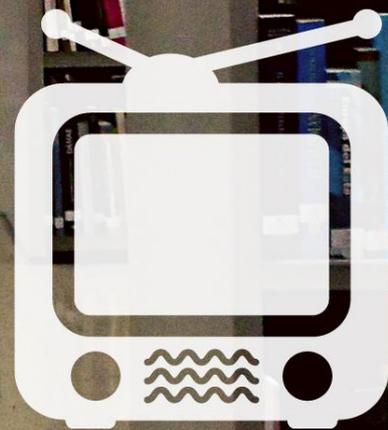


BOLETÍNS DE NOVIDADES



Outubro 2022



BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA



Deputación
DA CORUÑA



Biblioteca
Deputación

Esta guía pretende difundir a colección e as últimas incorporacións á Biblioteca na seccións de adultos, infantil e xuvenil, bebeteca, música, películas e libros electrónicos.

É preciso para levar libros, música, películas en préstamo, buscalo previamente, ben no catálogo do ordenador, ben nas guías de novidades ou ben preguntando ao Servizo de Información da Biblioteca.

Podes consultar o catálogo en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



Índice

Índice.....	3
PERSOAS ADULTAS	7
Cultura - Xeneralidades.....	7
Cultura.....	7
Filosofía.....	8
Psicoloxía	9
Ciencias Sociais.....	10
Demografía - Socioloxía- Estatística	10
Educación	10
Etnografía - Usos e costumes	11
Ciencias	12
Ciencias da terra – Bioloxía – Medio ambiente.....	12
Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía.....	12
Medicina.....	12
Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes	13
Arte	13
Música	13
Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes	14
Lingüística - Filoloxía - Literatura	15
Filoloxía - Literatura.....	15
Xeografía. Biografía. Historia	15
Biografías e estudos relacionados.....	15
Historia	18
Literatura	21
Teatro	21
Artigos.....	21
Novela.....	22
Relatos.....	43
Misceláneas	44
LIBROS DIXITAIS.....	45
Ciencia e Tecnoloxía	45

Bioloxía e Xeoloxía.....	45
Astronomía	46
Ecoloxía e Medio Ambiente	46
Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal	47
Medicina.....	47
Autoaxuda	47
Psicoloxía	49
Vida saudable, Dietética e Nutrición	50
Ciencias Sociais.....	51
Dereito e Política	51
Socioloxía	51
Humanidades	54
Historia	54
Filosofía.....	55
Biografías	56
Lingua e Literatura.....	59
Ocio e tempo libre	61
Manualidades	61
Artes	62
Artes audiovisuais	62
Música	62
Literatura	63
Novelas	63
Poesía	84
Relatos.....	86
Banda deseñada	88
Infantil e Xuvenil	90
Literatura infantil	90
Literatura xuvenil.....	92
Banda deseñada e libros ilustrados	94
Obras de consulta, dicionarios, etc.	95
Audiolibros	95

Podcasts.....	99
FONOTECA	104
Cinema	104
XUVENIL	108
Libros	108
DVD	113
BEBETECA	114
Libros	114

PERSOAS ADULTAS

Cultura - Xeneralidades

Cultura



Ferrara, Silvia

La Gran invención : una historia del mundo en nueve escrituras misteriosas
285 p.

Resumo: El libro de Ferrara es un ensayo de divulgación sobre una de las creaciones más importantes de la humanidad: la escritura, que ha surgido en distintos lugares, en distintas épocas, de forma independiente, a partir de cero. Desde los grabados de las tablillas cretenses hasta los signos de la Isla de Pascua, China, México o Mesopotamia, pero también desde los albores de la civilización hasta épocas recientes, asistimos a un apasionante viaje por los misterios de los signos.

Sinatura: 3M/5535



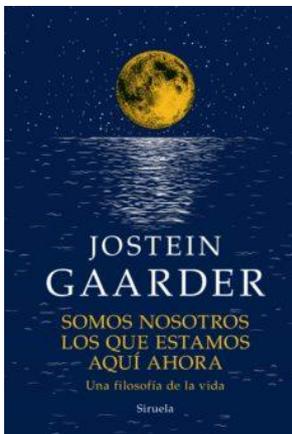
Ruiz Montesinos, Cristina

Weddings A-típica
213 p.

Resumo: Con motivo del decimoquinto aniversario de su creación, A-típica, emblemática empresa de organización de eventos radicada en Madrid, publica este libro como un homenaje a todas las bodas ideadas desde entonces bajo su sello.

Sinatura: 3M/5453

Filosofía



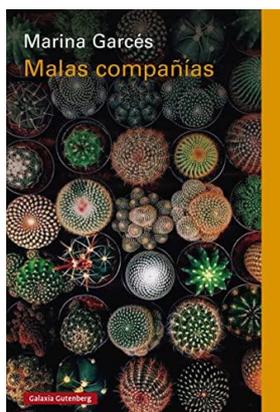
Gaarder, Jostein

Somos nosotros los que estamos aquí ahora : una filosofía de la vida

185 p.

Resumo: En este relato fascinante, Jostein Gaarder parte de las preguntas que se hizo de niño cuando empezó a ser consciente de la existencia del mundo «¿No es extraño que estemos vivos? ¿Que el mundo exista?», y que le ayudaron a situar la Tierra en el Universo, con lo que todo ello implica, para plantearse cuestiones nuevas y urgentes relacionadas con el medio ambiente, la sostenibilidad, las relaciones humanas, la religión, el envejecimiento, la vida y la muerte.

Sinatura: 3M/5504



Garcés, Marina

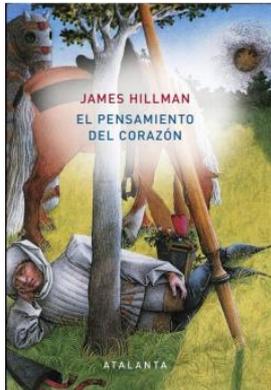
Malas compañías

197 p.

Resumo: Este es un libro sobre la libertad y sobre la verdad. Y ahora ya podéis reír. Pero no os protegáis en la risa sarcástica, permitíos una risa impertinente. De esto hablan estos textos, y lo hacen de la mano de diversos autores y personajes que han hecho de su impertinencia una forma de pensamiento. Todas estas voces organizan una cacofonía que es, para mí, una fiesta de la inteligencia, en un tiempo en el que se ha hecho muy difícil sentir la alegría de pensar.

Sinatura: 3M/5527

Psicología



Hillman, James

El Pensamiento del corazón

121 p.

Resumo: Hillman considera en el primer ensayo de este libro que la «psicología profunda» debe ir más allá de cualquier terapia o consideración individual, para enseñarnos a recuperar la experiencia vital del corazón y del alma a partir de la antigua sabiduría planteada por Platón, Ficino y Henry Corbin. En su segundo ensayo, Hillman conduce la psicología arquetípica hacia una nueva senda que destaca la urgencia de hacer retornar el alma al mundo para así poder sentirnos parte de él y entablar una relación más íntima y profunda con nuestro entorno.

Sinatura: 3P/937



Jung, Carl Gustav

Sueños y transformaciones : jornadas de Winterthur y de Zúrich

134 p.

Resumo: Este volumen reúne diversos encuentros con C. G. Jung que tuvieron lugar durante sus últimos años de vida. Interpelado en el círculo de amigos y respondiendo a las preguntas de colegas y estudiantes, Jung expone «para fines didácticos», como él mismo dirá, aspectos básicos de la Psicología Analítica.

Sinatura: 3P/1462



Pérez Domínguez, Tais

Tu ansiedad bajo control : una guía para entenderla y no dejar que te domine
285 p.

Resumo: En este libro, Tais Pérez Domínguez y Sergio García Morilla, expertos en tratar temas de ansiedad y depresión con más de trece años de experiencia clínica, nos ofrecen una guía práctica y concreta para aprender a gestionarla y dejar de sufrir por ella. Con la información que encontraremos en estas páginas entenderemos qué nos ocurre realmente cuando sentimos ansiedad y por qué se produce, así como las estrategias adecuadas para gestionarla y ponerla bajo control.

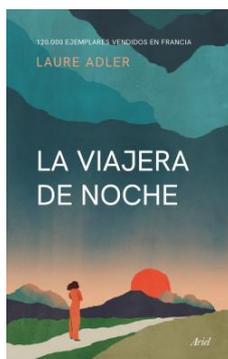
Sinatura: 3P/1460

Ciencias Sociais

Demografía - Socioloxía- Estatística

Adler, Laure

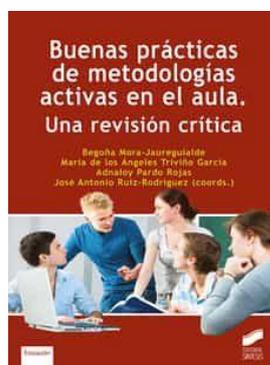
La Viajera de noche
190 p.



Resumo: Actualmente cumplir años se ha convertido en una desgracia o, como mínimo, en un proceso que la sociedad rechaza y silencia. Frente a esta realidad, esta hermosa obra nos revela no solo los estereotipos y prejuicios que rodean la edad madura, sino el valor que pueden tener el sentimiento de finitud y la experiencia de lo vivido.

Sinatura: 3M/5538

Educación



BUENAS prácticas de metodologías activas en el aula : una revisión crítica
154 p.

Resumo: Obra colaborativa realizada por profesorado innovador que imparte docencia en varias universidades desde la perspectiva de las metodologías activas.

Sinatura: 3M/5402

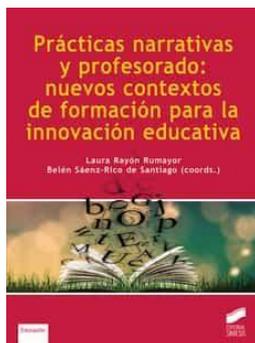


Ramírez-Montoya, María Soledad

Estrategias de innovación para ambientes de aprendizaje : innovación e investigación educativa
231 p.

Resumo: Este libro emana de la motivación de apoyar la innovación educativa en espacios de formación, a través de la construcción conjunta, la apertura de perspectivas, el trabajo en redes y la investigación, para trascender en horizontes de mejora. Dos campos son recurrentes en esta obra: la innovación y la investigación educativa, como entidades diferentes, pero complementarias.

Sinatura: 3M/5516



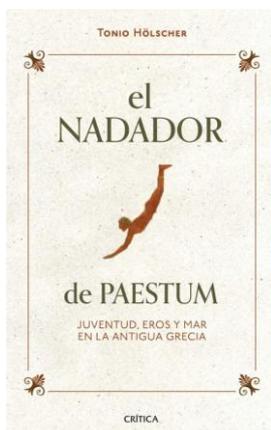
Rayón Rumayor, Laura

Prácticas narrativas y profesorado : nuevos contextos de formación para la innovación educativa
226 p.

Resumo: Desde una variedad de voces y enfoques, esta obra tiene como objetivo desentrañar el papel y el valor de las prácticas narrativas en la educación.

Sinatura: 3M/5415

Etnografía - Usos e costumes



Holscher, Tonio

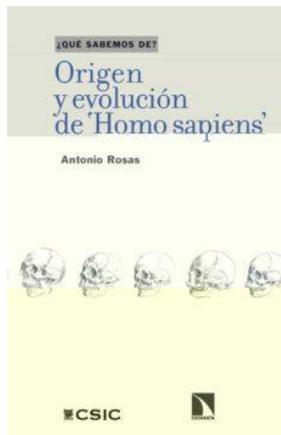
El Nadador de Paestum : juventud, eros y mar en la antigua Grecia
170 p.

Resumo: Nadie que haya visto la impresionante tumba del nadador en Paestum, cerca de Nápoles, ha podido escapar a su influjo. Tonio Hölscher descifra el significado múltiple de esta obra de arte singular y, con una amplia visión histórica, presenta aspectos centrales de la antigüedad griega: la cultura de la juventud y su papel para la sociedad, el erotismo como fuerza aglutinante de las comunidades humanas, la importancia del cuerpo atlético y la bella apariencia en la vida social...

Sinatura: 3M/5455

Ciencias

Ciencias da terra – Bioloxía – Medio ambiente



Rosas González, Antonio

Origen y evolución de "Homo sapiens"

138 p.

Resumo: Cuáles son los rasgos que nos definen como especie, cuándo y cómo surgen, qué nos hace tan singulares, son cuestiones en revisión. Los distintos eventos de hibridación detectados entre especies humanas paleolíticas nos hacen reflexionar sobre conceptos básicos tales como el de especie.

Sinatura: 3E/1162

Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía

Medicina



Jamison, Kay Redfield

Bipolar : una mente inquieta

228 p.

Resumo: Jamison vivió los infiernos de ese mal, también denominado trastorno bipolar, tan universal y, al mismo tiempo, poco conocido. Desde muy niña empezó a mostrar un carácter que se revelaría precursor de la enfermedad. Poco después de licenciarse en psicología, sufrió el primer episodio. A partir de entonces, y durante treinta años, su vida ha sido una auténtica odisea, descrita en estas páginas con extrema sensibilidad, ternura y lucidez.

Sinatura: 3M/5558



Yalom, Irvin D.

Inseparables : sobre el amor, la vida y la muerte

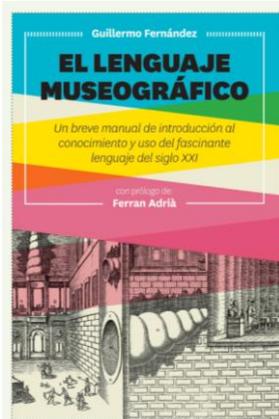
298 p.

Resumo: Un viaje de un año del reconocido psiquiatra y su esposa tras su diagnóstico terminal, a la vez que reflexionan sobre cómo amar y vivir sin arrepentimiento.

Autor(es): Yalom, Marilyn

Sinatura: 3M/5486

Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes Arte



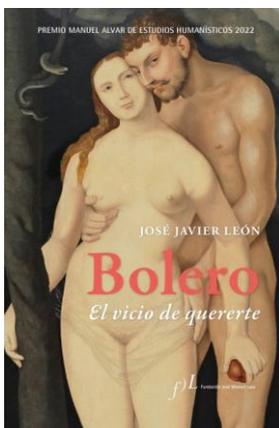
Fernández, Guillermo

El Lenguaje museográfico : un breve manual de introducción al conocimiento y uso del fascinante lenguaje del siglo XXI
128 p.

Resumo: Este manual aspira a no ser sólo de utilidad para los museos, sino que también pretende servir a todos aquellos lectores interesados en la comunicación, en su sentido más amplio. En este texto se reivindica una fascinante forma de expresión: el lenguaje museográfico, el cual dispone de una serie de recursos comunicativos propios y particulares, constituyéndose como un lenguaje autónomo más: necesario, soberano y de pleno derecho.

Sinatura: 3R/2905

Música



León, José Javier

Bolero : el vicio de quererte
197 p., [8] h. de lám.

Resumo: No ha habido en el siglo XX un género de canción más gustado y degustado por los hispanohablantes. Nacido cubano y renacionalizado mexicano, el bolero es hoy una música universal y todos los países de nuestra área lingüística han sido sus consumidores, bastantes de ellos sus creadores. No hay duda de que ha sido y es, en mayor medida que otras, la gran canción latinoamericana.

Premio Manuel Alvar de Estudios Humanísticos (2022)

Sinatura: 3W/1857

GALICIA-AMÉRICA : cantos de emigración e exilio (1875-1951)

416 p.



Resumo: Este volume reúne os traballos de catorce especialistas que, se reuniron en Santiago de Compostela para reflexionar e debater sobre: «O espello de Galicia en América: ideoloxía, emigración e exilio (1875-1951)».

O grupo de investigación Organistrum está dedicado aos estudos históricos sobre música en Galicia, polo que nesta obra se tratan a fondo aspectos como a capacidade da música de expresar a identidade colectiva, ou como é quen de chegar a todas as clases sociais.

Sinatura: GAL I 190

Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes

Bolívar, Juan

Libre : la tragedia del Atlas

234 p.



Resumo: En abril de 2015, la vida de tres espeleólogos tuvo a España en vilo a lo largo de una semana. Habían tenido un grave accidente en su expedición por el Atlas y dos de ellos luchaban por sobrevivir atrapados a los pies de una cascada mientras las autoridades españolas negociaban con las marroquíes para mandar a un equipo de rescate. Una historia que debería haberse resuelto en unas pocas horas y que sin embargo derivó en un entuerto diplomático de funestas consecuencias.

Sinatura: 3M/5536

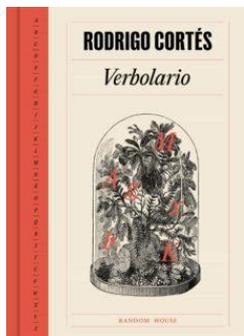
Lingüística - Filoloxía - Literatura

Filoloxía - Literatura

Cortés, Rodrigo

Verbolario

211 p.



Resumo: Toda palabra tiene su significado oculto ùsu significado verdadero ù acechante entre sus pliegues con la astucia del saltador de caminos; se desvela sólo con el uso y sólo ante la perspicacia y el oído, que son el mismo sentido. Rodrigo Cortés reinventa el lenguaje y hace confesar a cada voz su auténtico propósito. Verbolario no define las palabras: las desnuda.

Sinatura: 3M/5443

Xeografía. Biografía. Historia

Biografías e estudos relacionados

Abad, Mar

Romanones : una zarzuela del poder en 37 actos

214 p.



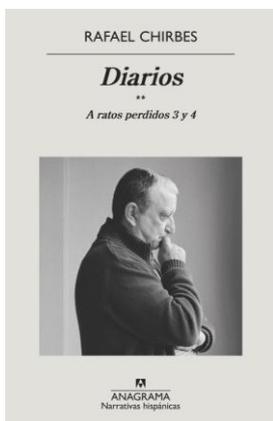
Resumo: Romanones, el «Maquiavelo de la Alcarria», tonteó con ideas federalistas pero acabó monárquico hasta el tuétano. Fue un liberal que paseó por todas las facciones del liberalismo y un aristócrata que defendió los privilegios de los Grandes de España. Fue un laico católico. Fue un constitucionalista que acabó apoyando a un dictador fascista. Pero, ante todo y sobre todo, fue un político. Un hombre de un instinto político animal.

Sinatura: 3Z/2597

Chirbes, Rafael

Diarios : a ratos perdidos 3 y 4

698 p.



Resumo: Segundo volumen de los *Diarios* de Rafael Chirbes, que reúne diversos cuadernos escritos entre 2005 y 2007. Son los años de la lenta gestación, llena de dudas que lo llevan incluso a plantearse abandonar la literatura, de la novela que le supondría la consagración definitiva: *Crematorio*.

Sinatura: 3Z/2599



Balló, Tània

No quiero olvidar todo lo que sé

219 p., [8] h. de lám.

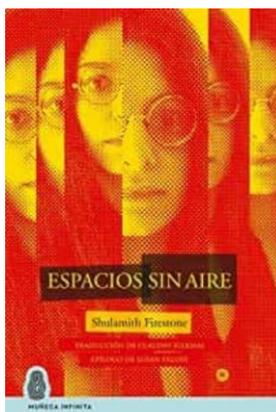
Resumo: A través de seis capítulos, la autora describe los espacios comunes, físicos y emocionales, que habitaron este grupo de mujeres durante los largos años de destierro: las acompañaremos desde su huida de España, en los estertores de la Guerra Civil; asistiremos a su llegada a los países que las acogieron y su establecimiento, siempre difícil, en unas tierras extrañas donde se les impuso una lucha por la supervivencia que, en muchos casos, cortó sus anhelos artísticos, nunca sus capacidades ni su añoranza por España.

Sinatura: 3Z/2596

Firestone, Shulamith

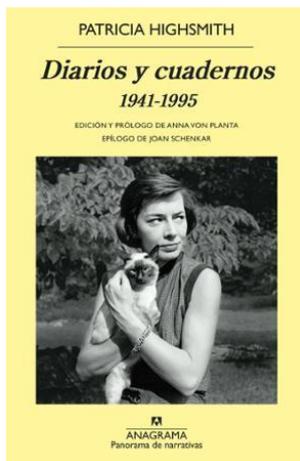
Espacios sin aire

241 p.



Resumo: En 1970 *La dialéctica del sexo* se convirtió inmediatamente en un clásico del feminismo de la segunda ola. Con solo veinticinco años, Shulamith Firestone analizó cómo el feminismo radical podía y debía dar forma al futuro. En *Espacios sin aire*, casi unas memorias en forma de viñetas, describe con perspicacia y sensibilidad unas vidas cautivas de un malestar y una pobreza cada vez más burocratizados, y sus encuentros con algunas personalidades como Valerie Solanas, Allen Ginsberg o Diane Arbus. El epílogo de Susan Faludi, publicado en *The New Yorker*, rinde homenaje al activismo de Firestone y a los movimientos feministas radicales de los setenta en Estados Unidos.

Sinatura: 3Z/2595

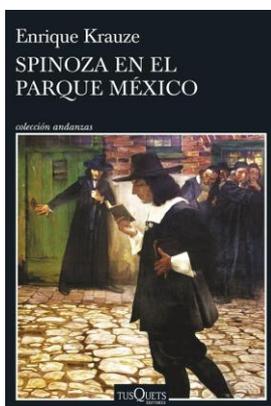


Highsmith, Patricia

Diarios y cuadernos (1941-1995)
1256 p.

Resumo: Patricia Highsmith, que en vida se ganó fama de misántropa y mantuvo un aura de secretismo sobre su vida privada, al morir dejó unos diarios y cuadernos personales guardados entre la ropa en un armario. Su editora, Anna von Planta, se ha sumergido en las más de ocho mil páginas de anotaciones y ha realizado una meticulosa selección, que ahora sale por fin a la luz. Sin duda, un acontecimiento literario.

Sinatura: 3Z/2594

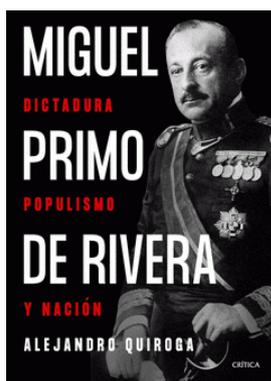


Krauze, Enrique

Spinoza en el Parque México : conversaciones con José María Lassalle
733 p.

Resumo: Una biografía intelectual no es la biografía de la vida privada. Es la historia de una formación en la que intervienen muchos factores, muchas presencias y escenarios: escuelas, experiencias, viajes y, sobre todo, lecturas.

Sinatura: 3Z/2600



Quiroga Fernández de Soto, Alejandro

Miguel Primo de Rivera : dictadura, populismo y nación
413 p., [8] h. de lám.

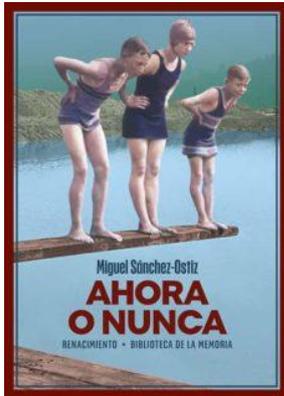
Resumo: Frente a las interpretaciones tradicionales que lo definen como un hombre campechano, sin una ideología clara e impulsor de una dictadura paternalista muy alejada del fascismo italiano, esta obra nos describe a un político astuto, ambicioso y con muy pocos escrúpulos, que impulsó un régimen nacionalista, autoritario y profundamente represivo en línea con el resto de las dictaduras europeas contemporáneas.

Sinatura: 3Z/2598

Sánchez-Ostiz, Miguel

Ahora o nunca : (2016)

368 p.



Resumo: Este no es un diario íntimo, si tal cosa existe, como mucho un diario de navegación de un escritor, y sobre todo una representación de una forma de vida bastante ajustada a lo vivido en el año 2016 en un lugar algo a trasmano, un pequeño pueblo del valle de Baztan, en Navarra, donde el autor vivía en aquellas fechas y desde cuya geografía está escrito este dietario.

Sinatura: 3Z/2593

Historia

Bernardini, Paola Angeli

Mujeres y diosas en el Mediterráneo antiguo

206 p., [4] h. de lám.



Resumo: El Mediterráneo puede concebirse como una antigua encrucijada de encuentros entre pueblos y culturas, como un depósito de historias, un lugar de descubrimientos, violencia y maravillas, donde las mujeres no están excluidas, sino presentes y con voz propia. Ya sean diosas o reinas, esclavas o prostitutas, la tradición nos ha dejado imágenes de heroínas que viajan por el mar y viven historias intensas, a menudo amorosas, mujeres deseadas por dioses y hombres, víctimas de secuestros y abusos.

Sinatura: 3M/5564



Collins, Andrews

El Legado perdido de Tutankhamón : el polémico caso de "El papiro del Éxodo"

608 p.

Resumo: ¿Qué secretos se esconden detrás de la polémica apertura de la tumba de Tutankhamón? ¿Revelaron los contenidos de los papiros encontrados en la tumba la verdadera historia del Éxodo bíblico?

Sinatura: 3M/5506

García, Carmen

Pioneras : mujeres en la conquista de América
254 p.

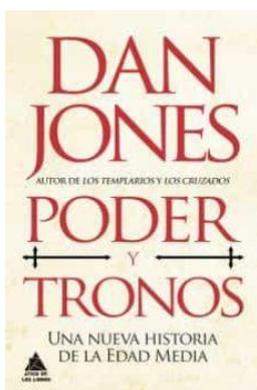


Resumo: El descubrimiento de las Indias occidentales fue iniciado por hombres y relatado también por ellos, lo corriente en aquellos tiempos. Sin embargo, ya en el segundo viaje de Colón se embarcaron mujeres para formar cuanto antes el tejido social necesario desde donde empezar a construir la España de Ultramar. El decidido impulso de Isabel la Católica, la coloca en primera posición de esta larga lista de mujeres que fueron la avanzadilla española en aquellos lejanos territorios. No fueron pocas las que llegaron a aquellas tierras salvajes e inhóspitas, ni pocas las que tuvieron un papel relevante en la conquista y la forja del Nuevo Mundo.

Sinatura: 3M/5395

Jones, Dan

Poder y tronos : una nueva historia de la Edad Media
[750] p., [12] h. de lám.

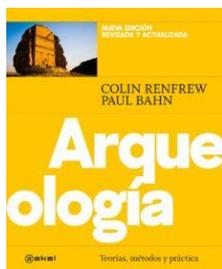


Resumo: Una nueva historia de la Edad Media desde la caída de Roma hasta el Renacimiento. El saqueo de la otrora poderosa ciudad de Roma por los bárbaros en el 410 señaló el final de una era y el comienzo de mil años de profunda transformación. Desde san Agustín y Atila el Huno hasta Mahoma y los viajes transatlánticos al Nuevo Mundo, Dan Jones, reconocido historiador del mundo medieval, recorre mil apasionantes años de historia de Occidente.

Sinatura: 3M/5571

Renfrew, Colin

Arqueología : teorías, métodos y práctica
656 p.



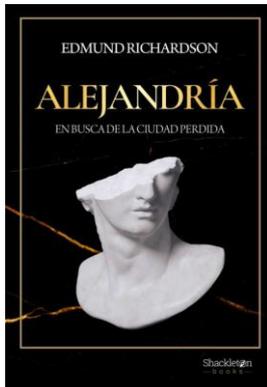
Resumo: Completo y riguroso panorama de los conceptos, métodos y prácticas sobre los que se sustenta la práctica arqueológica actual, de la excavación propiamente dicha a la interpretación de los datos, pasando por una visión histórica de la disciplina así como por las principales metodologías empleadas en nuestros días

Sinatura: 3M/4099

Richardson, Edmund

Aleandría : en busca de la ciudad perdida

350 p.



Resumo: Durante siglos, la ciudad de Aleandría del Cáucaso, fundada por Alejandro Magno, fue un importante lugar de encuentro entre Oriente y Occidente, hasta que se desvaneció en los anales de la historia... Sin embargo, todo cambió en 1833, cuando fue descubierta en Afganistán por la persona más improbable que uno se pueda imaginar: Charles Masson, un chico normal de clase trabajadora de Londres convertido en desertor, peregrino, médico, arqueólogo y erudito muy respetado.

Sinatura: 3M/5562

Robledo Hernández, Ricardo

La Tierra es vuestra : la reforma agraria, un problema no resuelto, España 1900-1950

611 p.



Resumo: Ricardo Robledo ha escrito sobre un tema extremadamente controvertido: los orígenes estructurales de la guerra civil española relacionados con la cuestión agraria y las reformas emprendidas por la República. Su acercamiento a las dimensiones técnicas, sociales y económicas del tema antes de 1936 y las consecuencias políticas posteriores se basa en una vasta investigación y logra combinar un análisis sofisticado con una lectura amena

Sinatura: 3M/5517

Literatura

Teatro

Mayorga, Juan

El Chico de la última fila

127 p.



Resumo: Claudio es un estudiante de diecisiete años que se sienta en la última fila. No habla, no participa, no es problemático, no destaca ni por arriba ni por abajo, salvo en Matemáticas. Cada clase se le hace más insoportable hasta que Germán, el profesor de Lengua y Literatura, manda escribir una redacción sobre el último fin de semana. A partir de este momento, Claudio empieza a transformarse en alguien que observa, imagina y escribe la vida de otros en un relato por entregas para un solo lector.

Sinatura: 3A/5621

Artigos



Enriquez, Mariana

El Otro lado

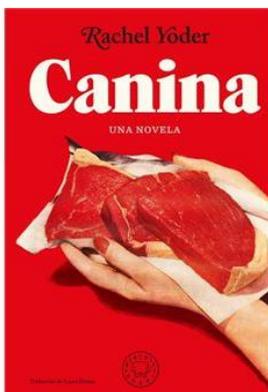
812 p.

Resumo: Este volumen reúne la obra periodística de Mariana Enriquez. Propulsada por su potente estilo, escribe sobre algunos de sus ídolos y fetiches en ámbitos como la literatura y la música, además de abordar también aspectos de su propia vida.

Sinatura: 3M/5542

Novela

Psicológica



Yoder, Rachel

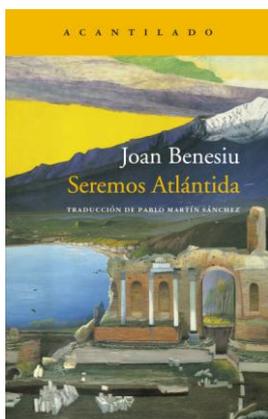
Canina

255 p.

Resumo: La protagonista de esta historia está desbordada: pese a renunciar a su trabajo en una galería de arte, su tiempo parece escurrirse entre cuidar de su hijo de dos años y ocuparse de la casa. Su marido, claro, está demasiado liado viajando por trabajo. Todo lo que él puede ofrecerle son ronquidos y ese consuelo condescendiente que tanto detesta.

Sinatura: 3A/5658

Vida cotiá



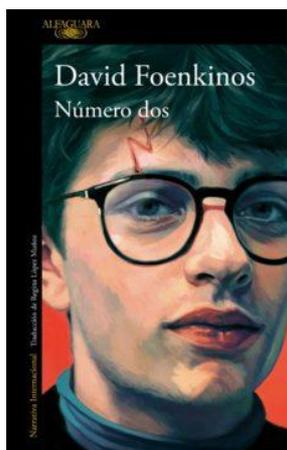
Benesiu, Joan

Seremos Atlántida

313 p.

Resumo: Cuando el narrador de esta novela conoce a Mirko Bevilacqua, un hombre extravagante que frecuenta de manera intermitente y clandestina a Clara, una joven que cuida de una anciana y elegante dama croata, su percepción de la realidad cambia irreversiblemente. Esta enigmática tría sumerge al narrador en una exploración sobre la idea de autenticidad que lo llevará a recorrer la vieja Europa.

Sinatura: 3A/5653



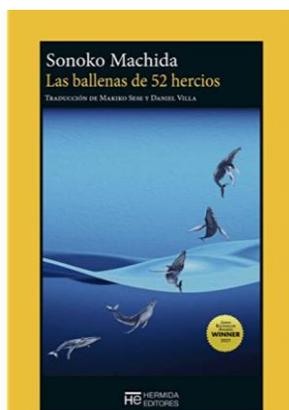
Foenkinos, David

Número dos

222 p.

Resumo: En 1999 centenares de jóvenes pasaron por las audiciones para interpretar a Harry Potter. Entre los dos candidatos que llegaron hasta el final, Daniel Radcliffe fue elegido por tener, según la directora del casting, «ese algo extra». Al leer estas declaraciones, David Foenkinos empatizó de inmediato con el chico que no tenía ese toque extra: el número dos. Esta novela narra su historia.

Sinatura: 3A/5659



Machida, Sonoko

Las Ballenas de 52 hercios

236 p.

Resumo: Ganadora del último Premio de los Libreros de Japón, esta conmovedora novela cuenta la historia de una joven mujer de la que abusan sus padres durante muchos años, hasta que finalmente sus amigos la ayudan a separarse de su familia, corta todos los lazos y se muda a vivir a un pueblo remoto de pescadores.

Sinatura: 3A/5656



Mesa, Sara

La Familia

224 p.

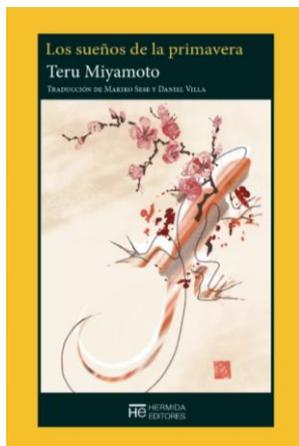
Resumo: «¡En esta familia no hay secretos!», proclama al inicio de este libro Damián, el padre, un hombre de ideas e ideales fijos obsesionado con la rectitud y la pedagogía. Pero esa casa sin secretos está en realidad llena de grietas, y la opresión que se respira entre sus paredes terminará creando vías de escape, códigos clandestinos, ocultaciones, fingimientos y mentiras.

Sinatura: 3A/5627

Miyamoto, Teru

Los Sueños de la primavera

315 p.



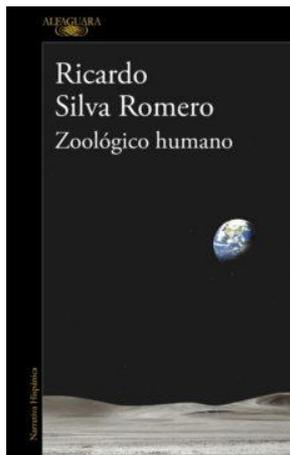
Resumo: Esta novela, en la que el lector asiste al despertar de la naturaleza del protagonista, relata de forma luminosa la melancolía, la angustia, la pasión y el aislamiento espiritual que sufre Tetsuyuki por la grave situación heredada de su padre. A lo largo de un año, que comienza simbólicamente con la floración del cerezo, intentará salvarse experimentando su juventud y descubriendo el amor. Como telón de fondo aparecen su madre y la relación entre ambos, el desfile constante de los personajes que llegan al hotel de Osaka y la persecución que sufre por parte de los yakuza que quieren cobrar la deuda.

Sinatura: 3A/5649

Silva Romero, Ricardo

Zoológico humano

607 p.



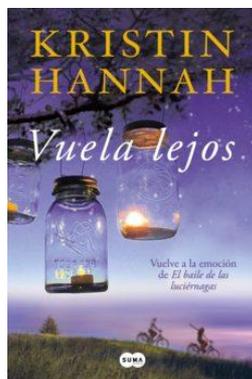
Simón Hernández, un escritor bogotano con más ínfulas que obra, ha muerto. Y en su viaje por el inframundo se encuentra con siete personajes de todas las épocas y paisajes. Un repaso por la historia de la cultura y de la especie humana a través de las empresas delirantes que asumen sus personajes.

Sinatura: 3A/5634

Hannah, Kristin

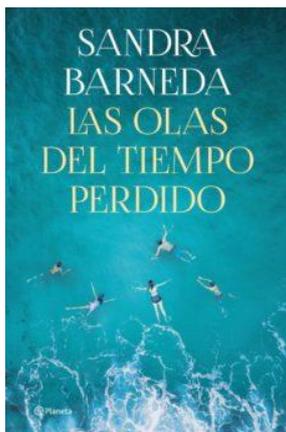
Vuela lejos

485 p.



Resumo: Una llamada en mitad de la noche unirá a tres mujeres que han perdido su camino y que se necesitarán las unas a las otras -y quizá también un milagro- para transformar sus vidas.

Sinatura: 3A/5664



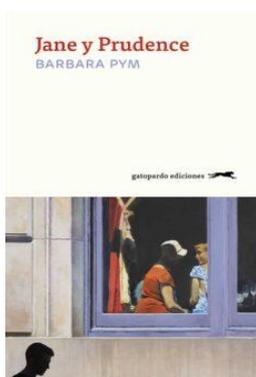
Barneda, Sandra

Las Olas del tiempo perdido

507 p.

Resumo: Eran cómplices de aventuras. Los veranos de la infancia, la vida sin prisas y aquella amistad que parecía eterna estalló en un coche una madrugada de invierno. Pero la delirante promesa de celebrar juntos el cuarenta cumpleaños de un muerto volverá a reencontrarlos veintiún años después.

Sinatura: 3A/5667



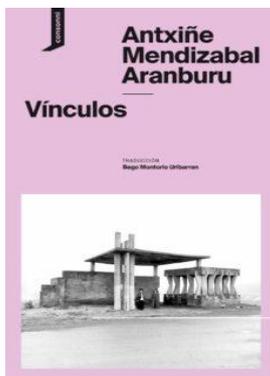
Pym, Barbara

Jane y Prudence

301 p.

Resumo: Jane Cleveland y Prudence Bates forman, por edad y temperamento, una extraña pareja de amigas. Con la mejor voluntad, Jane decide buscar al hombre apropiado para su amiga, utilizando como excusa una partida de whist.

Sinatura: 3A/5671



Mendizabal, Antxiñe

Vínculos

283 p.

Resumo: La historia de una familia pamplonesa a través de tres mujeres de tres generaciones diferentes -Matilde, Teresa y Amaia-, tres matrioskas que buscan a sus madres y al mismo tiempo reniegan de ellas.

Sinatura: 3A/5674

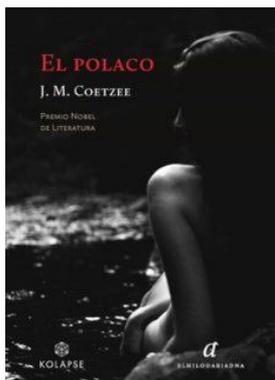
Romántica - Erótica

**Armas, Elena**

Farsa de amor a la española : finjamos que me amas
500 p.

Resumo: Cuatro semanas no son demasiado para encontrar a alguien dispuesto a acompañarte a la boda de tu hermana al otro lado del Atlántico, y menos aún si tiene que fingir que te ama. Suena ridículo, sí, pero lo es aún más que Aaron Blackford, el compañero de trabajo al que Catalina no soporta, se ofrezca a hacerlo.

Sinatura: 3A/5617

**Coetzee, J.M.**

El Polaco
137 p.

Resumo: Un hombre y una mujer se encuentran. El escenario es la ciudad de Barcelona, lo que los une en un principio es la música de Chopin. Pero ese encuentro no sucede del modo en que ni uno ni el otro lo hubiera deseado. Diferencias de gustos, diferencias culturales, diferencias de los sexos: sobre estas tensiones está narrada esta variación moderna e irónica de la historia de Dante y Beatrice. Para lograrlo, J.M. Coetzee lo cuenta desde la perspectiva precisa, sincera y aguda de su protagonista mujer.

Sinatura: 3A/5615

**Fishman, Lillian**

Los Favores
[222] p.

Resumo: Eve tiene unos treinta años, una novia que la adora y el temor oculto de estar malgastando su juventud con una sola persona. Una noche cuelga unas fotos desnuda en internet. Así es como conoce a Olivia y, a través de ella, a Nathan, su pareja. A pesar de sus dudas, pronto se ve inmersa en un affaire con los dos que la perturba y la engancha.

Sinatura: 3A/5655



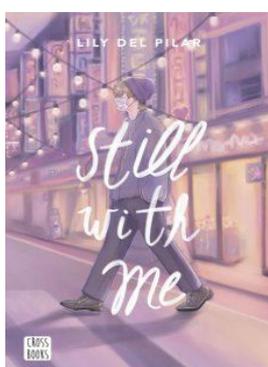
Jacobs, Anne

El café del Ángel : un tiempo nuevo

526 p.

Resumo: Wiesbaden, 1945. La joven Hilde apenas puede creer su suerte: la guerra ha terminado y el Café del Ángel se ha salvado milagrosamente. Hilde sueña con volver a convertir el negocio familiar en el glamoroso lugar que reunía a artistas y personalidades de la ciudad.

Sinatura: 3A/5661



Pilar, Lily del

Still with me

365 p.

Resumo: Una novela sobre el paso a la adultez, la dependencia emocional y la búsqueda de eso que nos hace únicos en el mundo.

Sinatura: 3A/5665



Watson, Brenna

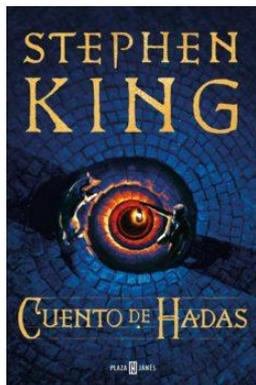
Tierra de nieve y fuego

537 p.

Resumo: Chicago, 1887. La vida de Violet Montroe es una sucesión de rostros y nombres, gente que pasa por la casa de huéspedes de su familia sin dejar huella. Hasta que un ranchero de Colorado, llamado Christopher Anderson, se hospeda allí y, tras un vuelco del destino, le pide matrimonio.

Sinatura: 3A/5666

Fantástica



King, Stephen

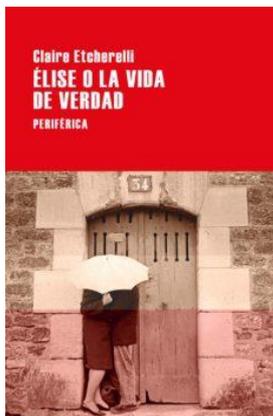
Cuento de hadas

851 p.

Resumo: Stephen King regresa a la fantasía con una novela sobre un inesperado héroe que deberá tomar parte en la épica batalla entre el bien y el mal.

Sinatura: 3A/5628

Social



Etcherelli, Claire

Élise o la vida de verdad

267 p.

Resumo: Claire Etcherelli pone en pie, con habilidad y sin maniqueísmo, un personaje femenino de clase obrera al que dota de complejidad y sutileza. Su forma de abordar cuestiones como la xenofobia o la explotación laboral invitan, hoy más que nunca, a la reflexión. Su compromiso y sus preocupaciones cívicas no hacen sino potenciar la dimensión artística, el aliento poético y la extrema sensibilidad que Etcherelli le infunde a su literatura.

Sinatura: 3A/5640

LA VIDA, DESPUÉS
ABDULRAZAK
GURNAH



Gurnah, Abdulrazak

La Vida, después

350 p.

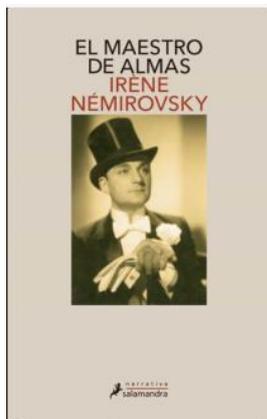
Resumo: Cuando todavía era un niño, Ilyas les fue arrebatado a sus padres por las tropas coloniales alemanas; tras años de ausencia y de batalla contra su propio pueblo, regresa a la ciudad de su infancia, donde sus padres han desaparecido y su hermana Afiya ha sido dada en adopción. Otro joven regresa al mismo tiempo: a Hamza no lo robaron para que combatiera, sino que lo vendieron. Con tan sólo sus ropas a la espalda, se limita a buscar trabajo y seguridad... y el amor de la hermosa Afiya.

Sinatura: 3A/5637

Némirovsky, Irène

El Maestro de almas

221 p.



Resumo: Dario Asfar, un joven médico originario de Crimea, llega a Niza acompañado de su mujer y de su hijo recién nacido. Atormentado por las deudas, Dario lucha desesperadamente por conseguir una clientela, pero su origen levantino sólo inspira desconfianza y rechazo. La precaria situación de su familia lo empuja entonces a emprender el único camino que se le ofrece para escapar de la miseria: aprovechándose del creciente auge del psicoanálisis, Dario se transforma en terapeuta improvisado, una suerte de charlatán dispuesto a ofrecer a los ricos burgueses el sosiego del alma y la felicidad que tanto anhelan. Sin embargo, el éxito y la fortuna tan ansiados tendrán para él consecuencias insospechadas.

Sinatura: TL/108(1-12)

Taktsís, Kostas

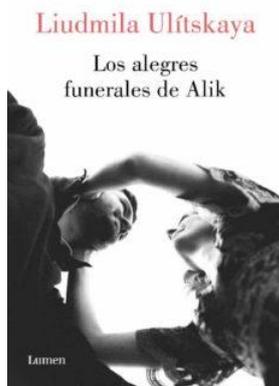
La Tercera boda

288 p.



Resumo: A medida que la sociedad griega se desmorona por las embestidas de la Segunda Guerra Mundial, la ocupación alemana y la guerra civil, Nina va quedando relegada a una clase social cada vez más baja. En la vorágine de la vida, entre bodas, guerras, bautizos y funerales, Nina solo encuentra refugio en Ecavi, su suegra, su confidente, su amiga.

Sinatura: 3A/5644



Ulítskaya, Liudmila

Los Alegres funerales de Alik

197 p.

Premios: Premio Formentor de las letras 2022

Resumo: En el verano de 1991, mientras el mundo contempla expectante el golpe de Estado a Gorbachov, en un sofocante apartamento de Nueva York un grupo de emigrantes rusos se reúne alrededor del lecho de muerte de Alik. Postrado en la cama, este fallido pero carismático artista, hombre enérgico y enamorado de los placeres mundanos, es capaz de alegrar incluso su propio velatorio.

Sinatura: 3A/5642



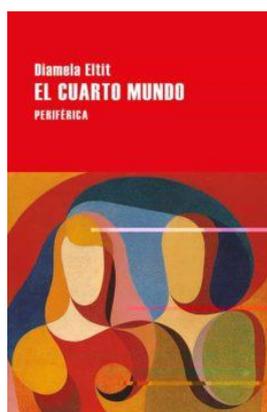
Donoghue, John

La partida final

413 p.

Resumo: Una novela apasionante y conmovedora ambientada en la segunda guerra mundial sobre una amistad imposible entre un prisionero judío y un oficial nazi que explora los límites del perdón, la culpa y el arrepentimiento.

Sinatura: 3A/5663



Eltit, Diamela

El Cuarto mundo

182 p.

Resumo: Eltit explora, en esta novela, los límites de la narración para abordar con espíritu crítico el universo familiar y la maternidad, la construcción del género, los roles socialmente asignados a hombres y mujeres o la materialidad del cuerpo femenino como centro de las relaciones de poder.

Sinatura: 3A/5668

Aventuras



McGregor, Jon

La Palabra para rojo

294 p.

Resumo: Una expedición a la Antártida acaba en tragedia tras una fuerte tormenta. Uno de los miembros del equipo ha desaparecido y otro, Robert Wright, un veterano del trabajo de campo en el continente antártico que tiene las claves de lo ocurrido, sufre un ictus que lo deja incapacitado. De vuelta en casa, las consecuencias del accidente tienen efectos profundos en él y su entorno: su mujer Anna, una apasionada científica, se convierte en cuidadora a tiempo completo, mientras que Robert tendrá que emplearse a fondo para recuperar el lenguaje y la movilidad.

Sinatura: 3A/5641



Prada, Álex

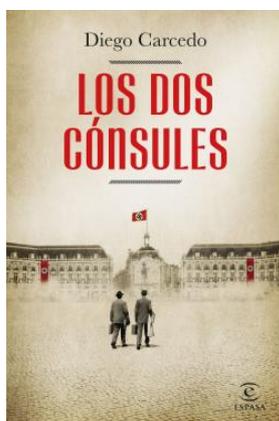
La parte blanda de la montaña

349 p.

Resumo: El fascinante viaje sin retorno de dos personajes separados por siglos de historias y culturas, un periplo físico y espiritual que los llevará al extremo, a medir sus fuerzas frente a la violencia de la naturaleza.

Sinatura: 3A/5673

Bélica. Histórica. Política



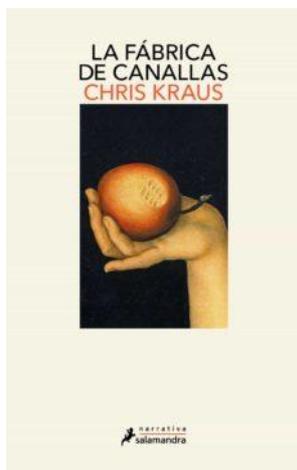
Carcedo, David

Los Dos cónsules

295 p., [4] h. de lám.

Resumo: La heroica peripecia de dos diplomáticos, el español Eduardo Propper de Callejón y el portugués Aristides de Sousa Mendes, ambos cónsules en Burdeos durante la II Guerra Mundial. Una auténtica encrucijada en la que se dan cita el ritmo de una interesante novela, la mejor divulgación histórica y una necesaria investigación periodística.

Sinatura: 3A/5657



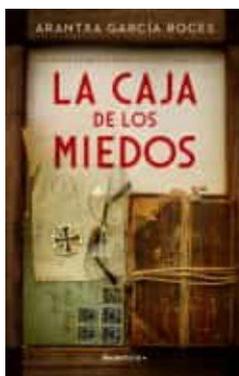
Kraus, Chris

La Fábrica de canallas

958 p. ; 23 cm (Narrativa)

Resumo: En 1974, en un hospital bávaro, Kojá Solm, un anciano con una bala alojada en la cabeza, decide contarle su vida a su compañero de habitación, un joven hippie y pacifista. A través de episodios entrelazados, desde Riga a Tel Aviv, pasando por Auschwitz y París, La fábrica de canallas nos lleva a zonas donde la moral y la integridad son ultrajadas con violencia para contarnos cómo fue todo al final de la Segunda Guerra Mundial.

Sinatura: 3A/5639



García Rocés, Arantxa

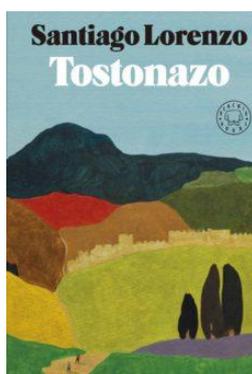
La caja de los miedos

269 p.

Premio Internacional de Narrativa Marta de Mont Marçal 2022

Resumo: ¿De qué manera se entretelen las casualidades, las circunstancias y las decisiones para formar la urdimbre que determinará su destino? Descúbrelo en esta novela de espías ambientada durante la Primera Guerra Mundial.

Sinatura: 3A/5632



Lorenzo, Santiago

Tostonazo

191 p.

Resumo: una novela luminosa que habla de las sombras de este país. Una historia política y tierna. Sobre buscarse la vida y encontrar el brillo, lejos de los focos y de los cretinos. Leerla es rebelarse contra lo que toca y desenmascarar a los malos como lo que son, aunque ellos no lo sospechen: un aburrimiento.

Sinatura: 3A/5643



Santos, Celia

La niña de Rusia

463 p.

Resumo: 1937. Mientras los aviones se abalanzaban sobre Guernica, Teresa Alonso miraba las bombas caer desde una colina cercana y, con solo doce años, supo que la vida que había conocido se enterraba bajo los escombros. Fue entonces cuando su madre decidió que partiera hacia a la URSS, donde los hijos de republicanos españoles se refugiaron durante la Guerra Civil.

Sinatura: 3A/5625



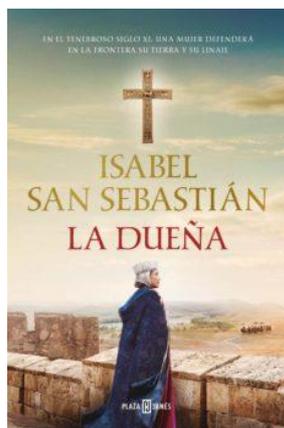
García, Olalla

La buena esposa

394 p.

Resumo: Esta es la historia de la primera mujer que pudo ser libre. Hoy, su dolorosa y emocionante epopeya se considera el primer referente de la lucha contra la violencia de género en nuestro país.

Sinatura: 3A/5652



San Sebastián, Isabel

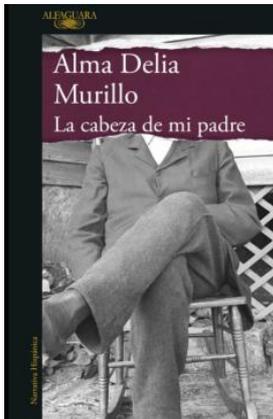
La Dueña

464 p.

Resumo: Año 1069 de Nuestro Señor. Cristianos y musulmanes libran una lucha sin cuartel en Hispania, divididos a su vez en reinos y taifas arrasados por disputas intestinas. En ese mundo despiadado, Auriola relata a su nieto Diego la gesta de su abuelo Ramiro, caballero de frontera caído en combate al servicio de su rey, mientras defiende sola la tierra que su esposo ganó con la espada.

Sinatura: 3A/5662

De viaxes



Murillo, Alma Delia

La Cabeza de mi padre

207 p.

Resumo: A sus cuarenta años, como un roadtrip, sin más referente que una fotografía vieja, una hija emprende la búsqueda de su padre. Mientras narra la decisión de ir a conocerlo y el viaje que la lleva de Ciudad de México a Michoacán, iremos construyendo, junto a ella, el pasado, los amores, las alegrías, los accidentes, las ausencias.

Sinatura: 3A/5616

Ciencia ficción



Conde, Víctor

Horizonte de estrellas

301 p.

XVII Premio Minotauro, 2022

Resumo: Soleyko es una ingeniera que ha decidido dejar atrás su vida, la tierra y la relación de su pareja para embarcarse en una misión colonizadora en una nave con 200.000 colonos.

Sinatura: 3A/5677

Biográfica



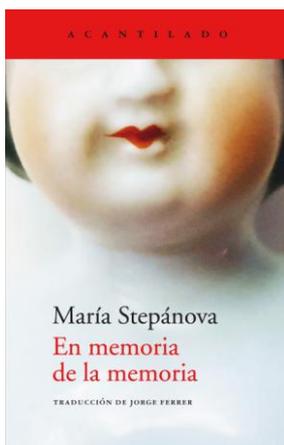
Angot, Christine

Viaje al este

220 p.

Resumo: Con esta desgarradora novela autobiográfica, Christine Angot regresa a un tema central en su vida y en su literatura: el incesto, los abusos que sufrió por parte de su padre, que abandonó a su madre antes de que ella naciera y reapareció en su vida cuando ella tenía trece años. Un hombre exitoso y poderoso (era el director del servicio de traducción del Consejo de Europa) que empezó a abusar de ella en cuanto la conoció. Los abusos continuaron en la adolescencia e incluso en la vida adulta, cuando ella ya estaba casada.

Sinatura: 3A/5636



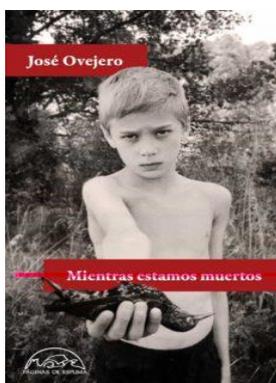
Stepánova, María

En memoria de la memoria

[499] p.

Resumo: Tras la muerte de su tía, la narradora afronta la penosa (y sin embargo evocadora) tarea de vaciar un apartamento repleto de fotografías descoloridas, de viejas postales, cartas, diarios íntimos e infinidad de recuerdos: el rastro de una vida, el repositorio de un siglo de existencia en Rusia.

Sinatura: 3A/5654



Ovejero, José

Mientras estamos muertos

151 p.

Resumo: La historia de una familia de clase obrera que va progresando en los años opresivos del tardofranquismo. El hijo, convertido en experto en fugas, como todos los animales con los que crece, narra la vida familiar a veces como historia de terror, a veces como comedia.

Sinatura: 3A/5670

Intriga e misterio. Policiáca



Adón, Pilar

De bestias y aves

208 p.

Resumo: Una mujer conduce durante horas en plena noche sin saber que se aproxima a Betania, una casa aislada, casi un territorio fuera del mundo. Un lugar desconocido y habitado por unas mujeres que sí parecen conocerla a ella. Lleva a sus espaldas a una hermana ahogada, y no le ha dicho a nadie que se marcha ni adónde porque ni siquiera ella sabe que su viaje va a ser tan largo.

Un rincón de tierra, agua y árboles donde la recién llegada no quiere estar a pesar de que tal vez sea, como le dicen el lugar en el que descubra por fin lo que significa formar parte de algo.

Sinatura: 3A/5626



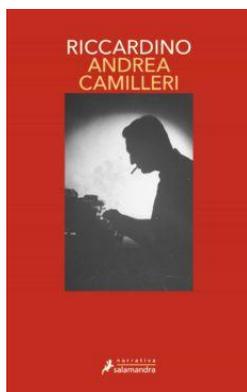
Banzas, Ángela

La conjura de la niebla

461 p.

Resumo: Un misterio de hace treinta años del que una mujer ingresada en un psiquiátrico y el viejo curandero de la isla guardarán las claves para resolverlo.

Sinatura: GAL/17088



Camilleri, Andrea

Riccardino

252 p.

Resumo: El libro póstumo de Andrea Camilleri, que finaliza la serie sobre el comisario Salvo Montalbano.

Un joven director de una sucursal bancaria de Vigàta es asesinado a quemarropa por un misterioso motociclista, y Salvo Montalbano, cansado ya de crímenes y homicidios, se encarga de resolver el caso en el menor tiempo posible. Pero el destino nunca depara soluciones fáciles: lo que inicialmente parecía un ajuste de cuentas por cuestiones de honor, resulta ser una madeja mucho más difícil de desentrañar.

Sinatura: 3A/5651



Cole, Daniel

Partida final

414 p.

Resumo: Cuando encuentran al agente retirado Finlay Shaw muerto en una habitación cerrada, todos piensan que se trata de un suicidio. Pero el detective William Fawkes, alias Wolf, no está tan seguro, pues sabe que Shaw nunca habría dejado a su mujer Maggie, su compañera de vida.

Sinatura: 3A/5630



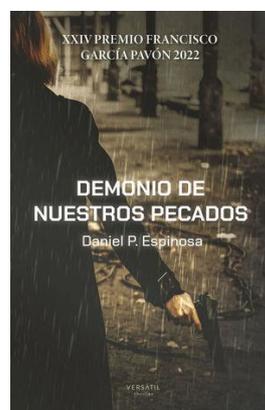
Douglas, Claire

La pareja del número 9

477 p.

Resumo: Cuando Saffron y Tom se mudan a la casa de campo de la abuela Rose, en el número 9 de Skelton Place, solo pueden pensar en la nueva vida que tienen por delante. Sin embargo, algo surge que no estaba en sus planes: dos cuerpos enterrados son hallados en su jardín.

Sinatura: 3A/5623



Espinosa, Daniel P.

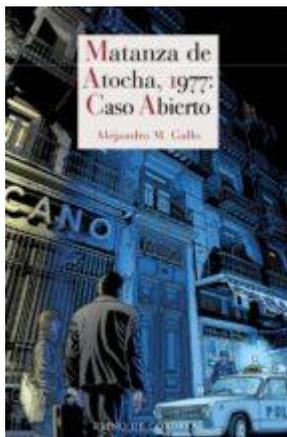
Demonio de nuestros pecados

319 p.

XXIV Premio Francisco García Pavón de Narrativa

Resumo: La inspectora Pozo ha matado a su único sospechoso. Hasta que aparece otra víctima, resucitando el pasado de hace veinte años...

Sinatura: 3A/5638

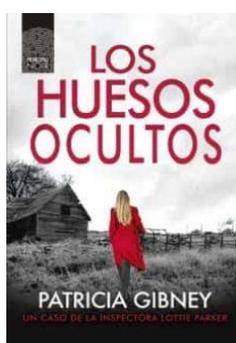


Gallo, Alejandro M.

Matanza de Atocha, 1977 : Caso abierto
557 p.

Resumo: Aunque ya ha superado la edad para ser emérito, el comisario Gorgonio sigue en activo y es reclamado desde Asturias para apoyar en la investigación del asesinato de un sindicalista liberado.

Sinatura: 3A/5635



Gibney, Patricia

Los huesos ocultos
431 p. (La Inspectora Lottie Parker ; 10)

Resumo: Cuando el cadáver de Isabel Gallagher aparece con cortes y puñaladas por todo el cuerpo, Lottie Parker se hace cargo de la investigación.

Sinatura: 3A/5631

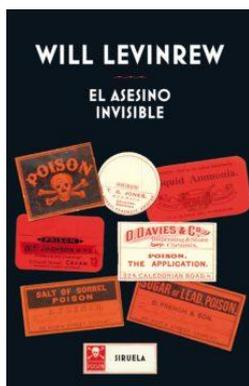


Hunter, Cara

Fuego en Oxford
443 p.

Resumo: Las apacibles calles de Oxford se encuentran en plenas celebraciones navideñas, cuando un incendio irrumpe en la oscuridad de la noche. Los bomberos se afanan en apagarlo y logran localizar a dos niños. Pero todos se preguntan dónde están los padres, y más aún cuando se confirma que el incendio fue provocado.

Sinatura: 3A/5624



Levinrew, Will
El asesino invisible
240 p.

Resumo: Tan solo cuarenta y ocho horas después de la lectura del testamento de Berger, los boletines radiofónicos informan de que siete de sus herederos han sido envenenados en distintas ciudades de los estados de Nueva York y Nueva Jersey, y cuatro de ellos han fallecido ya.

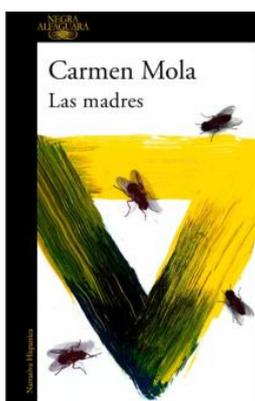
Sinatura: 3A/5622



Linares, Jota
El último verano antes de todo
472 p.

Resumo: Siempre hay un verano que lo cambia todo, y aquel fue el de Laguna: el verano del muerto; el mismo que lo separó de sus amigos Natalia, Raúl y el Zapata, una pandilla que perdió sus sueños después de esas vacaciones tormentosas.

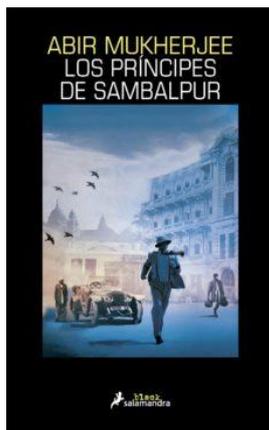
Sinatura: 3A/5646



Mola, Carmen
Las Madres
457 p.

Resumo: Dentro de una furgoneta que expele un olor putrefacto está el cadáver de un hombre con un burdo costurón que asciende del pubis al abdomen. Le arrancaron algunos órganos y en su lugar colocaron un feto, su hijo biológico. A los pocos días, aparece en la zona portuaria de A Coruña el cuerpo de un asesor fiscal que ha sido asesinado con el mismo modus operandi. ¿Qué relación existe entre ambas víctimas? ¿Y dónde están las madres de los bebés?

Sinatura: 3A/5620



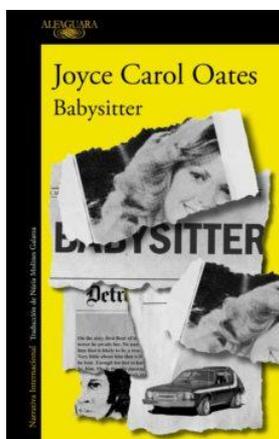
Mukherjee, Abir

Los príncipes de Sambalpur

414 p. (Los Casos del capitán Sam Wyndham ; 2)
Premio Wilbur Smith Adventure Writing 2018

Resumo: Cuando Adhir Singh Sai, hijo mayor del marajá y heredero del trono, es asesinado en Calcuta en presencia del capitán Sam Wyndham y el sargento Banerjee, amigo íntimo del príncipe, los dos policías deciden ignorar las órdenes de sus superiores e investigar el crimen.

Sinatura: 3A/5629



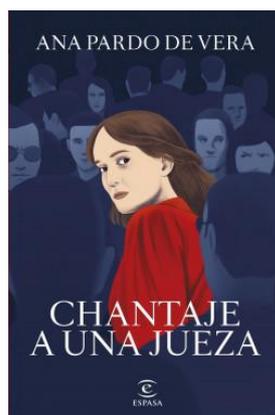
Oates, Joyce Carol

Babysitter

497 p.

Resumo: Corre el año 1977 y Hannah y Wes Jarrett, un respetable hombre de negocios y miembro de una de las familias más poderosas de Detroit, viven felices junto a sus hijos de cinco y ocho años en su casa de las afueras. Ismelda, su criada, hace que en el hogar todo sea más llevadero. Pero su vida y la de sus vecinos se ve sacudida por la presencia en la ciudad de un asesino al que los medios han apodado Babysitter.

Sinatura: 3A/5660



Pardo de Vera, Ana

Chantaje a una jueza

261 p.

Resumo: Defenestrada, pero nunca vencida, Amalia, una jueza de un juzgado de instrucción de Lugo, vive retirada en Navia de Suarna, y desde su casa roja contempla a menudo la noche densa y hermosa, plagada de estrellas, de las indomables montañas de Os Ancares. Ahora trabaja como abogada resolviendo los pequeños asuntos de sus habitantes. Su deseo de justicia y reparación sigue intacto.

Sinatura: GAL/17089



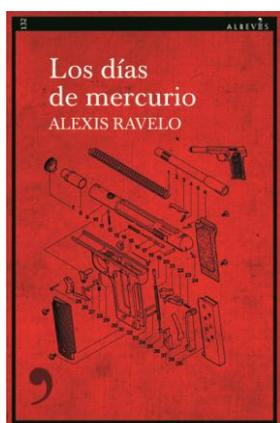
Pochoda, Ivy

Esas mujeres

365 p.

Resumo: Seis mujeres que se defienden de la vida, seis destinos conectados por la ciega obsesión de un hombre con la muerte. Un perfecto y caleidoscópico relato sobre la pérdida, el poder y la esperanza.

Sinatura: 3A/5633



Ravelo, Alexis

Los días de mercurio

172 p.

Resumo: En una ciudad de provincias durante la posguerra española, un camarero de pasado oscuro decide chantajear al jefe local de Falange. Lo que no imagina es lo que esa extorsión provocará en un lugar donde todos sospechan de todos y donde la traición y la venganza están a la orden del día.

Sinatura: 3A/5675



Davis, Fiona

Los Secretos de la biblioteca de la Quinta Avenida

411 p.

Resumo: Nueva York, 1913. Laura Lyons es la esposa del superintendente de la Biblioteca Pública de Nueva York. Un día y de forma misteriosa, empiezan a desaparecer de la biblioteca valiosos ejemplares, lo que convertirá a Laura y su familia en los principales sospechosos de los robos...

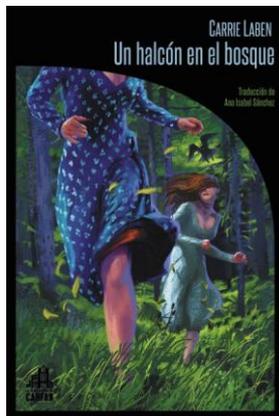
Sinatura: 3A/5678

Terror

Laben, Carrie

Un Halcón en el bosque

302 p.



Resumo: Abby Waite es una joven periodista que acaba de recibir la noticia de que tiene un cáncer en estado III. Pero no pasa nada. Ella tiene un plan, como siempre. La primera parte de su plan es ayudar a su hermana gemela, Martha, a escapar de la cárcel. Claro. ¿Su destino? La cabaña familiar en mitad de ninguna parte en Minnesota, donde ejecutará la segunda parte de su plan. Pero cuando provienes de una familia en la que tu padre tomaba el control de tu cuerpo cuando eras pequeña; tu madre trataba de habitar y poseer tu mente y extraer tu energía, y donde tantos y tantos secretos oscuros -y algunos cuerpos- están enterrados, las reuniones familiares no suelen ser agradables.

Sinatura: 3A/5645

Jackson, Shirley

Hangsaman

304 p.



Resumo: Natalie Waite tiene diecisiete años. Nacida en el seno de una familia asfixiante constituida por el padre, escritor mediocre y egocéntrico, y la madre, un ama de casa neurótica, llega el día en que se marcha a estudiar. Es posible que justo antes de irse pasara algo que no quiere o no puede contar. La vida de Natalie Waite en la universidad se transformará en un aterrador juego de espejos.

Sinatura: 3A/5669

Relatos



González, Isabel

Nos queda lo mejor

137 p.

Resumo: Nos queda lo mejor es un conjunto de relatos con un mensaje de optimismo. Aunque un tanto particular. No es un mensaje de optimismo, por ejemplo, para quienes luchan por sus sueños y los consiguen -nos va a matar esta frase-, sino para quienes luchan por sus sueños y no los consiguen.

Sinatura: 3A/5648



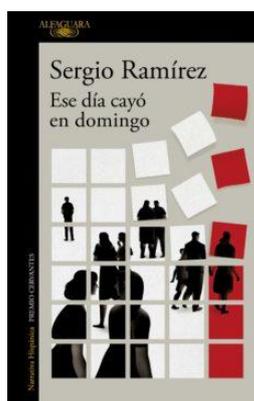
Lem, Stanislaw

Fábulas de robots

190 p.

Resumo: Fábulas de Robots es un crucigrama único, un híbrido entre la ciencia ficción y la literatura de anticipación tradicional fantástica conocida en el Viejo Continente como cuentos de hadas de edad temprana. Donde había hechiceros reemplazados por constructores, caballeros por creaciones mecánicas y los castillos son ahora planetas desconocidos. Stanislaw Lem creó una parodia sin límites en la que juega con la convención en casi todas las páginas de este ejemplar, conteniendo (en el contenido) problemas que no pierden relevancia a pesar del paso del tiempo.

Sinatura: 3A/5650



Ramírez, Sergio

Ese día cayó en domingo

214 p.

Resumo: Ese día cayó en domingo está compuesto por una serie de relatos que giran en torno a cuatro temas fundamentales: la familia y el amor, la memoria (individual y colectiva), la muerte y la vida cotidiana.

Sinatura: 3A/5672

SARA GALLARDO
EL PAÍS DEL HUMO

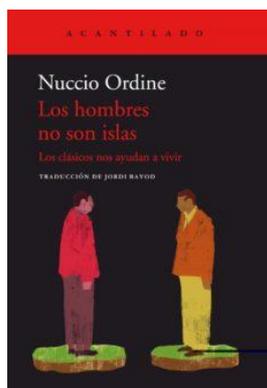


Gallardo, Sara
El país del humo
240 p.

Resumo: Único volumen de relatos de Sara Gallardo. Sus cuentos exploran una multiplicidad de géneros y tradiciones literarias, pero, en palabras de su autora, están "unidos por el común denominador de América, un lugar donde nada permanece, donde todo lo hecho se borra enseguida y donde se levantan estatuas en una inútil batalla contra el humo".

Sinatura: 3A/5676

Misceláneas



Ordine, Nuccio
Los Hombres no son islas : los clásicos nos ayudan a vivir
[287] p.

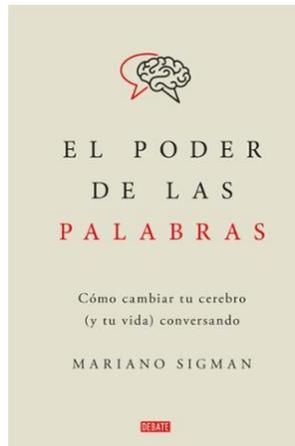
Resumo: Partiendo de la celebre meditación de John Donne, Nuccio Ordine amplía su "biblioteca ideal" invitándonos a leer (y a releer) más páginas escogidas de la literatura universal. Convencido de que una cita brillante puede despertar la curiosidad del lector y animarlo a leer la obra de la que procede, Ordine continúa su defensa de los clásicos.

Sinatura: 3M/5574

LIBROS DIXITAIS

Ciencia e Tecnoloxía

Bioloxía e Xeoloxía

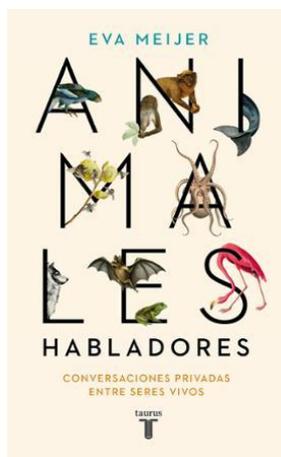


Sigman, Mariano

El poder de las palabras : Cómo cambiar tu cerebro (y tu vida) conversando

Resumo: Es posible cambiar, en cualquier momento de la vida, nuestras ideas más arraigadas, nuestra forma de pensar y también nuestra experiencia emocional. Para lograrlo es suficiente una herramienta sencilla y extremadamente efectiva en la transformación de nuestro cerebro: el buen uso de la conversación.

[Accede premendo aquí](#)



Meijer, Eva

Animales habladores Conversaciones privadas entre seres vivos
xx p.

Resumo: Los delfines y los loros se llaman entre sí por su nombre; los perros de las praderas describen a los intrusos con todo lujo de detalles - incluidos su tamaño, forma, velocidad y el color de su cabello o de sus camisetas-; a los murciélagos les encanta chismear; en los cantos de algunos pájaros y en los patrones de la piel de los calamares encontramos estructuras gramaticales... Con un poco de suerte, algún día se toparán con un animal que quiera hablar con ustedes, o incluso que se tome el tiempo y el esfuerzo de conocerlos. Si eso ocurre, comprobarán lo mucho que este tipo de relaciones nos enseñan sobre el lenguaje y sobre nosotros mismos.

[Accede premendo aquí](#)

Astronomía



Ballesteros, Fernando J.

Midiendo el cielo y la Tierra : la aventura de medir el cosmos, de Eratóstenes a la paralaje estelar
176 p.

Resumo: Desde Eratóstenes hasta nuestro días, el largo e ingenioso viaje de la humanidad en el intento de medir el universo.

[Accede premando aquí](#)

Ecología e Medio Ambiente



Fueyo, Juan

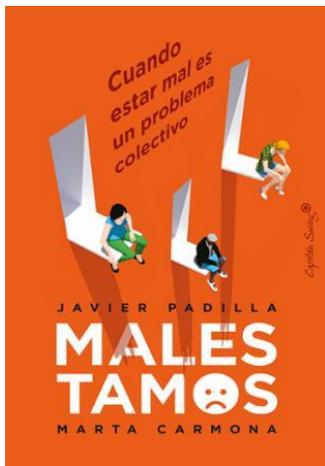
Blues para un planeta azul : El último desafío de la civilización para evitar el abismo del cambio climático
336 p.

Resumo: Blues para un planeta azul explora -entre datos científicos, entrevistas y anécdotas-, la historia de la ciencia del clima, las extinciones anteriores, la estrecha relación entre el cambio climático y las pandemias, hasta presagiar las consecuencias del cambio climático como una verdadera epidemia de cáncer, que se convertirá en una enfermedad más frecuente y letal.

[Accede premando aquí](#)

Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal

Medicina



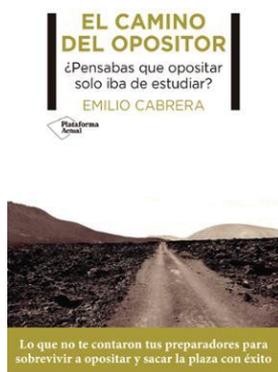
Padilla, Javier

Malestamos : Cuando estar mal es un problema colectivo

Resumo: Un sentimento recorre nuestras vidas. No es ansiedad, no es depresión, no es euforia ni inquietud. Es, simplemente, que estamos mal. Vivimos en sociedades que hablan de salud mental pero que, en realidad, están hablando de un conjunto de conceptos entremezclados: desesperanza, cansancio, falta de expectativas, estrés, preocupación y dificultad para saber cuándo se acabará ese sentimiento.

[Accede premendo aquí](#)

Autoaxuda

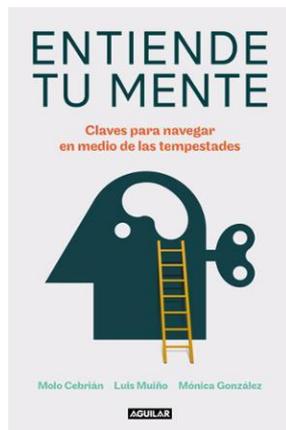


Cabrera, Emilio

El camino del opositor : ¿pensabas que opositar solo iba de estudiar?

Resumo: El camino del opositor te abre las puertas a la experiencia de Emilio Cabrera, quien emprendió este camino con doble éxito cuando muchos hubieran tirado la toalla. Tras aprobar dos oposiciones y posicionarse entre los primeros lugares de técnico de Hacienda, el autor puede asegurar que la plaza no llega por casualidad y mucho menos es cuestión de suerte. Porque las oposiciones no se suspenden, solo se abandonan, y no comenzaste para abandonarlas.

[Accede premendo aquí](#)



Cebrían, Manuel

Entiende tu mente : claves para navegar en medio de las tempestades
256 p.

Resumo: ¿Qué es el amor y cómo afecta a nuestro cuerpo y nuestra mente? ¿Cómo podemos gestionar el estrés? ¿Y la incertidumbre? ¿Podemos ser más asertivos en nuestra comunicación con los demás? ¿Cómo salimos de una relación tóxica? ¿Cómo podemos dejar de anticiparnos en negativo?

[Accede premendo aquí](#)



Gómez, Jessica

Cómete el mundo y dime a qué sabe

Resumo: En este edificio inventado viven veinte mujeres reales y tengo para ti veinte historias que no conoces, pero que te sonarán tan familiares que puede que hasta te asustes un poco. Yo también soy un cliché andante... A veces, lo que necesitamos es que nos recuerden que somos más que eso. Que somos más que una foto bonita y que, desde luego, somos mucho más que las responsables de hacer que todo esté bien. Y que tenemos derecho a gritar y a cabrearnos y a pedir que se nos cuide.

[Accede premendo aquí](#)



Issa, Maïté

Tu éxito es inevitable : Manifiesta lo que deseas y mereces en todas las áreas de tu vida

Resumo: Entre estas páginas aprenderás cómo alcanzar el éxito a través de la manifestación, el proceso mediante el cual, usando las leyes del subconsciente y del Universo, lograrás hacer real y tangible algo que existía solo en tu imaginación. Nutrirás tu mente con contenidos que derrumbarán creencias internas nocivas, romperán el techo de cristal, te reprogramarán y obtendrás así lo que deseas y mereces.

[Accede premendo aquí](#)

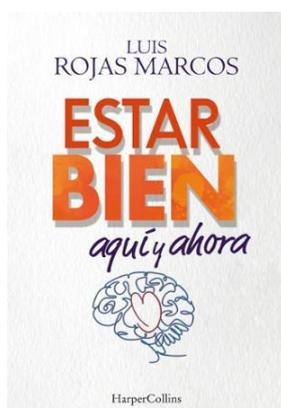


Javierre, Luna

Si tú quieres, te bajas la luna

Resumo: Estuve muy perdida buscando algo o alguien que me curase, hasta que me di cuenta de que esa persona era yo. Me costó mucho dar conmigo, así que tuve que volver a presentarme. Hacía tanto que no me escuchaba que había olvidado mi voz. Esa que tantas veces callé por escuchar al resto. Pero una vez que aprendes cuál es tu sintonía, no hay gritos que te silencien.

[Accede premendo aquí](#)



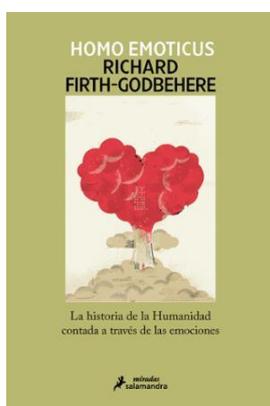
Rojas Marcos, Luis

Estar bien aquí y ahora. Cómo superar la incertidumbre que nos provoca el futuro para mejorar nuestro presente

Resumo: En *Estar bien* entenderás la importancia que tiene adoptar un estilo de vida optimista, cómo proteger la autoestima, el poder de la resiliencia, la importancia de las relaciones afectivas, por qué la gratitud y la solidaridad son claves en nuestra salud. Una obra imprescindible, clara y práctica que ayudará a gestionar nuestras emociones con el fin de volver a ilusionarnos, entendernos mejor y mejorar nuestra vida.

[Accede premendo aquí](#)

Psicología



Firth-Godbehere, Richard

Homo emoticus : la historia de la Humanidad contada a través de las emociones

400 p.

Resumo: A los humanos nos gusta pensar en nosotros mismos como criaturas racionales. Sin embargo, algunos de los momentos más excepcionales de la historia no tratan de acontecimientos sino de sentimientos: los orígenes de la filosofía, el nacimiento del cristianismo, la caída de Roma, la Revolución científica o los grandes conflictos bélicos del siglo XX no pueden entenderse sin las emociones.

[Accede premendo aquí](#)



Ruiz Martín, Héctor

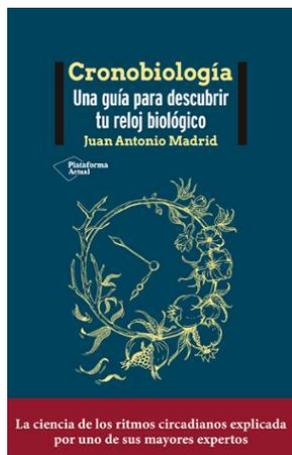
Los secretos de la memoria : las historias humanas que revelaron qué es y cómo funciona la memoria

336 p.

Resumo: Este libro nos adentra en una de las aventuras científicas más fascinantes en nuestro afán por descubrir quiénes somos, y lo hace a través de las historias humanas extraordinarias que nos han revelado las virtudes y los defectos de nuestro don máspreciado: la memoria.

[Accede premendo aquí](#)

Vida saudable, Dietética e Nutrición



Madrid, Juan Antonio

Cronobiología

Resumo: A partir de estrategias y herramientas para sincronizar tus cuatro tiempos —interno, ambiental, metabólico y social—, este libro te ayudará a restaurar el sueño y los ritmos perdidos. De la mano de uno de los mayores expertos en la ciencia de la cronobiología, la lectura de estas páginas te revelará una nueva dimensión de tu vida y del tiempo. Cronobiología es el libro que la sociedad moderna necesitaba.

[Accede premendo aquí](#)



Zorokiain Garín, Nerea

Fermentación

Resumo: Aprende a fermentar en casa desde cero y recupera la salud de tu sistema digestivo.

Fermentación te abrirá las puertas a una manera de cocinar que jamás hubieras imaginado.

Con algo de verdura, sal, tiempo y muchas ganas, serás capaz de crear platos sencillos y sabrosos mientras cuidas la salud de tu microbiota gracias a la fermentación, un proceso que transforma los nutrientes de los alimentos en probióticos naturales.

[Accede premendo aquí](#)

Ciencias Sociais Dereito e Política

Boadella, Albert

Joven, no me cabree : contra el infantilismo progresista de la sociedad actual

176 p.



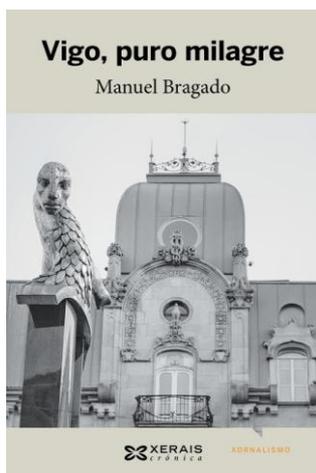
Resumo: Un joven universitario visita a Albert Boadella en su masía con la intención de recabar información sobre los aspectos transgresores de sus obras. A través de un diálogo mordaz, y no menos polémico e iracundo, el ahora maestro trata de remover los cimientos que la sociedad del bienestar ha implantado a su nuevo pupilo. Como si se tratara de un diálogo socrático, primero tendrán que dudar de todo para después construir juntos lo que constituye este libro: un verdadero manifiesto artístico en el que Albert Boadella nos relata su visión sobre la política, la belleza y la modernidad. Y reflexiona, a través de su fascinante biografía, sobre cómo el progresismo ha puesto en jaque a una generación a la que le ha venido dada la comodidad frente al esfuerzo, la cancelación frente la crítica y la posmodernidad frente a la ilustración.

[Accede premendo aquí](#)

Socioloxía

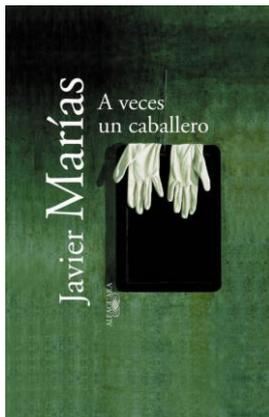
Manuel Bragado

Vigo, puro milagre



Resumo: Vigo, puro milagre reúne medio cento de crónicas, escritas entre a emoción biográfica e a contención política, que ensaian unha teoría de Vigo como cidade de ferro e mel, como abella da ribeira e cidade atlántica en bisbarra, celme e cifra da Galicia contemporánea. Co formato dunha guía sentimental, afastada de tópicos e saudades localistas, estes textos afondan na procura da esencia do Vigo contemporáneo, dunha cidade orgullosamente galega, volcán de dinamismos, cidade estrépito de corazón celeste, obreira, aldeá, mariñeira, amante da ansia perdida.

[Accede premendo aquí](#)



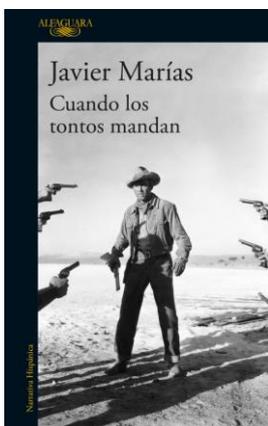
Marías, Javier

A veces un caballero

400 p.

Resumo: Sin alharacas ni presunciones, Javier Marías se ha convertido en uno de los indiscutibles maestros del actual columnismo, como puede comprobarse en los ciento cuatro artículos contenidos en *A veces un caballero*, escritos entre 1998 y 2001.

[Accede premendo aquí](#)



Marías, Javier

Cuando los tontos mandan

304 p.

Resumo: Este volumen reúne los noventa y cinco artículos publicados por Javier Marías en el suplemento dominical *El País Semanal* entre el 8 de febrero de 2015 y el 29 de enero de 2017.

Noventa y cinco piezas que ofrecen una instantánea de la realidad, del gran articulista de la prensa española actual.

[Accede premendo aquí](#)



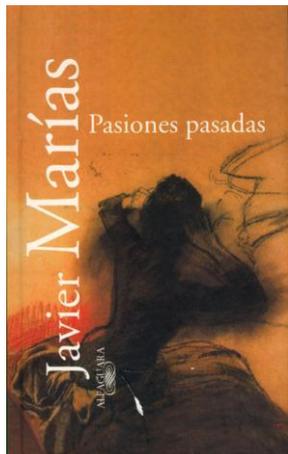
Marías, Javier

Demasiada nieve alrededor

312 p.

Resumo: Este volumen recoge noventa y seis artículos publicados entre febrero de 2005 y febrero de 2007, es decir, el tercer y el cuarto año de las colaboraciones de Javier Marías en *El País Semanal*.

[Accede premendo aquí](#)



Marías, Javier

Pasiones pasadas

256 p.

Resumo: *Pasiones pasadas* (1991), la primera recopilación de artículos seleccionados por el autor para ser publicados en forma de libro, es la muestra primigenia de una labor que aún no ha abandonado y en la que se mueve como pez en el agua.

Aquí, organizados en apartados temáticos, podemos encontrar textos viajeros, otros de afinidades y afectos, pero también escritos sobre las particularidades de la sociedad española y sobre el difícil arte de escribir y no morir en el intento.

[Accede premendo aquí](#)

Éric Marty

**El sexo
de los Modernos**

Pensamiento de lo Neutro
y teoría del género



Marty, Éric

El sexo de los Modernos : Pensamiento de lo Neutro y teoría del género

Resumo: El género (gender) es el último gran mensaje ideológico de Occidente al resto del mundo. Separar el sexo y el género es un gesto eminentemente moderno, teorizar esa disociación lo es aún más. Este libro es, de cierta forma, la historia de ese gesto. Nos lleva desde las grandes empresas de deconstrucción de la Modernidad de los años 1960-1980 hasta el triunfo contemporáneo de la teoría del género: de Sartre, Lacan, Deleuze, Barthes, Derrida o Foucault hasta Judith Butler.

[Accede premendo aquí](#)



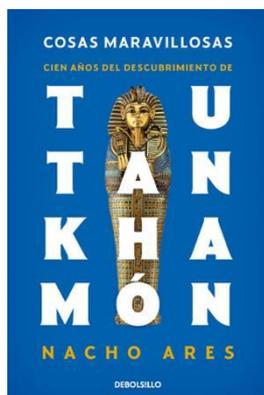
Oluo, Ijeoma

Vamos a hablar de racismo : una guía para entendernos

Resumo: Vamos a hablar de racismo es una guía práctica para entablar esas conversaciones tan incómodas como necesarias. Ijeoma Oluo, a veces con humor, otras desde la rabia y siempre con generosidad, comparte sus experiencias y vivencias para explorar la compleja realidad del panorama racial actual y ofrece pautas claras y un vocabulario útil para tener conversaciones constructivas sobre racismo. Un libro que se convirtió en best seller cuando el New York Times lo destacó como fundamental para entender lo que estaba pasando en Estados Unidos tras el asesinato de George Floyd en 2020.

[Accede premendo aquí](#)

Humanidades Historia



Ares, Nacho

Cosas maravillosas : cien años del descubrimiento de Tutankhamón

Resumo: El tesoro de Tutankhamón es uno de los temas más fascinantes de la egiptología, pero la biografía de quienes sacaron a la luz el increíble mundo del antiguo Egipto no se queda atrás. En Cosas maravillosas no solo se habla del Faraón Niño y del contexto en el que vivió, sino también de la empresa arqueológica más grande de todos los tiempos: la expedición que culminó con el hallazgo de su sepultura intacta el 4 de noviembre de 1922 gracias a Howard Carter y Lord Carnarvon.

[Accede premendo aquí](#)



Núñez Seixas, Xosé Manoel

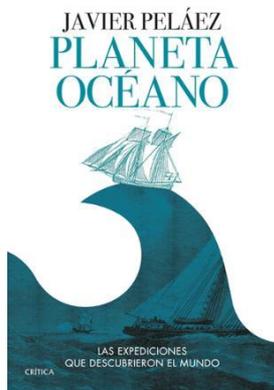
Volver a Stalingrado : El frente del este en la memoria europea, 1945-2021
400 p.

Resumo: Este libro reconstruye las diversas modalidades del recuerdo público y privado del frente del este en la Europa de posguerra, durante la Guerra Fría, después de la caída del bloque soviético y hasta el momento actual.

[Accede premendo aquí](#)

Peláez, Javier

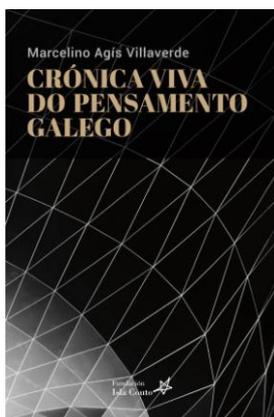
Planeta Océano : las expediciones que descubrieron el mundo



Resumo: En Planeta Océano, nos embarcaremos en un viaje a lo largo del tiempo donde analizaremos los navíos que marcaron una época, conoceremos los navegantes que cambiaron nuestra idea del mundo y las travesías que transformaron el comercio, el arte o la ciencia. Desde el primer hombre que se aferró a un tronco para no ahogarse hasta los submarinos que consiguieron alcanzar el lecho marino del Abismo Challenger, estas páginas nos ilustran los periplos y travesías más apasionantes realizados en los últimos milenios. Con una mirada curiosa y recopilando anécdotas poco conocidas, Javier Peláez nos regala una historia de la navegación novedosa y apasionante.

[Accede premendo aquí](#)

Filosofía



Agís Villaverde, Marcelino

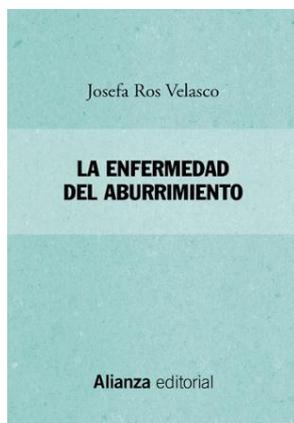
Crónica viva do pensamento galego

Resumo: Esta obra viu a luz co obxectivo de sensibilizar e levar ao gran público unha visión sintética e esencial do que foi a vida e a obra de figuras senlleiras da nosa historia cultural e do presente. Guiado por un talento didáctico exemplar, escrito cun estilo sinxelo, diáfano e atraente, sen pretensión erudita ou sistemática, e penetrado de quentura, humor e subxectividade, é un libro ideal para iniciar e incitar ao coñecemento necesario dos nosos grandes pensadores.

[Accede premendo aquí](#)

Ros Velasco, Josefa

La enfermedad del aburrimiento



Resumo: El aburrimiento es un fenómeno cotidiano que nos atormenta cuando la realidad no cumple nuestras expectativas. Lo conocemos bien. A todos nos visita alguna vez, en su forma más sencilla y pasajera o en su expresión profunda y duradera. Incluso llegamos a sentirlo en grupo. El dolor que nos causa nos predispone a hacer cualquier cosa para ponerle fin. De su padecimiento emana la creatividad humana y también resultan los peores monstruos. Su vivencia es patológica hasta el extremo de atribuirse a la enfermedad. Sin embargo, el aburrimiento no es más que un síntoma. Su misión es alertarnos de que la relación con el entorno está dañada. Nuestra responsabilidad, ahondar en la raíz del problema y repararlo.

[Accede premendo aquí](#)

Biografías

Angot, Christine

Viaje al este

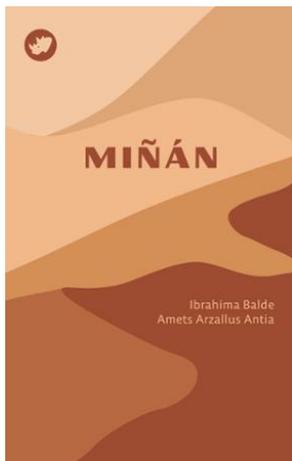
224 p.



Resumo: Con esta desgarradora novela autobiográfica, Christine Angot regresa a un tema central en su vida y en su literatura: el incesto, los abusos que sufrió por parte de su padre, que abandonó a su madre antes de que ella naciera y reapareció en su vida cuando ella tenía trece años. Un hombre exitoso y poderoso –era el director del servicio de traducción del Consejo de Europa– que empezó a abusar de ella en cuanto la conoció. Los abusos continuaron en la adolescencia e incluso en la vida adulta, cuando ella ya estaba casada.

El libro ha sido galardonado con los premios Médicis y Les Inrockuptibles de 2021.

[Accede premendo aquí](#)



Balde, Ibrahima

Miñán

Resumo: Ibrahima é un adolescente nacido nunha aldea de Guinea, sen expectativas de futuro. Cando lle morre o pai, convértese no cabeza de familia e exerce diversas profesións, pero o seu soño é ser condutor de camións. Porén, o seu irmán pequeno Alhassane foxe da casa para perseguir o soño europeo, e Ibrahima ten que arriscar a vida para atopalo antes de que embarque nunha pateira e convencelo de que volva á casa.

[Accede premendo aquí](#)



Didion, Joan

O ano do pensamento máximo

Resumo: Ao matrimonio de escritores, xornalistas e guionistas formado por Joan Didion e John Gregory Dunne fáltanlle uns días para celebrar os corenta anos de casados. Pasan malos momentos: a súa filla, Quintana, está en coma na UCI por unha gripe que se complicou gravemente. Unha noite, tras visitala no hospital, sentan a cear no seu apartamento neiorquino e un infarto fulminante acaba coa vida de Dunne.

No ano do pensamento máximo Didion tenta buscarlle sentido ao sucedido, estudalo desde todas as perspectivas ao seu alcance para asimilalo e recompoñer corpo e alma. O resultado é un sagaz estudo do dó en que milleiros de lectores se viron –ou se verán, avisa Didion– reflectidos no transe de perder un ser querido.

[Accede premendo aquí](#)

Annie Ernaux
Los años



Ernaux, Annie

Los años

336 p.

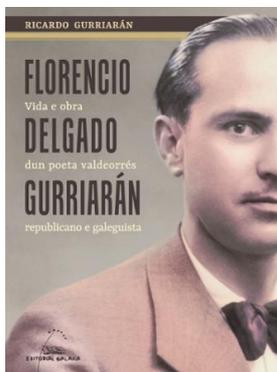
Autora ganadora del Premio Nobel, 2022

Resumo: A través de fotos y recuerdos dejados por los acontecimientos, las palabras y las cosas, Annie Ernaux nos hace sentir el paso de los años, desde la posguerra hasta hoy. Al mismo tiempo, inscribe la existencia en una nueva forma de autobiografía, impersonal y colectiva.

[Accede premendo aquí](#)

Florencio Delgado Gurriarán

Vida e obra dun poeta valdeorrés republicano e galeguista



Resumo: A incipiente carreira poética de Florencio Delgado Gurriarán (Córgomo, Vilamartín de Valdeorras, 23-VIII-1903 – Fair Oaks, California, 14-V-1987) viuse truncada pola Guerra Civil e a mutilación das liberdades polas que tanto loitara: “Xoguei, perdín, calei e marchei”. Marchou, pero non calou. Tras integrarse no exército republicano e facer un importante labor en Francia axudando a resolver o destino de milleiros de galegos exiliados, tamén colleu o camiño do exilio mexicano, onde refixo unha vida non exenta de dificultades e compromiso coas liberdades e coa loita contra a ditadura franquista, á vez que mantivo unha postura coherente e non volveu á súa terra ata que as condicións llo permitiron sen ter que agachar a cabeza.

[Accede premendo aquí](#)



Hermida, Sabela

María Casares fronte ao espello

Resumo: María Casares (1922-1996). Galega. Actriz. Un mito do cine francés. Neste libro, a tamén actriz galega Sabela Hermida aborda a figura e o legado de María Casares, realizando unha retrospectiva da súa biografía, da súa evolución artística e da súa concepción da arte dramática, influenciada en gran medida pola corrente existencialista francesa e pola experiencia do exilio.

[Accede premendo aquí](#)



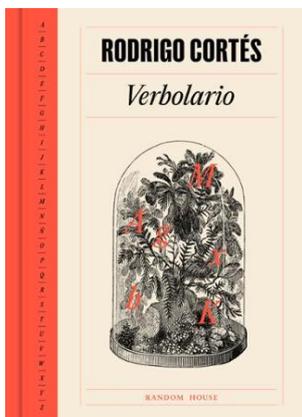
Palahniuk, Chuck

Plantéate esto : Momentos de mi vida como escritor que lo cambiaron todo

Resumo: Tras máis de dos décadas dedicado a la escritura, el aclamado autor de El club de la lucha ha decidido compartir su sabiduría y sus años de experiencia en el arte de contar historias. Palahniuk revela los conocimientos que él mismo ha ido acumulando con los años, gracias a su gran capacidad de observación, a los talleres literarios en los que se formó, y a los escritores y maestros que, como Tom Spanbauer, influyeron en su obra.

[Accede premendo aquí](#)

Lingua e Literatura



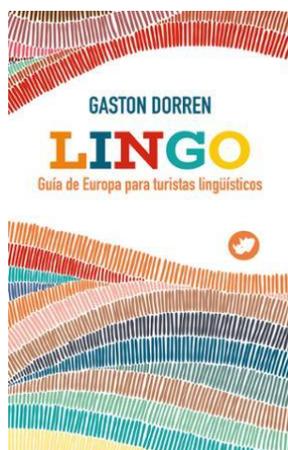
Cortés, Rodrigo

Verbolario

224 p.

Resumo: Toda palabra tiene su significado oculto —su significado verdadero— acechante entre sus pliegues con la astucia del salteador de caminos; se desvela sólo con el uso y sólo ante la perspicacia y el oído, que son el mismo sentido. Rodrigo Cortés reinventa el lenguaje y hace confesar a cada voz su auténtico propósito. Verbolario no define las palabras: las desnuda.

[Accede premendo aquí](#)

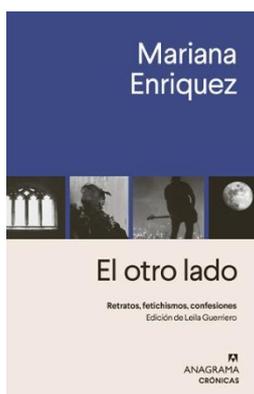


Dorren, Gaston

Lingo : guía de Europa para turistas lingüísticos

Resumo: Lingo propón unha viaxe por Europa e o seu amplo abano de linguas. Gaston Dorren recolle sesenta curiosidades arredor da diversidade lingüística europea que combinan historia, cultura e lingüística.

[Accede premendo aquí](#)



Enriquez, Mariana

El otro lado : Ocho crónicas contra el cinismo en Latinoamérica

824 p.

Resumo: Este volumen reúne la obra periodística de Mariana Enriquez. Propulsada por su potente estilo, escribe sobre algunos de sus ídolos y fetiches en ámbitos como la literatura y la música, además de abordar también aspectos de su propia vida.

[Accede premendo aquí](#)

Glantz, Margo

El texto encuentra un cuerpo



Premio Carlos Fuentes 2022

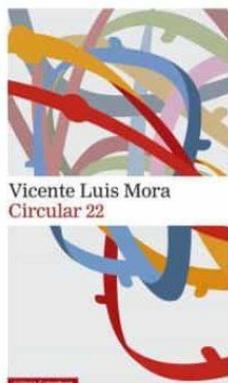
Resumo: La biblioteca de una escritora se abre ante nuestros ojos para fascinarnos. "Mi mirada se quiebra en el fragmento", declara Margo Glantz, "es una mirada femenina" que se fija sobre todo en el detalle. Con esa sensibilidad repasa la literatura sentimental y libertina del siglo XVIII. Recorre la literatura inglesa, francesa y norteamericana para conformar una erudita cartografía de heroínas literarias y de autoras, afín al saber de quien ha leído antes con pasión. Tanta, que cuando la lectura toca un cuerpo, el texto puede convertirse en joya o también en una flor, perfecta.

[Accede premendo aquí](#)

Mora, Vicente Luis

Circular 22

638 p.



Resumo: Circular 22 es un laboratorio donde se mezclan y funden toda suerte de géneros, estilos, personajes, voces, tradiciones e historias, permitiendo leer la crisis del sujeto contemporáneo, de su entorno urbano como condicionante vital y del nomadismo (cultural o real) como horizonte estético. Esta obra en marcha, desarrollada durante un cuarto de siglo, toma la Tierra como espacio y la convierte en campo de escritura para expresar las angustias contemporáneas, el espesor de la vida, la luz salvaje de lo fantástico, lo real y lo irreal, lo posible y lo imposible.

[Accede premendo aquí](#)



Otero, Inma

A materialidade das fillas de Lupa : obxectos ficcionais femininos na narrativa galega

Resumo: Nos últimos anos conséctase un incremento das narracións que se centran no devir dos personaxes e, sobre todo, das personaxes, fronte a outro tipo de tramas. Dentro das propiedades das que emerxen as protagonistas ten especial relevancia a de xénero. Ser rexistradas como personaxes mulleres activa outros trazos satélites que as dotan dun atractivo especial para a arte. A marxinação, a anomalía, a cuantificación do corpo, pero tamén a loita, é dicir, a construción dunha identidade en conflito, abren un espazo para o insólito e permiten un percorrido argumental complexo.

[Accede premendo aquí](#)

Ocio e tempo libre

Manualidades



Bego la Ordenatriz

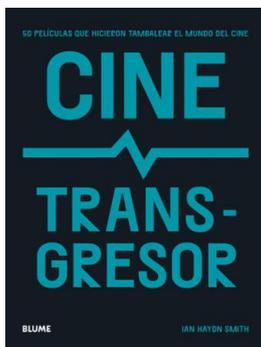
Limpieza, orden y felicidad : pequeños trucos para solucionar grandes desastres

Resumo: Mantener a limpeza e o orden en casa pode converterse en una auténtica fonte de estrés en medio del día a día imparable que llevamos, pero viendo a la Ordenatriz, uno puede creer que todo es posible. Bego es madre de siete hijos y una trabajadora incansable, y en medio de todo ello se ha convertido en la gran prescriptora de limpieza en España. Consejos prácticos, trucos impensables y mezclas alquímicas que no habrías imaginado, pero que harán que mantener tu casa limpia se convierta en pan comido.

[Accede premendo aquí](#)

Artes

Artes audiovisuais



Smith, Ian Haydn

Cine transgresor : 50 películas que hicieron tambalear el mundo del cine

Resumo: Este libro explica las fascinantes historias que hay detrás de la creación, la recepción y el legado de 50 películas transgresoras, que hicieron tambalear el mundo del cine.

Desde increíbles avances tecnológicos (Ciudadano Kane, 1941) hasta triunfos feministas (Wanda, 1970); títulos que dieron inicio al movimiento new queer cinema (Paris is Burning, 1990) y otros que desafiaron a los legisladores (No matarás, 1998), en este libro se presentan las películas que cuestionaron límites, desafiaron el statu quo y provocaron auténticos terremotos

[Accede premendo aquí](#)

Música



Aguilar Rancel, Miguel Ángel

El contratenor : historia y presente de una tipología vocal

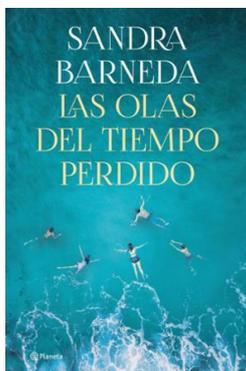
344 p.

Resumo: Partiendo del establecimiento de los cuatro patrones mecánicos de fonación, el autor aborda la figura del contratenor con un carácter global: su historia, su correcta clasificación, su técnica vocal, su presencia en la interpretación históricamente informada ... En suma, El contratenor, estudio sólido y exhaustivo, es la reivindicación de una voz determinante que, desde que llegó, se ha convertido en un imprescindible de la práctica musical de nuestros días.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura Novelas

Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá



Barneda, Sandra

Las olas del tiempo perdido

Resumo: Las olas del tiempo perdido nos traslada a los veranos de la niñez, aquellos que creímos infinitos. Un tiempo que nos recuerda la importancia de pertenecer, de volver a la tribu, de recuperar, siendo adultos, a los niños que fuimos. El dolor, como el amor, es una fiera indomable que araña y sana a partes iguales.

[Accede premendo aquí](#)



Belli, Gioconda

El intenso calor de la luna

Resumo: Tras dedicarse por entero a formar una familia, dejando atrás proyectos profesionales, Emma llega a la madurez de sus 48 años. Sus dos hijos ya se han marchado de casa y la relación con su marido ha perdido el encanto de los primeros años. Cuando su cuerpo de mujer atractiva y sensual muestra los primeros signos de cambio, Emma se angustia y teme perder los atributos de su feminidad. En medio de una vorágine de pensamientos negativos, un hecho fortuito la lleva a entrar en contacto con una realidad ajena a la suya donde encuentra una inesperada pasión que cuestiona su apacible rutina y la lleva a descubrir el gozo, la sexualidad y las posibilidades de realización de esta nueva etapa de su vida.

[Accede premendo aquí](#)



Bomann, Corina

La esperanza de Sophia (Los colores de la belleza 1)

Resumo: Con el telón de fondo de la legendaria rivalidad entre dos pioneras del mundo de la belleza, Helena Rubinstein y Elizabeth Arden, una novela llena de glamour y romanticismo de la autora best seller alemana Corina Bomann.

[Accede premendo aquí](#)

Annie Ernaux
Mira las luces,
amor mío



Ernaux, Annie *Mira las luces, amor mío*

Autora ganadora del Premio Nobel de Literatura 2022.

Resumo: Durante un año, Annie Ernaux llevó un diario de sus visitas al hipermercado Alcampo del centro comercial de Les Trois-Fontaines, en la región parisina. En él, anotó sus observaciones, esforzándose por dirigir una mirada nueva, por captar lo imperceptible. «Ver para escribir, es ver de otra manera», afirma

[Accede premendo aquí](#)

Annie Ernaux
Una mujer



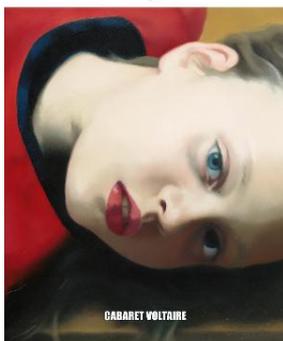
Ernaux, Annie *Una mujer*

Autora ganadora del Premio Nobel de Literatura 2022.

Resumo: Annie Ernaux se esfuerza aquí por reencontrar los diferentes rostros y la vida de su madre, muerta el 7 de abril de 1986, al término de una enfermedad que había destruido su memoria y su integridad intelectual y física. Puesta al día, también, de la evolución y la ambivalencia de los sentimientos de una hija por su madre: amor, odio, ternura, culpabilidad, y, por último, apego visceral a la anciana disminuida. «Ya no volveré a oír su voz... Perdí el último nexo con el mundo del que salí.»

[Accede premendo aquí](#)

Annie Ernaux
La mujer helada



Ernaux, Annie *La mujer helada*

Autora ganadora del Premio Nobel de Literatura 2022.

Resumo: Tiene treinta años, es profesora, casada con un ejecutivo, madre de dos niños. Vive en una casa confortable. Sin embargo, es una mujer helada. Igual que miles de mujeres ha sentido cómo su curiosidad, su impulso vital se iban anquilosando a fuerza de un trabajo que compaginar con compras que hacer, cenas que cocinar, baños de niños que preparar.. Todo eso que se entiende por la condición normal de mujer.

[Accede premendo aquí](#)

Ernaux, Annie

Pura pasión



Autora ganadora del Premio Nobel de Literatura 2022.

Resumo: «A partir del mes de septiembre del año pasado, no hice otra cosa que esperar a un hombre : que me llamara y que viniera a verme»; así empieza la historia sobre la pasión de una mujer culta, inteligente, económicamente independiente, divorciada y con hijos ya mayores, que pierde la cabeza por un diplomático de un país del Este «que cultiva su parecido con Alain Delon» y siente especial debilidad por la buena ropa y los coches aparatosos. Si el tema que da lugar a esta novela es aparentemente trivial, no lo es en absoluto la vida que lo alienta.

[Accede premendo aquí](#)

Ernaux, Annie

El uso de la foto



Autora ganadora del Premio Nobel de Literatura 2022.

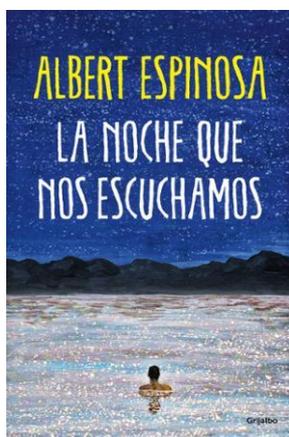
Resumo: A menudo, desde el principio de nuestra relación, me había quedado fascinada descubriendo al despertarme la mesa con los restos de la cena, las sillas desplazadas, nuestra ropa mezclada, tirada por el suelo en cualquier lado la víspera por la noche al hacer el amor. Era un paisaje diferente cada vez. Me pregunto por qué la idea de fotografiarlo no se me ocurrió antes.

[Accede premendo aquí](#)

Espinosa, Albert

La noche que nos escuchamos : Una historia luminosa que te enseña a luchar

272 p.



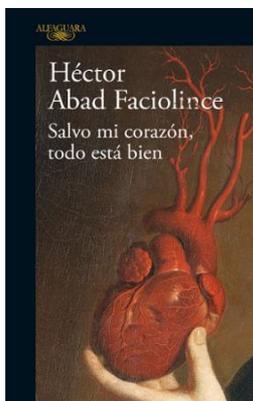
Resumo: Albert Espinosa regresa con una novela repleta de acción y emoción sobre segundas oportunidades y sobre el equilibrio entre los sueños y las promesas. Su historia más personal desde Pulseras rojas.

Disfruta de la aventura de estos dos hermanos que se enfrentan juntos a su destino y aman su caos.

[Accede premendo aquí](#)

Faciolince, Héctor Abad

Salvo mi corazón, todo está bien



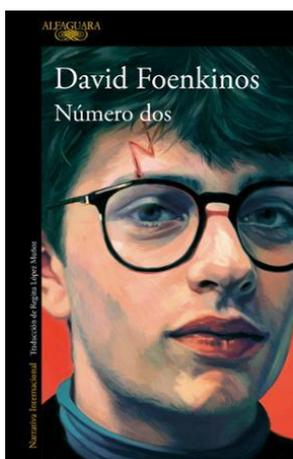
Resumo: El sacerdote Luis Córdoba está a la espera de un trasplante de corazón. Es un cura amable, alto, gordo, pero su mismo tamaño hace que no sea fácil encontrar un donante. Como los médicos le aconsejan reposo y su residencia tiene muchas escaleras, recibe hospedaje en una casa donde viven dos mujeres, una de ellas recién separada, y tres niños. Córdoba, que es bueno y culto - crítico de cine y experto en ópera-, goza compartiendo lo que sabe con las mujeres sin esposo y los niños sin padre. Pronto se ve envuelto y fascinado por la vida familiar y, sin pretenderlo, empieza a desempeñar el papel de paterfamilias y a replantearse sus opciones de vida.

[Accede premendo aquí](#)

Foenkinos, David

Número dos

216 p.



Resumo: En 1999 centenares de jóvenes pasaron por las audiciones para interpretar a Harry Potter. Entre los dos candidatos que llegaron hasta el final, Daniel Radcliffe fue elegido por tener, según la directora del casting, «ese algo extra». Al leer estas declaraciones, David Foenkinos empatizó de inmediato con el chico que no tenía ese toque extra: el número dos. Esta novela narra su historia.

[Accede premendo aquí](#)

La Forte

La vida me provoca

304 p.



Resumo: Pues de eso va esta historia: de mudanzas que te salvan, de amigos que te sostienen cuando todo se va al garete, de despedidas no deseadas, de perretes que llegan para cambiarlo todo... Y, por supuesto, de amores inesperados. De días en los que la vida te grita: «¡guapa, reina, artista!» y te sientes como la Jurado, la Pantoja o la Rosalía. Pero también de esos otros días, en los que no te entiendes ni a ti misma. Qué le vamos a hacer si la vida nos provoca...

[Accede premendo aquí](#)



Jacobs, Anne

El Café del Ángel : un tiempo nuevo

Resumo: Wiesbaden, 1945. La guerra ha terminado. Hilde sueña con volver a convertir el negocio familiar en el glamouroso lugar que reunía a artistas y personalidades. Pero los primeros conflictos no tardan en surgir cuando una bella joven entra en el café y se presenta como su prima Luisa. ¿Quién es? Entre las dos jóvenes crece una rivalidad hasta que se dan cuenta de que tienen algo en común: un secreto de la guerra que les ha perseguido hasta el día de hoy...

[Accede premendo aquí](#)



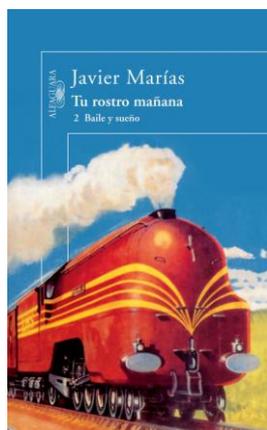
Marías, Javier

Tu rostro mañana. 1 Fiebre y lanza
480 p.

Resumo: «No debería contar nunca nada», empieza por decir el narrador de esta historia, Jaime o Jacobo o Jacques Deza.

Y sin embargo su tarea va a ser la contraria, contarlo todo, hasta lo aún no sucedido, al ser contratado por un grupo sin nombre que durante la Segunda Guerra Mundial creó el M16, el Servicio Secreto británico, y que aún funciona hoy en día de manera tal vez degradada, o acaso ya bajo diferentes auspicios.

[Accede premendo aquí](#)



Marías, Javier

Tu rostro mañana. 2 Baile y sueño
416 p.

Resumo: Baile y sueño, el segundo y penúltimo volumen de Tu rostro mañana, nos sigue contando la historia, iniciada en Fiebre y lanza, de Jaime o Jacobo o Jacques Deza, español al servicio de un grupo sin nombre, dependiente del M16 o Servicio Secreto británico, cuya tarea y «don» es ver lo que la gente hará en el futuro, o conocer hoy cómo serán sus rostros mañana.

[Accede premendo aquí](#)



Marías, Javier

Tu rostro mañana. 3 Veneno y sombra y adiós
712 p.

Resumo: Veneno y sombra y adiós, el tercer y último volumen de *Tu rostro mañana*. El narrador y protagonista, Jacques o Jaime o Jacobo Deza, acaba por conocer aquí los inesperados rostros de quienes lo rodean y también el suyo propio, y descubre que, bajo el mundo más o menos apaciguado en que vivimos los occidentales, siempre late una necesidad de traición y violencia que se nos inoculara como un veneno.

[Accede premendo aquí](#)



Mesa, Sara

La familia
232 p.

Resumo: «¡En esta familia no hay secretos!», proclama al inicio de este libro Damián, el padre, un hombre de ideas e ideales fijos obsesionado con la rectitud y la pedagogía. Pero esa casa sin secretos está en realidad llena de grietas, y la opresión que se respira entre sus paredes terminará creando vías de escape, códigos clandestinos, ocultaciones, fingimientos y mentiras.

[Accede premendo aquí](#)



Reed, Violeta

Cien razones para odiarte (Mis razones 1)
496 p.

Resumo: Elena es una chica responsable, nada alocada e incapaz de sacrificar su futuro profesional por una relación. Elena tiene un archienemigo desde el colegio al que llama «el Indeseable». Y Elena acaba de despertar junto a él en su cama después de la boda de su mejor amiga... Marcos lleva toda la vida sacando de quicio a Elena con sus comentarios de sobrado y sus ojos azules como el mar. Marcos quiere olvidar los malos rollos y dejarse llevar durante el verano por una atracción irresistible antes de volver a Londres. Y, aunque Elena intenta ignorarle, Marcos es tan obstinado como sexy y la química entre ellos resulta inevitable.

[Accede premendo aquí](#)

Rexes, Lionel

A montaña do poeta



Premio de novela Lueiro Rey

Resumo: É pouco coñecido o vínculo do escritor Antonio Noriega Varela, alcumado «O poeta da montaña», cunha vetusta construción situada no Alfoz do Castrodouro. Deste feito real parte unha ficción absolutamente contemporánea, unha trama que recrea o ocaso dun rural onde a mocidade loita por atopar oco e onde os anciáns, acompañados dos seus cans, matan o tempo morto legando a bagaxe da vida. No medio desta existencia rutineira, un suceso con esencia ideolóxica sacode a dinámica do municipio.

[Accede premendo aquí](#)



San Miguel, Marta

Antes del salto

192 p.

Resumo: A partir del recuerdo de un caballo, Marta San Miguel ha construido una emocionante novela sobre la memoria y el olvido, sobre la familia y las renunciadas.

[Accede premendo aquí](#)

LUZ DE VERANO,
Y DESPUÉS
LA NOCHE
JÓN KALMAN
STEFÁNSSON



narrafiva
salamandra

Stefansson, Jon Kalman

Luz de verano, y después la noche

Resumo: Construida a partir de pinceladas breves, Luz de verano, y después la noche retrata de forma peculiar y cautivadora una pequena comunidade de la costa islandesa alejada del tumulto del mundo, pero rodeada de una naturaleza que les impone un ritmo y una sensibilidade particularísimos. Allí, donde parecería que los días se repiten y un invierno entero podría resumirse en una postal, la lujuria, los anhelos secretos, la alegría y la soledad enlazan los días y las noches, de forma que lo cotidiano convive con lo extraordinario.

[Accede premendo aquí](#)

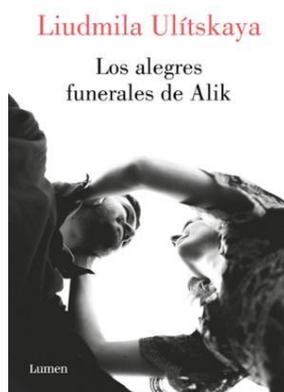


Torres, Sara

Lo que hay
224 p.

Resumo: Mientras su madre muere de cáncer en una ciudad del norte, la narradora hace el amor con una mujer en un hotel de Barcelona. Tiene un vuelo para visitar a su madre la mañana siguiente, pero ya llegará tarde. Poco después, su amante desaparece de forma brusca y definitiva. Cuando su pareja vuelve de Londres para instalarse con ella en un pequeño apartamento junto al mar, esta intenta ser la calma que sostenga la angustia de un cuerpo que llora a una madre y anhela a una amante.

[Accede premendo aquí](#)



Ulitskaya, Liudmila

Los alegres funerales de Alik
208 p.

Premio Formentor de las letras 2022

Resumo: En el verano de 1991, mientras el mundo contempla expectante el golpe de Estado a Gorbachov, en un sofocante apartamento de Nueva York un grupo de emigrantes rusos se reúne alrededor del lecho de muerte de Alik. Postrado en la cama, este fallido pero carismático artista, hombre enérgico y enamorado de los placeres mundanos, es capaz de alegrar incluso su propio velatorio. NOTA: Premios: Premio Formentor de las letras 2022

[Accede premendo aquí](#)



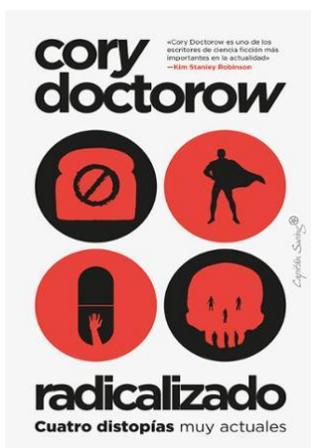
La Vecina Rubia

Contando atardeceres : No es dónde, es con quién
xx p.

Resumo: Hay veces que el destino se empeña en ponerte a una persona delante constantemente y, si algo he aprendido con el tiempo, es que la vida puede darte segundas oportunidades. Tras el fallecimiento de mi padre, un viaje improvisado con mi amiga Laura me regaló primero el «quién»: Javi y después el «dónde»: su isla.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas fantásticas e de ciencia ficción

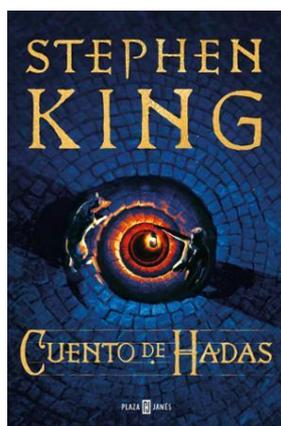


Doctorow, Cory

Radicalizado

Resumo: 'Radicalizado' son cuatro novelas de ciencia ficción urgentes sobre el presente y el futuro de Estados Unidos en un solo libro. Contadas a través de una de las voces del género más en boga de nuestra generación, 'Radicalizado' es una oportuna colección compuesta por cuatro novelas de ciencia ficción conectadas por visiones sociales, tecnológicas y económicas de la actualidad y de lo que podría ser Estados Unidos en un futuro cercano.

[Accede premendo aquí](#)



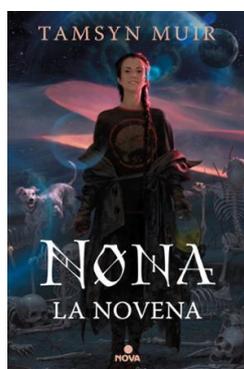
King, Stephen

Cuento de hadas

Resumo: Charlie Reade parece un estudiante de instituto normal y corriente, pero carga con un gran peso sobre los hombros. Cuando él solo tenía diez años, su madre fue víctima de un atropello y la pena empujó a su padre a la bebida. Aunque era demasiado joven, Charlie tuvo que aprender a cuidarse solo... y también a ocuparse de su padre.

Ahora, con diecisiete años, Charlie encuentra dos amigos inesperados: una perra llamada Radar y Howard Bowditch, su anciano dueño.

[Accede premendo aquí](#)



Muir, Tamsyn

Nona la Novena (Saga de la Tumba Sellada 3)

576 p.

Resumo: Nona es como los demás en muchos sentidos. Vive con su familia trabaja en la escuela local y le encanta pasear por la playa y conocer perros nuevos. Pero en realidad Nona no es como los demás. Hace seis meses despertó en el cuerpo de una desconocida y teme verse obligada a devolverlo.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas sociais



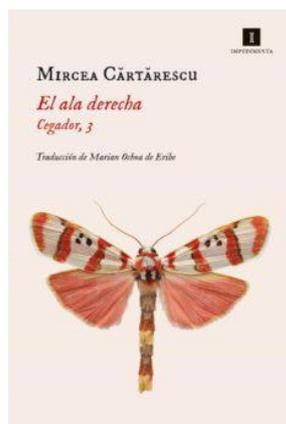
Carneros, Laura

Proletaria consentida

160 p.

Resumo: Novela de aprendizaxe, pero sin moraleja final o redención a la vista, *Proletaria consentida* provoca seísmos en cada una de las situaciones que relata. Un autorretrato íntimo, familiar y generacional, que explora la conciencia de clase, las aspiraciones y el deseo.

[Accede premendo aquí](#)



Cartarescu, Mircea

El ala derecha

Premio Fil de Lenguas Romances 2022

Resumo: *El ala derecha* es la tercera entrega de la trilogía *Cegador*. Estamos en el último año del hombre en la Tierra, el año de la Revolución. La dictadura de Ceausescu vive sus estertores, y en los circos del hambre, colas de mujeres esperan la comida que no llega. Bucarest es una ciudad de muertos y de noche, de ruinas y miseria.

El joven Mircea se debate entre visiones alucinadas de una ciudad que se asoma al fin del mundo, embarcado en una disección salvaje y mística de la primera infancia, en un viaje onírico por el laberinto de la genealogía familiar, en el que todo converge y todo acaba en una plenitud tan fugaz como el latido del ala de una mariposa.

[Accede premendo aquí](#)

Ernaux, Annie

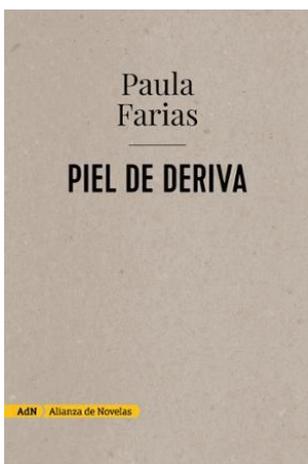
El acontecimiento



Autora ganadora del Premio Nobel de Literatura 2022.

Resumo: En octubre de 1963, cuando Annie Ernaux se halla en Ruán estudiando filología, descubre que está embarazada. Desde el primer momento no le cabe la menor duda de que no quiere tener esa criatura no deseada. En una sociedad en la que se penaliza el aborto con prisión y multa, se encuentra sola; hasta su pareja se desentiende del asunto. Además del desamparo y la discriminación por parte de una sociedad que le vuelve la espalda, queda la lucha frente al profundo horror y dolor de un aborto clandestino.

[Accede premendo aquí](#)



Farias, Paula

Piel de deriva

Resumo: Piel de deriva es una novela rabiosamente personal en la que Paula Farias, a partir de experiencias propias, nos habla de resistencias, donde los silencios suman tanto como las palabras, y donde el lector, como en las mejores obras de Joseph Conrad, puede llegar a sentirse mecido por la mar y cómplice, con la certeza de que si sigue navegando, llegará a un puerto que desconoce, pero que valdrá la pena.

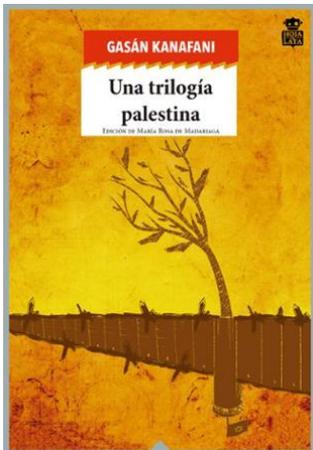
[Accede premendo aquí](#)

Novelas bélicas, históricas ou políticas

Kanafani, Gasán

Una trilogía palestina

272 p.



Resumo: Volumen compuesto por tres novelas: *Hombres en el sol* (1963) tres hombres de tres generaciones distintas se encuentran en el vientre de un camión cisterna para escapar ilegalmente de los campos de refugiados donde viven; *Lo que os queda* (1966) narra la historia de dos hermanos, Hamed y Mariam, ante su destino: él ha de enfrentarse al desierto y al tiempo; ella, al marido maltratador que pretende repudiarla; *Um Saad* (1969) es el nombre de una palestina, madre de un muchacho que se enrola con los fedayín. Una mujer incombustible y perenne como la rama de vid que un día decide plantar delante de su casa.

[Accede premendo aquí](#)



Marchant, Clare

Los secretos de Saffron Hall

Resumo: Dos mujeres. Cinco siglos de diferencia. Un secreto que cambiará toda una vida a punto de ser descubierto... Una novela histórica encantadora sobre el amor y la esperanza en tiempos peligrosos, perfecta para los fans de Lucinda Riley y Kate Morton.

[Accede premendo aquí](#)

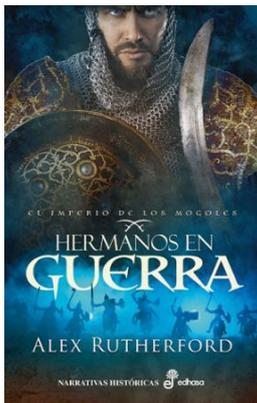


Reig, María

Los mil nombres de la libertad

Resumo: 1815. La familia De Villalta, burgueses acomodados de Santa Cruz de Tenerife, recibe una carta preocupante y misteriosa en medio de la noche. Tiene que ver con los tristes eventos que han asolado a la familia en los últimos tiempos. Inés, la hija mediana, emprenderá un viaje a la península con la única intención de salvar a su familia.

[Accede premendo aquí](#)

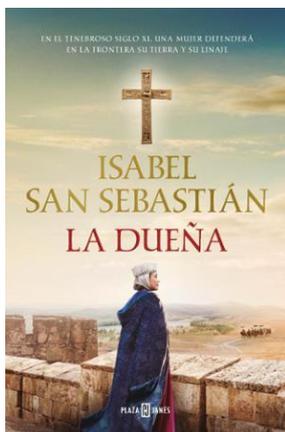


Rutherford, Alex

Hermanos en guerra (El Imperio de los Mogoles II)

Resumo: 1530, Agra, norte de la India. Humayun, recientemente coronado como segundo emperador mogol, es un hombre afortunado. Su padre, el gran Babur, le ha dejado en herencia riquezas, gloria y un imperio que se extiende más de mil millas al sur desde el paso de Khyber. Aun así, Humayun sabe que no lo tiene fácil: debe aprovechar ese legado y conseguir que su pueblo, y él mismo, sean dignos de su antepasado, Tamerlán.

[Accede premendo aquí](#)



San Sebastián, Isabel

La dueña

Resumo: Año 1069 de Nuestro Señor. Cristianos y musulmanes libran una lucha sin cuartel en Hispania, divididos a su vez en reinos y taifas arrasados por disputas intestinas. En ese mundo despiadado, Auriola relata a su nieto Diego la gesta de su abuelo Ramiro, caballero de frontera caído en combate al servicio de su rey, mientras defiende sola la tierra que su esposo ganó con la espada. Abuela y nieto deberán sobrevivir a las guerras fratricidas entre Navarra, León y Castilla, salvar el legado familiar y plantar cara a la brutal acometida de los almorávides.

[Accede premendo aquí](#)



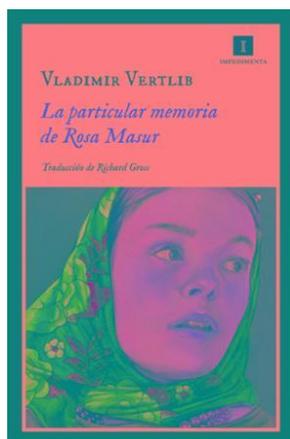
Santos, Celia

La niña de Rusia

400 p.

Resumo: 1937. Mientras los aviones se abalanzaban sobre Guernica, Teresa Alonso miraba las bombas caer desde una colina cercana y, con solo doce años, supo que la vida que había conocido se enterraba bajo los escombros. Fue entonces cuando su madre decidió que partiera hacia a la URSS, donde los hijos de republicanos españoles se refugiaron durante la Guerra Civil.

[Accede premendo aquí](#)



Vertlib, Vladimir

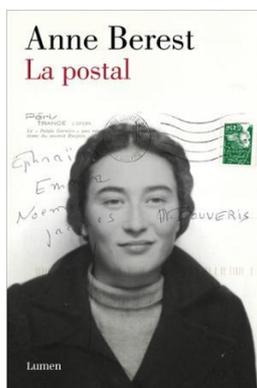
La particular memoria de Rosa Masur

Resumo: Rosa Masur tiene noventa años. Acaba de llegar a un pequeño pueblo alemán desde Rusia. Alguien le pide a Rosa que rememore su vida, y ella tiene la anécdota del siglo.

Brujas, apparatchiks, soldados, contrabandistas y chismosas desfilan en una epopeya protagonizada por una mujer extraordinaria, divertida, inteligente y que no le tiene miedo a nadie. Ni siquiera a Stalin.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas policíacas e de intriga e misterio



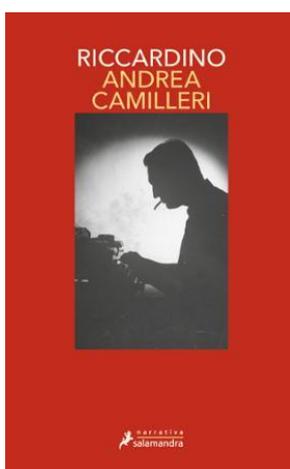
Berest, Anne

La postal

544 p.

Resumo: Una novela aclamada por la crítica y los lectores en torno a una investigación familiar apasionante: una historia real marcada por la Shoah que se lee como un thriller.

[Accede premendo aquí](#)



Camilleri, Andrea

Riccardino (Comisario Montalbano 33)

256 p.

Resumo: Un joven director de una sucursal bancaria de Vigàta es asesinado a quemarropa por un misterioso motociclista, y Salvo Montalbano, cansado ya de crímenes y homicidios, se encarga de resolver el caso en el menor tiempo posible. Pero el destino nunca depara soluciones fáciles: lo que inicialmente parecía un ajuste de cuentas por cuestiones de honor, resulta ser una madeja mucho más difícil de desentrañar.

Esbozado entre 2004 y 2005, retomado en 2016 y publicado póstumamente en 2020, Riccardino ha adquirido el valor de testamento literario.

[Accede premendo aquí](#)

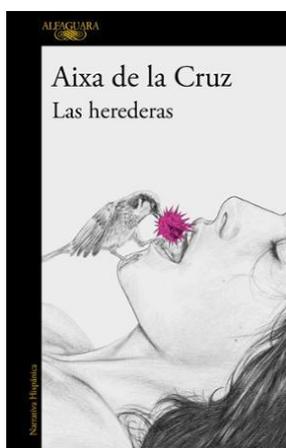


Chizmar, Richard

La pluma mágica de Gwendy (Trilogía La caja de botones de Gwendy 2)

Resumo: En esta secuela de La caja de botones de Gwendy, de Stephen King y Richard Chizmar, la adulta Gwendy Peterson vuelve a Castle Rock tras la desaparición de dos jóvenes... y el regreso de su misteriosa caja de botones.

[Accede premendo aquí](#)



Cruz, Aixa de la

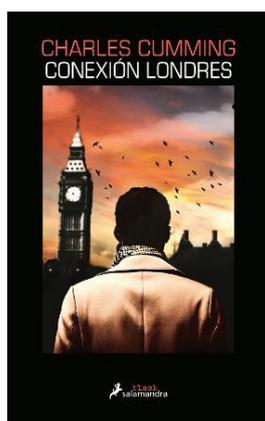
Las herederas

328 p.

Resumo: Hace seis meses que la abuela Carmen se abrió las venas en la bañera, y nadie ha sabido aún por qué. Ahora, sus cuatro nietas vuelven a la casa del pueblo en la que murió y que han heredado.

Cuatro mujeres jóvenes y un legado común por descifrar: ¿una casa o una maldición que corre en los genes?

[Accede premendo aquí](#)



Cumming, Charles

Conexión Londres (Serie Thomas Kell 3)

Resumo: El antiguo oficial del MI6 Thomas Kell pensaba que el espionaje ya era historia para él. Hasta que alguien ve en un resort del mar Rojo al agente ruso al que Kell culpa por la muerte de su novia, y en peligrosa compañía.

Kell decide tomarse la justicia por su mano y se embarca en una misión para dar caza a su rival. Pero de pronto se verá inmerso en un arriesgadísimo juego del gato y el ratón en el que cada vez es más difícil saber quién juega con quién.

[Accede premendo aquí](#)

Galgut, Damon

La promesa

328 p.



Premio Booker 2021

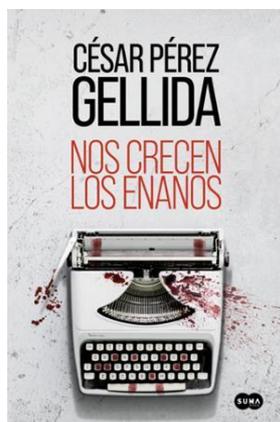
Resumo: Los Swart son una familia blanca que vive desde hace generaciones en una granja en las afueras de Pretoria. Tras la muerte de la madre, dos de sus hijos no olvidan la promesa que su padre hizo a su madre poco antes de morir: que Salome, la mujer negra que lleva trabajando toda la vida para ellos y que la cuidó, podría quedarse con la pequeña casa en la que siempre ha vivido. Pero el tiempo va pasando y la promesa no se cumple.

[Accede premendo aquí](#)

Pérez Gellida, César

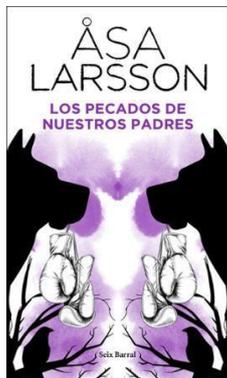
Nos crecen los enanos

616 p.



Resumo: Dos cadáveres han aparecido en un pinar de Valladolid. Según la autopsia uno de ellos es el principal sospechoso de unos crímenes acaecidos en el municipio de Uruña varios años atrás. Este giro de guion pone en alerta a Bittor Balenziaga y Sara Robles, los policías y guardias civiles encargados de aquel caso, sobre todo cuando empiezan a aparecer otros cadáveres por distintos puntos de la geografía nacional. Y todos con el rostro desfigurado tras practicarles la sonrisa de Glasgow.

[Accede premendo aquí](#)

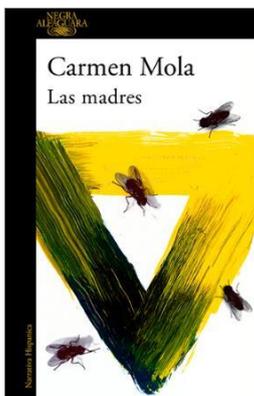


Larsson, Asa

Los pecados de nuestros padres

Resumo: Al patólogo forense Lars Pohjanen le quedan pocas semanas de vida cuando le pide a Rebecka Martinsson que investigue un asesinato ocurrido hace nada menos que sesenta años. El cadáver del padre de un famoso boxeador que desapareció en 1962 sin dejar rastro es descubierto ahora en el congelador de un alcohólico hallado muerto. Rebecka acepta involucrarse en el caso, aunque para ello oculte una conexión personal con el mismo.

[Accede premendo aquí](#)



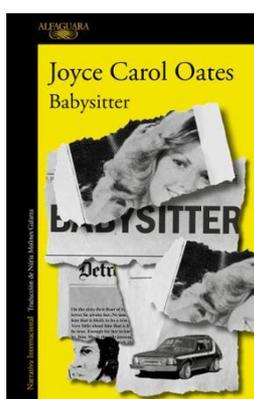
Mola, Carmen

Las madres (La novia gitana 4)

392 p.

Resumo: La inspectora Elena Blanco atraviesa el depósito de la Grúa Municipal Mediodía II de Madrid hasta llegar a una vieja furgoneta que expele un olor putrefacto. Dentro está el cadáver de un hombre con un burdo costurón que asciende del pubis al abdomen. Los primeros resultados de la autopsia aclaran que a este toxicómano le arrancaron algunos órganos y en su lugar colocaron un feto. Los análisis de ADN revelan que se trata de su hijo biológico.

[Accede premendo aquí](#)



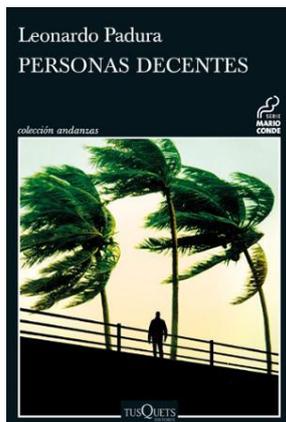
Oates, Joyce Carol

Babysitter

480 p.

Resumo: Babysitter es una exploración psicológica de los rincones más oscuros de la psique humana y una crítica demoledora del racismo, la violencia sexual, la homofobia y la misoginia.

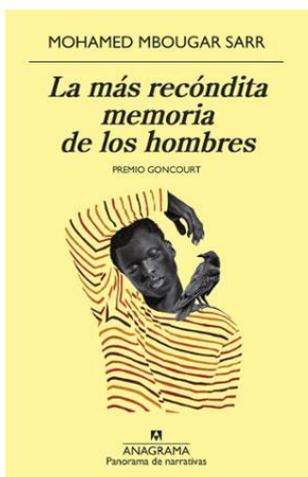
[Accede premendo aquí](#)



Padura, Leonardo *Personas decentes*

Resumo: La Habana, 2016. Un acontecimiento histórico sacude Cuba: la visita de Barack Obama en lo que se ha llamado el «Deshielo cubano» —la primera visita oficial de un presidente estadounidense desde 1928—, acompañada de eventos como un concierto de los Rolling Stones y un desfile de Chanel, ponen patas arriba el ritmo de la isla. Por eso, cuando un exdirigente del Gobierno cubano aparece asesinado en su apartamento, la policía, desbordada por la visita presidencial, recurre a Mario Conde para que eche una mano en la investigación.

[Accede premendo aquí](#)



Sarr, Mohamed Mbougar *La más recóndita memoria de los hombres* 448 p.

Premio Goncourt 2021

Resumo: Novela de iniciación, thriller literario, juego de cajas chinas con un libro dentro de otro libro, exploración de las heridas del colonialismo, celebración del poder de las ficciones... Estamos ante una novela total, de estirpe bolañesca, que habla de la escritura y de la vida. Una novela galardonada con el Premio Goncourt que nos descubre a un escritor de inventiva arrolladora.

[Accede premendo aquí](#)



Silva, Lorenzo

La llama de Focea

Resumo: Queralt Bonmartí, una joven barcelonesa de familia acomodada, aparece asesinada en un paraje idílico del Camino de Santiago. El subteniente Bevilacqua recibe el encargo de ocuparse del caso, dado el perfil del padre de la víctima, un expolítico y empresario vinculado al independentismo catalán. La investigación llevará a Bevilacqua desde Lugo hasta Barcelona, la ciudad a la que llegó en los días del sueño olímpico, donde vivió acontecimientos que removerán su corazón y su memoria y que verá incendiarse con la llama de una rabia que viene de lejos.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas biográficas

Annie Ernaux
Memoria de chica



Ernaux, Annie

Memoria de chica

Autora ganadora del Premio Nobel de Literatura 2022.

Resumo: En Memoria de chica, Annie Ernaux se sumerge en el verano de 1958, el de su primera noche con un hombre. Una noche que le iba a dejar una marca indeleble, que iba a perseguirla durante años. Hasta la valiente decisión de reconstruirla escribiéndola, ayudada por fotografías y cartas recuperadas, sumida en una búsqueda: la de sus antiguos amigos y amigas, la de Él, ese primer hombre, pero sobre todo la de sí misma, aquella Annie del 58 que tanto le cuesta entender a la Annie actual, en un vaivén implacable entre el ayer y el hoy.

[Accede premendo aquí](#)

Annie Ernaux
No he salido
de mi noche



Ernaux, Annie

No he salido de mi noche

Autora ganadora del Premio Nobel de Literatura 2022.

Resumo: Mi madre sufrió la enfermedad de Alzheimer a principios de los años 80. Al final, tuve que ingresarla en una residencia de ancianos. Siempre que volvía de mis visitas, necesitaba escribir sobre ella, sobre su cuerpo, sus palabras, el lugar donde se encontraba. Había dejado de ser la mujer que había conocido, que velaba por mi vida, y sin embargo, bajo ese rostro inhumano, por su voz, sus gestos, su risa, era mi madre, más que nunca.

[Accede premendo aquí](#)

Gallagher, Dorothy

De cómo recibí mi herencia



Resumo: Gallagher cuenta la historia de su entrañable familia con un tono que recuerda a Gornick. Con una voz íntima y feroz, convincente e hilarante, Dorothy Gallagher relata su herencia eslava y judía de una forma tan fascinante y estilizada que parece ficción. A partir de la última etapa de la vida de sus padres, la autora retrocede en el tiempo: los comienzos de su familia en Ucrania, su infancia en el Nueva York de los años cuarenta, las aventuras familiares en las comunidades judías de Harlem y el Bronx compartiendo una ideología comunista a la que se aferran contra viento y marea.

[Accede premendo aquí](#)

López Peiró, Belén

Donde no hago pie



Resumo: Después de un año sin noticias, una llamada desde la Fiscalía anuncia que, finalmente, la denuncia por abuso sexual ha sido elevada a juicio. Esa mañana invernal comienza para la narradora otro duro proceso: encontrar representación legal, entender las lógicas burocráticas de la Justicia, tejer redes de apoyo para afrontar la causa contra su tío, un comisario poderoso, y juntar coraje para reabrir un expediente que lleva al pasado familiar.

[Accede premendo aquí](#)



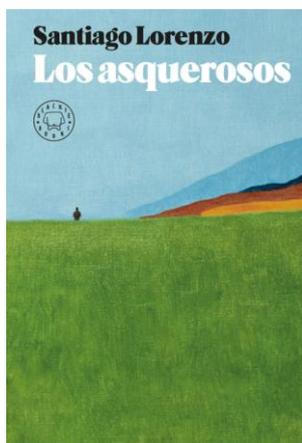
Ovejero, José

Mientras estamos muertos

Resumo: Mientras estamos muertos cuenta la historia de una familia de clase obrera que va progresando en los años opresivos del tardofranquismo. El hijo, convertido en experto en fugas, como todos los animales con los que crece, narra la vida familiar a veces como historia de terror, a veces como comedia. Con una mirada original que rompe las convenciones del género, Ovejero habla de tensiones familiares, de violencias silenciosas, del deseo de escapar a las limitaciones de clase, y también de amor, creando un juego de espejos en el que no se refleja tanto el autor como el lector.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de humor



Lorenzo, Santiago

Los asquerosos

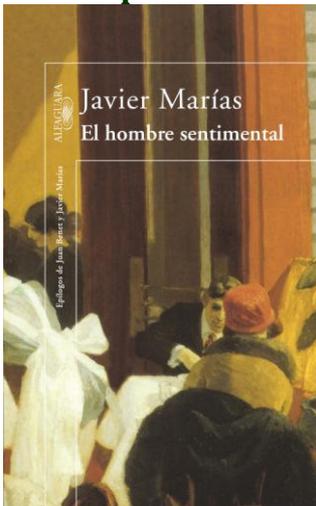
224 p.

Resumo: Manuel acuchilla a un policía antidisturbios que quería pegarle. Huye. Se esconde en una aldea abandonada. Sobrevive de libros Austral, vegetales de los alrededores, una pequeña compra en el Lidl que le envía su tío. Y se da cuenta de que cuanto menos tiene, menos necesita.

Un thriller estático, una versión de Robinson Crusoe ambientada en la España vacía, una redefinición del concepto "austeridad". Una historia que nos hace plantearnos si los únicos sanos son los que saben que esta sociedad está enferma.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas psicolóxicas



Marías, Javier

El hombre sentimental

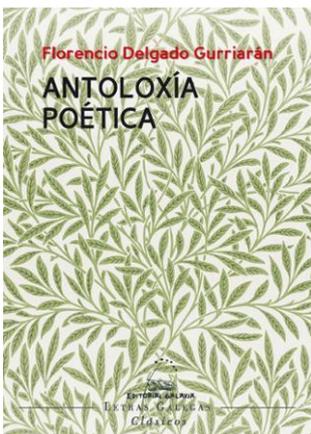
192 p.

Premio Internazionale Ennio Flaiano

Resumo: El hombre sentimental, escrita con un ritmo que se acelera progresivamente hasta un inesperado desenlace, es el libro que, como señaló Juan Benet, dio inicio a una etapa nueva y más íntima en la obra de Javier Marías.

[Accede premendo aquí](#)

Poesía

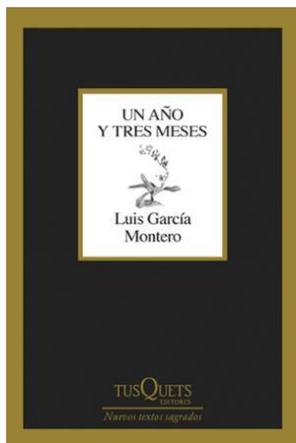


Delgado Gurriarán, Florencio

Antoloxía poética

Resumo: A Antoloxía poética de Florencio Delgado Gurriarán, que aquí presentamos, pretende ofrecer unha mostra do máis significativo da súa obra, ordenada cronoloxicamente a partir dos seus libros e dalgunhas composicións dispersas, desde os cánticos iniciais do seu universo valdeorrés ata a poesía comprometida, satírica e de loita, fiel co seu pensar, que realizou desde o exilio. Esta escolma está dirixida a quen se confesen curiosos da obra de Delgado Gurriarán, poeta de Valdeorras, percorrendo temáticas e correntes polas que transitou, coa pretensión de que sexa útil para o coñecemento do autor.

[Accede premendo aquí](#)



García Montero, Luis

Un año y tres meses

Resumo: ¿Es la tristeza, la devastación íntima, lo que nos da la medida de nuestro amor cuando perdemos al ser amado? ¿O será tal vez la intimidad de la convalecencia una extraña forma de ternura, el último asidero de la felicidad compartida? Un año y tres meses reúne los poemas escritos por Luis García Montero a raíz de la pérdida de su mujer, Almudena Grandes. Son poemas que evocan con delicadeza y emoción contenida a veces, desatada otras, la enfermedad y la convalecencia de ella, la vivencia y la emoción de lo vivido.

[Accede premendo aquí](#)

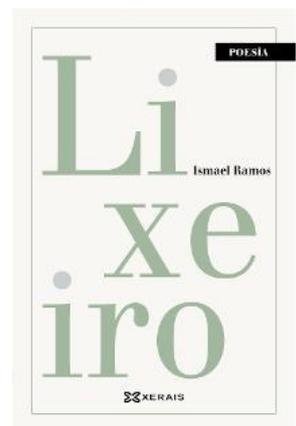


López Rodríguez, Manuel

Baixo terra. No ar

Resumo: En «Baixo terra. No ar» un personaxe en estado de ansiedade loita contra a realidade por atopar a porta de fuxida. Só no instinto fica a propia condición. Nese proceso procura o «eu» máis auténtico no «ti» en que se reflicte. Unha historia de amor sen desenlace posíbel.

[Accede premendo aquí](#)

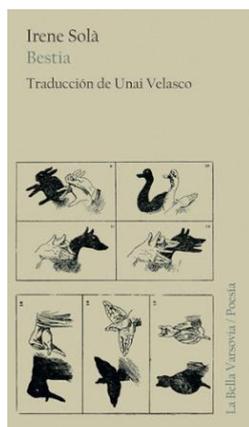


Ramos, Ismael

Lixeiro

Resumo: «Lixeiro», o terceiro libro de Ismael Ramos é unha reflexión sobre os desencantos do presente e a procura dunha transcendencia que non chega. A precariedade, a amizade no tramo á idade adulta, unha parella que sedesintegra, unha irmá que medra, lebres que cruzan a estrada sen mirar, traballadores en barco, tren, autobús... Todos eles atravesan este poemario, que foxe coma un animal miúdo sen saber moi ben onde vai, gozando de cada respiración na carreira. Velaquí o latexo dun corazón novo.

[Accede premendo aquí](#)



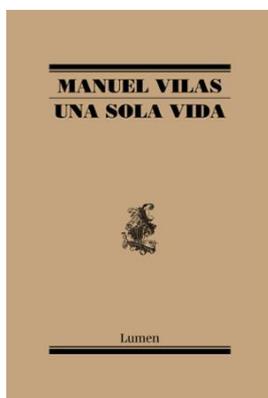
Irene Solà Saez

Bestia

88 p.

Resumo: De una libertad radical nacen estos poemas. Nos llegan de una tierra salvaje e imprevista, en la que se reorganiza la materia y se subleva el cuerpo; en la que el cuerpo reflexiona, y vive y cuenta. Irene Solà se enfrenta al entorno con una mirada cruda y al mismo tiempo vivaz, inquieta y vigorosa, que destruye mientras busca un nuevo orden en las cosas, y que nunca da nada por sentado.

[Accede premendo aquí](#)



Vilas, Manuel

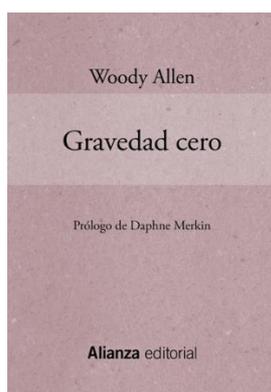
Una sola vida

320 p.

Resumo: Siguiendo el modelo de los poetas renacentistas, Manuel Vilas ha compuesto una suerte de autobiografía poética. Un aliento a verdad y a intimidad recorre este libro en el que cuenta su historia sin tapujos al tiempo que, en cierto sentido, también está contando la de todos nosotros.

[Accede premendo aquí](#)

Relatos



Allen, Woody

Gravedad cero

Resumo: Gravedad cero, colección de relatos de Woody Allen, reúne diecinueve narraciones inéditas escritas con una prosa desternillante, un humor a prueba de escépticos y una inimitable habilidad para mezclar la cultura popular con su habitual pedantería.

[Accede premendo aquí](#)



Manuel Longares
La escala social



Longares, Manuel

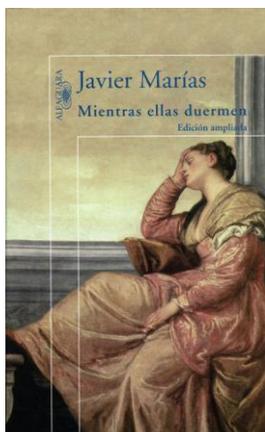
La escala social

96 p.

Resumo: Componen este libro sesenta narraciones, repartidas en cinco capítulos de doce historias cada uno. No existe entre ellas relación argumental y ninguna supera las doscientas palabras.

En el mínimo espacio otorgado a la anécdota y a lo largo de un discurso que no admite punto y aparte, estas historias adoptan el carácter experimental que les transmite su género literario de referencia, el cuento.

[Accede premendo aquí](#)



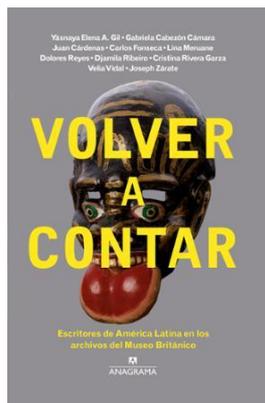
Marías, Javier

Mientras ellas duermen

248 p.

Resumo: Un maravilloso recorrido por la trayectoria narrativa de Javier Marías a través de catorce relatos tan interesantes como perspicaces.

[Accede premendo aquí](#)



Restrepo Pombo, Felipe

Volver a contar : Escritores de América Latina en los archivos del Museo Británico

168 p.

Resumo: Volver a contar reúne a algunas de las voces más potentes de la literatura contemporánea para debatir sobre el lugar y significado de los museos en la actualidad. Una mirada nueva y retadora sobre las colecciones de museos, que usa ficciones y posiciones personales para visibilizar vínculos entre colecciones y comunidades locales, esbozando así discusiones sobre colonialismo, estudios de género y culturas originarias.

[Accede premendo aquí](#)

Banda deseñada

Drnaso, Nick

Clase de actuación

256 p.



Resumo: Diez extraños coinciden en las clases de actuación que imparte John Smith, un profesor de moral cuestionable.

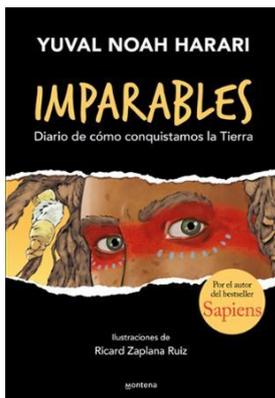
Los alumnos que forman su peculiar grupo tienen una cosa en común: son unos inadaptados, no encajan en su entorno, y están desesperados por cambiar. Con una inquietud casi palpable, se sumergirán de lleno en las lecciones del misterioso profesor a medida que el proceso les exigirá una entrega cada vez mayor.

[Accede premendo aquí](#)

Harari, Yuval Noah

Imparables : diario de cómo conquistamos la Tierra

176 p.



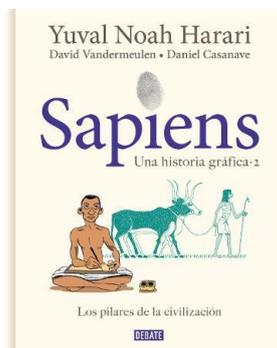
Resumo: Desde la sabana de África hasta los casquetes polares de Groenlandia, los humanos dominamos el planeta Tierra. Pero, ¿cómo lo hemos logrado? Los leones son más fuertes que nosotros, los delfines nadan mejor, ¡y no tenemos alas!

A través de este apasionante viaje de millones de años, descubrirás cuál es este superpoder que nos hace imparables.

[Accede premendo aquí](#)

Harari, Yuval Noah

Sapiens. Una historia gráfica (volumen II) Los pilares de la civilización



Resumo: la obra explica cómo el Homo sapiens pasó de ser una especie nómada a una sedentaria y empezó a trabajar más duro sin mejorar su nivel de vida. Revela cómo el trigo se apoderó del mundo; cómo un improbable matrimonio entre un dios y un burócrata dio lugar a los primeros imperios; cómo la guerra, el hambre, las enfermedades y la desigualdad se convirtieron en parte esencial de la condición humana y por qué solo somos responsables de ello nosotros mismos.

[Accede premendo aquí](#)



Strömquist, Liv

La sala de los espejos

144 p.

Resumo: ¿Nos estamos convirtiendo en la madrastra de Blancanieves? En la era Instagram, nuestro espejo mágico es la pantalla y la belleza la dictaminan los likes. En La sala de los espejos, Liv Strömquist se pregunta hasta qué punto la dictadura de la imagen ha minado la relación con nuestros cuerpos.

[Accede premendo aquí](#)



Zerocalcare

Esqueletos

Resumo: Dieciocho años y una mentira infame: en lugar de ir a la universidad, como le cuenta a su madre, el joven Zero se dedica a pasar las mañanas en el metro, de terminal a terminal. Así es como conoce a Arloc, un chico menor que él y que tiene otros motivos para perder sus días en un vagón de la líneaB de Roma. Según crece su amistad, aparecen algunas sombras en la manera que tiene Arloc de ver la vida, hasta fusionarse con el oscuro mundo del tráfico de drogas en la periferia romana.

[Accede premendo aquí](#)

Infantil e Xuvenil Literatura infantil

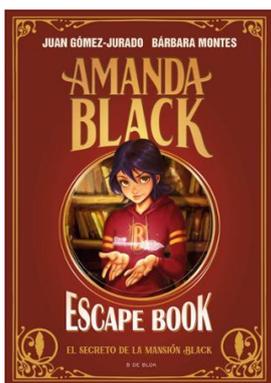


Costas, Leticia

Ai, que risa! (Os Minimortos)

Resumo: O oso Penoso non está a pasar o seu mellor momento. Nunca foi a alma da festa, pero agora está triste de verdade. Para tentar animalo, os Minimortos deciden multar a todos os habitantes do Outro Barrio que digan cousas que sexan o contrario de alegres. A pesar de todas as multas, Penoso segue sen levantar cabeza. Teñen que facer algo máis. A Pochiña ocórreselle unha idea: organizar un concurso de números cómicos no que poidan participar todos os habitantes do Outro Barrio. A quen gañe, levantaráselle a multa. Conseguirán que Penoso volva rir?

[Accede premendo aquí](#)



Gómez-Jurado, Juan

Escape Book : el secreto de la mansión Black (Amanda Black)

96 p.

Resumo: Irma Dagon quiere robar la Gargantilla Dark, una joya que es capaz de manipular la voluntad de las personas. Si cae en su poder, ¡estamos perdidos! Ha enviado a sus hombres a la mansión Black y no parará hasta encontrarla. Tengo que coger la reliquia y escapar sin ser vista, pero no puedo utilizar puertas ni ventanas porque me verían.

[Accede premendo aquí](#)



O Hematocrítico

Oso banda : os Hematiños

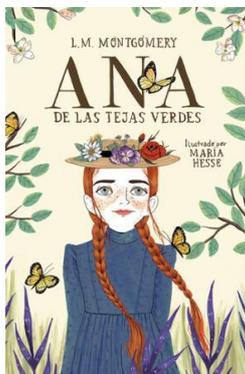
Resumo: Á Oso banda só lle gustan as cousas brancas e negras. Ou iso parece...Un conto de humor sobre como facer equipo.

[Accede premendo aquí](#)

Apelidos, Nome

Ana de las tejas verdes

224 p.



Resumo: Ana Shirley es una niña risueña y soñadora con la imaginación más desbordante que puede existir. Cuando, por error, acaba viviendo con los hermanos Cuthbert -que, en realidad, querían adoptar un niño-, su vida da un giro inesperado... y comienzan sus aventuras en Tejas Verdes.

Una nueva y cuidada edición del clásico de Lucy Maud Montgomery, ilustrado por María Hesse, que traerá de vuelta los recuerdos de toda una generación de lectores y abrirá las puertas de Avonlea a los más jóvenes.

[Accede premendo aquí](#)

Pérez, Lois

A gruta da torre



Resumo: Rematado o curso, Lois viaxa coa súa familia a pasar outro verán en Ribadeo. Quique, Greta e o resto da cuadrilla agardan por el, e ese ano hai tamén unha nena nova. Non a coñece, mais morre por falar con ela... Na vella biblioteca da Torre dos Moreno, Quique encontra un libro e, no interior, un misterioso documento que fala dun pasadizo. Onde estará? Deciden que teñen que atopalo.

[Accede premendo aquí](#)

Rodríguez Juanes, Eva

Tomate frito : Unha historia de Drácula

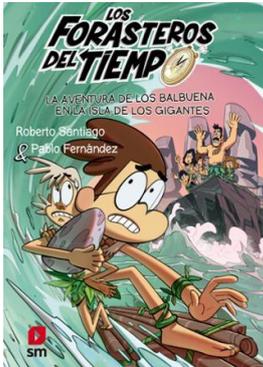


Resumo: Se te cruzas nun supermercado cun tipo raro, de cabeiros afiados e que está a roubar todo o tomate frito... Faime caso: sae correndo!

[Accede premendo aquí](#)

Santiago, Roberto

La aventura de los Balbuena en la isla de los gigantes (Forasteros del Tiempo 14)



Resumo: Después de trece viajes por distintas épocas y lugares de la Historia, ahora los Balbuena se enfrentan al reto definitivo. Acaban de aterrizar en la mítica isla de Pascua, más conocida como Rapa Nui. Están en el año 1300, cuando los occidentales aún no habían pisado estas tierras. Nada más llegar, tendrán que colaborar en la construcción de un monumental moai. Y de remate, les obligan a participar en una competición legendaria: El Hombre Pájaro.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura xuvenil

Huang, Ana

Twisted love (Twisted 1)



Resumo: Él tiene el corazón de hielo. Pero por ella, quemaría el mundo. Aunque Ava Chen y Alex Volkov se conocen desde hace años, él siempre se ha mostrado distante y frío. Pero ahora que el hermano de Ava se ha ido y lo ha dejado encargado de la protección de ella, Alex parece algo menos indiferente.... Y su relación, poco a poco, se va haciendo más estrecha, hasta que llegan a confiarse sus secretos y traumas más profundos...

[Accede premendo aquí](#)

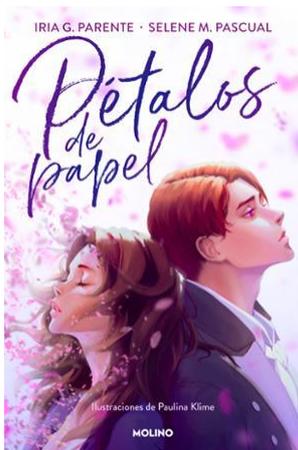
Maceiras, Andrea

Que me pare o corazón se te esquezo



Resumo: Narrada a dúas voces, Que me pare o corazón se te esquezo é unha historia sobre ese mar que nos axita por dentro e sobre aquel que se abre alén das nosas pantallas, tinguido pola peor sombra e, ao tempo, capaz da maior luz.

[Accede premendo aquí](#)



Pascual, Selene M.

Pétalos de papel

Resumo: Dani es una chica normal. O lo era hasta que un libro se la tragó y llegó a Albión, una dimensión regentada por una clase noble que impone sus normas escondida tras sonrisas fingidas y bailes a medianoche. Un mundo en el que los visitantes como ella son meros siervos a su merced. Marcus es el heredero de la familia Abberlain y el único con el poder de devolver a Dani a su hogar. Cuando sus historias se entrelacen, Dani y Marcus harán temblar la bien asentada jerarquía de Albión, pero...

[Accede premendo aquí](#)



Salmerón, Rafael

La rama seca del cerezo

XVIII Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil 2021

Resumo: En Hiroshima, en el año 1945, Ichiro y Masuji juegan en las calles de la ciudad momentos antes de caer la bomba atómica.

En la Hiroshima actual, Sakura, una adolescente con una deformidad en la mano, sobrevive a las burlas de sus compañeros de clase y a la incomunicación familiar, piensa que su madre no la quiere y a su padre, absorbido por el trabajo, apenas lo ve. Aiko, una amiga virtual, vive en otra ciudad y no es fácil que lleguen a conocerse. Su verdadero deseo es convertirse en dibujante de manga, aunque sabe que eso nunca sucederá.

[Accede premendo aquí](#)

Santos Torres, Care

La Tercera máscara

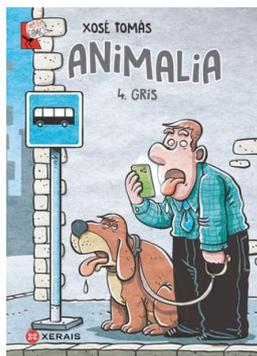
268 p.



Resumo: Esta dura novela realista es una ficción creada magistralmente por la escritora Care Santos, pero podría no serlo. Bien podría reflejar un trabajo periodístico de investigación en torno a un suceso verídico, de esos que, al escucharlo o saber de él en los medios, sacude las conciencias y que a todos nos hace preguntarnos: ¿cómo ha podido ocurrir algo así? ¿Cómo alguien tan joven puede cometer una acción tan atroz? Puede que mucha gente piense que hay verdades que es mejor no saber. Pero entonces, ¿cómo vamos a evitar que ocurra una próxima vez? ¿Te atreves a enfrentarte a tu tercera máscara?

[Accede premeando aquí](#)

Banda deseñada e libros ilustrados



Tomás, Xosé

Gris (Animalia 4)

Resumo: «Animalia» é un proxecto de banda deseñada protagonizado por animais de diversos hábitats. «Animalia 4. Gris» céntrase nos animais urbanos. En que nos parecemos as persoas aos animais cos que convivimos a diario?

[Accede premeando aquí](#)

Obras de consulta, dicionarios, etc.



Rodríguez, Daniel

O valor das árbores

100 p.

Resumo: As árbores son os seres vivos máis vellos e máis grandes do planeta e poboan a Terra desde hai millóns de anos. Son seres complexos que se comunican e teñen estratexias de supervivencia asombrosas que fan que alcancen idades inimaxinables para calquera outro ser vivo. Relaciónanse e establecen interdependencias co resto de organismos do planeta e, por suposto, os humanos non somos unha excepción. Necesitamos as árbores para vivir e estar sans.

[Accede premendo aquí](#)



Vázquez Freire, Miguel

O moucho voa : filosofía en 25 conversas

Resumo: é un libro pensado para introducir a mocidade na filosofía. Está constituído por 25 conversas, amenas e desenfadadas, organizadas nos catro temas principais dos que se ocupa a filosofía tradicionalmente: o Ser, obxecto da ontoloxía; a Verdade, obxecto da teoría do coñecemento ou pistemoloxía; o Ben, obxecto da filosofía moral ou ética; e a Xustiza, obxecto da filosofía política.

[Accede premendo aquí](#)

Audiolibros

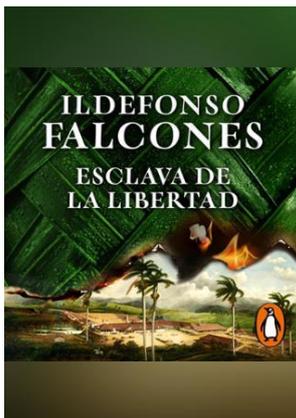


Arponen, Sari

El sistema inmunitario por fin sale del armario : vive una vida plena, larga y saludable

Resumo: A estas alturas, y en parte debido a la pandemia, probablemente habrás oído hablar del sistema inmunitario. Sabrás que te protege de infecciones y que se le suele llamar las "defensas", pero quizá no mucho más. Pues bien, ha llegado la hora de que alucines con todo lo que hace en tu cuerpo este maravilloso sistema y el impacto que tiene en tu salud.

[Accede premendo aquí](#)



Falcones, Ildelfonso

Esclava de la libertad

Resumo: Una historia fascinante que narra la apasionada lucha por la libertad de dos mujeres negras en épocas distintas: la Cuba esclavista colonial y la España del siglo XXI.

[Accede premendo aquí](#)

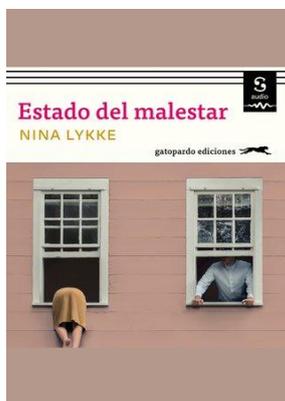


Jacobs, Anne

El Café del Ángel : un tiempo nuevo

Resumo: Wiesbaden, 1945. La joven Hilde apenas puede creer su suerte: la guerra ha terminado y el Café del Ángel se ha salvado milagrosamente. Hilde sueña con volver a convertir el negocio familiar en el glamouroso lugar que reunía a artistas y personalidades de la ciudad.

[Accede premendo aquí](#)



Lykke, Nina

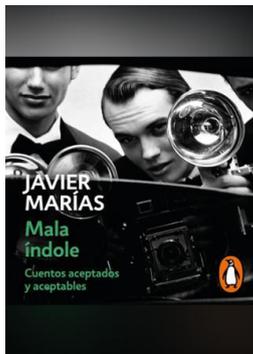
Estado del malestar

07:32:41 H

Premio Brage

Resumo: Estado del malestar es una sátira de la insoportable levedad de la clase media surgida al calor del Estado del bienestar, vista por una mujer privilegiada que vive en uno de los países más ricos del mundo y, sin embargo, se halla siempre al borde de un ataque de nervios.

[Accede premendo aquí](#)

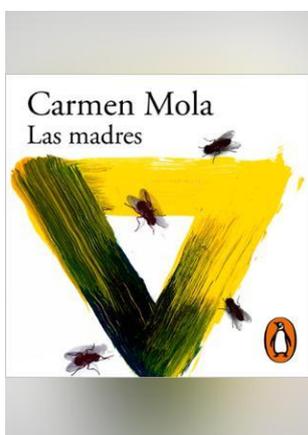


Marías, Javier

Mala índole : Cuentos aceptados y aceptables

Resumo: Excelente puerta de entrada al universo Marías, Mala índole pone al alcance del oyente, además de los que conformaron Mientras ellas duermen y Cuando fui mortal, varios cuentos hasta hoy inencontrables, entre los que destaca el que da título al libro, casi una novela corta sobre las divertidas y espeluznantes andanzas de un viejo conocido, Ruibérriz de Torres, durante el rodaje en México de una película con Elvis Presley.

[Accede premendo aquí](#)



Mola, Carmen

Las madres (La novia gitana 4)

Resumo: La inspectora Elena Blanco atraviesa el depósito de la Grúa Municipal Mediodía II de Madrid hasta llegar a una vieja furgoneta que expele un olor putrefacto. Dentro está el cadáver de un hombre con un burdo costurón que asciende del pubis al abdomen. Los primeros resultados de la autopsia aclaran que a este toxicómano le arrancaron algunos órganos y en su lugar colocaron un feto. Los análisis de ADN revelan que se trata de su hijo biológico.

[Accede premendo aquí](#)



Pérez-Reverte, Arturo

Revolución : una novela

Resumo: Ésta es la historia de un hombre, tres mujeres, una revolución y un tesoro. La revolución fue la de México en tiempos de Emiliano Zapata y Francisco Villa. El tesoro fueron quince mil monedas de oro de a veinte pesos de las denominadas maximilianos, robadas en un banco de Ciudad Juárez el 8 de mayo de 1911. El hombre se llamaba Martín Garret Ortiz y era un joven ingeniero de minas español. Todo empezó para él ese mismo día, cuando desde su hotel oyó un primer disparo lejano. Salió a la calle para ver qué ocurría y a partir de ese momento su vida cambió para siempre...

[Accede premendo aquí](#)



Reig, María

Los mil nombres de la libertad

Resumo: 1815. La familia De Villalta, burgueses acomodados de Santa Cruz de Tenerife, recibe una carta preocupante y misteriosa en medio de la noche. Tiene que ver con los tristes eventos que han asolado a la familia en los últimos tiempos. Inés, la hija mediana, emprenderá un viaje a la península con la única intención de salvar a su familia.

[Accede premendo aquí](#)



Silva, Lorenzo

La llama de Focea

Resumo: Queralt Bonmartí, una joven barcelonesa de familia acomodada, aparece asesinada en un paraje idílico del Camino de Santiago. El subteniente Bevilacqua recibe el encargo de ocuparse del caso, dado el perfil del padre de la víctima, un expolítico y empresario vinculado al independentismo catalán. La investigación llevará a Bevilacqua desde Lugo hasta Barcelona, la ciudad a la que llegó en los días del sueño olímpico, donde vivió acontecimientos que removerán su corazón y su memoria y que verá incendiarse con la llama de una rabia que viene de lejos.

[Accede premendo aquí](#)

Tolstoy, Leo

Anna Karenina (Completo)

31:53:00 H



Resumo: Ana Karénina, novela del escritor ruso León Tolstói publicada en 1877. La novela es considerada una las obras maestras del Realismo. El personaje de Ana Karénina esta inspirado de Aleksandr Pushkin.

Muchos críticos calificaron la obra como un "romance de alta sociedad", Fiódor Dostoyevski declaró que era una "obra de arte". Vladímir Nabókov secundó esta opinión, admirando sobre todo la "magia del estilo de Tolstói" y la figura del tren, que se introduce ya en los primeros capítulos (los niños jugando con un tren de juguete), desarrollada en capítulos siguientes (la pesadilla de Anna) hasta llegar al majestuoso final.

[Accede premendo aquí](#)

Podcasts



A noite é necesaria

ALAN 2021 : conversa con Salva Bará

20 mins.

Resumo: Falamos con Salvador J. Ribas, director do Parc Astronòmic do Montsec e organizador da 7ª Conferencia Internacional "Artificial Light at Night", ALAN 2021.

[Accede premendo aquí](#)



A noite é necesaria

Día do Asteroide : conversa con Pedro José Gutiérrez Buenestado

20 mins.

Resumo: Falamos con Pedro José Gutiérrez Buenestado, investigador do IAA-CSIC e autor do libro "Cometas y asteroides", editado por Libros de la Catarata

[Accede premendo aquí](#)



A noite é necesaria

Exoplanetas e astrobioloxía : conversa con David Barrado Navascués
20 mins.

Resumo: Falamos con David Barrado Navascués, director científico da Unidad María de Maeztu Centro de Astrobiología, sobre o seu libro "Exoplanetas y astrobiología: plus ultra", editado por Libros de la Catarata.

[Accede premendo aquí](#)



A noite é necesaria

Libro A ras de cielo
27 mins.

Resumo: Conversa con David Galadí-Enríquez sobre o libro "A ras de cielo", cuxa terceira edición enriquecida coas fotos de Juan Carlos Casado vén de editar Akal

[Accede premendo aquí](#)



A noite é necesaria

Premios IDA 2021
25 mins.

Resumo: Sección sobre astronomía do programa matinal da fin de semana en Radiovoz.

[Accede premendo aquí](#)



Balea Vermella

Ciencia e literatura
87 mins.

Resumo: Conversamos coa poeta Estíbaliz Espinosa sobre a relación entre a ciencia e a literatura.

[Accede premendo aquí](#)



Balea Vermella

Cóctel científico vol. 1

108 mins.

Resumo: Estreamos o “cóctel científico”, un directo con varias divulgadoras falando brevemente sobre temas de cadansúa especialidade. Estas divulgadoras son Andrea Muras (ciencia miúda), Xandro García (mar abaixo), Sandra Román (dietista realista), Oscar Antón, Laura Veiga (pingando) e Xabier Pérez Couto (astroxabi).

[Accede premendo aquí](#)



Balea Vermella

Cóctel científico vol. 2

108 mins.

Resumo: "Nova entrega do “cóctel científico”, o directo no que varias divulgadoras falan brevemente sobre temas de cadansúa especialidade.– “Como planificar unha observación astronómica”, Xabier Pérez Couto (AstroXabi)– “A escala de Bristol”, Sandra Román (Dietista Realista)– “Canto custa un litro de leite?”, Óscar Antón– “O tránsito intestinal e o ciclo menstrual”, Laura Veiga (Pingando)– “Son as candorcas balea asasinas”, Xandro Garcia (Mar Abaixo)– “As bacterias falan, e que?”, Andrea Muras (Ciencia Miúda)”

[Accede premendo aquí](#)



Balea Vermella

Covid persistente

87 mins.

Resumo: Falamos con Sonia Villapol, neurocientífica e investigadora do Texas Medical Center, sobre as consecuencias da covid-19 no cerebro.

[Accede premendo aquí](#)



Balea Vermella

Criptomoedas alén dos preconceptos
97 mins.

Resumo: Falamos co enxeñeiro informático Isaac González sobre criptomoedas e a tecnoloxía blockchain. Ademais aproveitando que é un dos creadores de Podgalego tamén coversamos sobre o 15 aniversario deste proxecto.

[Accede premendo aquí](#)



Balea Vermella

Emerxencia climática
87 mins.

Resumo: Falamos con Diego Ferraz, ambientólogo e oceanógrafo, sobre a situación de emerxencia climática que vive o noso planeta e como se está a actuar para combater os efectos da mundanza no clima.

[Accede premendo aquí](#)



Balea Vermella

A evolución da linguaxe
87 mins.

Resumo: Xurxo Mariño, doutor en neurofisioloxía, volve mergullarse connosco desta vez para falar sobre a evolución da linguaxe.

[Accede premendo aquí](#)



Balea Vermella

Observación astronómica
100 mins.

Resumo: Falamos co físico X. Dosi Veiga sobre observación astronómica e o proxecto "Ceos Galegos".

[Accede premendo aquí](#)



Balea Vermella

Superbacterias: a vindeira ameaza
60 mins.

Resumo: Falamos coa microbióloga Andrea Muras sobre bacterias resistentes aos antibióticos e o problema de saúde pública que pode supor non atopar solución.

[Accede premendo aquí](#)



Os contos de Xela e Lela

Orellas de bolboreta
5 mins.

Resumo: Ás veces, pode haber algún neno ou nena que nos faga un comentario que nos fai dano, pero seguro que nós podemos darlle unha volta para protexernos, cun escudo feito con humor e moito inxenio. Así nolo demostra Mara, a protagonista do libro *Orellas de bolboreta*, escrito por Luísa Aguilar, traducido por Manuela Rodríguez e ilustrado por André Neves, da editorial Kalandraka. Que nos demostra que as persoas distintas son moi interesantes, e que o sentido do humor é unha poderosa ferramenta!

[Accede premendo aquí](#)

FONOTECA

Cinema



Título: EL FOTÓGRAFO DE MINAMATA

Dirección: Andrew Levitas

Argumento: Nueva York, 1971. Tras sus celebrados días como uno de los fotoperiodistas más venerados de la 2GM, W.Eugene Smith se siente desconectado de la sociedad y de su carrera. La revista Life lo envía a la ciudad costera japonesa de Minamata, cuya población ha sido devastada por el envenenamiento por mercurio, resultado de décadas de negligencia industrial. Allí Smith, se sumerge en la comunidad, recupera la ilusión por su profesión y con su cámara capta las imágenes que darán la vuelta al mundo.

Sinatura: 791 FOT (azul)



Título: EN UN MUELLE DE NORMANDIA

Dirección: Emmanuel Carrere

Argumento: Marianne Winckler, una reconocida autora decide escribir un libro sobre la precariedad laboral viviendo esta realidad de primera mano. Para ello, ocultando su identidad, consigue trabajo como limpiadora en un pueblo de Normandía, y descubre una vida ignorada por el resto de la sociedad en la que cada euro ganado o gastado importa.

Sinatura: 791 ENU (azul)



Título: GAGARINE

Dirección: Fanny Liatard y Jérémy Trouilh

Argumento: Yuri de 16 años ha vivido siempre en las Torres Gagarine en las afueras de París y sueña con ser astronauta. Cuando se entera de los planes para demoler todo el bloque de apartamentos, Yuri se embarca junto a sus amigos Diana y Houssan en una misión para salvar el edificio, transformándolo en su peculiar "habe espacial" antes de que desaparezca en el espacio para siempre.

Sinatura: 791 GAG (azul)



Título: *QUISIERA QUE ALGUIEN ME ESPERARA EN ALGÚN LUGAR*

Dirección: Arnaud Viard

Argumento: Aurore celebra su 70 cumpleaños rodeada de sus cuatro hijos: Jean-Pierre es el mayor y ha asumido el rol de cabeza de familia desde la muerte de su padre. Juliette, de 40 años, está embarazada de su primer hijo y desea convertirse en escritora; Margaux, la artista de la familia, es una talentosa fotógrafa que aspira a llegar a lo más alto y Mathieu, el más joven, sueña con seducir a su compañera de trabajo Sarah. Un día, uno de ellos tomará una decisión que cambiará la vida de los demás para siempre-

Sinatura: 791 QUI (azul)



Título: *DESPUES DE NOSOTROS*

Dirección: Joachim Lafosse

Argumento: Después de quince años de convivencia, Marie y Boris deciden separarse. Marie es la propietaria de la casa en la que viven junto a sus dos hijas, pero Boris es el que la ha renovado completamente. Sin embargo Boris no se puede permitir otro sitio en el que vivir, por lo que deben continuar compartiéndola. Marie y Boris están en ese punto en el que ya tod está dicho y hecho, pero en el que ninguno de los dos va a dar su brazo a torcer.

Sinatura: 791 DES (azul)



Título: *COMO SOBREVIVIR EN UN MUNDO MATERIAL*

Dirección: Miranda July

Argumento: Theresa y Robert han pasado 26 años entrenando a su única hija Old Dolio a estafar y robar en cada oportunidad que se le presenta. Durante un desesperado y apresuradamente planeado atraco, convencen a una extraña para que se una a la familia, lo que hace que su mundo entero se ponga patas arriba.

Sinatura: 791 COM (azul)

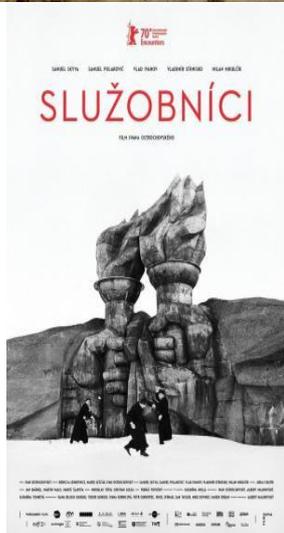


Título: LA VACA

Dirección: Mohamed Hamidi

Argumento: Fatah es un granjero argelino que sueña con llevar a su vaca Jacqueline a la Feria de Agricultura de París. Cuando recibe la ansiada invitación, sale de su pueblo por primera vez en su vida y cruza a pie toda Francia hasta llegar a Port de Versailles, donde se celebra la feria. Entre encuentros y sorpresas, Fatah y Jacqueline viven una aventura repleta de grandes momentos de ayuda mutua y mucha diversión.

Sinatura: 791 VAC (amarillo)



Título: SIERVOS

Dirección: Iván Ostrochovsky

Argumento: Año 1980. Michal y Juraj son estudiantes de Teología en un seminario de Checoslovaquia. Sus tutores, atemorizados con el cierre de la escuela, moldean a los seminaristas para satisfacer las directrices del Partido Comunista. Bajo estas circunstancias, los jóvenes estudiantes deben decidir entre caer en la tentación y elegir el camino más fácil colaborando con el régimen o, por el contrario, defender sus convicciones y someterse a las presiones de la policía secreta-

Sinatura: 791 SIE (azul)



Título: EL BRINDIS

Dirección: Laurent Tirard

Argumento: Adrien es un hombre de 35 años que está sumido en una crisis de mediana edad. Una noche, se ve atrapado en una incómoda e interminable cena familiar en la que descubre que su novia quiere romper con él. Justo cuando piensa que las cosas no le podrían ir peor, su futuro cuñado le pide por sorpresa que prepare un discurso para su boda-

Sinatura: 791 BRI (amarillo)



Título: ARCHIVE

Dirección: Gavin Rothery

Argumento: 2049. George Almore es un ingeniero robótico que está a punto de lograr lo que tantos años lleva persiguiendo. El prototipo de androide que está terminando es prácticamente humano, pero su trabajo esconde un oscuro propósito. El desarrollo del J3 es una versión increíblemente avanzada y parecida a su mujer, Jules, que murió en un brutal accidente de tráfico. George ha reorientado en secreto el foco de su trabajo con el fin de desarrollar robots que pudiesen recrear a Jules.

Sinatura: 791 ARC (rosa)



Título: LA BATALLA POR SEBASTOPOL

Dirección: Sergey Mokritskiy

Argumento: El estallido de la 2ª GM sorprende a Lyudmila comenzando sus estudios superiores. Obligada a dejarlos para incorporarse a las filas del ejército ruso para luchar contra los horrores del nazismo. La joven muestra una gran destreza como francotiradora y sus habilidades no pasan desapercibidas para los dirigentes del Ejército Rojo. Sin dudarlos, envían a la joven a luchar por la defensa de la ciudad de Sebastopol, amenazada en ese momento por el ejército alemán y sus aliados. Los 309 soldados que eliminó del bando alemán con su rifle hicieron de Lyudmila Pavichenko una leyenda, convirtiéndose así en una de las mayores representantes de la propaganda soviética.

Sinatura: 791 BAT (rojo)



Título: HIERRO

Dirección: Jorge Coira Nieto

Argumento: En la isla canaria de El Hierro, se ha producido un asesinato. Candela Montes, jueza experta y de fuerte carácter, se enfrenta a la instrucción del caso recién incorporada a un destino en el que no va a encajar. La isla alberga a una pequeña comunidad de singulares tradiciones, donde nadie entra ni sale sin que se sepa y donde es difícil guardar un secreto.

Sinatura: 791 HIE (serie tv)

XUVENIL

Libros

Muncaster, Harriet

Mirabella y las mascotas de bruja

151 p. : il. ; 21 cm (Mirabella ; 5)

Resumo: La clase de Mirabella va de excursión al refugio de criaturas mágicas. Cuando los murcielaguitos se escapan..., ¿puede que Mirabella tenga algo que ver! ¿O quizá no?

Materia(s): Novela fantástica

Signatura: N MUN mir / v



Menéndez-Ponte, María

Puedes contar conmigo

254 p. : il. bl. y n. ; 22 cm (El Club de los valientes ; 2)

Resumo: El grupito de las guais no solo la ha tomado con Martina, sino que otra compañera también está siendo víctima de bullying. Ha llegado el momento de pasar a la acción: ¡hay que parar los pies a las acosadoras!

Materia(s): Novela de la vida cotidiana

Signatura: N MEN clu / v



DE 9 A 11 ANOS

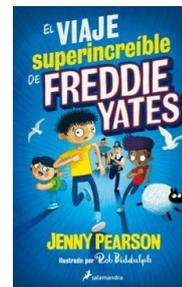
Pearson, Jenny

El Viaje superincreíble de Freddie Yates
285 p. : il. bl. y n. ; 22 cm

Resumo: Freddie Yates tiene un plan secreto brillante. Bueno, no tan secreto y no tan brillante. En realidad, podría habérselo pensado mejor antes de embarcarse en la aventura de encontrar a su padre biológico. ¡Ojalá hubiera metido más calzoncillos en la maleta!

Materia(s): Novela de humor

Signatura: N PEA via/ v



DE 9 A 11 ANOS

Montgomery, L.M.

Ana de Avonlea
298 p. : il. ; 23 cm (Ana de Tejas Verdes ; 2)

Resumo: En esta ocasión, vemos el crecimiento personal y espiritual de Ana, que nos recuerda, una vez más, la importancia de la solidaridad, la amistad y el sentimiento de comunidad.

Materia(s): Novela de aventuras

Signatura: N MON ana / a



DE 12 A 14 ANOS

GUINNESS World Records 2023
256 p. : principalmente il. col. ; 31 cm

Resumo: Descubre los re?cords ma?s espectaculares sobre el planeta Tierra y los animales que lo habitan, sobre ciencia y tecnologí?a, el espacio, deportes, videojuegos, hitos extravagantes, talentos raros...

Materia(s): Curiosidades y maravillas

Signatura: 088 GUI / a



Caperucita Roja
89 p. : il. ; 20 cm

Resumo: Este libro reúne las tres principales versiones del cuento de Caperucita Roja: la de Perrault (1697), la de los hermanos Grimm (1812) y una rareza, la versión dramática y en verso que escribió Ludwig Tieck en 1800.

Materia(s): Cuentos clásicos
Signatura: N CAP/ a

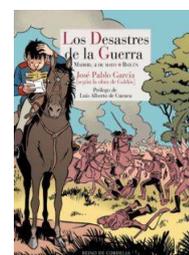


García, José Pablo

Los desastres de la Guerra
54 p. : il. col. ; 23 cm

Resumo: La batalla de Bailén, adaptada al cómic, dónde el pueblo madrileño, sin apenas medios, defendió su independencia contra una de las potencias bélicas más poderosas del mundo.

Materia(s): Novela gráfica
Signatura: C GAR des / a



Meyer, Marissa

Fairest : la historia de Levana
238 p. ; 22 cm (Crónicas lunares ; 6)

Resumen: El mal tiene un nombre, se esconde tras una máscara y es capaz de usar su encanto para acumular poder. Pero ¿quién es la reina Levana? Mucho antes de que su camino se cruzase con los de Cinder, Scarlet o Cress, Levana vivió una vida muy distinta a la que conocemos, una vida de la que no habíamos sabido nada hasta ahora.

Materia(s): Novela de ciencia ficción
Signatura: N CRO / m



DE 12 A 14 ANOS

DE 14 A 17 ANOS

Stewart, Erin

Las palabras que nos guardamos
443 p. ; 22 cm

Resumen: Han pasado tres meses desde la Noche del Suelo del Baño. Pero los monstruos de mi cabeza no han desaparecido. Desde que sé que ella va a volver, son más fuertes. Y, encima, ahora está él.

Materia(s): Novela de la vida cotidiana

Signatura: N STE pal / m



Gray, Ayana

Predadores y presas
509 p. ; 23 cm

Resumen: Los destinos de Koffi y Ekon se entrelazan para adentrarse en un mundo salvaje y mágico. Pero lo que no saben es si ellos son los cazadores o los cazados....

Materia(s): Novela fantástica

Signatura: N GRA pre / m



Cuentos de Navidad misteriosos
281 p. : il. ; 23 cm

Resumen: ¿Quién dijo que los cuentos de Navidad solo pueden ser tiernos o entrañables? La presente antología demostrará que, además, pueden ser terroríficos y estar cargados de misterio...

Materia(s): Navidad - Cuentos

Signatura: N CUE / m



DE 14 A 17 ANOS

Lee, Yoon Ha

La perla del dragón
381 p. ; 22 cm

Resumen: Descendiente de una larga línea de espíritus zorro, Min, una muchacha de trece años, se siente acorralada entre rigurosas normas e interminables tareas domésticas. Un día, su hermano Jun desaparece y Min se lanzará a la aventura para encontrarlo.

Materia(s): Novela fantástica

Signatura: N LEE per / m



Palacio, R.J.

La lección de August
410 p. ; 24 cm (Wonder ; 1)

Resumen: Su cara lo hace distinto y él solo quiere ser uno más. Camina siempre mirando al suelo, con la cabeza gacha y el flequillo tratando en vano de esconder su rostro, pero, aun así, es objeto de miradas furtivas. Este año todo va a cambiar porque va a ir, por primera vez, a la escuela.

Materia(s): Novela de la vida cotidiana

Signatura: N WON / m



Dixen, Victor

La corte de las tinieblas
411 p. ; 24 cm (Vampyria ; 1)

Resumen: En el año 1715, el Rey Sol se transmutó en vampyro y de esta forma se convirtió en El Rey de las Tinieblas. Desde entonces, su dominio despiadado y absoluto se extiende por el reino de la Magna Vampyria...

Materia(s): Novela fantástica

Signatura: N VAM / m



DE 14 A 17 AÑOS

DVD

Pippi Calzaslargas [DVD]

3 disco (DVD) (565 min.) : son., col. -- (Clásicos de TV)

Idiomas: castellano

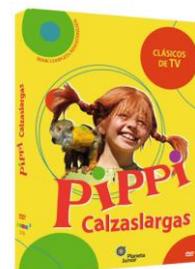
Serie completa remasterizada

Destinatario: Apta para todos los públicos

Resumen: Pippi Calzaslargas, hija de un pirata, llega a un pequeño pueblo a lomos de su caballo, Pequeño Tío, y su mono, el Sr. Nilson. Pronto se hará amiga de dos hermanos: Annika y Tommy.

Materia(s): Cine de aventuras

Signatura: JA 79 PIP



Mi amigo pony [DVD]

1 disco (DVD) (98 min. + 51 min. extras) : son., col

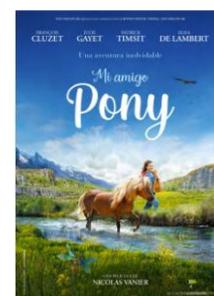
Idiomas: V.O. francés, castellano, audiodescripción en castellano para persoas con discapacidad visual

Destinatario: Apta para todos los públicos

Resumen: Cécile, una niña de 10 años, se muda al sur de Francia con su madre. La relación con los demás niños no es fácil. Cuando un circo ambulante se instala en el pueblo, Cécile descubre que Poly, el pony estrella del espectáculo, es maltratado. Es entonces cuando decide protegerlo y planear su rescate.

Materia(s): Cine de aventuras

Signatura: JA 79 AMI



BEBETECA

Libros

Fehr, Daniel

Hai unha vaca na miña cama
[27] p. : il. col. ; 29 cm.

Resumo *Unha nena non pode ir durmir porque hai unha vaca na súa cama, pero cando chega o pai a vaca non está...*



Materia(s): Hábitos cotidianos

Signatura: TE CUENTO / N FEH hai

Carreiro, Pepe

Mireia conta que é o dano cerebral adquirido
24 p. : il. col. ; 15 cm (Os Bolechas. Guías)

Resumo *Os bolechas fálannos do dano cerebral adquirido*



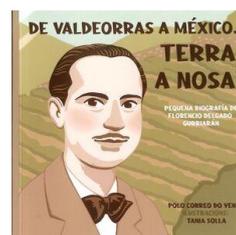
Materia(s): Salud mental

Signatura: (031) BOL / z

Polo Correo do Vento

De Valdeorras a México : terra a nosa!
31 p. : il. col. ; 16 cm

Resumo Florencio Delgado Gurriarán. Un home que soñou cunha Galicia como unidade cultural, como pobo autónomo, como unidade cooperativa e como célula de universalidade.



Materia(s): Delgado Gurriarán, Florencio (1903-1987) - Biografías

Signatura: 929 POL dev / r

Stilton, Geronimo

Cena con misterio

117 p. : il. col. ; 20 cm (Geronimo Stilton ; 89)

Resumo Los Tenebrax han invitado a Geronimo a una cena misteriosa, es más, ¡misteriosísima! Tendrá que ir pista tras pista para ver si consigue resolver el extraño caso por las habitaciones y torres secretas del Castillo de la Calavera...



Materia(s): Novela de aventuras

Signatura: N STI / r

Tan, Mr.

¡Un talento monstruoso!

95 p. : il. col. ; 21 cm (La Terrible Adèle ; 6)

Resumo ¡Un nuevo pequeño ser aparece en el universo de la terrible Adèle! Se trata de Owen, el zombi que Adèle ha creado en uno de sus experimentos.



Materia(s): Historietas gráficas

Signatura: C TER / r

Marchand, David

Mi primer libro de la ciencia

[20] p. : il. col. ; 27cm

Resumo Un libro con mecanismos móviles para descubrir la ciencia y entender mediante explicaciones sencillas, cómo funciona el mundo que nos rodea.



Materia(s): Ciencia

Signatura: 5 MAR mip / r

Isern, Susanna

Daniela e as mulleres piratas da historia

[52] p. : il. col. ; 30 cm

Resumo Desde os mares da China ata a costa de Nova York, desde a antiga Grecia ata o século XX, todas estas mulleres piratas inspiraron a Daniela. E a tí, quen che inspira?

Materia(s): Mujeres piratas - Biografía

Signatura: 929 ISE dan / r

**Haig, Joan**

Hablemos de historia

77 p. : il. ; 29 cm

Resumo Desde Abraham Lincoln hasta Greta Thunberg, aquí encontrarás a todas aquelas personas que se atrevieron a luchar con palabras por la igualdad, los derechos humanos, la paz o el medio ambiente.

Materia(s): Discursos - S. XIX-XXI

Signatura: 82 HAI hab / r

**García-Rojo, Patricia**

El caso del tren de la bruja

122 p. : il. col. ; 21 cm (Los Cazamisterios ; 3)

Resumo Los padres de Ulises, Nora y Bruno han desaparecido y hay una enigmática piedra en la puerta de su casa... ¿Encontrarán la solución a este nuevo misterio?

Materia(s): Novela de intriga y misterio

Signatura: N CAZ / r



Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación eBiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

EBIBLIODACORUNA

Préstamo de
libros dixitais

ás persoas
usuarias das
bibliotecas
municipais
da provincia
da Coruña

no móbil ou tableta:
Odilo App



na Internet:
eBiblioDacoruna

a biblioteca
aberta para ti as
24 horas do día
os 365 días do
ano



date de alta na web
www.dacoruna.gal/biblioteca