

ABRIL - MAYO - JUNIO DE 2015

Abracadabra Nº26

EJEMPLAR GRATUITO

PICASSO

**PASATIEMPOS: CHISTES,
MANUALIDAD, DIFERENCIAS,
VISIÓN ÓPTICA...**

GALERÍA DE FOTOS

RECETA

PICASSO EN LA BIBLIOTECA

¿QUÉ HAY DE NUEVO...?



**Deputación
DA CORUÑA**

BIBLIOTECA INFANTIL E XUVENIL

C/ Riego de Agua 37, 15001 A Coruña

Picasso

5 años en la ciudad de cristal

¡Ah! ¿Estabais ahí? No os había visto. Estaba pintando. Es que la semana pasada fui a una exposición sobre Picasso y he decidido que ¡quiero ser artista! ¿Sabíais que pintó más de dos mil obras?!! Ya puedo espabilar, porque no sé de donde voy a sacar tiempo para pintar tanto...

Supongo que ya conocéis a Pablo Ruiz Picasso. Si, yo también. Pintor que nació en Málaga, el 25 de octubre de 1881 y murió en Mougins (Francia) el 8 de abril de 1973. Pero, ¿a que no sabíais cuál era su nombre completo?, alucinar, era Pablo Diego José Francisco de Paula Juan Nepomuceno Cipriano de la Santísima Trinidad Ruiz Picasso (según su certificado de nacimiento) ¡Cómo para acordarse!

Pues resulta, que en 1891, al padre de Picasso le dan una plaza como profesor en la Escuela de Bellas Artes de... ¿estáis preparados? ¡A Coruña!. Y es así, como desde los 9 hasta los 13 años, Picasso vivió aquí, con su familia. En concreto, en la Calle Payo Gómez 14, 2º. (Os dejo una foto) Si queréis, podéis visitarla, porque desde diciembre de 2002 se abrió al público como Casa Museo Picasso.



Al llegar, se matriculó en el Instituto Eusebio da Guarda, dónde estudió secundaria, y un año más tarde en el mismo edificio, bajo las escaleras, estudió con su padre, profesor de la Escuela de Bellas Artes. Y, que sepáis, que hizo, en esta ciudad, sus dos primeros álbumes de dibujo.



El Eusebio da Guarda es el instituto que está en la Plaza de Pontevedra. También os dejo una foto para que os situéis. Si os acercáis hasta allí, podréis ver, en el vestíbulo, una placa que rinde homenaje al pintor, colocada en 2011.

Ah!!!! Por cierto. Las palomas era un tema que apasionaba a su padre y que luego con el paso de los años se convertiría en uno de los temas por los que Picasso resulta más conocido. Y por si os lo

estáis preguntando...

Sí, la estatua de la paloma de la paz que está en la Plaza de Pontevedra, está inspirada en la paloma que creó Picasso en 1948 con motivo del Congreso Mundial de la Paz en París.

En febrero de 1895, y con 13 años de edad, Pablo Picasso protagonizó su primera exposición pública. Fue en el nº 20 de la calle Real, en una mueblería. En ella expuso unos estudios de cabezas. Dos semanas más tarde, expondría "Hombre con gorra" en el nº 54 de la misma calle, esta vez una paraguera. Recibió halagadoras críticas que le presagiaron un glorioso porvenir.



Pero, sin duda, una de las obras más conocidas de su etapa en A Coruña, y considerada un antecedente de su periodo rosa es "La niña de los pies descalzos", que se cree que pudo haber sido Ángeles Méndez Gil, hija de un abogado de Vigo y primer amor de Picasso.



También aquí vivió momentos dolorosos, ya que en enero de 1895, muere su hermana Conchita, de 7 años. Este hecho fue determinante para que su familia abandonase A Coruña ese verano.



Resumiendo, en sus cinco años en A Coruña, Picasso comenzó su formación académica, conoció el amor, tuvo su primer mecenas (Ramón Pérez Costales), recibió la influencia de artistas gallegos contemporáneos, sufrió el dolor de la muerte de su hermana, creó sus primeras obras destacadas y protagonizó su primera exposición, de la cual se cumplen ahora 120 años. ¡Si que fueron 5 años intensos!!!!

Si os apetece visitar la exposición, El Museo de Bellas Artes organiza unos talleres en familia, para niños de 5 a 12 años, los sábados del 28 de febrero al 24 de Mayo. No os lo perdáis!!!

Y yo ahora me voy a seguir practicando, que para ser artista se necesita mucha dedicación. Nos vemos en el próximo número!!!!

PASATIEMPOS

CHISTES

- ¿Cuál es la última letra del abecedario?
- La O
- ¿No es la Z?
- ¡No, hombre!, si no sería "abecedarioz"

- ¿Cuál es el colmo de un pintor?
- Que su hija se llame Rosa Blanca Rojo Blanco.

- ¿Qué es verde y huele a pintura?
- Pues la pintura verde

MANUALIDAD

El taumatropo es un juguete que crea la ilusión óptica de una imagen en movimiento. Para hacerlo, basta con un poco de cartulina, un par de imágenes sencillas y dos gomas elásticas.

¿Qué necesitas?

¿Cómo se hace?

- cartulina blanca
- papeles de colores
- rotulador negro
- cola blanca
- 2 gomas elásticas
- compás
- perforadora
- tijeras

Dibuja un círculo de 7 cm de diámetro sobre la cartulina con la ayuda de un compás. Recorta la silueta.

Dibuja otro círculo de 7 cm de diámetro en un papel de colores y pégalo a la cartulina blanca. Pega los círculos uno contra otro.

Dibuja dos imágenes sencillas en cada uno de los redondeles, una del derecho y la otra del revés (puedes probar con un pájaro y una jaula, como en la foto).

Haz un agujero a cada lado e inserta y ata las gomas.

Ahora, tan solo hay que enroscar las gomas para que al soltarlas un poco se vayan desenroscando haciendo girar el círculo.

Las imágenes darán la sensación de fundirse en una sola provocando el efecto, en este caso, de que el pájaro está dentro de la jaula.



2015
AÑO INTERNACIONAL DE LA
LUZ Y LAS
TECNOLOGÍAS
BASADAS EN
LA LUZ

DIFERENCIAS

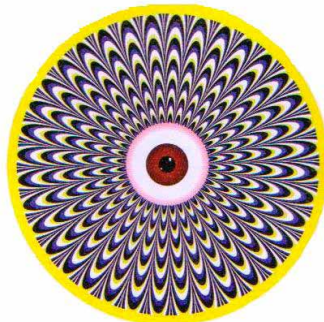
Busca las 7 diferencias en el cuadro de Picasso: "El Guernica"



SOLUCIÓN

Solución del número anterior

	E	S	C	O	R	P	I	O	
T	A	U	O	A	I	N	R	C	A
P	R	I	G	O	R	C	E	U	R
L	E	S	I	N	I	M	E	G	L
S	V	I	N	I	M	E	G	L	I
S	V	I	N	I	M	E	G	L	I
O	I	N	R	O	C	I	R	P	A



RECETA LA ISLA DEL TESORO

Necesitarás

- 4 moldes de tarta redondos
- papel para hornear
- balanza o vasos medidores
- cucharas medidoras
- un bol grande
- un colador
- varillas de batir
- una cuchara de madera
- una rejilla
- un plato
- un cuchillo
- ingredientes

Ingredientes

- 400g o 3 vasos y 1/2 de harina bizcochona
- 8 huevos medianos (ligeramente batidos)
- 400g o 1 vaso y 3/4 de mantequilla
- 2 gotas de esencia de vainilla
- 400g o 2 vasos de azúcar blanquilla
- los ingredientes para hacer dos tandas (800g) de cobertura de mantequilla
- 200g de chucherías variadas



Diseño: MaizCreativos



Cuela la harina y échala en un bol; añade los huevos, la mantequilla, la esencia de vainilla y el azúcar y bate durante unos 2 minutos, hasta que quede masa cremosa.

Echa la masa en los moldes y hornea durante 15 o 20 minutos, hasta que se haya dorado. Después, deja enfriar en la rejilla.

Coloca el primer bizcocho sobre un plato y cúbrelo con la cobertura de mantequilla. Pon encima los demás bizcochos, con capas de cobertura entre uno y otro.

Recubre los lados y la parte superior del bizcocho con la cobertura de mantequilla y decora con chucherías.



PICASSO EN LA BIBLIOTECA

Si os quedaron ganas de saber más sobre la vida y obra de Picasso, en la Biblioteca podéis consultar una gran variedad de libros.

- Un circo fantástico: Picasso. *Paulina Pampoude. Localízalo en 75 (PIC) / v*
- Introducción a Picasso. *Juliet Heslewood. Localízalo en 75 (PIC) / v*
- Pablo Picasso: ¡Mira que artista!. *Patricia Geis. Localízalo en 75 GEI / a*
- Pequeña historia de Picasso. *Fina Durán i Riu. Localízalo en 75 (PIC) / v*
- Picasso: un día en su estudio. *Texto de Veronique Antoine. Localízalo en 75 (PIC) / a*

- Picasso et moi. Texte et dessins de Mila Boutan. *Localízalo en 75 (PIC) / v*
- Picasso y Sylvette: un cuento sobre Pablo Picasso. *Texto e ilustración de Laurence Anholt. Localízalo en 75 (PIC) / v*
- Picasso for children. *Text and illustrations by Mila Boutan. Localízalo en 75 (PIC) / r*
- Picasso y el mediterráneo. *Autores Daniele Giraude y Patick Maupeou. Localízalo en 75 REV / a*
- Picasso el cubista. *Gorka Calzada. Localízalo en N CAL / a*
- Y Picasso pinta Guernica. *Texto y concepción gráfica de Alain Serres. Localízalo en 75 SER / a*

QUÉ HAY DE NUEVO...?

- * **CELEBRACIONES.** Llega la primavera y con ella un montón de celebraciones: en abril el "Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil" y el "Día del Libro" y en mayo, el "Día das Letras Galegas". Lo celebraremos con talleres abiertos para todas las edades en el vestíbulo de la biblioteca. ¡Os esperamos!
- * **ACTIVIDADES.** Continuamos los sábados con el Taller del Cómic y en junio, que acabamos las clases, empezamos como todos los años a apuntar para los Talleres de Pintura de verano. Infórmate en la biblioteca.
- * **SERVICIO DE RESERVAS.** Si os interesa algún libro o DVD que esté prestado, podéis hacer la reserva y en cuanto sea devuelto, os avisaremos por teléfono.
- * **¡FINALIZAMOS CON EL BONOLIBRO!** Enhorabuena a todos los que lo habéis conseguido, ahora podéis disfrutar de todas sus ventajas: poder tener un préstamo adicional de materiales de la biblioteca y preferencia a la hora de anotarse en las actividades.
- * Os recordamos que también estamos en la red:

WEB: <http://www.dicoruna.es/biblioteca>

Blog: <http://bibliotecadicoruna.blogspot.com>

Fotos: www.flirckr.com/photos/bibliotecadicoruna

Diputación de A Coruña. C/ Riego de Agua

no.37, 15001 A Coruña. Tfno: 981 080 171

<http://www.dicoruna.es/biblioteca>

Depósito Legal: C 4802-2008