Capitán Grison y el amor* (colección Fairy Oak), de Elisabetta Gnone.
- ▶ *Mis padres se separan: ¿y yo qué?* (colección Las guías cómplices), de Françoise de Guibert.

LOS MÁS VISTOS

- ▶ El héroe de todos.
- ▶ Bolt.
- ▶ School of the rock.
- ▶ High School Musical 2.
- ▶ Madagascar 2.

¿Sabías qué?

¿Por qué decimos "¡ay!" cuando nos hacemos daño?

El idioma, la cultura y la educación condicionan el modo de expresar el dolor. Cuando te haces daño gritas "¡ay!" porque hablas español. Pero un italiano diría "aia!", un inglés "ouch!", un francés "aïe!" y un japonés "ita!". En ese momento gritas por dos razones: para avisar a los demás de que hay un peligro y, sobre todo, para que sepan que estás herido/a y que necesitas ayuda. Es un reflejo automático de supervivencia que se desencadena aunque no sea grave o no haya nadie cerca de ti.



¿Por qué huelen los alimentos?

Los alimentos contienen cientos de compuestos olorosos volátiles. Son moléculas que se escapan y se mezclan con el aire. Cuando respiramos, llegan a la mucosa de la nariz y provocan el olor. Cuando los alimentos están dentro de la boca, esas moléculas pueden subir hasta la nariz, dando lugar a los aromas.

SOLUCIONES AL NÚMERO 2

- ▶ Solución a la adivinanza: Una galleta.
- ▶ Solución sopa de letra número 2.

HULUUVRGYHIWTAQ
MWZASIEZLKXYRER
IIFPGOYVYSGSNXD
YMFIIIRZHUVDZE
GOKCENIBIVJNMN
IIKEIAPCHONABEA
SHJSMINTURASSD
SPENOVHNCWXHJTO
MESA ZPEIDQRMAR
ARBDSORBIIGODNH
HLQZAVMWCZZXTG
IWVNFZEIIDEOSEW
LFOMIVBMCIXTIRY
OUURVEVISTAIQ
SAZPWWVVQSOVHT

Diputación de A Coruña. C/ Riego de Agua
no.37, 15001 A Coruña. Tfno: 981 080 171
<http://www.dicoruna.es/biblioteca>
Depósito Legal: C 4802-2008

