

Abracadabra

EJEMPLAR GRATUÍTO

N4

ENTREVISTA

Luisa Valdes

ACTIVIDADES

Collage

PASATIEMPOS

Chistes
Adivinanzas
Sopa de letras

NOVEDADES

- Play Station 3
- Sección Jóvenes
- Página Web
- Bonolibro
- ¿Qué nos recomiendas?

¿SABÍAS QUE?

Los Delfines tienen diferentes formas de dormir.



Entrevista

LUISA VALDES

Licenciada por la Escuela Nacional Superior de Bellas Artes de Paris



¿Cual ha sido el tema de tus talleres este verano?

Este año hemos tratado la técnica del “collage” utilizada por los artistas desde la época del cubismo, el dadaísmo y el pop art americano, pero inspirándonos en la obra de cuatro artistas de los siglos XV-XVII.

¿Cuáles fueron estos artistas?

Sanchez Cotán, que por cierto coincidió con una magnífica exposición sobre los “bodegones en el Museo del Prado” en Caixa Galicia, Vittore Carpaccio con su “Caballero en un paisaje”, el matrimonio Arnolfini de Van Eyck y las Meninas de Velázquez.

¿En qué consiste la técnica del collage?

“Collage” significa “pegar” en francés, se trata de recortar y pegar imágenes de las revistas; así que armados de tijeras, papel y pinturas desarrollan su imaginación.

¿Cómo organizas el tiempo en el taller?

En un primer momento les muestro la obra sobre la que vamos a trabajar y como empiezo por los bodegones tan serios de Sanchez Cotán, me divierte mucho ver sus caras. Con las imágenes del ordenador les explico que nos quiere decir el artista quien a través de la luz y con muy pocos elementos conseguía crear un espacio que atrapa al espectador.

Después todo cambia en cuanto empiezo a sacar folletos de los supermercados y les explico que nosotros vamos a trabajar de una manera contemporánea estas obras.

Se quedarán asombrados

Les divierte mucho buscar las botellas de aceite, los jamos y las distintas ofertas del super para realizar sus propias creaciones. No te puedes imaginar lo que llegan a poner en sus naturalezas muertas.

¿Qué tal los resultados?

La verdad es que los cuadros son realmente muy expresivos y los alumnos se sorprenden de las muchas posibilidades de esta técnica. Con los demás cuadros tienen que buscar en las revistas de actualidad las cabezas para los distintos personajes que vamos a trabajar y a partir de esa cabeza dibujar y pintar el resto del cuadro.

Esto les parecerá difícil

Pues al principio sí, pero les sirve para dibujar el cuerpo humano, ser original en sus composiciones y descubrir que a partir de un hallazgo en una imagen, una cabeza simpática, una lámpara, un perro, etc... pueden crear todo un mundo. No se trata de reproducir el cuadro sino de crear su propio lenguaje.

En realidad tratas muchos temas

Pues sí porque también está el tema de reciclar; recogen todas estas revistas que pululan por sus casas y crean obras de arte, les animo a que este taller sea una puerta para que durante el verano hagan ellos en sus casas sus propios trabajos.

¿Qué tal es el ambiente entre los niños?

Yo les digo que se fijen mucho en los hallazgos de los demás, lo que ve un niño en una imagen rara vez se le ocurre a otro y es muy bueno que compartan sus ideas; aprenden mucho de sus compañeros.

¿Qué se llevan los niños cuando se termina el taller?

A los niños se les queda grabado todo lo que les cuentas sobre los cuadros y todo la simbología que por ejemplo, utiliza Van Eyck en su obra del matrimonio Arnolfini.



Una anécdota graciosa es que uno de los padres volvió al taller para contarme que había llevado a sus hijos a Londres y se quedó asombrado de los comentarios de sus hijos delante de este cuadro; ¡eso es genial!, además les sirve para fijarse en las obras de arte como si fuesen un mensaje de un artista, les anima a descubrir que nos quiso contar a través de su pintura.

Los niños se llevan sus cuadros que son realmente geniales y muy originales y muchas ganas de que sigas contándoles cosas interesantes sobre artistas y sus obras. Muchos de ellos me conocen de otros años y me encanta que se acerquen y me pregunten Luisa, ¿este año de quien nos vas a hablar?



Pasatiempos



CHISTES

- ¿Qué es blanco con manchas negras y rojas?
- Un perro dalmata con sarampión.

Dos presos en la cárcel y uno le dice al otro:

- Oye, ¿y tú porqué estás aquí?
- Pues por lo mismo que tú. ¡¡¡Porque no me dejan salir!!!



ADIVINANZA

Es un nombre de mujer que es también nombre de flor y hay, de ese tono, un color.

En el río tú lo ves, en el mar también lo ves, es algo y nada a la vez, si adivinas, rima es.

Encuentra las palabras escondidas en la sopa de letras :

ODONTÓLOGO
AMIGO
CONSULTORIO
FELIZ
AYUDA
DIENTE
CURAR



(Soluciones en el próximo número)

Novedades en la Biblioteca

PLAY STATION 3

Este año hemos incorporado a nuestros servicios el uso de la Play Station 3. Para poder utilizarla sólo necesitas ser socio y tener entre 7 y 16 años.

SECCIÓN JÓVENES

Esta nueva sección está dedicada especialmente a los jóvenes, conteniendo libros destinados a usuarios con edades comprendidas entre los 15 y 18 años.

PÁGINA WEB

Contamos con una nueva página web www.bibliotecaspublicas.es/bp-diputacion-coruna/, en la que tienes tu espacio en la sección de cero a dieciocho donde puedes encontrar diferentes contenidos: el catálogo, actividades, novedades, los números de la revistas....

BONOLIBRO

El próximo curso vamos a continuar con esta iniciativa que ha tenido mucho éxito.

Para participar sólo tienes que llevarte en préstamo (por un período mínimo de una semana) 15 libros, entre los cuales tendrá que haber: uno de poesía, uno de teatro, uno de gallego, un cómic, una revista, un audiovisual y un libro de información.

Si consigues cubrir las 15 casillas del bonolibro y leerlos antes del mes de abril, podrás llevarte en préstamo a mayores dos libros y un audiovisual y además tendrás preferencia a la hora de anotarte en las actividades que organiza la biblioteca.

¿QUÉ NOS RECOMIENDAS?

Queremos contar con vuestra colaboración. Para el próximo número de la revista incluiremos un nuevo apartado en el que nos gustaría que nos hicierais una recomendación de algo que os haya gustado o llamado la atención: una película, un libro, un lugar,...

¿Sabías qué?



Los delfines tienen diferentes formas de dormir.

El Delfín, mamífero acuático perteneciente al orden de los Cetáceos, puede dormir de tres maneras diferentes:

- Flotando: Como un tronco en el agua, el delfín puede mantenerse a flote, dejando fuera del agua tan sólo la parte necesaria para poder respirar. Sin embargo, esta opción le deja demasiado vulnerable a ataques de otros delfines o depredadores.

- Ayudado por otros delfines: Los delfines suelen hacer turnos para dormir, emparejándose. Uno de los delfines nada mientras otro se apoya en la estela dejada por el otro, pudiendo así desplazarse en superficie sin realizar esfuerzo muscular. Los delfines pequeños deben ser ayudados por sus madres durante los primeros días. La madre no duerme, ya que de lo contrario el pequeño delfín podría agotarse y hundirse, muriendo por asfixia.

- Durmiendo a medias: Los delfines son capaces de cerrar una mitad de su cerebro, dejando la otra mitad activa, y hacerlo alternativamente, para así descansar un lado cada vez. Por ejemplo, si tiene el hemisferio izquierdo del cerebro desconectado, el ojo derecho no puede ver.

SOLUCIONES AL NÚMERO 2

- ▶ Solución a la adivinanza: Una silla.
- ▶ Solución sopa de letra número 3.



Diputación de A Coruña. C/ Riego de Agua
no.37, 15001 A Coruña. Tfno: 981 080 171
<http://www.dicoruna.es/biblioteca>
Depósito Legal: C 4802-2008

