

# Boletín de novedades

## Marzo 2024

Le en dixital

# EBIBLIODACORUNA

Plataforma gratuita  
de préstamo de contidos dixitais  
da Biblioteca Provincial da Deputación da Coruña

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA



Riego de Agua, 37  
15001 A Coruña  
Teléfono 981 080 176  
[biblioteca.info@dacoruna.gal](mailto:biblioteca.info@dacoruna.gal)



Esta guía pretende difundir a colección e as incorporacións de recursos dixitais á EbiblioDaCoruna durante o último mes.

Accede ao catálogo da Biblioteca en:

Visítanos en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



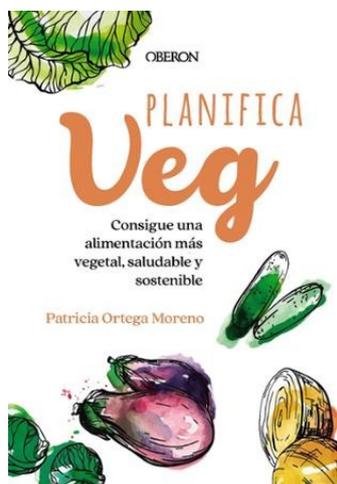
## ÍNDICE

<b>LIBROS DIXITAIS.....</b>	<b>3</b>
MEDICINA, SAÚDE E DESENVOLVEMENTO PERSOAL.....	3
<i>Vida saudable, Dietética e Nutrición.....</i>	3
<i>Familia e sexualidade.....</i>	3
CIENCIAS SOCIAIS.....	4
Dereito e Política.....	4
Socioloxía.....	4
HUMANIDADES.....	5
Historia.....	5
Filosofía.....	6
Biografías.....	6
Lingua e Literatura.....	7
OCIO E TEMPO LIBRE.....	8
Viaxes.....	8
Gastronomía.....	9
ARTES.....	9
Artes escénicas.....	9
LITERATURA.....	10
Novelas.....	10
Relatos.....	28
Banda deseñada.....	28
LITERATURA NOUTROS IDIOMAS.....	29
En inglés.....	29
INFANTIL E XUENIL.....	30
Literatura infantil.....	30
Literatura xuvenil.....	32
AUDIOLIBROS.....	33

## LIBROS DIXITAIS

### Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal

#### Vida saudable, Dietética e Nutrición



**Ortega Moreno, Patricia**

*Planifica-Veg. Consigue una alimentación más vegetal, saludable y sostenible*

152 p.

**Resumo:** Planifica-Veg es la guía práctica sobre alimentación y nutrición que me hubiera encantado tener en el momento en el que decidí cambiar mi forma de comer. Gracias a todas las personas a las que he podido ayudar en la consulta he sabido detectar las necesidades y dudas más frecuentes con respecto a la seguridad y salubridad de tener una alimentación más vegetal y sostenible. Así que ahora vas a poder encontrar todas las herramientas que necesitas para llevarlo a cabo de forma sencilla y saludable.

**Accede premendo aquí**

#### Familia e sexualidade



**Esteban, Carmen**

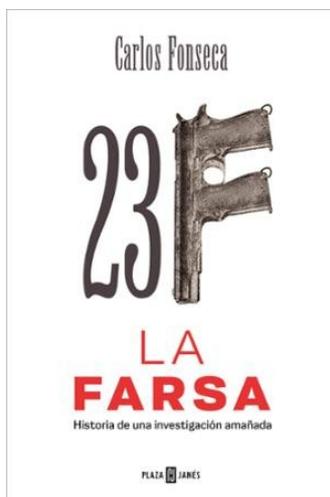
*Con sentimiento. El cuerpo solo se toca con permiso*  
32 p.

**Resumo:** En este libro encontrarás...- Una historia entrañable con la que ayudar a tu peque a detectar y comunicar mejores sentimientos.- Una guía para familias con información muy completa y relevante para prevenir y gestionar situaciones de abuso sexual infantil.- Un juego de habilidades sociales descargable para trabajar la prevención del abuso sexual infantil.

**Accede premendo aquí**

## Ciencias Sociais

### Dereito e Política



**Fonseca, Carlos**

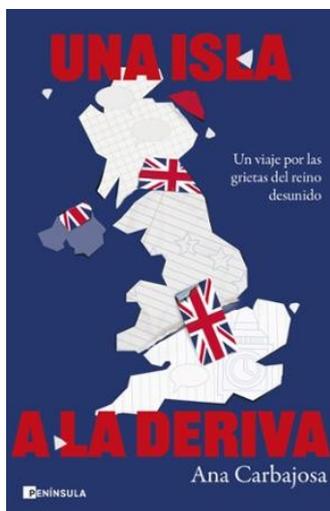
*23-F: la farsa. Historia de una investigación amañada*

400 p.

**Resumo:** Este no es un libro más sobre el 23-F, sino la autopsia de una investigación policial y judicial predeterminada que ignoró pistas, descartó indicios y ocultó pruebas para no ahondar en todas las complicidades de la asonada y condenar al menor número posible de implicados. Tras cuatro años de investigación con fuentes inéditas de incuestionable valor, como el sumario instruido por el Consejo Supremo de Justicia Militar y la revisión de su sentencia por el Tribunal Supremo, el archivo personal del ministro de Defensa Alberto Oliart o las actas de la Ejecutiva Federal del PSOE de la época, Carlos Fonseca ofrece nuevas revelaciones sobre un acontecimiento fundamental de nuestra historia reciente que, pese al tiempo transcurrido, sigue sometido al secreto.

**Accede premendo aquí**

### Socioloxía



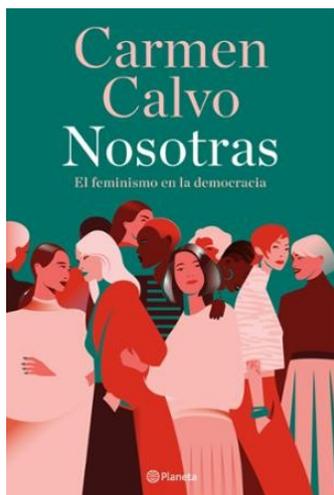
**Carbajosa, Ana**

*Una isla a la deriva: un viaje por las grietas del reino desunido*

304 p.

**Resumo:** Ana Carbajosa recorre Reino Unido para entender su idiosincrasia y el momento de crisis institucional que padece. ¿Cómo Reino Unido se ha aislado, fragmentado y empobrecido? ¿De dónde surgen personajes como Boris Johnson o Liz Truss? ¿A qué se debe el desinterés por la política en un lugar conocido por la movilización obrera y los valores democráticos? Una isla a la deriva nos enseña que la mayor distancia entre lugares como Eton, Blackpool o Belfast no es solo geográfica sino, sobre todo, de clase. De Westminster a Oxford, pasando por pubs escoceses y la campaña inglesa, descubriremos un entramado de historias vitales que conforman «el latido de un reino que amenaza desunión».

**Accede premendo aquí**



**Calvo, Carmen**

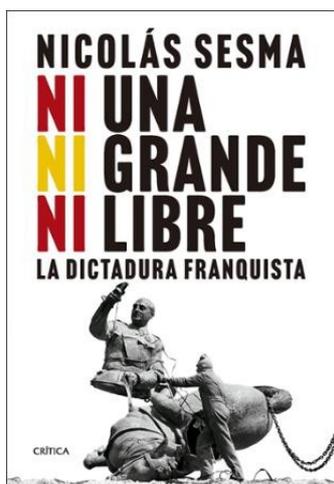
*Nosotras: el feminismo en la democracia*  
224 p.

**Resumo:** Una crónica feminista del siglo XXI en clave de retrato político de España. Para Carmen Calvo, una de las voces feministas más reconocidas de España, la agenda del debate público todavía no termina de entender la gravedad de los temas que afectan a las mujeres. Hacer una política feminista real implica desmontar y reconstruir la estructura de la vida humana, y, por eso, tanto desde una perspectiva socialista como democrática, es la cuestión fundamental de nuestros tiempos. *Nosotras* tiene la vocación de explicar, con una visión de conjunto, cuáles son los grandes problemas de la desigualdad de las mujeres y las grandes soluciones que aporta el feminismo.

**Accede premendo aquí**

## Humanidades

### Historia



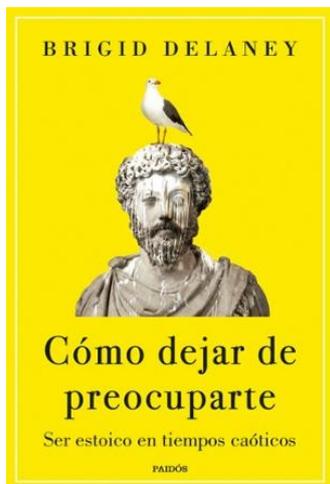
**Sesma, Nicolás**

*Ni una, ni grande, ni libre La dictadura franquista*  
760 p.

**Resumo:** La historia de la dictadura franquista escrita por y para una nueva generación. Nada ha marcado tanto nuestra historia reciente como la dictadura franquista. Ni sigue tan presente en la España actual. Ni una, ni grande, ni libre nos ofrece el primer relato completo y actualizado de la misma, pensado tanto para quienes vivieron aquellos años como para quienes quieran redescubrir y entender aquel episodio decisivo. Nos encontramos ante una historia de la dictadura cuyo protagonismo ya no recae exclusivamente en el general Francisco Franco, sino en el conjunto de los españoles y que, ante todo, pone definitivamente en cuestión el mito de una España singularmente diferente.

**Accede premendo aquí**

## Filosofía

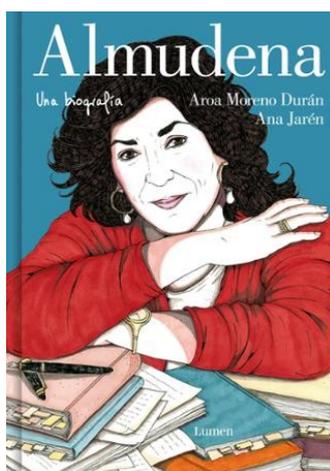
**Delaney, Brigid***Cómo dejar de preocuparte: ser estoico en tiempos caóticos*

320 p.

**Resumo:** Descubre el estoicismo y recupera la tranquilidad con *Cómo dejar de preocuparte*, un viaje al pasado en el que aprenderemos de los grandes filósofos estoicos cómo aplicar sus enseñanzas a la vida actual. Un libro oportuno, lleno de perspicacia y humor, que nos brinda las razones para dejar de preocuparnos. Todos buscamos respuestas a las grandes preguntas: ¿Cómo ser buena persona? ¿Cómo encontrar la calma? ¿Cómo vencer el FOMO? ¿Cómo descubrir lo que realmente importa?

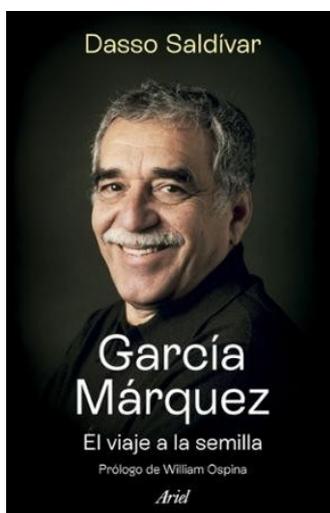
**Accede premendo aquí**

## Biografías

**Jarén, Ana***Almudena. Una biografía*

168 p.

**Resumo:** La primera biografía ilustrada de Almudena Grandes: un hermoso homenaje de Aroa Moreno Durán y Ana Jarén a una de las autoras más queridas de la literatura española

**Accede premendo aquí****Saldívar, Dasso***García Márquez. El viaje a la semilla*

644 p.

**Resumo:** Esta célebre biografía de Gabriel García Márquez fue posible gracias a veinte años de trabajo, en los que Dasso Saldívar estuvo investigando, viajando a los lugares esenciales, realizando centenares de entrevistas e indagando en archivos de varios países para obtener respuesta a su obsesión: ¿Quién era el hombre que escribió *Cien años de soledad*? ¿Cuál es la realidad histórica, cultural, familiar y personal que subyace en esta prodigiosa novela?

**Accede premendo aquí**

**JAVIER ZAMORA**  
*Solito*



**Zamora, Javier**  
*Solito: Una memoria*  
464 p.

**Resumo:** Con tan solo nueve años, Javier Zamora emprendió un viaje de cinco mil kilómetros de El Salvador a Estados Unidos para reencontrarse con sus padres, dejando atrás todo lo que le era familiar. En compañía de un grupo de desconocidos guiados por un coyote, el recorrido que iba a durar dos semanas se convirtió en una imposible odisea de casi dos meses, cambiándole la vida para siempre. *Solito* es el relato de esa experiencia, el testimonio inolvidable de un largo y angustioso periplo, pero también un libro lleno de amor, bondad y agradecimiento. Es la historia de Javier, pero también la historia de millones que no tuvieron otra opción que abandonar su hogar.

**Accede premendo aquí**

## Lingua e Literatura

LA OBRA LITERARIA DE  
**JAVIER  
MARÍAS**  
— (1971-2001) —

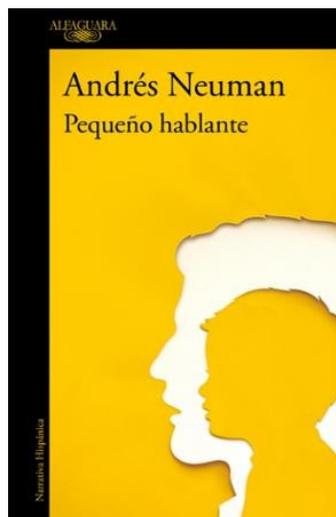


SANDRA NAVARRO GIL  
UNIVERSO  
LETRAS

**Navarro Gil, Sandra**  
*La obra literaria de Javier Marías (1971-2001)*  
162 p.

**Resumo:** Un estudio imprescindible sobre el genial autor. Este estudio contextualiza y analiza la producción literaria de Javier Marías desde sus inicios hasta 2001. Una revisión de la generación del 68, el acercamiento a la figura de Juan Benet y un repaso a sus artículos periodísticos serán necesarios para profundizar en su poética. Tras unas primeras obras en las que destacan los referentes culturales y el experimentalismo, siempre desde la experiencia del lenguaje, asistiremos a una interesante evolución en su narrativa marcada por una evidente intertextualidad interna. La muerte, el paso del tiempo y sus efectos, el poder de las palabras, el limitado conocimiento del hombre ante lo que lo rodea o las ambiguas relaciones entre realidad y ficción serán asuntos a los que el escritor volverá una y otra vez en su incansable búsqueda de significados.

**Accede premendo aquí**



**Neuman, Andrés**  
*Pequeño hablante*  
144 p.

**Resumo:** Las emociones de un padre ante la iniciación verbal de su hijo impulsan este libro repleto de hallazgos. Sus páginas exploran el enigma de los aprendizajes esenciales que jamás recordaremos: empezar a caminar, hablar, formar la identidad y organizar nuestra memoria. Construyendo un luminoso relato lírico, su voz rinde tributo a la primera infancia y a la lengua misma, fruto de un raro equilibrio entre enamoramiento y reflexión. Pequeño hablante pertenece a un género de literatura amorosa poco frecuente: la que un padre asombrado escribe para su hijo. Profundizando en el camino abierto por Umbilical, Neuman recrea con delicado humor los vértigos del tiempo, los vínculos entre generaciones o los conflictos íntimos, dialogando con las actuales transformaciones en los roles familiares y en nuestra sensibilidad cotidiana.

**Accede premendo aquí**

## Ocio e tempo libre

### Viaxes

François-Henri  
Désérable  
El deterioro de un mundo  
*Una travesía por Irán*



**Désérable, François-Henri**  
*El deterioro de un mundo. Una travesía por Irán*  
192 p.

**Resumo:** Finales de 2022. En plena represión de las manifestaciones que siguen a la muerte de Mahsa Amini, François-Henri Désérable pasa cuarenta días en Irán, que cruza de un extremo al otro, desde Teherán hasta los confines de Baluchistán. Detenido por los Guardianes de la Revolución y obligado a abandonar el país, Désérable regresa a Francia con este libro de viajes en el que narra el deterioro de un mundo: el de una República Islámica acorralada que reprime con sangre las aspiraciones del pueblo.

**Accede premendo aquí**

## Gastronomía



### Drago, Maurizio

#### *Cuentos sobre la cocina italiana*

**Resumo:** "La cocina italiana es rica, variada y llena de originales inventos, que las "divisiones" históricas y las particularidades territoriales han ido alimentando a lo largo del tiempo, delineando diferentes escenarios (de hábitos, pasiones, adaptaciones y condiciones particulares) de un lugar a otro, pero siempre con lo mismo objetivo: dar mayor satisfacción al paladar, combinando lo que la tierra puede ofrecer con lo que el arte culinario puede elaborar. Hoy en día, se denomina "cocina típica regional", con el agregado de algunas especificaciones, como "pobre".

**Accede premendo aquí**

## Artes

### Artes escénicas

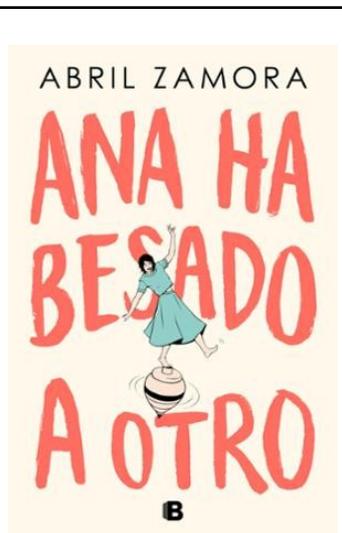


### Tornatore, Giuseppe

#### *50 películas con las que hacerse mayor* 224 p.

**Resumo:** Un libro que hará que los jóvenes descubran y se enamoren de toda la maravilla del cine, de la mano de uno de los más grandes maestros de la cinematografía. «Si todavía existiera un yo de doce años y si tuviese a alguien que me diera una lista de 50 películas para ver, me parecería el mejor regalo del mundo.» (Giuseppe Tornatore) ¿Cuáles son las películas que hay que ver para hacerse mayor? ¿Las que conmueven, las que hacen reír, pensar y aquellas que todo niño o joven debería ver para aprenderlo todo sobre el cine y, por qué no, sobre la vida?

**Accede premendo aquí**

**Literatura****Novelas****Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá****Zamora, Abril***Ana ha besado a otro*

240 p.

**Resumo:** El amor... Suena interesante, pero ¿de qué va? Ana Luisa Borés (sí, ella también odia su nombre) tiene treinta y cuatro años y se siente un poco atascada en su vida. Trabaja como camarera en Malasaña, vive con Guille, con el que lleva siete años, y...Venga, al grano, ¿qué va a pasar? Pues que Ana se besa con un tío en una fiesta y ahí se lía todo. Vaya..., ¿y ese es el detonante? Pues parece una tontería. Sí, el detonante es algo tan simple como un beso.

**Accede premendo aquí****Bonelli, Florencia***Bodas de odio*

336 p.

**Resumo:** Una historia en la que la pasión convive con las intrigas políticas y el peligro. Corre 1847 y, desde Buenos Aires, don Juan Manuel de Rosas dirige a la Confederación Argentina con mano de hierro, mientras intenta sofocar los conflictos que se suceden sin cesar. Fiona Malone, ajena a la agitación reinante, disfruta a pleno de su belleza y de su juventud. Romántica e idealista, fantasea con encontrar el verdadero amor, un sentimiento poderoso que logre conmoverla tanto como le ocurre a Camila O'Gorman, su mejor amiga. Pero sus expectativas se hacen trizas cuando su padre concerta su matrimonio con don Juan Cruz de Silva, atractivo y enigmático integrante del círculo de Rosas, al que Fiona detesta desde el momento mismo en que lo conoce. Sin haberlo imaginado nunca, la joven se verá atrapada en la maraña de odios, sospechas y traiciones que rodea a su odiado prometido.

**Accede premendo aquí**



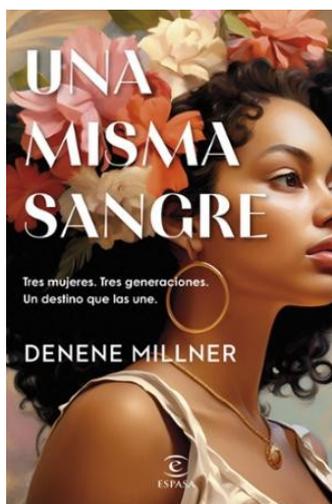
**Laguzzi, Mariela**

*Escritos de una noche sin luna*

120 p.

**Resumo:** Mucho se habla de encontrar el amor en otras personas. ¿Pero qué pasa cuando no somos capaces de amarnos a nosotros mismos? En su primer libro, Mariela Laguzzi Cuenta la larga historia de amor y desamor que vivió. Durante años, para comprender que antes de ser amada por otras personas, debía encontrar ese amor que tanto anhelaba dentro suyo.

**Accede premendo aquí**



**Millner, Denene**

*Una misma sangre*

592 p.

**Resumo:** Grace es apenas una adolescente cuando pierde a su madre y a su abuela en su Virginia natal y debe mudarse a Brooklyn con su tía, una mujer ambiciosa que ve en la joven una amenaza al estatus social que tanto ha luchado por conseguir. Sintiéndose una extraña entre la incipiente clase alta neoyorkina, el único refugio de Grace será Dale. Hasta que descubra que está embarazada y todo a su alrededor se derrumbe.

**Accede premendo aquí**



**Safier, David**

*Mientras estemos vivos*

424 p.

**Resumo:** Nada hacía prever que un judío vienés, cuya familia pereció en el Holocausto, y una joven viuda de Bremen se encontrarían alguna vez, y mucho menos que se enamorarían y se atreverían a vivir juntos contra viento y marea. Cuando se conocen, Waltraut es ya viuda y Joschi tiene veinte años más que ella: a priori la situación no puede resultar más complicada, de modo que ella inicialmente lo rechaza. Pero él, acostumbrado a las circunstancias más adversas, se presenta en su puerta con una máquina de escribir bajo el brazo y el propósito de conquistarla.

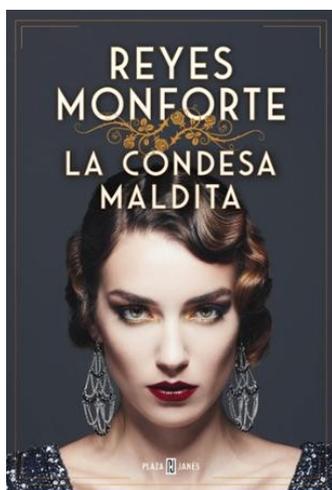
**Accede premendo aquí**



**Preciado, Nativel**  
*Palabras para Olivia*  
368 p.

**Resumo:** Dos amores y una traición. Una novela que es un auténtico juego de muñecas rusas donde al final no todo es lo que parece. ¿Qué puede llevar a una autora de éxito a contratar a un novelista fracasado para que le escriba su última obra?

**Accede premendo aquí**

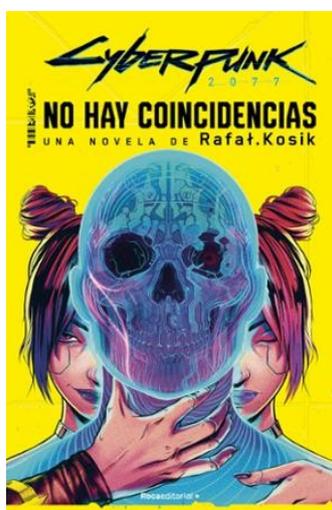


**Hernández, Joaquín**  
*Los secretos del olvido*  
424 p.

**Resumo:** Una entrañable y conmovedora ópera prima sobre la familia, los cuidados y el amor. Una oda a la música y los libros como puente intergeneracional. ¿Conocemos de verdad quiénes fueron nuestros padres y abuelos? ¿Pueden los secretos familiares cambiar el rumbo de nuestra vida?

**Accede premendo aquí**

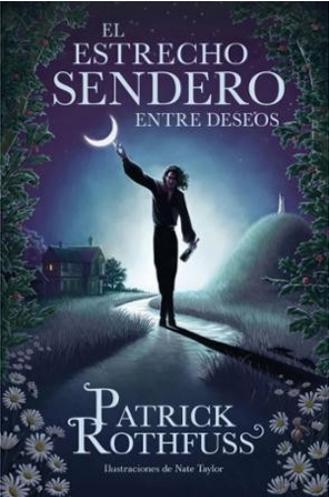
## Novelas fantásticas e de ciencia ficción

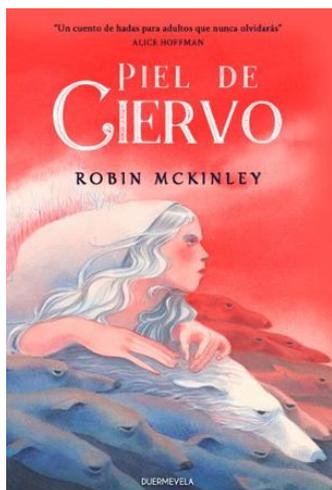


**Kosik, Rafal**  
*Cyberpunk 2077: No hay coincidencias*  
43 p.

**Resumo:** Una novela electrizante ambientada en el mundo de Cyberpunk 2077, uno de los videojuegos más vendidos en los últimos años. En la resplandeciente Night City, un heterogéneo grupo de extraños acaba de perpetrar un atraco: han asaltado un convoy que transportaba un misterioso contenedor perteneciente a Militech. Lo único que el grupo tiene en común es que cada uno de sus miembros accedió a participar en el crimen bajo chantaje, y ninguno sabe hasta dónde llega el alcance de su misterioso empleador, o el propósito del artefacto que robaron.

**Accede premendo aquí**

	<p><b>Barquinero, Sara</b> <i>Los Escorpiones</i> 800 p.</p> <p><b>Resumo:</b> Los protagonistas, Sara y Thomas, se ven envueltos en el entramado de una teoría de la conspiración dirigida por los poderes políticos y económicos, que pretenden controlar a los individuos a través de la hipnosis y los mensajes subliminales en libros, videojuegos y música para inducirlos al suicidio. Ambos llevan a cuestas desequilibrios emocionales y, mientras se teje entre ellos una relación inclasificable y poderosa, deciden investigar sobre esta secta cuyo nombre es el de una de las pocas especies animales que prefiere matarse antes que seguir soportando el dolor.</p> <p><b>Accede premendo aquí</b></p>
	<p><b>Fresán, Rodrigo</b> <i>El estilo de los elementos</i> 720 p.</p> <p><b>Resumo:</b> «Novela de época, novela de amor, novela de iniciación, novela psicoanalítica, novela política, novela sobre hijos y sobre padres, novela acerca de cómo se construye un lector y no se construye un escritor, novela tristísima que da felicidad, novela feliz queda tristeza. Diría gracias, pero es una palabra chica. Igual la digo: gracias por haberla escrito. La voy a llevar en el cuerpo mucho tiempo».</p> <p><b>Accede premendo aquí</b></p>
	<p><b>Rothfuss, Patrick</b> <i>El estrecho sendero entre deseos</i> 240 p.</p> <p><b>Resumo:</b> Si hay algo que Bast sabe hacer es negociar. Verlo hacer un trato es ver trabajar a un artista..., pero incluso el pincel de un maestro puede errar. Sin embargo, cuando recibe un regalo y lo acepta sin ofrecer nada a cambio, su mundo se tambalea. Pues, aunque sabe regatear, no sabe deberle nada a nadie. Desde el amanecer a la medianoche, durante el transcurso de un día, seguiremos al fata más encantador de la Crónica del Asesino de Reyes mientras baila con el peligro una y otra vez con asombrosa gracilidad.</p> <p><b>Accede premendo aquí</b></p>



**McKinley, Robin**

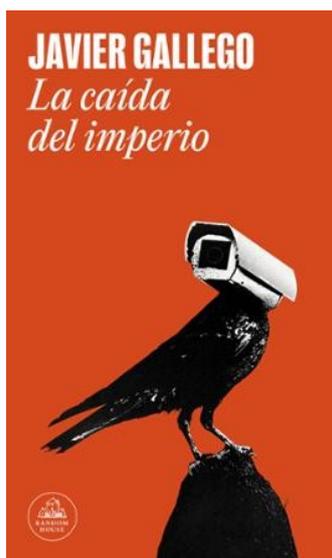
*Piel de Ciervo*

430 p.

**Resumo:** Un cuento de hadas en el que la magia, la maravilla y las pesadillas conviven. En un reino mágico repleto de leyendas, la princesa Lissla Lissar no encuentra su lugar. La belleza y admiración que sus padres evocan a su paso no alcanza a tocarla y su vida es triste y solitaria. A medida que la pequeña Lissar se hace mayor, la ilusión de perfección empieza a resquebrajarse en el reino y el sueño se transforma en pesadilla. Acompañada de Ceniza, su perra fiel, huirá a las montañas buscando refugio tras un terrible suceso, y juntas labrarán un destino muy diferente al que todos en el reino habían imaginado para ella.

**Accede premendo aquí**

### Novelas sociais



**Gallego, Javier**

*La caída del imperio*

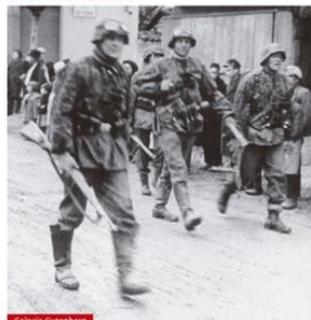
416 p.

**Resumo:** Santiago Alba Rico Darío sigue a Amalia y sus amigos de bar en bar. Son un grupo de jóvenes hastiados en una huida hacia delante, en una noche sin fin. Una generación sin futuro con miedo a crecer. Quieren arder y quemar la ciudad. Escapar de una realidad cada vez más precaria y hostil. Vivir a contracorriente. No dejarse atrapar. Falta uno de ellos: Juan. El Cuervo. Ahora vuela solo. Se oculta. Todos ocultan algo, mienten o se mienten, porque les cuesta asumir que se hacen mayores y no son quienes soñaban ser. Durante 72 horas vertiginosas, mientras el mundo se desmorona a su alrededor, tratarán de encontrar una respuesta a su desencanto en la evasión y la rebeldía, la amistad y el amor.

**Accede premendo aquí**



Theodor Kallifatides  
**Campesinos y señores**  
Traducción del sueco de Carmen Montes Cano  
y Eva Gamundi Alcáide

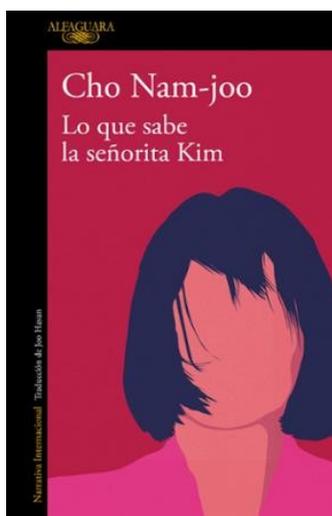


Calata Gutenberg

**Kallifatides, Theodor**  
*Campesinos y señores*  
224 p.

**Resumo:** En *Campesinos y señores*, todo empieza en un pequeño pueblo al sur del Peloponeso, Yalós. Primero llegan las tropas de Mussolini, reemplazadas pronto por el ejército nazi, mucho más brutal y cruel. Pero las invasiones apenas aparecen como una tormenta lejana. La mirada del novelista, tierna, compasiva y llena de humor, se centra en los habitantes de Yalós, que intentan sobrevivir, entre el miedo, el hambre, la aceptación y la resistencia: el cura heterodoxo, el alcalde colaboracionista, el panadero, los campesinos, el maestro socialista, el tonto del pueblo y sobre todo las madres y las abuelas, verdaderas protagonistas de los libros de Kallifatides.

**Accede premendo aquí**



ALFAGUARA  
Cho Nam-joo  
**Lo que sabe  
la señorita Kim**

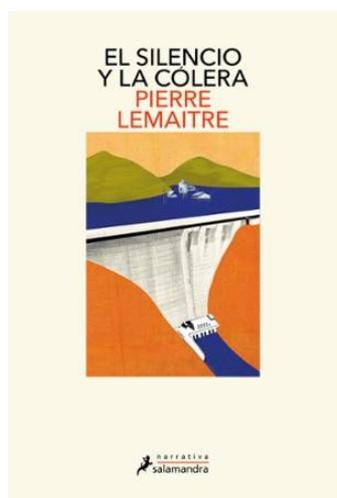
Narrativa Internacional Traducción de Joo Han

**Cho, Nam-joo**  
*Lo que sabe la señorita Kim*  
232 p.

**Resumo:** *Lo que sabe la señorita Kim* esboza un fresco feminista de Corea del Sur a través de la prosa magistral y afilada de Cho Nam-joo, a quien la crítica considera ya un referente de la lucha de las mujeres y la voz más importante que ha surgido en Asia en los últimos años.

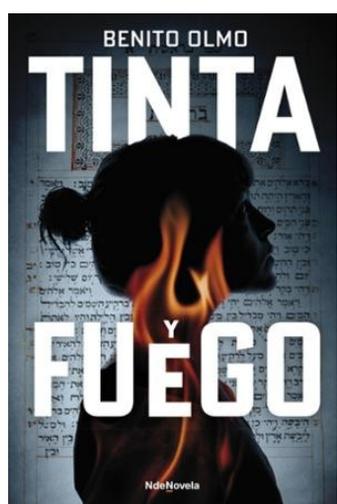
**Accede premendo aquí**

## Novelas de aventuras

**Lemaître, Pierre***El silencio y la cólera (Los años gloriosos 2)*

576 p.

**Resumo:** Tras mudarse a la capital francesa desde Beirut, los hermanos Pelletier se enfrentan a los retos que les plantea su ciudad de adopción. Cuando Hélène llega a Chevigny, un pueblo de la Francia profunda, para realizar un reportaje por encargo del Journal duSoir, es testigo de los dramas humanos de quienes se verán expulsados para siempre de sus hogares y, en ese contexto, su vida dará un vuelco inesperado. Entretanto, su hermano François, un resuelto periodista del mismo diario parisino, debe descubrir quién es realmente Nine, mientras Jean, el inepto hermano mayor, atormentado por su diabólica esposa, Geneviève, se enfrenta a sus violentas pulsiones y, una vez más, intenta huir de la justicia.

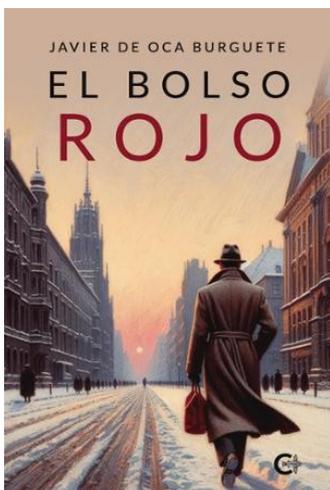
**Accede premendo aquí****Olmo, Benito***Tinta y fuego*

480 p.

**Resumo:** ¿Su pasión le ayudará a encontrar la biblioteca perdida o le hará dar un paso en falso? Su reputación está en juego y su vida también. Greta es una reputada buscadora de libros raros y valiosos, aunque su popularidad ha caído en picado debido a la desaparición de una primera edición de Borges que debía tasar. Ahogada por las deudas y la desconfianza de sus allegados, acepta un encargo insólito: encontrar la biblioteca de la familia Fritz-Briones, perdida durante la Segunda Guerra Mundial. La investigación la conducirá hasta Berlín, donde constatará que los nazis llevaron a cabo el mayor robo de libros de la historia, pero también algo más: alguien está asesinando a bibliófilos, libreros y coleccionistas de todo el mundo para tratar de reconstruir la mítica Biblioteca de la Comunidad Judía de Roma, que fue saqueada y escondida por el Tercer Reich.

**Accede premendo aquí**

## Novelas bélicas, históricas ou políticas



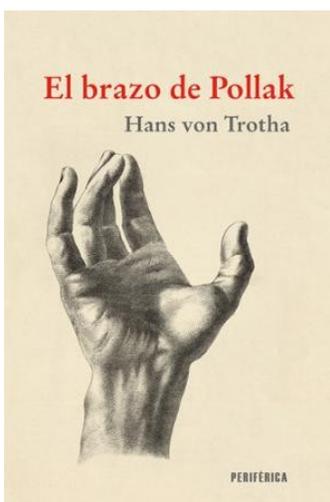
**Oca Burguete, Javier de**

*El bolso rojo*

160 p.

**Resumo:** Berlín, 1941. Stephan Meyer es un joven cirujano que trabaja en el prestigioso Hospital La Charité. Ingrid, su pareja, pese a su avanzado estado de gestación, sigue trabajando en la antigua librería Goldblum, regentada por su tío de origen hebreo. Ingrid y Stephan están unidos por un fuerte amor y comparten la ilusión por esa criatura que está a punto de nacer. Juntos celebran en una noche romántica el cumpleaños de ella. Stephan le regala un bolso rojo. La felicidad de ambos se ve truncada una mañana en la que la policía irrumpe en la librería y, bajo la acusación de ser judíos, se llevan detenidos a Ingrid y a todos sus compañeros.

**Accede premendo aquí**



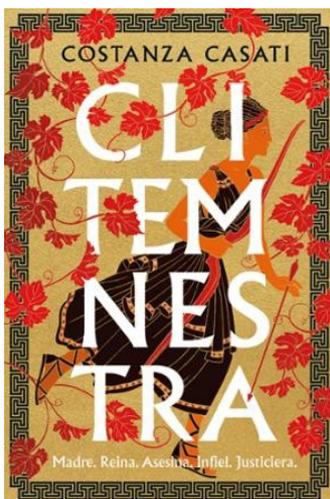
**Trotha, Hans von**

*El brazo de Pollak*

168 p.

**Resumo:** Hans von Trotha entreteje con audacia los destinos del erudito judío y del sumo sacerdote troyano Laocoonte, que recibió el castigo de los dioses por comprender el peligro que ocultaba el regalo del famoso caballo. El brazo de Pollak es una novela sobresaliente que nos muestra los oscuros intersticios entre la civilización y la barbarie gracias a un personaje real, Ludwig Pollak, que dedicó su vida al arte, a un ideal de belleza eterna y que decidió no rendirse a los horrores de la sinrazón humana.

**Accede premendo aquí**



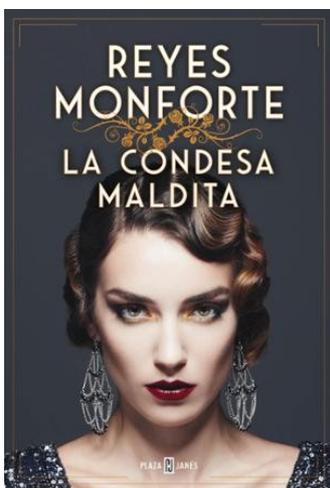
**Casati, Costanza**

*Clitemnestra Madre. Reina. Asesina. Infiel. Justiciera*

480 p.

**Resumo:** Clitemnestra, hermana de Helena de Troya, vio morir a los suyos a manos de Agamenón y urdió su venganza a fuego lento. Una trama apasionante de poder, profecías, familia, odio y amor. Clitemnestra es una princesa de Esparta, es fuerte, apasionada y con carácter. Su matrimonio con el rey Tántalo, de quien admira su inteligencia y curiosidad, pronto es bendecido con un hijo. Viven en paz hasta que Agamenón, el hermano del rey Menelao y esposo de su hermana Helena, se encapricha de Clitemnestra y decide asesinar al rey Tándalo y al bebé para poder casarse con ella. Rota por el dolor, durante años Clitemnestra soñará con la venganza, un sentimiento que crecerá alimentado por el horror y la impotencia cuando Agamenón, tras consultar al oráculo de Delfos, ofrezca a los dioses en sacrificio a su hija Ifigenia. Hasta la llegada de Egisto, nacido del incesto y de la violencia, que se convertirá en el amante de Clitemnestra y juntos pondrán fin a la vida de Agamenón.

**Accede premendo aquí**



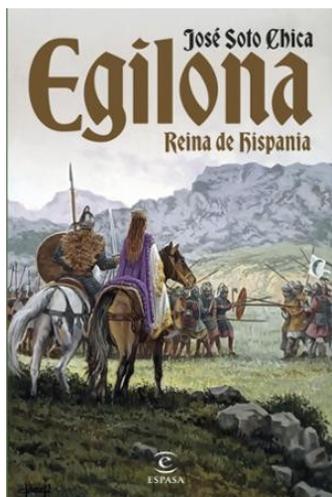
**Monforte, Reyes**

*La condesa maldita*

840 p.

**Resumo:** Septiembre, 1907. Movido por los celos, el joven traductor ruso Nikolái Naumov dispara contra el conde Kamarowski en su palacio de Venecia al saber que contraerá matrimonio con la mujer que ama en secreto. Cuando el conde muere, la investigación policial apunta a su prometida, la condesa Tarnowska, como instigadora del crimen pasional junto con otro de sus amantes, el abogado Donato Prilukov. Tres años después comienza el juicio más escandaloso de la época, un proceso que sacudió los cimientos de la sociedad, revolucionó la prensa y cambió el sistema legal judicial admitiendo el psicoanálisis freudiano.

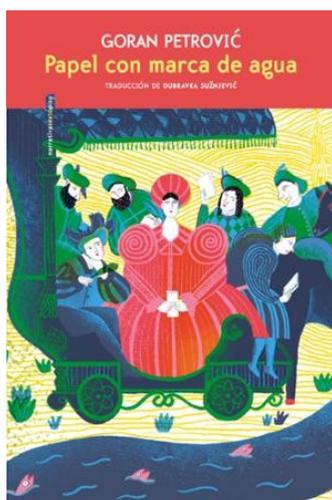
**Accede premendo aquí**



**Soto Chica, José**  
*Egilona, reina de Hispania*  
520 p.

**Resumo:** Egilona, la última reina de Hispania, una mujer poderosa entre dos culturas, entre dos épocas, la goda y la árabe, nos fascina en esta memorable novela histórica. Don Rodrigo, duque de la Bética, vuelve a sus tierras tras verse obligado a rendir pleitesía al nuevo rey de Hispania, Witiza, el asesino de su hermano Favila. Ahora lo inteligente es bajar la cabeza; ya habrá tiempo para una venganza. Cerca de Córdoba, se detiene a descansar en una casa noble y allí ve por primera vez a Egilona, una muchacha de quince años, de melena rojiza, piel blanca y ojos ambarinos, que esa misma noche se convertirá en su mujer. Nueve años más tarde, en 711, cerca de Tarifa, las huestes del ya rey Rodrigo se aprestan a impedir la entrada en Hispania del nuevo conquistador del mundo: el imperio Omeya.

**Accede premendo aquí**



**Petrović, Goran**  
*Papel con marca de agua*  
136 p.

**Resumo:** En *Papel con marca de agua*, Goran Petrović construye una historia memorable y llena de humor, una novela tan disparatada como inteligente, poblada por poetas beodos, soldados primerizos y catadores de papel ciegos, y ambientada en un Nápoles medieval en el que aparecen cerros de la nada y los curas, los santos y hasta los ángeles se esconden en las iglesias. Construida como una crónica cuyo compromiso con la realidad está supeditado a su pasión por lo maravilloso, esta historia supone una reflexión atinada sobre la vida y la literatura.

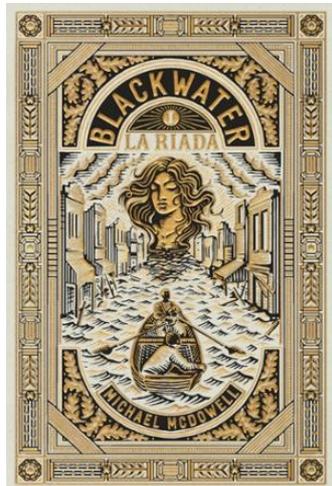
**Accede premendo aquí**

## Novelas policíacas e de intriga e misterio

**Pérez Gellida, César***Bajo tierra seca (Premio Nadal 2024)*

504 p.

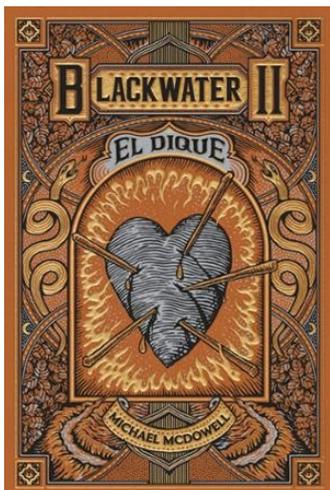
**Resumo:** Extremadura, principios del siglo xx. Antonia Monterroso, más conocida como la Viuda, es la propietaria de una de las mayores haciendas de la región; intenta mantenerla a flote en un momento en el que la hambruna que afecta las zonas rurales no parece terminar jamás. Pero un incendio destruye todo lo que con tanto empeño ha logrado construir y, tras él, ella desaparece sin dejar rastro. El teniente Martín Gallardo se desplaza hasta el lugar junto con el sargento Pacheco para investigar lo sucedido. Cinco días atrás, la mujer interpuso una denuncia contra Jacinto Padilla, capataz de su finca y antiguo amante, a quien han detenido en la estación de Zafra con una bolsa llena de dinero y joyas. Él asegura que provocó el incendio por orden de Antonia y que la bolsa se la entregó ella porque iban a empezar una nueva vida lejos de allí. Durante el interrogatorio, Padilla confiesa una serie de hechos macabros que provocan un giro radical en una investigación que acabará tiñéndose de sangre.

**Accede premendo aquí****McDowell, Michael***Blackwater I. La riada*

272 p.

**Resumo:** Las gélidas y oscuras aguas del río Blackwater inundan Perdido, un pequeño pueblo al sur de Alabama. Allí, los Caskey, un gran clan de ricos terratenientes, intentan hacer frente a los daños causados por la riada. Liderados por Mary-Love, la incontestable matriarca, y Óscar, su obediente hijo, los Caskey trabajan por recomponerse y salvaguardar su fortuna. Pero no cuentan con la aparición de la misteriosa Elinor Dammert. Una joven hermosa pero parca en palabras con un único objetivo: acercarse a los Caskey cueste lo que cueste.

**Accede premendo aquí**



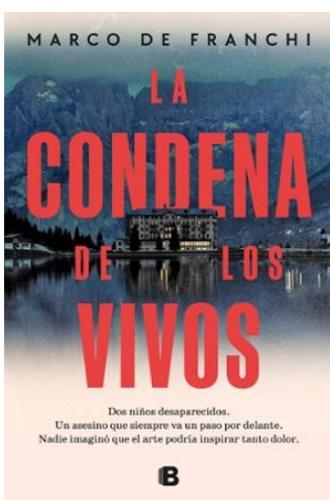
**McDowell, Michael**

*Blackwater II. El dique*

272 p.

**Resumo:** Descubre el segundo volumen de la saga Blackwater. Una saga matriarcal. Mujeres poderosas que luchan por el dominio durante generaciones. Una atmósfera única para una lectura adictiva. Un retrato realista con toques sobrenaturales. Escritura magistral y visual en un ambicioso proyecto entre el pulp y HBO.

**Accede premendo aquí**



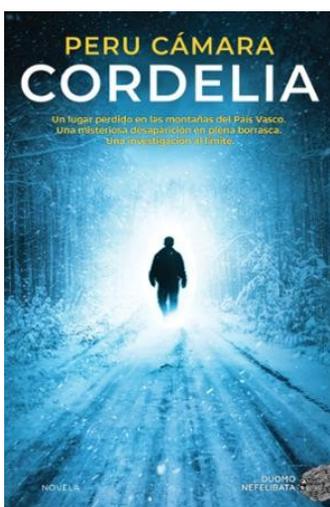
**De Franchi, Marco**

*La condena de los vivos*

592 p.

**Resumo:** El thriller italiano ya tiene su James Ellroy: Marco De Franchi. La condena de los vivos es un thriller muy negro, tanto que el mal no solo se lee, se respira.

**Accede premendo aquí**



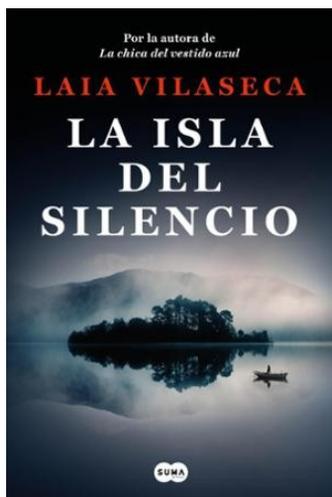
**Cámara, Peru**

*Cordelia*

480 p.

**Resumo:** El cadáver de una montañera aparece en el santuario de San Miguel, en la sierra de Aralar (Navarra). Todo indica que la destructiva borrasca Cordelia ha sido la culpable de su muerte. Pero cuando el forense Aitor Intxaurreaga acude al lugar de los hechos, descubre algo extraño en el cuerpo de la mujer. Su muerte pudo no haber sido accidental. ¿Por qué se adentró en la montaña a pesar de los posibles riesgos de Cordelia? ¿Qué hizo momentos antes de morir?

**Accede premendo aquí**



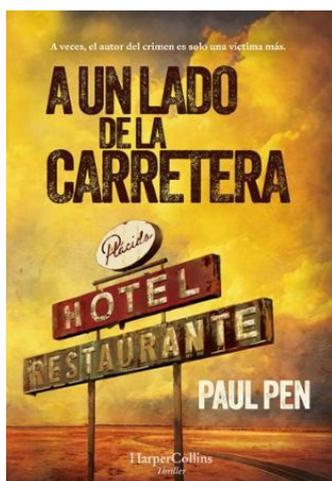
## Vilaseca, Laia

### *La isla del silencio*

336 p.

**Resumo:** En 1982 un triple asesinato macabro en Sant Jordà, un pequeno pueblo del Pirineo catalán, marcará para siempre la vida de sus habitantes. La policía encuentra los cuerpos en la isla del Silencio, un lugar que siempre había sido protagonista de leyendas oscuras y un reclamo para todos los que visitaban el pueblo. Después de la detención del asesino, Sant Jordà intenta sobreponerse y volver a la normalidad. Pero la isla sigue presente, inmóvil, recordándoles los terribles hechos de los que fue testigo. Años más tarde, Nil, el hijo de la policía que llevó el caso, decide hacer un documental sobre la tragedia y, a medida que se adentra en ella, descubre que no todos los indicios corroboran que la persona detenida fuera el verdadero culpable.

**Accede premendo aquí**



## Pen, Paul

### *A un lado de la carretera*

336 p.

**Resumo:** En un área de servicio en mitad de la nada, en el Hotel Restaurante Plácido, el escritor en ciernes Lucas Falena quiere escribir su primera gran novela de true crime. Allí, en una de las habitaciones que la familia propietaria usaba como residencia, ha tenido lugar el crimen del que habla todo el país. Inmerso en el mismo universo sobre el que está escribiendo, el autor entabla relación con los protagonistas del suceso. Sobre todo, con Coral, una de las víctimas del crimen, una niña tan singular como misteriosa. Tan enigmática y deslumbrante como lo sería un arcoíris nocturno. Lo que no sabe el escritor es que su presencia en ese lugar y su peculiar relación con Coral acabarán convirtiéndolo en otro protagonista más del trágico crimen acontecido a un lado de la carretera.

**Accede premendo aquí**



**Camilleri, Andrea**  
*La masacre olvidada*  
104 p.

**Resumo:** Inspirada en hechos reales, esta obra es un grandísimo homenaje a la defensa de la memoria histórica del inolvidable maestro de la novela negra. Tras una exhaustiva documentación y partiendo de recuerdos transmitidos por su familia, el célebre autor siciliano revive, en una historia de humor amargo, las masacres de 1848 en Sicilia oscurecidas por las autoridades y olvidadas por los historiadores.

**Accede premendo aquí**



**Audrain, Ashley**  
*El rumor*  
336 p.

**Resumo:** El verano se acerca a su fin y Whitney y Jacob han organizado una barbacoa para sus vecinos, a la que asisten Blair, la mejor amiga de Whitney, con su marido e hija; y Rebecca y Ben, una pareja sin hijos. Mientras la anfitriona se divide entre su trabajo, la necesidad de atender a sus invitados y su incontrolable hijo Xavier, la anciana Mara, que ha preferido no asistir al evento, observa la fiesta desde su jardín, buscando los pequeños aviones de papel que Xavier le lanza desde su ventana por las noches. Cuando la madre pierde los nervios con el niño, todos optan por no darle importancia, una decisión que tendrán que revisar cuando, una madrugada meses más tarde, el pequeño caiga misteriosamente desde su ventana. Mientras Xavier lucha por su vida, las mujeres de la calle Harlow se enfrentan a un dilema: continuar como si nada hubiera pasado o hacer caso por fin al rumor de su intuición, que destapará secretos que ninguna quería afrontar.

**Accede premendo aquí**



**French, Tana**

*El silencio del bosque [AdN]*

664 p.

**Resumo:** Al atardecer en un pequeño vecindario de Dublín durante el verano de 1984, las madres llaman a sus hijos para que vuelvan a casa. Pero una calurosa tarde, tres niños no regresan del oscuro y silencioso bosque. Cuando llega la policía, solo encuentra a uno de los niños, aterrorizado, agarrado al tronco de un árbol, con las zapatillas llenas de sangre e incapaz de recordar un solo detalle de las últimas horas.

**Accede premendo aquí**

## Novelas de terror



**Stone, Lisa**

*Una casa en el campo*

320 p.

**Resumo:** Después de perder su trabajo y a su novio, Jan Hamlin necesita desesperadamente empezar de nuevo. Así que no se lo piensa dos veces cuando le surge la oportunidad de alquilar una casita junto al bosque de Coleshaw. Un golpe en la ventana...Muy pronto, sin embargo, las cosas toman un giro inesperado e inquietante. Por la noche, Jan oye ruidos extraños y leves golpes en la ventana. Algo, o alguien, está ahí fuera. Un bosque que esconde muchos secretos...Jan se niega a asustarse. Pero quienquiera que esté en el exterior no se va, y pronto queda claro que la pesadilla no ha hecho más que empezar.

**Accede premendo aquí**

## Novelas biográficas

**Laurence, Margaret***El ángel de piedra*

344 p.

**Resumo:** A sus noventa años, Hagar Shipley, testaruda e inconformista, es todavía una mujer de armas tomar. Vive con su hijo y su nuera, quienes, cansados de cuidarla y a punto de jubilarse, están pensando en trasladarla a una residencia; ella en cambio cree que todavía no ha llegado el momento y mientras espera ese fatídico día, rememora su vida. Criada en un pueblo de las llanuras canadienses e infelizmente casada, Hagar tuvo que ganarse su independencia a pulso en un mundo dominado por las apariencias y las convenciones. Su dureza de carácter, fruto de las difíciles circunstancias que le tocó vivir y del orgullo y la austeridad que le inculcaron, ha condicionado su vida.

**Accede premendo aquí****Belli, Gioconda***El país bajo mi piel (edición actualizada) Memorias de amor y guerra*

456 p.

**Resumo:** Poesía, revolución y sensualidad: las fascinantes memorias de una mujer excepcional y el testimonio de una época clave de la historia latinoamericana. «He sido dos mujeres y he vivido dos vidas. Una de mis mujeres quería hacerlo todo según los anales clásicos de la feminidad: casarse, tener hijos, ser complaciente, dócil y nutricia. La otra quería los privilegios masculinos: independencia, valer por sí misma, tener vida pública, movilidad, amantes. Creo que al fin he logrado que ambas cosas coexistan bajo la misma piel. Sin renunciar a ser mujer, creo que he logrado también ser hombre.»

**Accede premendo aquí**

## Novelas psicolóxicas

**Levin, B.***Antes de que él se convirtiese en música*

115 p.

**Resumo:** Gunter es un músico exigente y reservado que se encuentra al borde del colapso, ante una grave crisis psicológica motivada por dificultades en su carrera. En estas condiciones, conoce a Niko, un joven atractivo y misterioso, impregnado de secretismo en muchos aspectos, especialmente en su forma de ganarse la vida, cuyas intenciones a menudo no son lo suficientemente claras. Comienza una implicación que lo sumerge en una trama en la que la pasión, la obsesión, la lucha por la expresión creativa, la desconfianza y la traición se manifiestan en paralelo al avance de un enemigo interno silencioso, una mezcla que amenaza su integridad mental y que puede llevarlo a transgredir límites peligrosos.

**Accede premendo aquí****Dávila, Berta***A ferida imaxinaria*

176 p.

**Resumo:** Berta Dávila crea personaxes, situacións e paisaxes nunca antes vistas e, así e todo, absolutamente próximas e familiares; concibe unha fabulación ateigada de imprevistos, consonancias simbólicas e paralelismos temáticos capaz de producir, coma nos movementos dun ballet, unha sutileza narrativa onde nada carece de senso, e onde todo flúe para provocar o asombro.

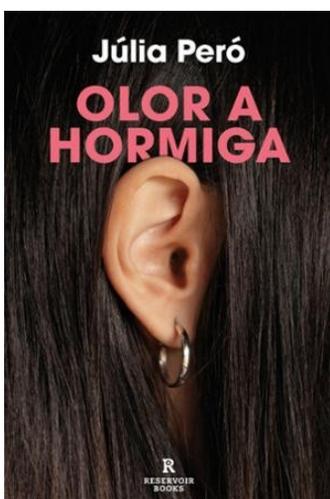
**Accede premendo aquí**



**Arredondo Sevilla, Jorge**  
*El polvo bajo nuestros pies*  
296 p.

**Resumo:** Onírica, ocurrente y sorprendente, en *El polvo bajo nuestros pies* descubrimos cómo la historia de cada individuo sobre la Tierra suma a lo que llamamos existencia humana. Asentado en medio del desierto, Arriaga es un pueblo que se levanta sobre cimientos inverosímiles. Fundado por un estafalario extranjero en un pasado que ya nadie recuerda, es un sitio donde el polvo nunca sobrepasa las rodillas de sus habitantes, quienes tienen vivencias que tocan lo fantástico.

**Accede premendo aquí**



**Peró, Júlia**  
*Olor a hormiga*  
240 p.

**Resumo:** A Olvido ya nada le parece más evidente que la vejez. Salir a la calle ya no tiene sentido, así que se limita a esperar a que el tiempo se encapriche de ella mientras pinta en el libro para colorear o discute con el gato. Y mientras espera, intenta recordar. Y recuerda que un día apareció la chica, que vino a cuidar de la casa y de ella, y cuya juventud pareció la cura de toda la soledad. Sus ojos, sus orejas, su pelo. Y una discusión. Ahora la chica ya no está y Olvido sobrevive sin comida ni compañía ni apenas recuerdos. Pero no queda mucho para que las hormigas empiecen a escarbar otro hormiguero

**Accede premendo aquí**



**Sastre, Elvira**  
*Las vulnerabilidades*  
352 p.

**Resumo:** Una novela de suspense psicológico que cuestiona las relaciones de poder entre dos amigas. La narradora de esta historia, Elvira, recibe un mensaje en una red social: una joven llamada Sara afirma haber sido víctima de un abuso y se encuentra en una situación desesperada. Elvira no duda en ofrecerle su ayuda y le abre las puertas de su intimidad, aunque nada es suficiente para quien no halla consuelo. Poco a poco, Sara se convierte en una presencia asfixiante pero necesaria en la vida de una Elvira entregada a salvarla de sí misma.

**Accede premendo aquí**

## Relatos



**George Saunders**  
El día de la liberación

**Saunders, George**  
*El día de la liberación*  
344 p.

**Resumo:** George Saunders regresa con una colección de cuentos magistral en la que explora las ideas de poder, ética y justicia, y llega al corazón mismo de lo que significa vivir en comunidad con nuestros semejantes. Con su prosa característica, malvadamente divertida, desprovista de sentimentalismo y perfectamente afinada, Saunders continúa desafiando y sorprendiendo: sus cuentos abarcan la alegría y la desesperación, la opresión y la revolución, la fantasía extraña y la realidad brutal.

**Accede premendo aquí**

## Banda deseñada



**Lemire, Jeff**  
*Laberintos*  
264 p.

**Resumo:** Un solitario inspector de obras sigue afligido por la pérdida de su hija, que era amante de los pasatiempos de laberintos. Una noche, recibe una misteriosa llamada de una niña que dice ser ella y afirma estar atrapada en medio de un laberinto. Convencido de que la niña se pone en contacto con él desde más allá de este mundo, usa un laberinto sin terminar de uno de sus cuadernos y un mapa de la ciudad para trazar un intrincado camino a través de un plano diferente de la realidad que le hará vivir una intensa y melancólica aventura para traer a su hija de vuelta a casa.

**Accede premendo aquí**



## Zerocalcare

*Un pulpo en la garganta*

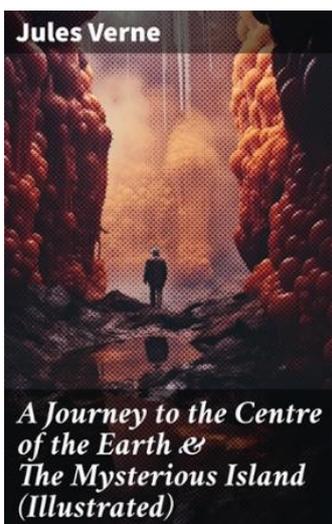
208 p.

**Resumo:** Un pulpo en la garganta atrapa la esencia de la infancia, narrada en tres capítulos: las amistades, la rivalidad, los pequeños misterios que entraña el arte de crecer. Todo ello narrado en un crescendo sincopado y con el inimitable estilo del autor: alegre y a la vez profundo, irónico y amargo como solo puede serlo la vida mirada de cerca, repleto de risas y pecado, tan delicado como despiadado en el desenmascaramiento de las debilidades propias, que son las que mismas en cada uno de nosotros.

**Accede premendo aquí**

## Literatura noutros idiomas

### En inglés



## Verne, Jules

*A Journey to the Centre of the Earth & The Mysterious Island (Illustrated) Science Fiction Adventures – The Most Beloved Lost World Classics*  
1050 p.

**Resumo:** This carefully crafted ebook: "A Journey to the Centre of the Earth & The Mysterious Island (Illustrated)" is formatted for your eReader with a functional and detailed table of contents: A Journey to the Centre of the Earth is an 1864 science fiction novel by Jules Verne. The story involves German professor Otto Lidenbrock who believes there are volcanic tubes going toward the centre of the Earth.

**Accede premendo aquí**

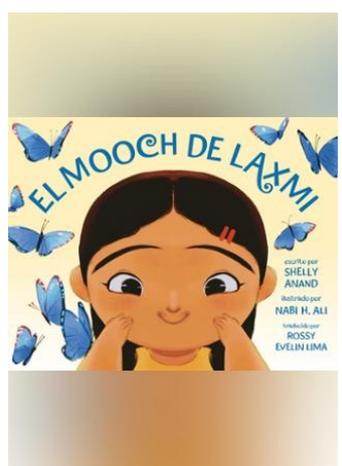
## Infantil e Xuvenil

## Literatura infantil

**Alonso, Ana***El lenguaje de los pájaros*

136 p.

**Resumo:** La mente de Roi funciona de una manera especial. Por eso, a veces se altera mucho con los ruidos y las bromas de sus compañeros. Pero ser diferente también tiene sus ventajas; por ejemplo, Roi asegura que ha captado el canto de un pájaro nuevo en el bosque. Casi todos piensan que eso es imposible, pero su amiga Candela los irá convenciendo de que Roi puede estar detrás de una pista verdadera, un misterio que los llevará a descubrir cómo el cambio climático puede afectar hasta a los rincones más cercanos a nuestras casas.

**Accede premendo aquí****Anand, Shelly***El mooch de Laxmi*

32 p.

**Resumo:** Laxmi nunca prestó mucha atención a los pequeños vellos sobre su labio. Pero un día, mientras jugaba a los animales de granja en el recreo, sus amigos le señalan que sus bigotes la harían el gato perfecto. Ella empieza a notar el vello en todo su cuerpo (en sus brazos, piernas e incluso entre sus cejas).

Con la ayuda de sus padres, Laxmi aprende que el pelo no está solo en la cabeza, sino que crece en todas partes, sin importar el género.

**Accede premendo aquí**



### Gemme, Pierre

*Los pequeños misterios de Egipto, 1. La cólera de los dioses* Primeros lectores

48 p.

**Resumo:** Aventuras llenas de emoción para descubrir el fascinante antiguo Egipto.

«El sacerdote ríe y su voz retumba en el templo desierto. Observa fijamente a Amira y le dice:

-Sé que tu madre te ha transmitido parte de sus poderes mágicos, así que te propongo un trato...».

¿Qué esconderá el extraño plan del servidor de los dioses?

Con la ayuda de su gato Sibú, la valiente Amira tendrá que resolver el misterio.

**Accede premendo aquí**



### Borio, Laura

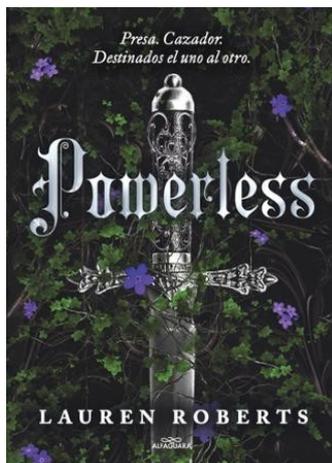
*Pesadillas y Dulcesueños 1: Dragones contra unicornios*

112 p.

**Resumo:** La familia Pesadillas crea terribles pesadillas. La familia Dulcesueños, melosos sueños. Una fuerte enemistad los separa. Pero Nix y Sen descubrirán la magia de la amistad y el trabajo en equipo. Por fin ha llegado la horripilante Noche de las Pesadillas y Nix está preparando su primera pesadilla terrorífica. A su vez, Sen prepara su meloso dulce sueño. Ambos con un mismo objetivo: Timmy Trémula. Ninguno está dispuesto a abandonar su misión, pero al final vivirán una aventuras con dragones, unicornios, ¡y muuuchas cosas que arreglar!

**Accede premendo aquí**

## Literatura xuvenil



**Roberts, Lauren**  
*Powerless (Saga Powerless 1)*  
480 p.

**Resumo:** Ella es lo que él ha pasado toda su vida cazando. Él es todo lo que ella ha pasado la vida fingiendo ser. Solo lo extraordinario pertenece al reino de Ilya: los excepcionales, los poderosos, los élites. Aquellos que nacieron vulgares son solo eso: vulgares. Y cuando el rey decreta que todos los vulgares serán eliminados para preservar su sociedad de élite, carecer de poder se vuelve un crimen, convirtiendo a Paedyn Gray en una criminal por destino y en una ladrona por necesidad. Se hace pasar por psíquica en la ciudad real, pasando desapercibida para seguir viva y fuera de peligro. Cuando Paedyn inesperadamente salva a uno de los príncipes de Ilya, se ve arrojada a las Pruebas de la Purga.

**Accede premendo aquí**



**Herrero, Susanna**  
*Se esconde el poder*  
480 p.

**Resumo:** Un dragón, una diosa y una profecía prohibida... ¿Conseguirá el amor de Lovem y Tristan superar la condena de los dioses? «De cabellos dorados y ojos del color de los cielos, recibirá un nombre de fuego y dominará el tiempo como nadie lo ha hecho antes»

**Accede premendo aquí**



**Stone, Leia**  
*El último rey dragón*  
272 p.

**Resumo:** El Rey Dragón busca esposa y eso es algo que tiene intranquilas a las jóvenes del pueblo. El rey enviará a la guardia real para traer mujeres en edad fértil a su castillo en Jade City y solo hay un requisito: las candidatas deben portar suficiente magia para engendrar un heredero. Yo soy una humana con apenas un poco de linaje mágico de dragón en mi interior, sé que no seré elegida pero, por alguna razón los rastreadores de magia me ordenan presentarme ante el rey como una posible esposa. Estoy lista para ello hasta que mi madre me cuenta un secreto aterrador. Algo que puede hacer que mi vida corra peligro... a manos del mismísimo rey. Comienza una serie llena de fantasía, peligros, amor y traiciones.

**Accede premendo aquí**

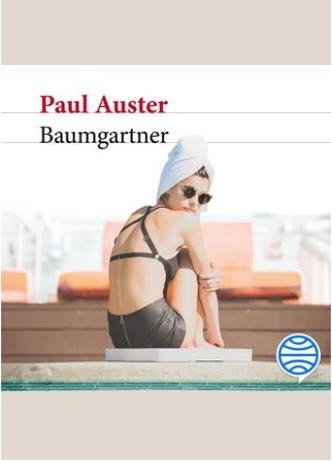
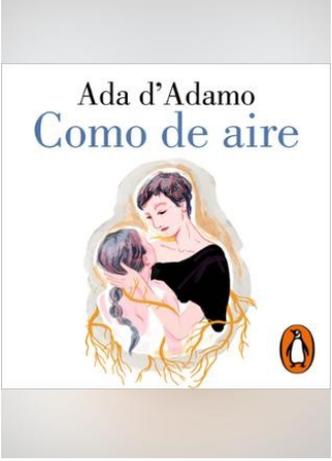
## Audiolibros

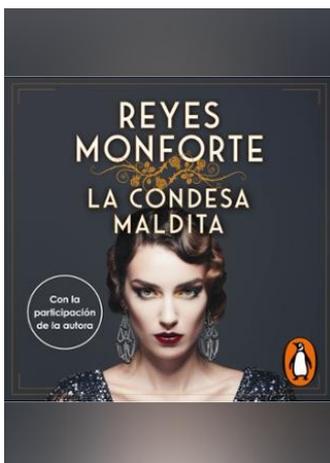


**Sontag, Susan**  
*En América*

**Resumo:** En 1876, un grupo de polacos liderado por Maryna Zalezowska, la mayor actriz de Polonia, emigra a Estados Unidos y llega hasta California para fundar una «comuna utópica». La comuna termina por disolverse, Maryna se queda en el país, aprende inglés y ahora -con el nombre de Marina Zalenska- se forja una nueva carrera, incluso más triunfante, en los escenarios americanos, hasta convertirse en una diva comparable a Sara Bernhardt.

**Accede premendo aquí**

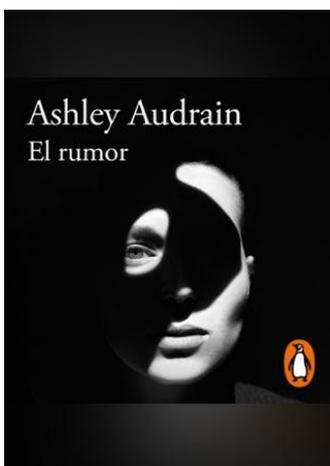
 <p><b>Paul Auster</b> Baumgartner</p>	<p><b>Auster, Paul</b> <i>Baumgartner</i></p> <p><b>Resumo:</b> Baumgartner es un eminente escritor y profesor universitario, tan excéntrico como increíblemente tierno, que hace nueve años perdió a su mujer. Su vida estuvo definida por el amor profundo y duradero que sentía hacia Anna y ahora, con 71 años, continúa luchando por vivir en su ausencia. Su historia común arranca en 1968, cuando se conocen como estudiantes sin dinero en Nueva York y a pesar de ser casi opuestos en muchos aspectos, inician una apasionada relación que se prolongará a lo largo de cuarenta años. La superación del duelo por la pérdida de Anna se intercala con historias maravillosas -desde su juventud en Newark hasta la vida de revolucionario fracasado de su padre en Europa del Este- y con una poderosa reflexión acerca del modo en que amamos en distintas etapas de la vida.</p> <p><b>Accede premendo aquí</b></p>
 <p>Ada d'Adamo <b>Como de aire</b></p>	<p><b>D'Adamo, Ada</b> <i>Como de aire</i></p> <p><b>Resumo:</b> Daria es la hija, cuyo destino está marcado desde el nacimiento por un diagnóstico erróneo. Ada es la madre, que en el umbral de los cincuenta descubre que está enferma, pero este hallazgo se convierte en una oportunidad para dirigirse a su hija y tratar de contarle la historia de ambas. De este modo, todo pasa por los cuerpos de Ada y Daria: peleas diarias, enfados, secretos, pero también inesperadas alegrías y momentos de muchísima ternura. Las palabras atraviesan el tiempo, en un continuo ir y venir entre pasado y presente. Un relato de una fuerza y verdad extraordinarias, en el que cada instante se ofrece al lector como un regalo: una lectura que nos cambia, que nos desgarrar y nos rehace.</p> <p><b>Accede premendo aquí</b></p>



**Monforte, Reyes**  
*La condesa maldita*

**Resumo:** Septiembre, 1907. Movidio por los celos, el joven traductor ruso Nikolái Naumov dispara contra el conde Kamarowski en su palacio de Venecia al saber que contraerá matrimonio con la mujer que ama en secreto. Cuando el conde muere, la investigación policial apunta a su prometida, la condesa Tarnowska, como instigadora del crimen pasional junto con otro de sus amantes, el abogado Donato Prilukov. Tres años después comienza el juicio más escandaloso de la época, un proceso que sacudió los cimientos de la sociedad, revolucionó la prensa y cambió el sistema legal judicial admitiendo el psicoanálisis freudiano.

**Accede premendo aquí**



**Audrain, Ashley**  
*El rumor*

**Resumo:** El verano se acerca a su fin y Whitney y Jacob han organizado una barbacoa para sus vecinos, a la que asisten Blair, la mejor amiga de Whitney, con su marido e hija; y Rebecca y Ben, una pareja sin hijos. Mientras la anfitriona se divide entre su trabajo, la necesidad de atender a sus invitados y su incontrolable hijo Xavier, la anciana Mara, que ha preferido no asistir al evento, observa la fiesta desde su jardín, buscando los pequeños aviones de papel que Xavier le lanza desde su ventana por las noches. Cuando la madre pierde los nervios con el niño, todos optan por no darle importancia, una decisión que tendrán que revisar cuando, una madrugada meses más tarde, el pequeño caiga misteriosamente desde su ventana.

**Accede premendo aquí**



**Herbert, Frank**  
*Frank Herbert: 3 Science Fiction Stories*

**Resumo:** As the title indicates, here are three SF stories by Frank Herbert, Missing Link, originally published in Astounding SF, 1959; Operation Haystack, also published in Astounding SF 1959; and Old Rambling House, published in Galaxy SF 1958.

**Accede premendo aquí**

Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación EBiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

## EBIBLIODACORUNA

Préstamo de  
libros dixitais

ás persoas  
usuarias das  
bibliotecas  
municipais  
da provincia  
da Coruña

no móbil ou tableta:  
Odilo App

eBiblio  
Dacoruna

na Internet:  
eBiblioDacoruna

a biblioteca  
aberta para ti as  
24 horas do día  
os 365 días do  
ano



eBiblio  
Dacoruna

  
Deputación  
DA CORUÑA  
Chegar a cada concepto,  
estar con cada persoa.



date de alta na web  
[www.dacoruna.gal/biblioteca](http://www.dacoruna.gal/biblioteca)