

Boletín de novedades

Xaneiro 2024

Le en dixital

EBIBLIODACORUNA

Plataforma gratuita
de préstamo de contidos dixitais
da Biblioteca Provincial da Deputación da Coruña

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA



Riego de Agua, 37
15001 A Coruña
Teléfono 981 080 176
biblioteca.info@dacoruna.gal



Esta guía pretende difundir a colección e as incorporacións de recursos dixitais á EbiblioDaCoruna durante o último mes.

Accede ao catálogo da Biblioteca en:

Visítanos en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



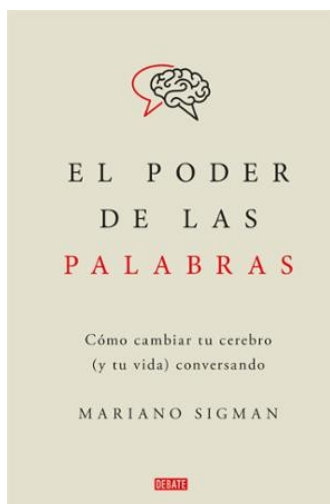
ÍNDICE

LIBROS DIXITAIS.....	3
CIENCIA E TECNOLOXÍA.....	3
<i>Bioloxía e Xeoloxía.....</i>	3
MEDICINA, SAÚDE E DESENVOLVEMENTO PERSOAL.....	3
<i>Autoaxuda.....</i>	3
<i>Psicoloxía.....</i>	5
<i>Vida saudable, Dietética e Nutrición.....</i>	6
<i>Familia e sexualidade.....</i>	6
CIENCIAS SOCIAIS.....	7
Dereito e Política.....	7
Educación.....	9
HUMANIDADES.....	9
Historia.....	9
Filosofía.....	11
Biografías.....	13
OCIO E TEMPO LIBRE.....	17
Deportes.....	17
Viaxes.....	18
Gastronomía.....	19
Manualidades.....	20
ARTES.....	20
Música.....	21
LITERATURA.....	22
Novelas.....	22
Poesía.....	37
Relatos.....	38
Banda deseñada.....	39
INFANTIL E XUVENIL.....	40
Literatura infantil.....	40
Literatura xuvenil.....	42
Obras de consulta, dicionarios, etc.....	46
AUDIOLIBROS.....	46
PRENSA E REVISTAS.....	53
Prensa.....	53
Revistas.....	53

LIBROS DIXITAIS

Ciencia e Tecnoloxía

Bioloxía e Xeoloxía



Sigman, Mariano

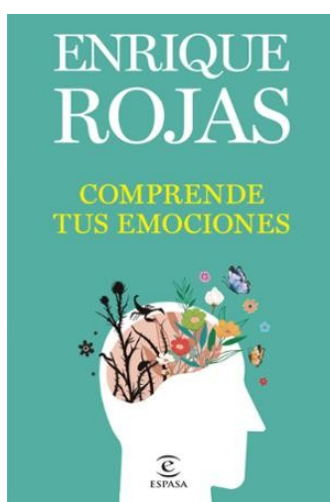
El poder de las palabras: cómo cambiar tu cerebro (y tu vida) conversando

Resumo: Nuestra mente es mucho más maleable de lo que creemos y, a pesar de que conservamos toda la vida la misma capacidad de aprender que tenemos de chicos, con el tiempo vamos perdiendo la necesidad y la motivación para hacerlo. Así, empezamos a convencernos de lo que no podemos: o somos malos para la matemática, o no nacimos para la música, o no podemos manejar nuestra ira, o nos es imposible superar el miedo. Este libro sostiene y demuestra que, independientemente del momento de nuestra existencia que atravesemos, podemos demoler esas creencias y cambiar ideas y sentimientos, aun aquellos más profundamente arraigados, aprendiendo a conversar. En efecto, la conversación -con otros y con nosotros- es la herramienta más extraordinaria para transformar nuestra vida.

[Accede premendo aquí](#)

Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal

Autoaxuda



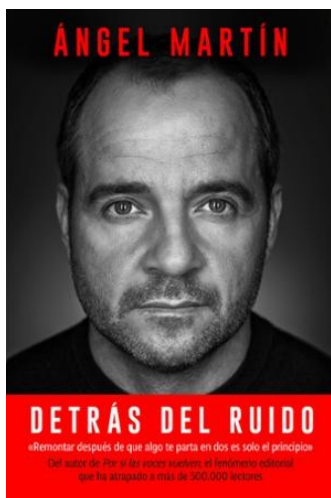
Rojas, Enrique

Comprende tus emociones
232 p.

Resumo: El doctor Enrique Rojas trata en este libro de los sentimientos, las emociones, las pasiones y las motivaciones que condicionan nuestra conducta. Si sabemos identificarlos seremos capaces de controlarlos y no serán ellos quienes nos dominen. Las emociones se pueden clasificar en pares antagónicos: amor y odio, alegría y tristeza, paz y miedo, admiración y desprecio, etc... A través del diagnóstico y la evolución de muchos pacientes que ha tratado, el doctor Rojas nos muestra cómo afrontar los sentimientos negativos y controlar los positivos para no dejarnos arrastrar irracionalmente por ellos.

[Accede premendo aquí](#)





Martín, Ángel

Detrás del ruido: todo lo que aprendí para rehacerme por completo y mantener la cordura
256 p.

Resumo: Desde que sufrí un brote psicótico y me ingresaron dos semanas en un psiquiátrico por escuchar voces que no podía controlar, presto una atención milimétrica a cualquier cosa que suceda dentro de mi cabeza. Cuando empezaba a salir del fondo del pozo en el que estuve, lo único que me importaba era descubrir qué podía hacer para recuperarme y estar bien. Pero cuando lo conseguí, mientras todo el mundo se alegraba, me di cuenta de que el reto en realidad no terminaba con volver a estar de pie. El verdadero reto era no volver a caerme. Y como desde que logré rehacerme no he vuelto a tener ninguna caída que me haya hecho volver al hospital, he pensado que igual te interesaba saber qué carajo estoy haciendo para mantenerme. ¿Te cuento ahora un secreto?

[Accede premendo aquí](#)

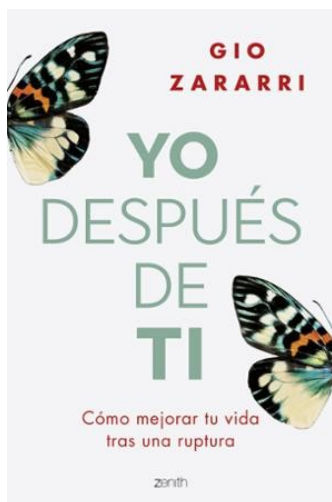


Molina, Rosa

Tus microtraumas: cómo identificar tus heridas emocionales para que tu pasado no condicione tu futuro
288 p.

Resumo: Igual que las raíces de las plantas y los brotes que crecen en las grietas del suelo pueden llegar a dañarlo y desnivelarlo, algunos traumas actúan como un «cuerpo extraño» en una herida, sabotando nuestro presente y generando un sufrimiento innecesario. De la mano de la psiquiatra Rosa Molina, vamos a distinguir los traumas más conocidos, «los de alto voltaje» —un suceso único y devastador que marca un antes y un después en la vida de una persona—, de los microtraumas —heridas emocionales de una envergadura aparentemente menor, pero cuyas características, frecuencia o contexto condicionan nuestra vida y nuestra relación con los demás.

[Accede premendo aquí](#)



Zararri, Gio

Yo después de ti: cómo mejorar tu vida tras una ruptura
224 p.

Resumo: Recuperar la ilusión por el presente y volver a la vida con más fuerza y alegría. Gio Zararri, autor del bestseller "El fin de la ansiedad" y coach experto en problemas emocionales, nos ayuda a superar una ruptura amorosa y a trabajar el amor más importante de nuestra vida: el que nos debemos a nosotros mismos.

[Accede premendo aquí](#)

Psicoloxía



Aguilera, Camilo

Emociones fantásticas (y dónde encontrarlas): un libro de educación emocional
190 p.

Resumo: ¿Alguna vez has deseado tener un mapa que te ayude a atravesar momentos difíciles o una linterna que ilumine esa oscuridad?

La educación emocional es la herramienta de autoconocimiento indispensable para entender lo que nuestro cuerpo nos quiere comunicar. Si tu rabia parece indomable, no sabes la diferencia entre el miedo y la ansiedad o no tienes claro cuándo empezó ese malestar que parece quitarte energía, es hora de poner manos a la obra. En este libro encontrarás un misterioso camino repleto de ejemplos de series y películas, a través del cual podrás explorar tu mundo psicológico y cómo funcionan tus emociones, con el fin de conocerte y disfrutar de la hermosa aventura de vivir.

[Accede premendo aquí](#)

Vida saudable, Dietética e Nutrición



González Andrade, César

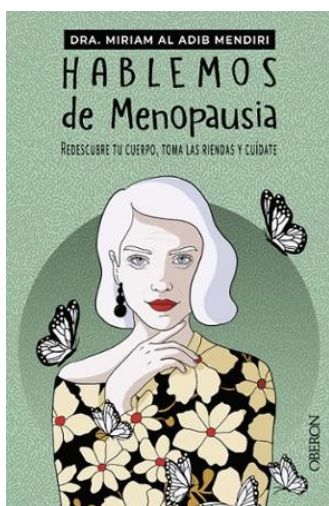
A ciencia nutricional dos tés

Resumo: ¿E se puidese mellorar a súa saúde só bebendo tés e infusións? ¿Está a tomar té agora? ¿Gustaríache mellorar a túa saúde? ¿Sabes que tés ou infusións poden axudarche a perder peso? ¿Tiveches teas ou infusións que non funcionaron? Cantas veces buscaches información útil e fiable sobre tés e infusións?

Tamén busquei información fiable sobre os beneficios do consumo de té, pero non atopei o que estaba a buscar. Entón, despois de estudar o Master of Science in Nutrition, decidín recoller información útil da investigación humana e escribirla simplemente nun libro.

[Accede premendo aquí](#)

Familia e sexualidade



Al Adib Mendiri, Miriam

Hablemos de menopausia

200 p.

Resumo: La menarquia nos tomó por sorpresa. ¿Vas a permitir que la menopausia te sorprenda de la misma forma? En Hablemos de menopausia, nuestra querida ginecóloga más rebelde vuelve con un libro esencial lleno de valiosa información. Una guía indispensable para entender y abrazar esta etapa trascendental en nuestras vidas.

[Accede premendo aquí](#)



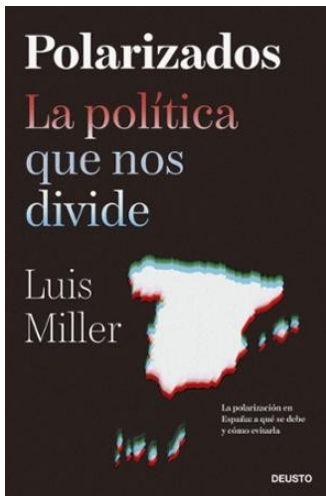
Ramírez, Sandra

Límites sin gritos ni castigos: educando para la autodisciplina

Resumo: Criar seres humanos responsables, íntegros, autónomos y felices es una labor que requiere tanto de amor como de límites. En este libro encontrarás una nueva perspectiva de crianza, y de disciplina, que se aleja de los métodos tradicionales. Usando la neurociencia como base, Límites sin gritos ni castigos pone en tus manos muchas herramientas respetuosas para educar niños pensantes, reflexivos, autodisciplinados y capaces de tomar buenas decisiones por sí mismos. Límites sin gritos ni castigos es una invitación a redefinir lo que entendemos por disciplina, a olvidarnos de todo lo que hemos aprendido y escuchado acerca de cómo criar niños, a despojarnos de estrategias poco respetuosas que dañan nuestra relación con los niños.

[Accede premendo aquí](#)

Ciencias Sociais Dereito e Política

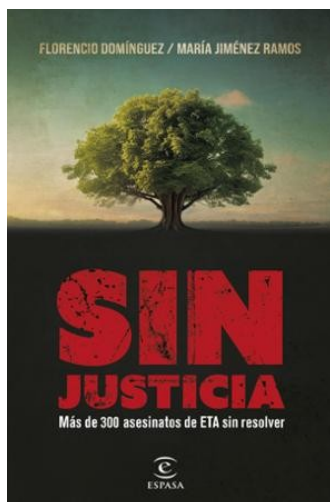


Miller, Luis

Polarizados: la política que nos divide
248 p.

Resumo: Polarizados sintetiza, en lenguaje divulgativo, los estudios académicos más completos y actualizados sobre la polarización en España. Miller comienza por revisar qué entendemos por este concepto y cuáles son las tendencias sociológicas que nos han llevado al clima de enfrentamiento político actual, con las identidades sociales como el género, la nacionalidad o la clase en el centro del fenómeno. Este ensayo ofrece una radiografía de la división política actual en el país y busca sus causas en factores económicos: el desempleo y la desigualdad —el mayor caldo de cultivo de la polarización—, así como la instigación por parte de los partidos políticos de la división.

[Accede premendo aquí](#)

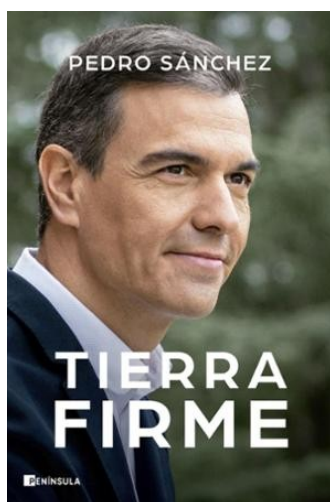


Domínguez, Florencio

Sin justicia: más de 300 asesinatos de ETA sin resolver
720 p.

Resumo: El final de la historia violenta de ETA ha puesto sobre la mesa las tareas pendientes que la letanía de atentados y secuestros había eclipsado durante su medio siglo de supervivencia. Precisamente, una de esas tareas es hacer justicia en los más de trescientos asesinatos cuyos autores no han sido condenados. En Sin justicia, Florencio Domínguez y María Jiménez analizan uno por uno cada atentado mortal de la organización terrorista que aún no se ha resuelto con una sentencia judicial. Ello implica que los verdugos de más de tres centenares de personas no han sido identificados o que, aun siéndolo, no han sido juzgados y condenados por sus delitos.

[Accede premendo aquí](#)



Sánchez, Pedro

Tierra firme
384 p.

Resumo: En tiempos de inmediatez y ruido mediático, una obra que apela directamente a la ciudadanía. En los cuatro años transcurridos desde Manual de resistencia, Pedro Sánchez ha formado el primer Gobierno de coalición de la historia reciente de España, ha liderado el país durante una pandemia, una guerra en Ucrania y sus consecuencias económicas en toda Europa, y ha lidiado con otras muchas crisis, como la erupción de un volcán en La Palma. Pese a todas las dificultades, en esta pasada legislatura se han sentado las bases de grandes transformaciones, con el medio ambiente, la lucha contra la desigualdad y la transición digital como ejes principales. Se trata de cambios que requieren maduración, coherencia en las políticas y constancia para consolidarse. En el futuro se abre un panorama complejo, con numerosas incertidumbres, en el que está en juego algo tan elemental como el avance o el retroceso de nuestro país.

[Accede premendo aquí](#)

Educación



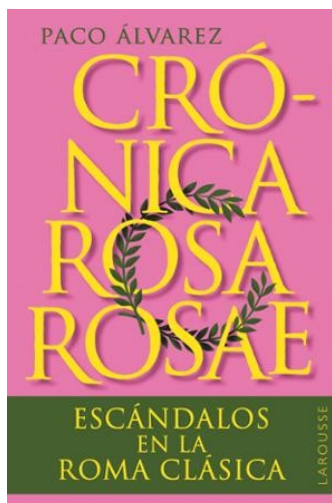
Diana Al Azem

AdolescenteZ, de la A a la Z Aprende a vivir y a disfrutar la adolescencia positiva

Resumo: Un libro que pretende responder, de manera muy directa y clara, a preguntas concretas sobre los problemas, grandes o pequeños, que surgen en el día a día de la vida de los adolescentes o de la convivencia con estos. Diana Al Azem hace un repaso profundo, de la A a la Z, centrándose en las cuestiones que más preocupan a los padres, con capítulos que abordan de una manera sencilla, sin ambages, cualquier cuestión, para darle una respuesta eficaz. La autora te acompañará y guiará; te ayudará a entender a tus hijos adolescentes en esta etapa tan retadora y fascinante y a educarlos desde la consciencia y la cercanía: ¡sin gritos, desafíos ni malas caras!

[Accede premendo aquí](#)

Humanidades Historia

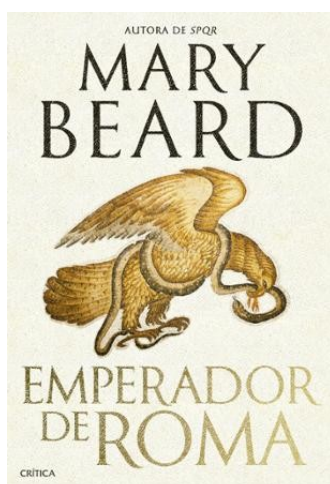


Álvarez, Paco

Crónica rosa rosae: escándalos en la Roma clásica

Resumo: El libro relata los cotilleos de los famosos, como Julio César o Cleopatra, repasa conocidos rumores políticos y sociales o los más suculentos chismes relacionados con los amoríos y, para entenderlo todo, explica cómo se propagaban todos ellos, a través de las «redes sociales» de aquella época.

[Accede premendo aquí](#)



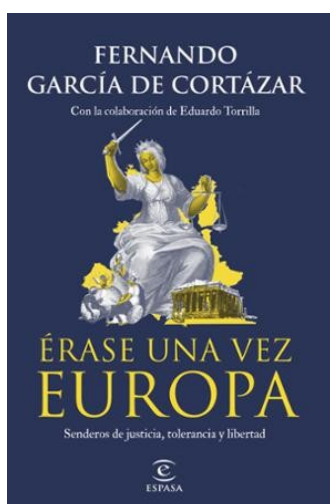
Beard, Mary

Emperador de Roma

592 p.

Resumo: En este novo libro centra su atención en los emperadores que gobernaron el Imperio romano para darnos una versión matizada y más precisa de estas glorificadas figuras clásicas. Desde Julio César (asesinado en el 44 a.C.) hasta Alejandro Severo (asesinado en el 235 d.C.), pasando por el loco de Calígula, el monstruoso Nerón y el filósofo Marco Aurelio, Mary Beard recorre la vida y los mitos de los grandes gobernantes romanos y nos plantea grandes preguntas: ¿qué poder real ostentaban los emperadores?, ¿quién movía los hilos entre bambalinas?, ¿cómo se gobernaba un imperio tan vasto?, ¿realmente estaban las paredes de palacio tan manchadas de sangre? Para darnos respuesta y acercarnos un poco más a la realidad imperial, Mary Beard sigue los pasos del emperador de cerca.

[Accede premendo aquí](#)



García de Cortázar, Fernando

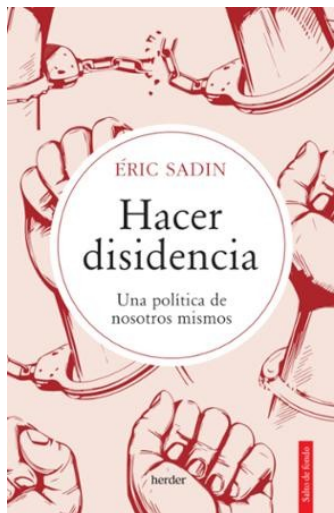
Érase una vez Europa: senderos de justicia, tolerancia y libertad

392 p.

Resumo: Con gran sensibilidade y potencia narrativa, combinando la imaginación literaria con el conocimiento histórico más serio, Fernando García de Cortázar nos recuerda en esta personalísima biografía de Europa que el Viejo Continente no se puede identificar eternamente con sus sombras: sus tiranos, sus guerras, sus fechorías y granujas. Muy al contrario, debe mirarse también en sus luces, debe contemplarse en sus héroes: aquellas personas que, en las horas más críticas, comprendieron que la única civilización posible es la que une al ser humano contra la barbarie, hombres y mujeres que supieron alumbrar senderos de justicia, bondad, tolerancia y libertad.

[Accede premendo aquí](#)

Filosofía



Sadin, Eric

Hacer disidencia: una política de nosotros mismos
248 p.

Resumo: Hacer disidencia supone romper con muchos reflejos, hábitos y representaciones que siguen manteniendo patrones más inoperantes que nunca, debilitando así nuestras voluntades y abocándonos a la pasividad. En este libro, Éric Sadin renueva las perspectivas de emancipación y elabora un registro de acciones concretas capaces de influir en el curso de nuestros propios destinos. Eso supone realizar una crítica de los discursos que defienden intereses privados, dejar de aceptar situaciones injustas y crear una gran cantidad de colectivos –en todos los ámbitos de la vida– que favorezcan la experimentación y la mejor expresión de cada uno. Ha llegado el momento de dejar de confiar en terceros y comprometernos en una imperativa y saludable política de nosotros mismos.

[Accede premendo aquí](#)

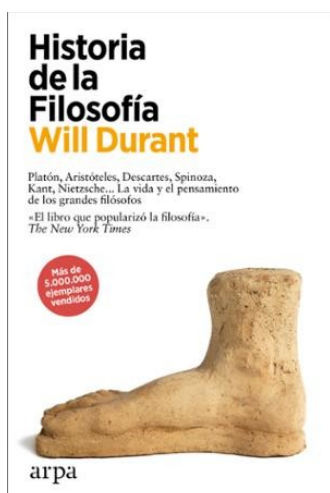


González Iglesias, Juan Antonio

Historia alternativa de la felicidad: redescubre las claves para una vida feliz de la mano de los clásicos
304 p.

Resumo: Nunca es tarde para descubrir las claves de la felicidad que nos regalaron los clásicos. El coaching no es invento nuevo. De hecho, buena parte de lo que hoy en día aparece en charlas y libros de autoayuda ya estaba en los poemas, obras teatrales y discursos filosóficos que escribieron griegos y romanos hace dos mil años. Algunas de esas enseñanzas, sin embargo, nos han llegado a medias o en versiones descafeinadas. Y aún tenemos mucho que aprender de ellas. El poeta y filólogo Juan Antonio González Iglesias nos lleva de la mano a recorrer los textos de autores como Ovidio, Horacio, Marcial o Marco Aurelio. A través de su pensamiento, nos descubre la vigencia de sus ideas para nuestro día a día. Porque regresando a las raíces de nuestra cultura podemos aprender a ser más felices.

[Accede premendo aquí](#)



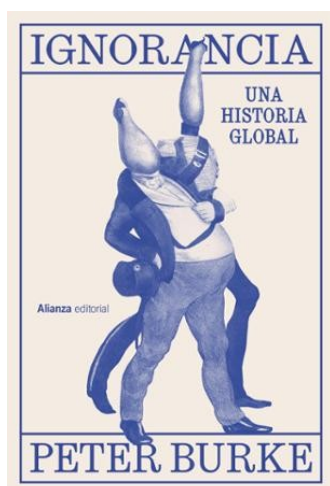
Durant, Will

Historia de la Filosofía

656 p.

Resumo: La Historia de la Filosofía de Durant no solo ofrece las ideas y los sistemas filosóficos de «monarcas del pensamiento» como Platón, Aristóteles, Francis Bacon, Spinoza, Kant, Voltaire, Locke y otros de similar estatura, sino también sus personajes, sus biografías de carne y hueso. El autor presenta a los titanes de antaño y, de igual manera, no se olvida de los filósofos modernos más célebres de su tiempo, como Bergson, Croce, Russell o Dewey. En esta obra magna, construye con rigor y escrupulosa erudición una historia de la filosofía en la que muestra cómo las ideas de cada pensador inspiraron e influyeron, entrelazándose unas con otras, en las siguientes generaciones.

[Accede premendo aquí](#)



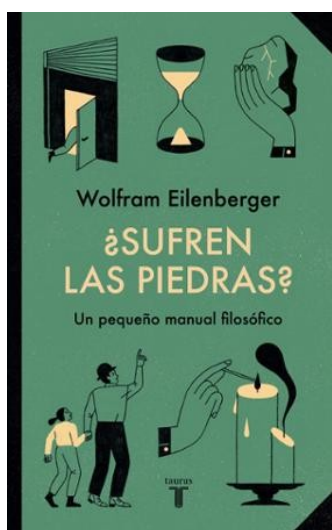
Burke, Peter

Ignorancia: una historia global

472 p.

Resumo: A lo largo de la historia, cada generación se ha considerado a sí misma más sabia que la anterior. Los humanistas del Renacimiento pensaron la Edad Media como una era de oscuridad; los filósofos de la Ilustración intentaron combatir la superstición con la razón; el moderno Estado de bienestar buscó acabar con el "gigante" de la ignorancia, y en el mundo hiperconectado de hoy en día, la información se nos ofrece de manera aparentemente ilimitada. ¿Pero qué hay de los conocimientos perdidos a lo largo de los siglos? ¿Realmente somos menos ignorantes que nuestros antepasados?

[Accede premendo aquí](#)



Eilenberger, Wolfram

¿Sufren las piedras?: pequeño manual filosófico
152 p.

Resumo: Un homenaje al niño que todos llevamos dentro y una invitación a recuperar la extrañeza ante el mundo. A veces intentamos ver el mundo con mirada infantil. Al hacerlo, nos topamos con algunas preguntas fundamentales, esas preguntas que los pequeños se hacen sin miedo y que en cambio los adultos a menudo olvidamos o dejamos que queden ocultas tras el ritmo frenético de la actividad diaria. ¿Cómo responder cuando una hija quiere saber si sus padres la quieren tal como es, o si se esperaban otra cosa? ¿Cómo explicar qué son la vida y la muerte, por qué las piedras no sienten dolor y los animales no hablan? ¿Qué significa cumplir una promesa? ¿Qué representan los amigos imaginarios con los que jugamos de niños? La filosofía es esto: asombro y descubrimiento del mundo. Y las preguntas a veces cuentan incluso más que las respuestas.

[Accede premendo aquí](#)

Biografías



Olea, Francisco Javier

100 mujeres mirando al frente
420 p.

Resumo: El destacado ilustrador y dibujante chileno Francisco Javier Olea ha creado una galería de grandes figuras femeninas de todos los tiempos. Desde Michelle Bachelet a la reina Isabel, pasando por Greta Thunberg y Angela Merkel. De Violeta Parra y Mon Laferte a Nina Simone y Amy Winehouse. Cantantes, actrices, deportistas, escritoras. "Quería hacer algo con mujeres, porque están cambiando el mundo y son, cómo género, el motor de lo que va de siglo", dice el autor. A pesar de ser íconos, es una selección personal, las que al autor le dieron ganas de dibujar: "Las mujeres con las que me interesaría cruzar miradas".

[Accede premendo aquí](#)



Caso, Ángeles

Las desheredadas

360 p.

Resumo: Las desheredadas aborda los siglos XVIII y XIX, una época crucial en la historia de Occidente, germen de la que vivimos hoy. Es el tiempo de pintoras como Élisabeth Vigée Le Brun o Adélaïde Labille-Guiard; de las ilustradas lady Mary Montagu o la duquesa de Osuna; de científicas como la marquesa de Châtelet y Ada Lovelace; de las revolucionarias traicionadas como Olympe de Gouges y Mary Wollstonecraft; de escritoras como Mary Shelley, las Brontë o Emilia Pardo Bazán; de las primeras feministas como Flora Tristan, Concepción Arenal o Rosario de Acuña; de las impresionistas como Berthe Morisot o Camille Claudel... Se dedicaron a las artes, al pensamiento, lucharon por la libertad y los derechos de los más desfavorecidos, pero la burguesía ilustrada y liberal acabó imponiendo el relato oficial. Y en él no hubo cabida para ellas.

[Accede premendo aquí](#)



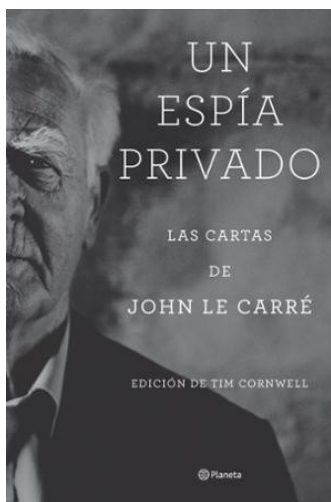
Campos, María Teresa

Mis dos vidas: memorias

264 p.

Resumo: La autobiografía de María Teresa Campos, la recordada y querida periodista que revolucionó la televisión de nuestro país, en una edición ampliada con prólogo de Terelu y Carmen, sus hijas: «Tuvimos en casa un buen ejemplo de lo que significaba ser mujer en una época difícil. Ella nos enseñó que solo había una salida: rebelarse». María Teresa Campos ha sido una de las periodistas mejor valoradas y con mayor credibilidad de nuestro país. Su presencia era habitual en las mañanas de televisión, franja en la que la audiencia la confirmó un día tras otro como líder indiscutible. En esta autobiografía, una María Teresa Campos de sesenta y tres años nos descubre, con la sinceridad y franqueza que la hicieron célebre, cómo había sido su vida hasta entonces.

[Accede premendo aquí](#)



Le Carré, John

Un espía privado: las cartas de John le Carré

712 p.

Resumo: John le Carré fue uno de los más grandes novelistas de su generación. También tuvo una vida extraordinaria. Esta obra es la historia de esa vida contada a través de la voz de este magistral escritor. Esta obra abarca siete décadas y narra no solo la propia vida de le Carré, sino también los tiempos turbulentos de los que fue testigo. Comenzando con su infancia en la década de 1940, incluye relatos de su paso por Oxford y Eton. Describe su entrada en el Servicio de Inteligencia Británico, el nacimiento del Telón de Acero y el arranque de su carrera como novelista, a la vez que se construye el Muro de Berlín. A través de sus cartas recorreremos la Segunda Guerra Mundial hasta llegar al momento actual.

[Accede premendo aquí](#)



Maiklem, Lara

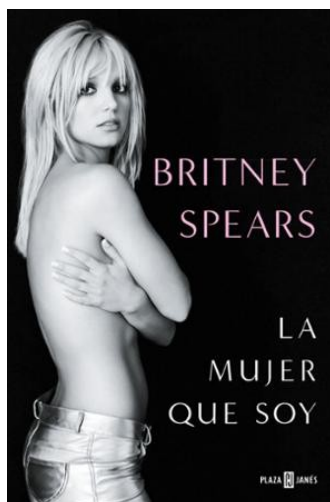
Mudlarking

296 p.

Resumo: Desde el origen de las mareas del río en el oeste de la ciudad hasta su desembocadura en el mar en el este, Mudlarking es la historia del Támesis y sus gentes a través de estos objetos. Una fascinante búsqueda de la paz a través de la soledad y la historia que recupera las voces de muchos londinenses que habían sido olvidados.

Mudlarking es un híbrido de memorias personales, historia de Londres y un gabinete literario de curiosidades que te lleva a un viaje por la marea del Támesis, contando la historia del río, la ciudad y las alondras que trabajan en la orilla a través de más de 2.000 años de objetos perdidos y desechados.

[Accede premendo aquí](#)



Spears, Britney

La mujer que soy

280 p.

Resumo: En junio de 2021, el mundo entero escuchó hablar a Britney Spears en una audiencia pública. El impacto que causó al compartir su voz, su verdad, fue innegable, y cambió el rumbo de su vida y el de la de infinidad de personas. La mujer que soy revela por primera vez la increíble peripecia vital y la fuerza interior de una de las mejores artistas de la historia de la música pop. Escritas con una franqueza y un humor extraordinarios, las impactantes memorias de Spears ilustran el poder imperecedero de la música y el amor, y la importancia de que una mujer, por fin, cuente su propia historia, en sus propios términos.

[Accede premendo aquí](#)



Paone, Mariangela

Rezwana: un expediente europeo

167 p.

Resumo: Rezwana era una niña afgana de trece años cuando el barco de madera en el que viajaba desde Turquía a Lesbos naufragó con más de trescientas personas a bordo. A ella la rescató el arpón de unos pescadores. Su madre, su padre, sus dos hermanas y su hermano desaparecieron en el mar. Son cinco de las 26.000 personas que han muerto intentando cruzar el Mediterráneo desde 2014.

[Accede premendo aquí](#)



Zweig, Stefan

Tres poetas de sus vidas: Casanova, Stendhal, Tolstói

Resumo: Stefan Zweig, reconocido como uno de los mayores biógrafos de todos los tiempos, examina con su habitual perspicacia y sutileza la vida y obra de tres grandes escritores, y queda fascinado por la lucidez de Tolstói, la imparcialidad de Casanova y la ambigüedad de Stendhal. A los tres los considera «poetas de sus vidas» puesto que todos ellos hicieron de su experiencia vital y su biografía materia literaria. Pero mientras que Casanova habló de sí mismo de un modo casi ingenuo y anecdótico, para regocijo del lector, el «egocéntrico» Stendhal lo hizo con la clarividencia del psicólogo capaz de dismantlar las coartadas de la propia psique, y Tolstói, por último, transformó la autobiografía en una auténtica búsqueda espiritual, ética y religiosa.

[Accede premendo aquí](#)

Ocio e tempo libre

Deportes



Ponseti, José Antonio

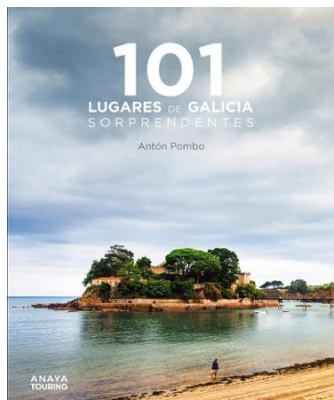
100 historias 100 yardas: Estados Unidos contado a través de su deporte estrella

496 p.

Resumo: Cien historias imprescindibles sobre fútbol americano. Bienvenidos al espectáculo de la NFL 100 yardas es la medida oficial de un campo de fútbol americano. Un rectángulo de césped dividido en secciones que señalan el camino a la gloria. En 100 yardas caben pasión y emoción, victoria y derrota, épica y tragedia... y 100 historias imprescindibles como las que reúne este libro. La pachanga que descubrió a los Patriots quién era Tom Brady; la rodilla en tierra de Kaepernick, icono político ya universal; el mejor catch de la historia; la eclosión de Patrick Mahomes o personalidades como Whitney Houston, Mohamed Ali y John F. Kennedy se entremezclan en estas páginas con los rocambolescos viajes de Los Cuatro Jinetes a cada Super Bowl. Sin olvidar historias de bandas callejeras, misiones de navyseals, descensos a los infiernos...

[Accede premendo aquí](#)

Viaxes



Pombo Rodríguez, Antón

101 lugares de Galicia sorprendentes

Resumo: Galicia, el "país de los mil ríos" -en realidad 10.000-, según expresión de Álvaro Cunqueiro, donde el agua es un elemento esencial, generador de paisajes, bosques, cascadas, lagos, caldas... Un territorio donde el océano Atlántico, a lo largo de 1.500 km de costa en los que se suceden 861 arenales, se dulcifica en las rías. Un territorio inmensamente denso, articulado a través de un sinfín de suaves montañas y valles, compartimentado, diverso y sorprendente, tanto en lo grande y conocido como en lo ínfimo y oculto.

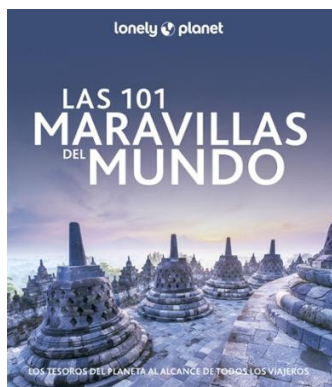
[Accede premendo aquí](#)



Destinos Patrimonio de la Humanidad en España

Resumo: En este libro se presentan los cuarenta y nueve bienes catalogados actualmente en España por la Unesco como Patrimonio de la Humanidad. Prácticamente todas las comunidades autónomas cuentan con al menos uno de estos bienes culturales o naturales. Están bien repartidos por todo el territorio y los hay de toda clase: desde yacimientos arqueológicos, elementos de nuestro pasado romano, obras excepcionales del Medievo, huellas de la cultura musulmana, paisajes urbanos renacentistas o parajes del patrimonio industrial hasta espacios naturales excepcionales. De todo y para todos los gustos.

[Accede premendo aquí](#)



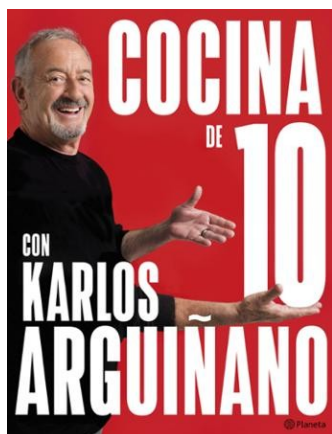
Varios autores

Las 101 maravillas del mundo: Los tesoros del planeta al alcance de todos los viajeros
368 p.

Resumo: Un recorrido por lo mejor de nuestro planeta de la mano de Lonely Planet. ¿Extraordinarias? Sin duda. ¿Inaccesibles? No exactamente. Lonely Planet nos descubre 101 tesoros de nuestro planeta, y sus expertos autores nos aconsejan cómo y cuándo visitarlos, con propuestas de alojamiento, restauración e itinerarios aptos para todos los bolsillos, porque descubrir estos tesoros es mucho más fácil de lo que imaginábamos. Este libro inspirador y práctico al mismo tiempo, recoge una colección que incluye desde parajes naturales a creaciones del ser humano, todos ellos de visita obligada.

[Accede premendo aquí](#)

Gastronomía



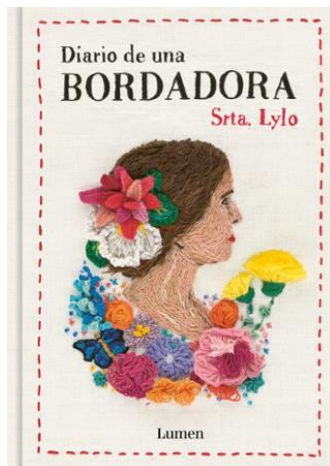
Arguiñano, Karlos

Cocina de 10 con Karlos Arguiñano
704 p.

Resumo: Vuelve Arguiñano, el gran clásico de la Navidad y top 1 en ventas. Un nuevo recetario, fácil y sabroso, para entregarse a los fogones y celebrar su décimo libro en Planeta. Con más de un millón de ejemplares vendidos de todos sus libros, este año Karlos Arguiñano alcanza una cifra redonda: su título número 10 publicado por Planeta. Y qué mejor para hacerlo que un nuevo recetario donde el truco, de nuevo, reside en la sencillez, en reivindicar la cocina casera, de mercado, sana y sin complicaciones, pero con resultados que no bajan del 10.

[Accede premendo aquí](#)

Manualidades



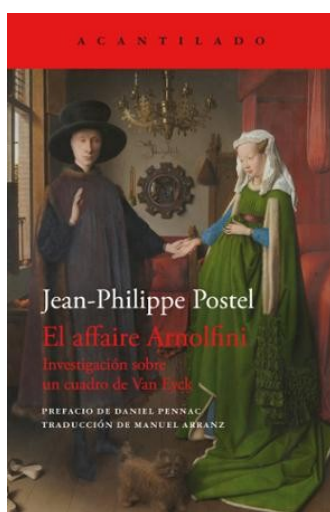
Srta. Lylo

Diario de una bordadora
192 p.

Resumo: La inspiradora historia de Srta. Lylo, o cómo el bordado puede enmendar, reparar y construir una vida. «Srta. Lylo consigue atravesarte intensamente con la aguja y el hilo. Las puntadas se convierten en un idioma cargado de sutileza y sensibilidad. Este libro es mucho más que un libro sobre bordado: es una absoluta obra de arte y generosidad». Agustina Guerrero «A mí, el bordado me salvó», nos dice la narradora al inicio. Hasta los treinta y cinco años, su vida discurrió como un punto hilván. Pero al decidir ser madre, comenzó un vía crucis de ilusiones, de soledad, de culpa, que transitó hasta hallar en el bastidor una inesperada salida.

[Accede premendo aquí](#)

Artes



Postel, Jean-Philippe

El affaire Arnolfini: investigación sobre un cuadro de Van Eyck

Resumo: El retrato del «matrimonio Arnolfini», que Jan van Eyck pintó en 1434, es uno de los cuadros más fascinantes de la historia del arte: admirado a lo largo de los siglos, objeto de innumerables estudios, esconde sin embargo un secreto, un significado oculto que se hurta aún hoy incluso a la mirada más atenta. ¿Quiénes son realmente el hombre y la mujer retratados en el cuadro?, ¿qué vínculo los unía? y, especialmente, ¿qué pistas pueden ofrecernos al respecto los objetos que los rodean? En este extraordinario ensayo, Jean-Philippe Postel observa con ojo clínico el lienzo para desvelar uno a uno los misterios que Van Eyck planteó en esta singular obra, como si se tratara del análisis forense en un relato policíaco. ¿Resolverá el misterio de una de las obras de arte más enigmáticas de todos los tiempos?

[Accede premendo aquí](#)

«Sensacional. La mejor obra de crítica que he leído en mucho tiempo.» NICK HOENBY

MONSTRUOS

¿Se puede separar el autor de su obra?



CLAIRE DEDERER

ENINSULA

Dederer, Claire

Monstruos: ¿Se puede separar el autor de su obra?

320 p.

Resumo: Este libro, precedido de un gran éxito de crítica, ahonda en la disonancia cognitiva propia de una época en la que hemos dejado de transigir ante el genio por la mera razón de serlo, pero plantea también importantes reflexiones sobre la pervivencia de su obra y sobre su concepción misma: dado que el arte tiene el imperativo de retratar los elementos más oscuros de la psique, ¿no se expone a apropiarse de ellos? Es más, ¿qué ocurre cuando el artista contempla el abismo durante demasiado tiempo? ¿No puede estar siendo víctima de su propia genialidad?

Con afino, brillantez y la honestidad de quien se enfrenta a sus propios dilemas morales, Dederer ha logrado una obra trascendental y compleja que eleva el debate intelectual.

[Accede premendo aquí](#)

Música



Rubin, Rick

El acto de crear: una manera de ser

432 p.

Resumo: Los grandes productores musicales suelen ser reconocidos por un sonido único que solo ellos son capaces de lograr. Rick Rubin es conocido por eso y por algo más: por saber crear un espacio en el que artistas de diferentes géneros y tradiciones se reencuentran con su identidad profunda y con aquello que realmente tienen que ofrecer al mundo. Rubin ha convertido en una práctica su impulso de ayudar a las personas para que trasciendan expectativas autoimpuestas y reconecten con un estado de inocencia en el que lo sorprendente se convierte en inevitable. A lo largo de los años, Rubin ha pensado mucho en el origen de la creatividad: de dónde viene y de dónde no, y ha aprendido que ser artista no depende tanto de un resultado en concreto, sino de cómo nos relacionamos con el mundo. La creatividad tiene un lugar en la vida de todas las personas y todos podemos hacer ese espacio más grande. De hecho, hay pocas responsabilidades humanas que sean más importantes que esa.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura

Novelas

Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá



Hidalgo, Nieves

Apuesta un beso, si te atreves

448 p.

Resumo: Ania Borisova lo había perdido todo. Sin terminar de superar la muerte de su hermana ha de escapar de San Petersburgo dejando atrás su mundo, acusada su familia de traición al Emperador Nicolás. Sus padres no consiguen superar la doble desgracia y ella se encuentra sola. Para cualquier otra joven, la situación la habría hundido, pero Ania tiene un objetivo para seguir viviendo: encontrar al hombre que ha causado la desgracia de su familia. No tarda en averiguar que se ha afincado en Londres. Allí pone en marcha Hades, un elegante club de juego que atraerá al hombre con el que quiere acabar.

[Accede premendo aquí](#)



Borison, B.K.

Un beso en Lovelight

344 p.

Resumo: Para sacar a Lovelight Farms de la ruina, Stella Bloom tendrá que aliarse con su mejor amigo, Luke Peters, y fingir que tienen una relación para ganar un premio que salve su negocio. Hay muchos motivos por los que Lovelight Farms ya no es el paraíso invernal con el que Stella Bloom soñaba: los abetos marchitos, el establo de Papá Noel conquistado por mapaches, mercancías extraviadas, una deuda tremenda... Para intentar salvarlo, Stella se presenta a un concurso. Pero hay un problema: intentando pintar Lovelight como un destino para vacaciones en pareja, Stella dijo que lo llevaba con su novio. Y no tiene. A quien sí tiene es a Luke Peters, su mejor amigo, que de repente se ve con un negocio a su nombre y, de paso, con una relación falsa. No obstante, fingir que está enamorado de Stella le resulta fácil, y puede que el destino le haya hecho el mejor regalo de Navidad posible...

[Accede premendo aquí](#)



Serrano, Beatriz

El descontento

240 p.

Resumo: El descontento es la historia de Marisa, una mujer en la treintena que vive anestesiada mediante orfidales y vídeos de Youtube para soportar las rutinas y pesares de su día a día en una agencia de publicidad. Tan solo acude presencialmente a la oficina para ahorrar dinero en aire acondicionado durante el sofocante agosto madrileño. Marisa odia el trabajo. Sin embargo, no puede dejarlo: le gustan demasiado las cosas bonitas. La semana previa a un team building organizado por su empresa, la ansiedad de Marisa se dispara; compartir un fin de semana entero con sus compañeros le resulta insoportable y el recuerdo enterrado de una tragedia ocurrida tiempo atrás vuelve para atormentarla. A medida que pasan los días, su máscara social, tan cuidada y pulida a lo largo de los años, se irá resquebrajando hasta hacerlo volar todo por los aires.

[Accede premendo aquí](#)



Watson, Brenna

Días de tempestad

592 p.

Resumo: Londres, 1839. La alta sociedad londinense se pregunta quién es esa extraña americana que se ha instalado en una de las mejores mansiones de Mayfair y que ha irrumpido en los eventos más exclusivos de la temporada del brazo de un viejo conde retirado de la vida pública.

Pronto, las vidas de muchos comenzarán a verse afectadas por la presencia de esa enigmática mujer. Entre ellas, la de Alexander Lockhart, tercer hijo del conde de Woodbury, cuya existencia dará un vuelco inesperado desde el mismo instante en que sus miradas se crucen.

Lo que nadie sabe es que Temperance Whitaker no ha venido a pavonearse por los salones londinenses ni a la caza de un título nobiliario. Nadie sospecha que, bajo su fachada sofisticada y misteriosa, oculta un secreto, y que solo ha viajado a Inglaterra con un propósito: vengarse de quienes destruyeron la vida de su familia y la suya propia.

[Accede premendo aquí](#)



Villajos, Rosario

La educación física (Premio Biblioteca Breve 2023)

Resumo: La educación física dibuja el retrato de una adolescente marcada por una relación complicada con su propio cuerpo y por el rencor hacia un mundo empeñado en convertirla en culpable por el hecho de ser mujer, y pone en evidencia los relatos sobre los que se construyen los valores de toda una generación. Dueña de una obra literaria y artística centrada en lo corporal, Rosario Villajos traslada en esta magnífica novela aquella educación sentimental con la que Flaubert retrataba la vida y época de un joven burgués en el siglo XIX al terreno de lo físico y defiende que el cuerpo es el campo donde se libran todas las batallas, donde se dirime quiénes somos y también donde se reflejan los miedos, las tensiones y las violencias de cada época.

[Accede premendo aquí](#)



Ferrasse, Silvia

Flores de papel

424 p.

Resumo: Lara vive en uno de los barrios más peligrosos de las afueras de Madrid. A duras penas estudia, trabaja y cuida de Carmen, su abuela, enferma de alzhéimer y su única familia. Pero no está sola, su siempre ajetreada y caótica vida la complementan Olimpia e Irene, sus vecinas y mejores amigas. No será hasta un encontronazo fortuito con Saúl, uno de los arquitectos que planifica una serie de obras de rehabilitación en el lugar, que el pasado reaparezca entre los escombros y altere aun más la vida de Lara. ¿Podrá sobrevivir a lo que se le avecina?

[Accede premendo aquí](#)

Seix Barral

Adèle Rosenfeld

Las medusas no tienen
orejas

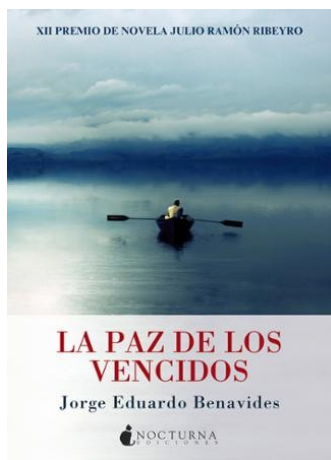


Rosenfeld, Adèle

Las medusas no tienen orejas
240 p.

Resumo: Louise tiene veinticinco años y aunque es parcialmente sorda hasta ahora ha conseguido construir su vida y maniobrar con esa incapacidad invisible, en gran parte gracias a su poética relación con el mundo: cuando se enfrenta a algún malentendido por su sordera acuden a su mente varios personajes, desde un soldado de la Primera Guerra Mundial a una excéntrica botánica, que la acompañan y ayudan a hacer frente a una realidad cada vez más complicada. Su último diagnóstico es claro: ha perdido aún más audición de lo esperado y la única posibilidad es que se opere para llevar un implante pero esta decisión no es tan simple como pudiera parecer; el resultado es irreversible y si bien volvería a oír con claridad, implica perder su audición natural y oír todas las voces con un mismo tono metálico. ¿Será capaz de renunciar a reconocer la ironía, o la voz de su madre, y de entrar en un nuevo mundo sin matices?

[Accede premendo aquí](#)



Benavides, Jorge Eduardo

La paz de los vencidos (XII Premio de Novela Julio Ramón Ribeyro)

Resumo: Un inmigrante peruano en Tenerife escribe un diario que empieza con su nuevo trabajo en un salón de máquinas tragaperras. Sus días transcurren sin ninguna perspectiva de cambio y los personajes que lo rodean se encuentran en un limbo muy parecido: un anciano profesor sin alumnos, una ludópata, un viejo amigo que lo ancla a un pasado penoso, un jefe tiránico, un escritor eclipsado por su única obra, una hermosa joven de extrañas intenciones, la alargada sombra de un antiguo amor...

[Accede premendo aquí](#)



Sosa Villada, Camila

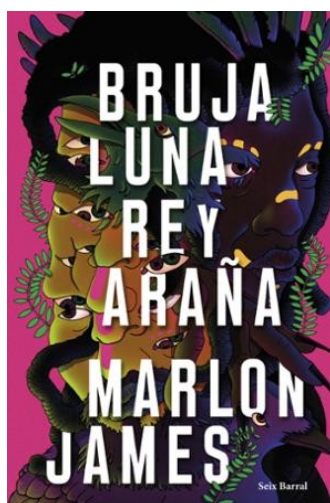
Tesis sobre una domesticación

264 p.

Resumo: "Una sola travesti es suficiente para socavar los cimientos de una casa, deshacer los nudos de un compromiso, romper una promesa, renunciar a una vida", piensa la inolvidable actriz que narra esta historia de pactos invisibles y pasiones arrasadoras. Vulnerables, los personajes de Camila Sosa Villada se pierden en una vida burguesa y apacible, abrumados por infiernos y culpas. Erotismo y violencia habitan sus vínculos, pero también una profunda ternura. En *Tesis sobre una domesticación*, la familia se aferra a breves momentos de felicidad sin darse cuenta de que ha sido vencida desde el comienzo. Salvaje y conmovedora, esta novela de Sosa Villada vuelve a mostrarla como una escritora extraordinaria, capaz de conquistar a miles de lectores y lectoras en todo el mundo...

[Accede premendo aquí](#)

Novelas fantásticas e de ciencia ficción



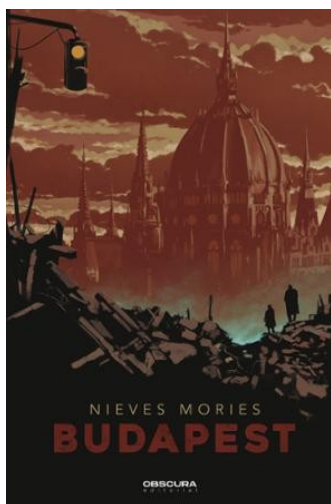
James, Marlon

Bruja Luna, Rey Araña

864 p.

Resumo: Leopardo Negro, Lobo rojo, Sogolon, la Bruja Luna, demostró ser un personaje secundario fascinante: una hechicera de 177 años con sus propios intereses, que supo encandilar al público lector y que fue un digno adversario para el Rastreador durante la búsqueda del misterioso niño desaparecido. En *Bruja Luna, Rey Araña*, ha llegado su turno: Sogolon adquiere el protagonismo y ofrece su propia versión de lo ocurrido, su propio relato de lo que le sucedió al niño, de cómo planeó y luchó, triunfó y fracasó en esa búsqueda. Pero esta novela es también la historia de una enemistad de un siglo entre Sogolon y Aesi, el canciller del rey, un personaje oscuro, letal y poderoso, a quien no es fácil desafiar. Sogolon lo hace por sus propios motivos.

[Accede premendo aquí](#)



Mories, Nieves

Budapest

204 p.

Resumo: "La Ciudad. La otra orilla. Hace veinte años: La guerra de todas las guerras se gesta en las calles, entre hermosos palacetes art nouveau. Viejos nombres, viejas proclamas, viejas cruces flechadas resucitan. En una villa verde jade, mientras las cenizas de los muertos caen, Cara y Carlo recorren el cadáver plagado de fantasmas de la que fue la ciudad más hermosa a orillas del Danubio. Devoran cuentos con el ansia con que devoran corazones y miran voraces hacia la otra orilla y sus promesas; siempre están hambrientos. No lograrán saciarse hasta que le encuentren a él, al padre del mal y de los horrores de la guerra que lo destruyó todo. Sobre todo el que recorre las calles, presentes y futuras, de la ciudad más hermosa a orillas del Danubio, dos hermanas traen al mundo a dos bebés que les son arrebatados. La Ciudad. Esta Orilla. Esta noche:"

[Accede premendo aquí](#)



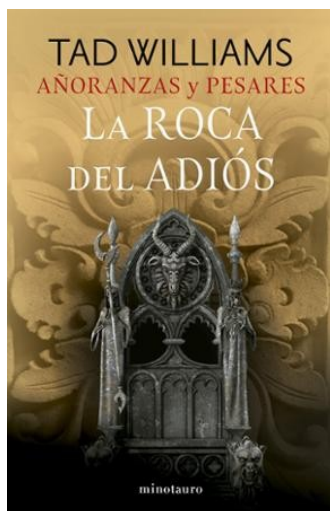
Shannon, Samantha

El día que se abrió el cielo (precuela de El priorato del naranjo)

880 p.

Resumo: Tunuva Melim es una de las hermanas del Priorato. Se ha pasado cincuenta años entrenando para combatir a los wyrms, pero no ha aparecido ninguno desde que vencieran al Innombrable, y las hermanas más jóvenes empiezan a cuestionarse el motivo de ser del Priorato. Al norte, en el reino de Inys, Sabran la Ambiciosa se ha casado con el nuevo rey de Hróth, reconduciendo el destino de ambos reinos. Su hija, Gloria, la sigue fielmente, en la sombra, que es justo donde quiere estar. Los dragones del Este llevan siglos dormidos. Dumai se ha pasado la vida en un templo en las montañas de Seiiki, intentando despertar a los dioses de su largo letargo. Pero de pronto aparece alguien del pasado de su madre para cambiar el rumbo de su destino.

[Accede premendo aquí](#)

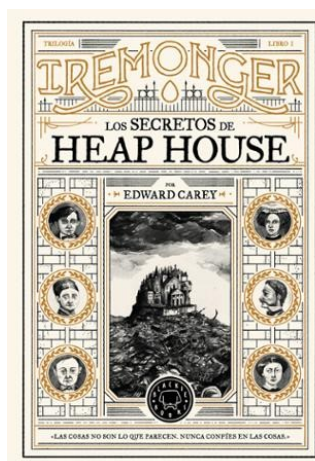


Williams, Tad

La roca del adiós (Añoranzas y pesares nº 02/04)
752 p.

Resumo: Corren tempos de oscuridad para el reino de Osten Ard a causa de la magia maligna y de los crueles aliados de Ineluki, Rey de las Tormentas. El en otro tiempo orgulloso ejército de los humanos, ahora diezmado, emprende la búsqueda del último santuario: la Roca del Adiós. Mientras el príncipe Josua trata de reunir a sus desperdigadas fuerzas, Simon y los supervivientes de la Liga del Pergamino luchan por cumplir misiones que los conducirán desde las ciudadelas derrotadas de los humanos hasta la tierra secreta de los sitha para descubrir la verdad tras una leyenda casi olvidada.

[Accede premendo aquí](#)



Carey, Edward

Los secretos de Heap House (Trilogía Iremonger 1)
384 p.

Resumo: Los Iremonger son una familia peculiar. Durante generaciones han permanecido en HEAP HOUSE, su laberíntica mansión, donde las jerarquías y los matrimonios vienen impuestos. En las plantas superiores vive la familia; en las inferiores, el servicio. Rodean la mansión los CÚMULOS: montones de basura proveniente de todo Londres que se extienden hasta donde alcanza la vista. Todos los miembros de la familia perpetúan una tradición, la de vivir ligados a un OBJETO DE NACIMIENTO que deben proteger con su vida. Los objetos parecen susurrar algo, pero solo Clod Iremonger, el ESCUCHADOR, es capaz de oírlos. La llegada de Lucy Pennant, nueva sirvienta de la mansión, lo cambiará todo. Porque en el horizonte de Heap House se adivina una gran tempestad. Y los secretos de la familia Iremonger están a punto de saltar por los aires para siempre.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de aventuras



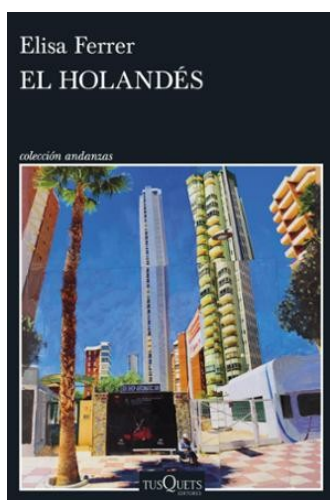
Passeron, Anthony

Los hijos dormidos

232 p.

Resumo: En la década de los ochenta, la extensión del consumo de heroína y la epidemia de sida causaron estragos en una generación de jóvenes de Europa y Estados Unidos. Cuarenta años después de que su tío Désiré muriera de sida, el escritor francés Anthony Passeron decidió indagar sobre el silencio familiar que rodea a su muerte y sobre la propia epidemia.

[Accede premendo aquí](#)



Ferrer, Elisa

El holandés

304 p.

Resumo: En el Benidorm de finales de los años ochenta, un hombre con una ambición desmedida tuvo un chispazo de genialidad delictiva haciéndose pasar por quien no era. Estaba obsesionado con lucrarse con la venta del último solar disponible en primera línea de mar; el problema es que ese terreno no le pertenecía. Con un plan descabellado, engatusó a un inversor y se embolsó cuatrocientos millones de pesetas. El episodio fue la mayor estafa cometida en la ciudad alicantina. Tras el sonado golpe se escondía un tipo conocido como Rafael (aunque también fue Honorato, Miguel Ángel, José Luis...), dueño de un pequeño bar y gerente de una discoteca, además de otros negocios turbios. En la prensa local fue apodado como el Rey de los Bajos Fondos. ¿Qué puede contarle Rafael a una escritora y guionista sobre su caso?

[Accede premendo aquí](#)



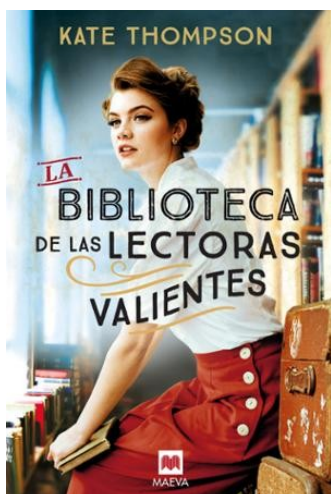
Attlee, Helena

El violín de Lev: una aventura italiana

Resumo: La melodía del violín de Lev fascinó a Helena Attlee desde la primera vez que la oyó en un concierto; aquel viejo instrumento italiano que llevaba el nombre de su antiguo propietario ruso atesoraba una rica historia. Ávida por descubrir los detalles de su origen y el resto de secretos que albergaba su delicado cuerpo de madera, Attlee se dirigió a Cremona, la cuna del violín italiano y el punto de partida de un extraordinario viaje de fin inesperado.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas bélicas, históricas ou políticas



Thompson, Kate

La biblioteca de las lectoras valientes
424 p.

Resumo: East End, Londres, 1944. Clara Button no es una bibliotecaria cualquiera. Mientras el mundo sigue en guerra, Clara ha creado la única biblioteca subterránea del país, construida sobre las vías de la estación de metro en desuso de Bethnal Green. Allí abajo prospera una comunidad secreta con miles de literas, una guardería, una cafetería y un teatro que ofrecen refugio, calidez y distracción frente a las bombas que caen en el exterior. Junto con su glamurosa mejor amiga y ayudante, Ruby Munroe, Clara se asegura de que la biblioteca sea el corazón palpitante de la vida subterránea. Pero, a medida que la guerra se alarga, la determinación de las amigas de mantenerse fuertes ante la adversidad se pone a prueba cuando peligra la vida de sus seres más queridos.

[Accede premendo aquí](#)



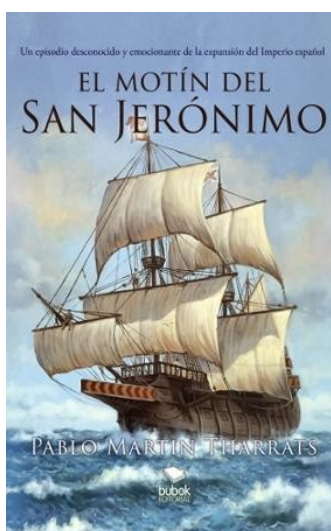
Negrete, Javier

Los idus de enero

624 p.

Resumo: Veinticuatro trepidantes horas en las calles, las domus y los suburbios de Roma: en medio de conspiraciones, traiciones y avisos de los dioses, nacerá el futuro general Quinto Sertorio y el destino de la República afrontará un giro irreversible.

[Accede premendo aquí](#)



Tarraths Martín, Pablo

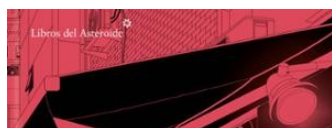
El motín del San Jerónimo

374 p.

Resumo: Esta novela histórica se basa en el testimonio legado por el soldado Juan Martínez, quien reseñó el viaje desde las costas americanas de Acapulco hasta la filipina isla de Cebú, en 1566, a bordo del galeón San Jerónimo. La misión del viaje era socorrer, con hombres y bastimento, a don Miguel López de Legazpi (entonces gobernador de la isla asiática); misión que tomó 168 días. En la nao capitaneada por Pedro Sánchez Pericón fungía como piloto Lope Martín, quien sería encarcelado y ejecutado al llegar a destino por haberse declarado en rebeldía contra López de Legazpi. Por ello, lo que menos quería el piloto del San Jerónimo era que este llegara a destino.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas policíacas e de intriga e misterio



Matsumoto, Seicho

El castillo de arena

424 p.

Resumo: El cadáver de un hombre con el rostro desfigurado es descubierto de madrugada en una estación de Tokio. La identificación del cuerpo es complicada y la Policía apenas tiene pistas. Al inspector Imanishi le tocará dejar de lado durante un tiempo sus preciados bonsáis y sus haikus para sumergirse en una investigación que resulta infructuosa; tras semanas de perseguir falsos indicios, la Policía decide cerrar el caso, pero el obstinado inspector no se permite dejar ningún cabo suelto. Un hallazgo inesperado le llevará a continuar con sus pesquisas por distintos puntos del país, desde los humildes pueblos de montaña a los círculos intelectuales de Tokio.

[Accede premendo aquí](#)



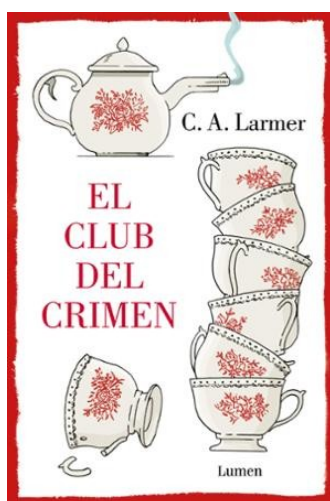
Alderman, Naomi

El futuro

448 p.

Resumo: El futuro, como han descubierto las personas más ricas del planeta, es donde está el dinero. El futuro son unos pocos multimillonarios que conducen al mundo a la destrucción mientras salvaguardan su propia supervivencia con lujosos búnkeres secretos. El futuro es clima privado, profecía tecnológica y armas altamente negables. El futuro es un puñado de amigos, la hija del líder de una secta, un hacker no binario, un visionario expulsado de Silicon Valley, la esposa preocupada de un peligroso director ejecutivo y un sobreviviente famoso en Internet, que traman un plan audaz. Podría ser el mayor atraco de la historia. O el final catastrófico de la civilización. El futuro es lo que ves si no miras hacia atrás. El futuro está aquí.

[Accede premendo aquí](#)



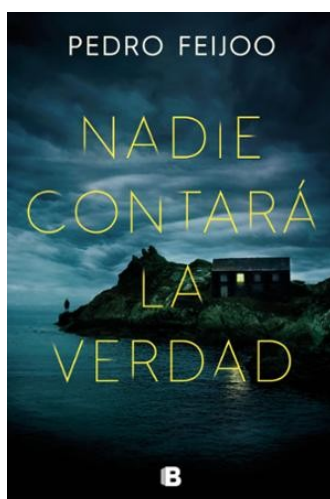
Feijoo, Pedro

Nadie contará la verdad

312 p.

Resumo: Alicia Finlay decide abandonar su aburrido club de lectura y crear uno nuevo dedicado en exclusiva a su género favorito: las novelas de misterio. Tras un arduo proceso de selección, los siete elegidos del club del crimen —una despistada bibliotecaria, una dueña de tienda de ropa vintage, un paleontólogo, un apuesto doctor especializado en venenos, una rica ama de casa y la propia hermana de Alicia— no quieren perder ni un segundo para zambullirse en sus libros preferidos. Sin embargo, pronto tendrán que enfrentarse a un caso real: uno de ellos será víctima de un intento de asesinato y otro desaparecerá. Nadie mejor que el club del crimen para acometer esta investigación, y no hay ayuda más valiosa que la de sus detectives de cabecera.

[Accede premendo aquí](#)



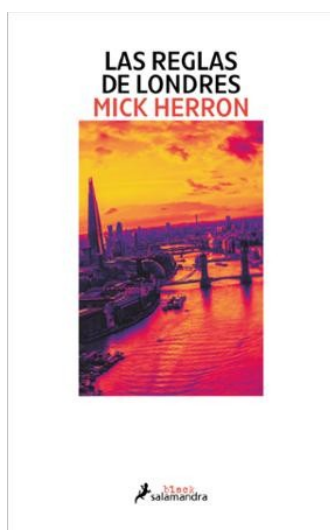
Feijoo, Pedro

Nadie contará la verdad

544 p.

Resumo: Marosa Vega, una talentosa y hábil periodista que fue despedida por su inquebrantable compromiso con la verdad, acepta un encargo muy especial de un antiguo compañero. Salva Lamas le pide ayuda para destapar un caso de corrupción política que afecta al presidente de la Xunta de Galicia y que está dejando un reguero de víctimas. Constructores, banqueros, abogados, altos cargos políticos, directivos de medios de comunicación... Todos tienen participación y obtienen beneficios de la administración pública, «la verdadera máquina», como ellos mismos la llaman. Su ambición es absolutamente desmedida y son capaces de cualquier cosa, por terrible, violenta y destructiva que sea, con tal de conseguir lo que les corresponde por su colaboración en favor del partido político en el poder.

[Accede premendo aquí](#)



Herron, Mick

Las reglas de Londres (Serie Jackson Lamb 5)

432 p.

Resumo: El nuevo director del MI5, Claude Whelan, tendrá que aprender los trucos del oficio del modo más difícil. Encargado de proteger a un primer ministro acosado, se enfrenta a ataques del petulante parlamentario que orquestó el referéndum del Brexit y de su esposa, que escribe una columna en la prensa sensacionalista; del político favorito del primer ministro; y, sobre todo, de su segunda al mando, la ambiciosa lady Di Taverner. Además, el país se ve agitado por una serie de ataques terroristas en apariencia aleatorios.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas biográficas



Vallina, Alicia

La criolla del Amazonas

336 p.

Resumo: Cuando en 1740 se dismantela la expedición científica de la que forma parte Jean Godin des Odonnais, y que tenía como objetivo calcular la longitud del meridiano terrestre en Ecuador, Isabel Gramesón, su esposa, toma la decisión más arriesgada de su vida. Por amor, irá en busca de Jean, atravesando el río Amazonas, en una aventura jamás emprendida por una mujer. Acompañada por una comitiva de indígenas y por parte de su propia familia, Isabel vivirá una lucha por la supervivencia en un lugar hostil y prácticamente inexplorado para el hombre. ¿Conseguirá reencontrarse con su esposo?

[Accede premendo aquí](#)

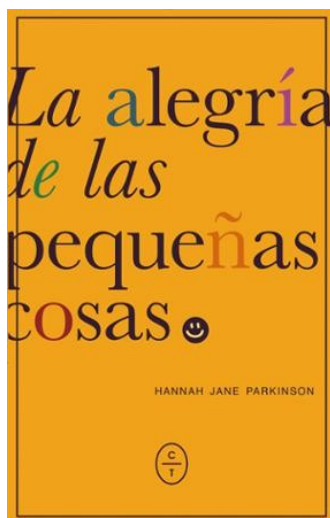


Fosse, Jon
Melancolía
376 p.

Resumo: Düsseldorf, 1853. El joven artista Lars Hertervig, alumno de Hans Gude en la Academia de Arte de Düsseldorf, está encerrado en su habitación, paralizado por la ansiedad que le provocan las clases de arte y el amor irracional que siente hacia Helene Winckelmann, la hija de su casera. La fijación de Lars por Helene, marcada por alucinaciones y furiosos delirios sexuales, obliga a la familia de la joven a expulsarlo de la habitación donde se hospeda. Sin ningún lugar adonde ir, Hertervig deambula entre un café donde soporta las burlas de sus compañeros de la academia y el apartamento de los Winckelmann, en el que intenta desesperadamente ser admitido de nuevo: una especie de limbo que lo lleva a un inexorable estado de locura.

[Accede premando aquí](#)

Novelas de humor



Hannah Jane Parkinson
La alegría de las pequeñas cosas

Resumo: En un mundo lleno de incertidumbres y amenazas, cada instante de felicidad es un tesoro al que agarrarse. No hace falta más que observar con atención para encontrar lujos accesibles al alcance de todos, como los que Hannah Jane Parkinson . Reflexiones inteligentes cargadas de humor e ironía que nos reconcilian con la vida, salidas de la pluma de una especialista en saborear los pequeños placeres de la vida. Los lectores de La alegría de las pequeñas cosas encontrarán en sus páginas esos milagros cotidianos que nos hacen sonreír y celebrar

[Accede premando aquí](#)



Esper, Salomé

La segunda venida de Hilda Bustamante

168 p.

Resumo: Hilda Bustamante tiene 79 años y, como a todas las personas, un día le toca morir. Lo insólito es que un tiempo después Hilda revive en su tumba, logra romper el ataúd y, sin entender bien lo que le está pasando, regresa a su casa, para conmoción de Álvaro, el amor de su vida, de Amelia, su adorada nieta adoptiva, y de las «chicas» de la iglesia, que siempre la consideraron una persona discretamente extraordinaria. Esta novela cuenta la historia de Hilda y el pequeño y maravilloso escándalo de su resurrección. Con una escritura de una economía exquisita, Salomé Esper nos sorprende por su dominio en el arte de la narración tanto como por el humor y la dulzura con los que trata a sus personajes. La segunda venida de Hilda Bustamante es la admirable primera novela de una autora que llegó para quedarse.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas psicolóxicas



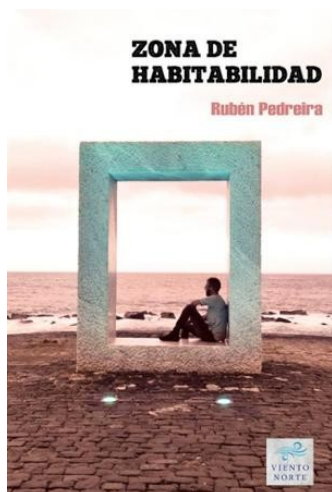
Fosse, Jon

Blancura

96 p.

Resumo: Un hombre conduce sin un rumbo en mente, hasta que su coche queda atascado al final de una pista forestal. Es una tarde de finales de otoño, ya casi no hay luz y comienza a nevar. En lugar de volver caminando hacia atrás en busca de ayuda o quedarse en el coche, de forma imprudente y sin saber muy bien por qué, el hombre decide adentrarse en el bosque. Inevitablemente, se pierde, y la noche sigue avanzando. Cuando el agotamiento y el frío empiezan a vencerlo, vislumbra un extraño resplandor en medio de la oscuridad.

[Accede premendo aquí](#)



Pedreira, Rubén

Zona de habitabilidad

Resumo: La historia de un joven gallego que llega a Canarias en busca de un cambio de entorno que permita a su cabeza evadirse de sus problemas más recurrentes. Entre ellos destacan la ansiedad crónica que lo acompaña desde hace años y la sensación de que, tras terminar su formación universitaria, su presente no se parece en nada al futuro que imaginó al empezar su carrera.

[Accede premendo aquí](#)

Poesía



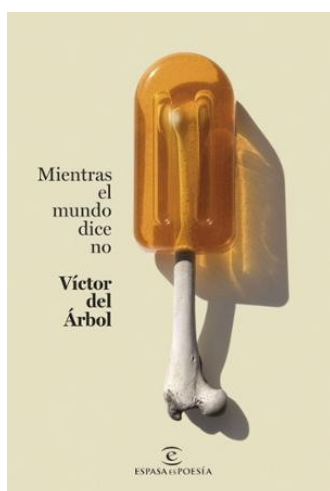
Ramos, Ismael

Fuegos

80 p.

Resumo: Fuegos se concibe plural —un libro en prosa, con personajes, tan poroso en su concepto de los géneros— en sus muchos caminos: nos habla sobre el hilo que une la memoria y la identidad, la familia como herida en el presente, el entorno rural como experiencia propia y no como postal ni paisaje sin figuras, la escritura que se entiende canto y que se entiende abismo. La de Ismael Ramos es una de las voces más inteligentes y firmes de la nueva poesía gallega, y ahora se presenta en su traducción al castellano, consciente de que el fuego aniquila y —al mismo tiempo— purifica.

[Accede premendo aquí](#)



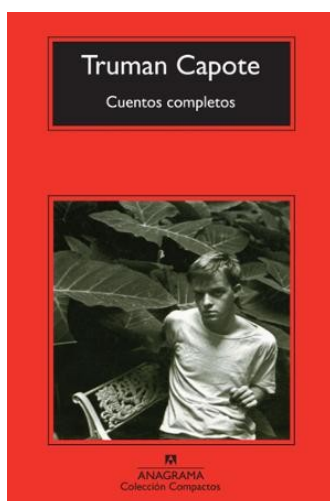
Árbol, Víctor del

Mientras el mundo dice no
96 p.

Resumo: En medio de un universo gélido y caótico, la poesía se abre paso como una reivindicación de la humanidad. Víctor del Árbol siempre ha practicado la escritura poética, sin darle difusión, como una emoción privada, y gracias a este, su primer libro de poemas, descubrimos una palabra clara y directa para abordar tanto los pequeños como los grandes temas de la vida (el amor, la infancia, la pérdida...), sentimientos y emociones de todo calibre, que se van dando con el paso de los años, a través de una sensibilidad y hondura que nos interpelan y nos retratan. Un verdadero hallazgo poético.

[Accede premendo aquí](#)

Relatos



Capote, Truman

Cuentos completos
336 p.

Resumo: Cuentos tan célebres como «Un árbol de noche», «Mojave» y «Un recuerdo navideño», este último adaptado para una película de televisión que, interpretada por Geraldine Page, habría de convertirse en un clásico del cine, completan esta recopilación donde brilla con todo su fulgor el estilo sucinto de Capote, dueño de todos los registros en particular, su maestría para el diálogo y su suprema habilidad para transmitir, de una pincelada, una sensación, un sentimiento, una idea y señor de múltiples ambientes narrativos, que configuran un fresco de humanidad y le aseguran un puesto de honor entre los mejores escritores de su tiempo.

[Accede premendo aquí](#)



Ramos, Ismael

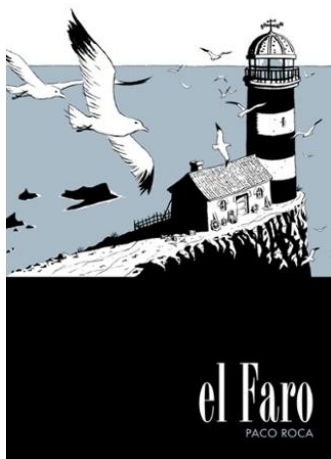
La parte fácil

184 p.

Resumo: Los personajes que desfilan por "La parte fácil", el primer libro de ficción de Ismael Ramos, son jóvenes a los que les cuesta lidiar con una realidad que no comprenden y que, muchas veces, les desborda. Jóvenes que hacen frente a la precariedad, económica y emocional, mientras tratan de lidiar con sentimientos que como la vergüenza, la culpa o la rabia, les provoca una vida marcada por los secretos familiares y la falta de expectativas.

[Accede premendo aquí](#)

Banda deseñada



Roca, Paco

El faro

64 p.

Resumo: Francisco es un joven soldado republicano que, herido, trata de escapar de la guerra civil. En su huida llegará a un lugar donde no existen bandos ni órdenes, solo el mar y la compañía del farero...Telmo, el farero, le guiará en un viaje iniciático a través de los clásicos de la aventura. Gracias a Ulises, Gulliver o Simbad, Francisco descubrirá otros mundos que no conocía... 'El Faro' es un homenaje de Paco Roca a las aventuras de su infancia, un canto a favor de la libertad y la imaginación. Nueva edición de esta personal obra de Paco Roca que incluye material extra con dibujos a lápiz, fotos, diseños, bocetos..., entre otras imágenes sobre la génesis de la obra, el prólogo de un farero y un epílogo del autor.

0171421

Infantil e Xuvenil Literatura infantil



Tirado, Míriam

Infinito: ida y vuelta

64 p.

Resumo: Jan es consciente de que su madre le quiere, pero le encantaría saber cuánto: «¿Puede medirse el amor?», se pregunta. Desearía tener un termómetro o una cinta métrica que le mostraran cuánto lo quiere mamá... Porque, cuando ella le dice: «Te quiero hasta el infinito, ida y vuelta», él no acaba de entenderlo. ¡Pero con la ayuda de su perra, Kala, intentará descubrirlo!

[Accede premendo aquí](#)



Las Ratitas

La cabaña embrujada (Las Ratitas 9)

144 p.

Resumo: Continúan las aventuras de Las Ratitas, el canal infantil más seguido de YouTube. Las Ratitas van al bosque y descubren una cabaña escondida y misteriosa. Dentro encuentran un libro curioso que parece muy antiguo, y se lo llevan a casa. Y resulta que... ¡el libro está lleno de hechizos y pócimas de brujas! Claudia y Gisele intentan hacer algún hechizo, pero la magia nunca es tan fácil como parece y las cosas no salen como pensaban. ¿Qué pasará con la magia de las brujas? Si quieres saber todas las aventuras que vivirán Las Ratitas gracias al libro mágico, ¡siéntate a leer este libro y prepárate para disfrutar!

[Accede premendo aquí](#)



Las Ratitas

La magia está en ti (Las Ratitas 10)

144 p.

Resumo: Continúan las aventuras de Las Ratitas, el canal infantil más seguido de YouTube. Claudia y Gisele empiezan las vacaciones de Navidad. ¡Qué ilusión! Una tarde van al circo con sus amigos, pero se llevan una sorpresa desagradable: ¡hay animales enjaulados! ¡Y todos están muy tristes! Las Ratitas y sus amigos no entienden por qué los animales tienen que trabajar en vez de estar en la naturaleza. Por eso proponen al director del circo hacer una función diferente y muy especial. ¿Conseguirán convencer al director de que no necesita animales para que el espectáculo sea un éxito? ¿Lograrán Claudia, Gisele y sus amigos salvar a los animales? ¡Descúbrelo en esta increíble aventura de Las Ratitas!

[Accede premendo aquí](#)



Moreno, Eloy

Las reglas del ratoncito Pérez: cuentos para contar entre dos

48 p.

Resumo: Al despertarse esta mañana, Lila se ha dado cuenta de que se le movía un diente. Preocupada ha comenzado a hacerse muchas preguntas: ¿Qué pasa si me trago el diente mientras duermo? ¿Y si se me cae en el colegio? ¿Y si lo pierdo? ¿Cómo sabe el ratoncito que se me ha caído un diente? ¿Y si se le olvida pasar? Con este precioso cuento, los niños resolverán sus dudas sobre el ratón más querido en todas las casas. El libro además contiene:- Preguntas para que los niños participen.- Juegos de búsqueda.- Personajes con los que pueden identificarse.- Ilustraciones que les ayudan a desarrollar sus habilidades de observación.- Un texto cuidado que impulsa el desarrollo de las emociones.

[Accede premendo aquí](#)



Canosa, María

Teño un volcán dentro

Resumo: V Premio de Literatura Infantil Carlos Mosteiro, 2022 Miguel observa o mundo con ollos comúns, pero ten unha mirada diferente. A súa cabeza procesa as cores, os números e a música dun xeito especial. Quen o rodea é consciente do extraordinario do seu interior. Miguel sente que baixo o peito algo estoupa. Ten un volcán dentro.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura xuvenil



Owen, Abigail

Una corona de mentiras

608 p.

Resumo: Como princesa secreta, la segunda gemela en nacer, solo tengo un propósito: sacrificar mi vida por mi hermana. Vivo en el desierto de Aryd, oculta bajo la apariencia de una chica pobre y vulgar, y solo me cuelo en palacio para interpretar el papel de mi hermana, la auténtica heredera al trono, cada vez que su vida corre algún peligro. Ahora la reina ha muerto y el invierno está a las puertas del reino. La oscuridad es inminente. Y la única forma de salvar a mi hermana y nuestro dominio es matar a Eidolon... y al Espectro Sombrío que me ha robado el corazón.

[Accede premendo aquí](#)



Sanderson, Brandon

Desafiante (Escuadrón 4)

464 p.

Resumo: La última entrega de la saga Escuadrón: Una chica viajará más allá de las estrellas para salvar la destrucción del mundo. Spensa ha salido de la ninguna-parte, pero lo que vio en el espacio la ha cambiado para siempre. Se enfrentó a los zapadores y por fin obtuvo respuestas a las preguntas que se hacía sobre sus propios y extraños dones citónicos. Pero la Supremacía no ha desistido en su lucha por el dominio galáctico mientras ella no estaba. El equipo de Spensa, el Escuadrón Cielo, logró resistir ante Winzik y hasta sumar aliados a su causa, pero es cuestión de tiempo que la humanidad y el resto de la galaxia caigan. Derrotar a sus enemigos pondrá a prueba todo el conocimiento que Spensa reunió en la ninguna-parte. En este libro final de la saga, la humanidad se liberará o caerá para siempre.

[Accede premendo aquí](#)



Lejardi, Myriam M.

Hasta que su muerte nos separe

432 p.

Resumo: Hay muchos motivos por los cuales no es buena idea que Sally Anne Yancey salga con Ethan Stewart. Los principales son:

- 1) Es uno de sus dos mejores amigos.
- 2) Pese a conocerse desde que nacieron, no tienen nada en común. Mientras que Sally Anne es una gótica borde y cínica, Ethan es un jugador de hockey guapo y sociable, todo el mundo lo adora.
- 3) Ha decidido enamorarse de otro chico: Theodore Newport.
- 4) No se ponen de acuerdo sobre qué hacer con el cadáver que tienen escondido en el congelador.

[Accede premendo aquí](#)



Longarela, Andrea

Hija de la tierra

432 p.

Resumo: Ziara vive en la Casa Verde y es una de las Novias del Nuevo Mundo, la esperanza de los últimos hombres. Aún no ha sucedido, pero un día soñará con el hombre destinado a ella y cruzará los muros de su hogar para adentrarse en terreno desconocido: En ese mundo del que la han protegido y que tanto ansía conocer. Un encuentro inesperado en el Bosque Sagrado, una unión entre dos personas que se ven obligadas a compartir camino y un secreto revelado harán que la vida de Ziara cambie para siempre. ¿Estás preparado para adentrarte en el reino de Cathalian?

[Accede premendo aquí](#)



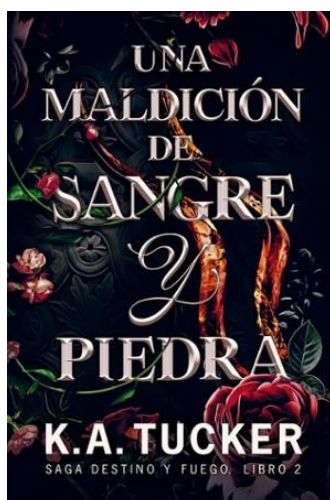
Hazelwood, Ali

Jaque mate al amor

456 p.

Resumo: De la autora de La hipótesis del amor, una romcom en la que los caminos de dos rivales del ajedrez se cruzan en una competición donde acabarán jugándose el corazón.

[Accede premendo aquí](#)



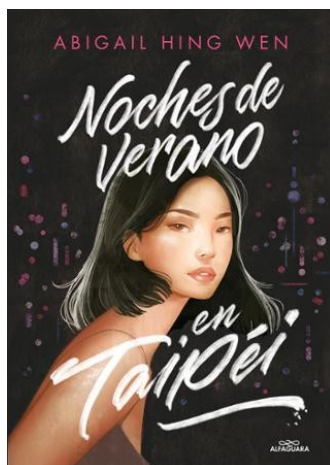
Tucker, K.A.

Una maldición de sangre y piedra

576 p.

Resumo: No sé cómo amarte y, a la vez, ser un buen rey para mi pueblo. Un monarca traicionado por su hermano. Una princesa llegada de otro mundo. Una huida desesperada hacia las montañas. Un poder prohibido que puede cambiar las tornas. Un destino incierto. Ya nada es lo que parece. Los videntes han hablado. Solo queda desentrañar su profecía.

[Accede premendo aquí](#)



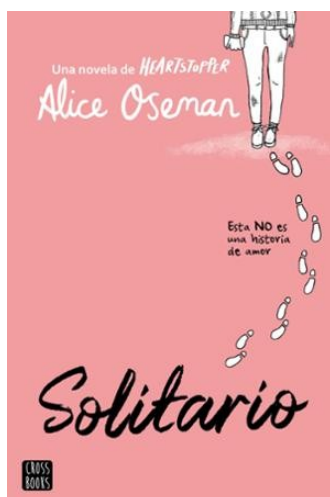
Hing Wen, Abigail

Noches de verano en Taipéi

432 p.

Resumo: El verano de estudio de Ever da un giro inesperado cuando el estricto programa educativo, por el que viaja a Taiwán, resulta ser otra cosa. Vivirá un verano de libertad donde abundan los ligues, los adultos hacen la vista gorda, el sake de sangre de serpiente fluye sin fin y la vida nocturna no se detiene. Ever estudia para ser en médico, pero en realidad adora bailar. Rick Woo es un niño prodigio destinado a Yale, pero su perfección oculta un secreto. Sophie Ha, loca por los chicos y obsesionada con la moda, resulta ser más de lo que parece. Y, bajo el caparazón del sexi Xavier Yeh, hay enterrada una vergonzosa verdad que nunca admitirá.

[Accede premendo aquí](#)



Oseman, Alice

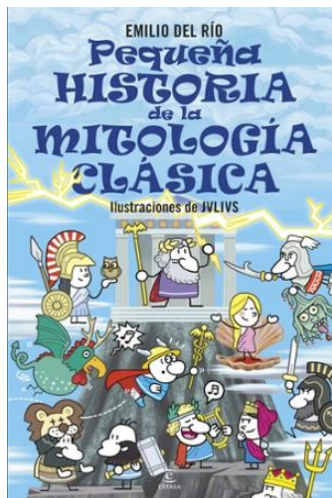
Solitario

320 p.

Resumo: Me llamo Victoria Spring. Me gusta dormir y escribir en mi blog. El pasado año, antes de que sucediera todo lo de Charlie y las solicitudes de acceso a la universidad entraran a formar parte de mi vida, tenía amigos. Pero las cosas han cambiado. Y mucho. Ahora solo tengo a Michael Horden y la web de Solitario. Pero no tengo ni idea de lo que intentan desde esa web y Michael no me importa lo más mínimo. Para nada. De verdad.

[Accede premendo aquí](#)

Obras de consulta, dicionarios, etc.



Río, Emilio del

Pequeña historia de la mitología clásica
320 p.

Resumo: ¿Quieres disfrutar con el fascinante mundo de los mitos clásicos y emocionarte con relatos maravillosos sobre dioses, héroes y seres humanos extraordinarios que realizaron hazañas increíbles? ¿Te animas a embarcarte en viajes alucinantes y descubrir lugares fantásticos? ¿Quieres descubrir cómo un héroe valiente derrotó a un horrible gigante de un solo ojo en mitad de la frente? ¿Estás dispuesto a volar montado en un caballo alado? ¿Te atreves a recorrer laberintos misteriosos? ¿A entrar en parajes encantados donde te esperan riesgos formidables? ¿Estás preparado para enfrentarte a monstruos sanguinarios?

[Accede premendo aquí](#)

Audiolibros



Reyes, Dolores

Cometierra

Resumo: Cuando era chica, Cometierra tragó tierra y supo en una visión que su papá había matado a golpes a su mamá. Esa fue solo la primera de las visiones. Nacer con un don implica una responsabilidad hacia los otros y a Cometierra le tocó uno que hace su vida doblemente difícil, porque vive en un barrio en donde la violencia, el desamparo y la injusticia brotan en cada rincón y porque allí las principales víctimas son las mujeres. En la persecución de la verdad, en el descubrimiento del amor, en el cuidado entre hermanos, Cometierra buscará su propio camino.

[Accede premendo aquí](#)

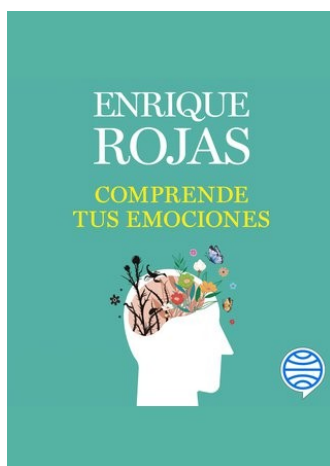


Mackie, Bella

Cómo matar a tu familia

Resumo: Cuando Grace Bernard descubre que el padre millonario que la abandonó ha ignorado las llamadas de auxilio de su madre moribunda, jura venganza y se propone matar a todos los miembros de su acaudalada familia. Así que hace una lista de nombres y, decidida a tacharlos todos, se lanza en una misión despiadada para hacer justicia y, en el proceso, convertirse en la única heredera de la fortuna de los Artemis. Su plan es perfecto y confía en salirse con la suya sin mayores problemas, pero siempre hay variables que una no puede controlar... sobre todo cuando hablamos de matar.

[Accede premendo aquí](#)



Rojas, Enrique

Comprende tus emociones

Resumo: Una guía clara y precisa para reconocer lo que sentimos y así tener el control y alcanzar el equilibrio emocional. El doctor Enrique Rojas trata en este libro de los sentimientos, las emociones, las pasiones y las motivaciones que condicionan nuestra conducta. Si sabemos identificarlos seremos capaces de controlarlos y no serán ellos quienes nos dominen. Las emociones se pueden clasificar en pares antagónicos: amor y odio, alegría y tristeza, paz y miedo, admiración y desprecio, etc... A través del diagnóstico y la evolución de muchos pacientes que ha tratado, el doctor Rojas nos muestra cómo afrontar los sentimientos negativos y controlar los positivos para no dejarnos arrastrar irracionalmente por ellos.

[Accede premendo aquí](#)

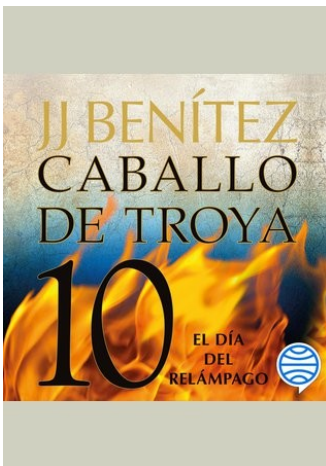


Martín, Ángel

Detrás del ruido: todo lo que aprendí para rehacerme por completo y mantener la cordura

Resumo: Desde que sufrí un brote psicótico y me ingresaron dos semanas en un psiquiátrico por escuchar voces que no podía controlar, presto una atención milimétrica a cualquier cosa que suceda dentro de mi cabeza. Cuando empezaba a salir del fondo del pozo en el que estuve, lo único que me importaba era descubrir qué podía hacer para recuperarme y estar bien. Pero cuando lo conseguí, mientras todo el mundo se alegraba, me di cuenta de que el reto en realidad no terminaba con volver a estar de pie. El verdadero reto era no volver a caerme. Y como desde que logré rehacerme no he vuelto a tener ninguna caída que me haya hecho volver al hospital, he pensado que igual te interesaba saber qué carajo estoy haciendo para mantenerme. ¿Te cuento ahora un secreto?

[Accede premendo aquí](#)

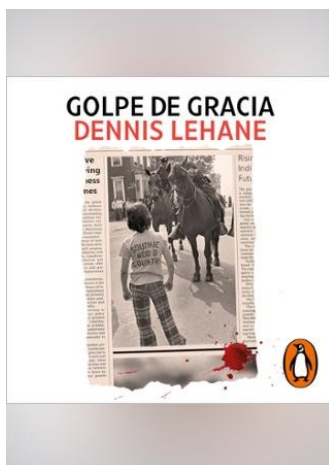


Benítez, J. J.

El día del relámpago (Caballo de Troya 10)

Resumo: Caballo de Troya no terminó con Caná. Con este libro «vivirá lo no vivido» Tras Caná. Caballo de Troya 9, quedaron muchas incógnitas sin resolver: ¿qué le sucedió al mayor tras su regreso a 1973? ¿Imagina «Rayo Negro»? ¿Fue el general Curtis un traidor? El día del relámpago. Caballo de Troya 10 es un thriller en el que el lector vivirá 101 días trepidantes. ¿Murió Eliseo? ¿Se hundió la «cuna» en el mar Muerto? Aunque lo intente, no podrá imaginar lo que sucederá el 29 de agosto de 2027. Tendrá que leerlo (y tampoco). Con este libro, «vivirá lo no vivido».

[Accede premendo aquí](#)



Lehane, Dennis

Golpe de gracia

Resumo: Boston, verano de 1974. Una noite, Jules, a hija adolescente de Mary Pat, se queda fóra hasta tarde e non volve a casa. Esa mesma noite, un joven negro aparece morto, arrollado por un tren en misteriosas circunstancias. Los dos sucesos parecen non ter relación, pero Mary Pat, impulsada por a desesperada búsqueda de su hija, empieza a facer preguntas que molestan a Marty Butler, xefe de la mafia irlandesa, e a los homes que trabaxan para él. Ambientada en los calurosos e tumultuosos meses en los que la desegregación de las escolas públicas de la cidade estalló en violencia, *Golpe de gracia* é un magnífico thriller, una brutal descripción de la criminalidade e el poder, e un retrato inquebrantable del oscuro corazón del racismo americano..

[Accede premendo aquí](#)

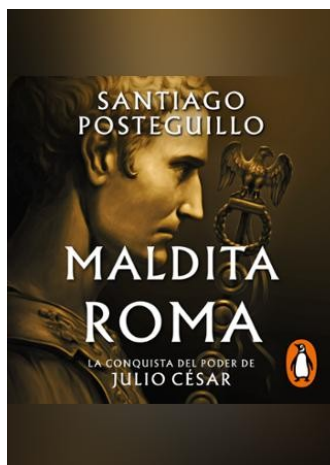


Ónega, Sonsoles

Las hijas de la criada (Premio Planeta 2023)

Resumo: Hay secretos de familia que merecen ser contados. Esta é a historia de uno de ellos. Una noite de febreiro de 1900, recién estrenado el século XX, en el pazo de Espírito Santo llegan al mundo dos niñas, Clara e Catalina, cuxos destinos xa estaban escritos. Sin embargo, una venganza inesperada sacudirá para sempre sus vidas e las de todos los Valdés. Doña Inés, matriarca de la saga e fiel esposa de don Gustavo, deberá sobrevivir al desamor, al dolor del abandono e a las luchas de poder hasta converter a su verdadeira hija en heredera de todo un imperio, en una época en la que a las mujeres non se les permitía ser dueñas de sus vidas. *Las hijas de la criada* é una historia mágica e realista al mesmo tempo, en una Galicia extraordinaria, sobre homes e mujeres que se rebelan contra su propio destino en busca de la verdade.

[Accede premendo aquí](#)

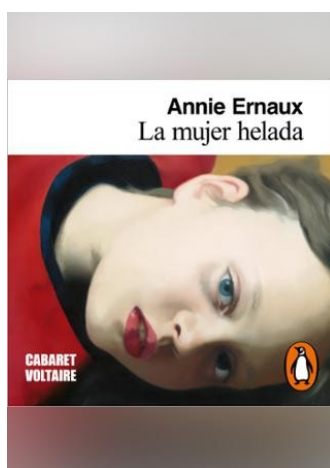


Posteguillo, Santiago

Maldita Roma (Serie Julio César 2) : la conquista del poder de Julio César

Resumo: Mare Internum, año 75 a. C. Un barco mercante navega rumbo a la isla de Rodas. A bordo, Julio César acompañado sólo por su fiel Labieno. Obligado por sus enemigos a exiliarse de Roma, se dirige al encuentro con el maestro Apolonio para aprender oratoria y de este modo, a su regreso, iniciar una feroz pugna para ingresar en el Senado y enfrentarse allí al temido Cicerón.

[Accede premendo aquí](#)

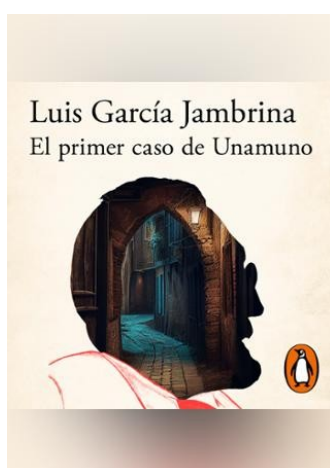


Ernaux, Annie

La mujer helada

Resumo: Tiene treinta años, es profesora, casada con un ejecutivo, madre de dos niños. Vive en una casa confortable. Sin embargo, es una mujer helada. Igual que miles de mujeres ha sentido cómo su curiosidad, su impulso vital se iban anquilosando a fuerza de un trabajo que compaginar con compras que hacer, cenas que cocinar, baños de niños que preparar... Todo eso que se entiende por la condición normal de mujer. Annie Ernaux cuenta brillantemente esta alteración de lo cotidiano, este empobrecimiento de las sensaciones, esta dilución de la identidad; esclavitud a la que las mujeres son empujadas como a un desafío

[Accede premendo aquí](#)



García Jambrina, Luis

El primer caso de Unamuno

Resumo: En el crudo diciembre de 1905, Enrique Maldonado, propietario de las tierras del municipio salamantino de Boada y cacique local, aparece brutalmente apuñalado en las afueras del pueblo. Los vecinos son los principales sospechosos de haberle dado muerte y Unamuno, que escribió un artículo incendiario para denunciar las condiciones de vida de los campesinos boadenses, decide investigar el crimen con la ayuda de Manuel Rivera, abogado defensor de los detenidos, y Teresa Maragall, una misteriosa anarquista.

[Accede premendo aquí](#)



Goizueta, Alfonso

La sangre del padre (finalista Premio Planeta 2023)

Resumo: Tras el asesinato de su padre, Alejandro asciende al trono de Macedonia. Acaba de heredar no solo el título, sino también el deber de salir victorioso en la misión que le reclama su pueblo: arrebatarse a los persas las tierras que una vez fueron griegas y devolverles la libertad. Sin embargo, no puede detenerse ahí; la sangre de reyes, de héroes, de dioses que corre por sus venas lo obliga a llevar a cabo una empresa mucho más ambiciosa. Quiere conquistar Babilonia, Persépolis y todas las ciudades en su camino hacia el este, hasta vencer al último rey aqueménida, el temible Darío, y acabar con el Imperio persa para siempre. Sabe que es su destino. Solo él puede lograrlo, solo él puede conquistar el mundo; solo él es Alejandro Magno.

[Accede premendo aquí](#)



Assemble You

Using AI to improve your communication

Resumo: "Welcome to Audio Learning from Assemble You. This lesson explores the importance of managing money wisely and feeling confident in your choices. Budgeting gives you a clearer picture of your finances, helping you manage debts and reach your goals. It can help you to achieve your financial aims much faster. We look at ways to make budgeting easy and effective. The lesson also explains the difference between 'good debt' and 'bad debt.' It provides actionable guidance for saving money, planning for the future, and tracking spending. We establish practical steps to building a budget, like calculating income, listing expenses and setting spending limits. Are you ready to discover more about your financial future and reduce stress in your day-to-day life? This one's for you. "

[Accede premendo aquí](#)



Montero, Carla

El viñedo de la luna

Resumo: Tras su precipitado matrimonio con Octave de Fonneuve, Aldara, refugiada de la Guerra Civil, llega al Domaine de Clair de Lune, una imponente bodega de Borgoña. Cuando estalla la guerra en Francia, su marido cae prisionero y la deja sola frente a los celos de su suegro, el acoso de su cuñado y la ocupación alemana. Con todo en contra, su amor y su lealtad hacia Octave la llevarán a tomar las riendas de un negocio amenazado por la rapiña nazi. Sin embargo, su determinación será puesta a prueba cuando aparezcan dos hombres: un teniente alemán, que se aloja en la mansión, y un piloto aliado caído, al que esconde de la Gestapo.

[Accede premendo aquí](#)



Liu, Cixin

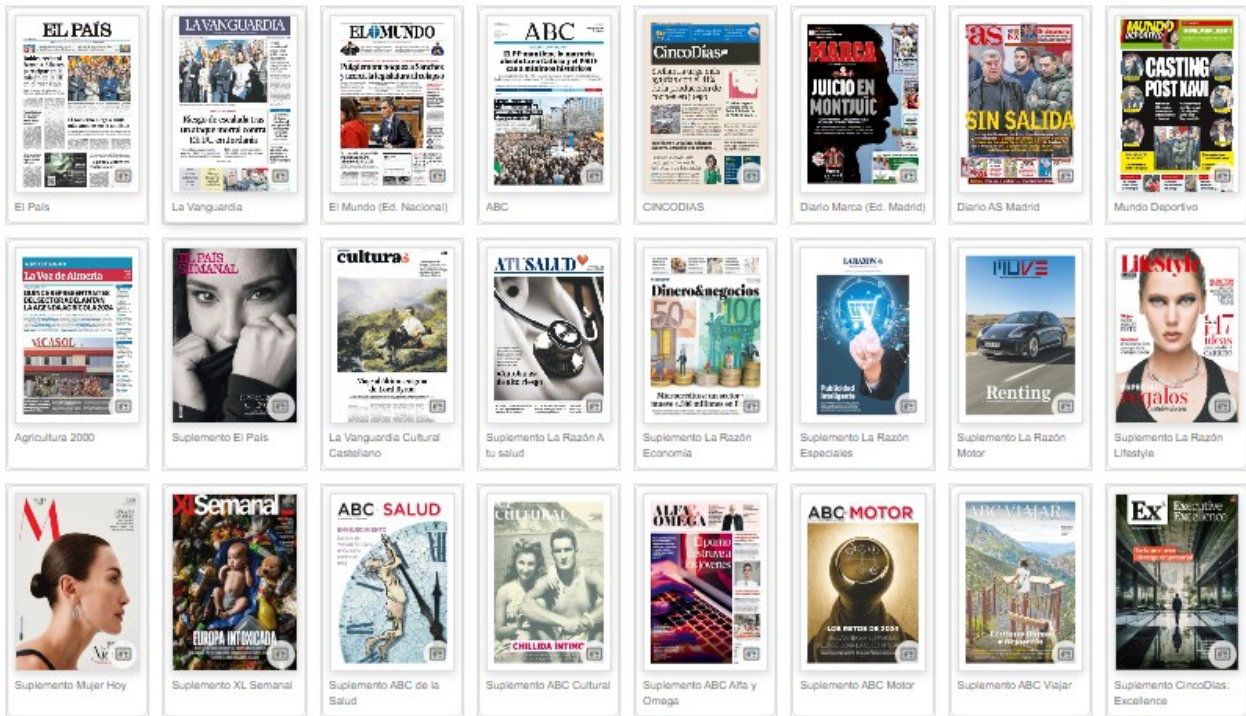
La vista desde las estrellas: relatos y ensayos del autor de El problema de los tres cuerpos

Resumo: La vista desde las estrellas recopila una gran variedad de textos cortos escritos en las últimas tres décadas por Cixin Liu, el mayor maestro de la ciencia ficción desde Isaac Asimov, gracias a su obra cumbre la Trilogía de los Tres Cuerpos. Los ensayos y entrevistas que en él se incluyen explican algunas de sus experiencias como lector, escritor y amante de la ciencia ficción a lo largo de toda su vida. Asimismo, en sus magistrales relatos de ficción, asistimos a la evolución de su voz imaginativa a través de los años. El resultado es la mirada única de una de las mentes más visionarias de nuestro tiempo.

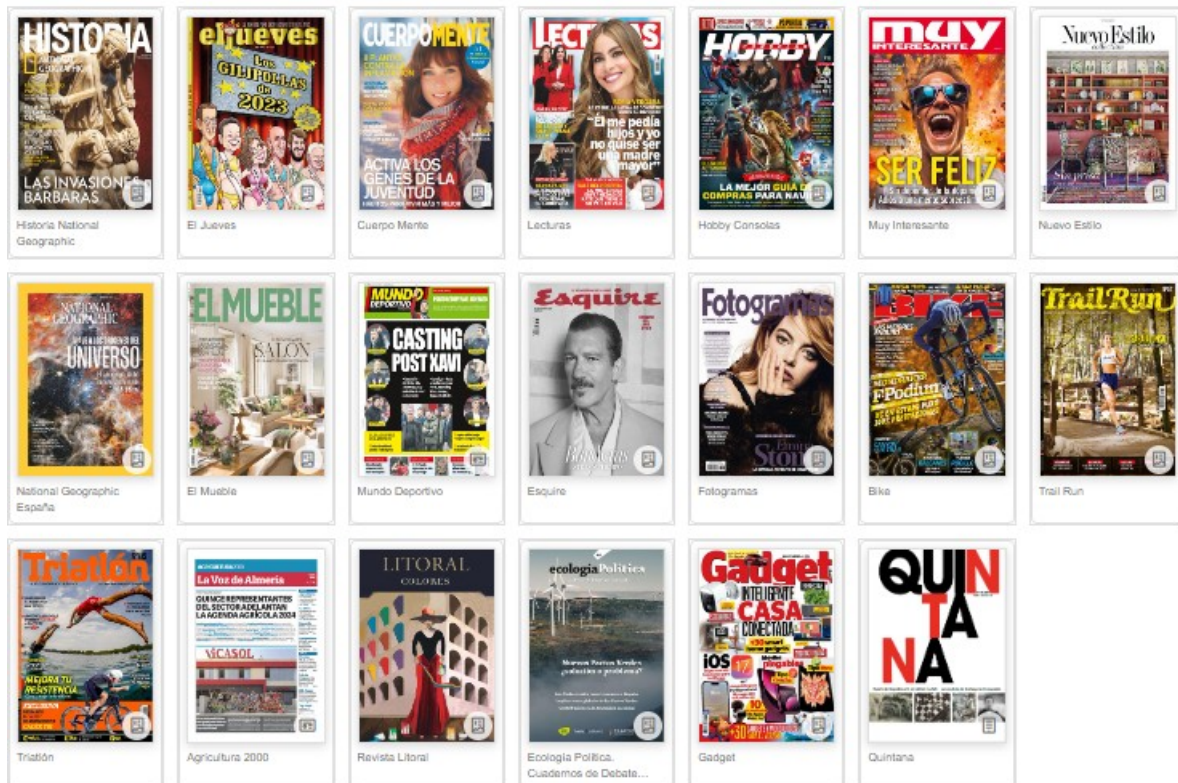
[Accede premendo aquí](#)

Prensa e revistas

Prensa



Revistas



Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación EbiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

EBIBLIODACORUNA

Préstamo de
libros dixitais

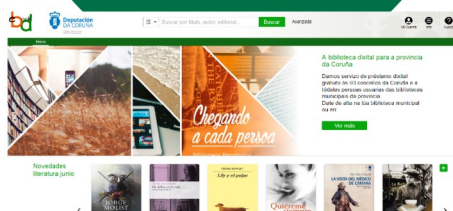
ás persoas
usuarias das
bibliotecas
municipais
da provincia
da Coruña

no móbil ou tableta:
Odilo App



na Internet:
eBiblioDacoruna

a biblioteca
aberta para ti as
24 horas do día
os 365 días do
ano



date de alta na web
www.dacoruna.gal/biblioteca