



## ADMINISTRACIÓN LOCAL PROVINCIAL DEPUTACIÓN PROVINCIAL DA CORUÑA

*Convocatoria de subvenciones y ayudas públicas*

Extracto de la Resolución número 7904, de 28 de febrero de 2024 de la Presidencia de la Diputación de A Coruña, por la que se convoca el XV Certamen Antonio Fraguas Fraguas de artesanía, año 2024.

**BDNS (Identif.): 749766**

De conformidad con lo previsto en los artículos 17.3.b y 20.8.a de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, se publica el extracto de la convocatoria cuyo texto completo puede consultarse en la Base de Datos Nacional de Subvenciones (<https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/749766>)

De conformidad con lo previsto en los artículos 17.3.b) y 20.8.a) de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, se publica el extracto de la convocatoria del XV Certamen "Antonio Fraguas Fraguas". El texto completo de las Bases del certamen puede consultarse en la Base de datos Nacional de Subvenciones (<http://www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans/index>):

### **Primero. Beneficiarios**

Podrán participar todas las artesanas y todos los artesanos que trabajen en el campo de la artesanía gallega tradicional o contemporánea, tanto a título particular como en agrupaciones de varios autores, colectivos, asociaciones, etcétera, y que no hayan sido premiados en este certamen en los cuatro años anteriores a éste.

En la modalidad de artesanía tradicional podrán ser presentadas candidaturas al premio por parte de otras personas, colectivos o entidades que no sean las/os autoras/es de las piezas. En este caso, su venta estará condicionada a la autorización de la persona responsable de su autoría.

Cada persona artesana o colectivo podrá concurrir al certamen con un máximo de tres piezas, y podrán ser considerados como una pieza los conjuntos que, estando formados por varias, constituyan una única unidad.

### **Segundo. Objeto**

Convocar para el ejercicio 2024 el XV Certamen "Antonio Fraguas Fraguas", en las modalidades de artesanía gallega tradicional y contemporánea, en consideración de la importancia que para el desarrollo social y cultural tiene la atención a aquellas manifestaciones artísticas que, como la artesanía, son señales de identidad de un pueblo y al tiempo muestra de la vigencia y el empuje de las tradiciones, de su capacidad innovadora y creativa y de diálogo con la idiosincrasia popular en el campo social, cultural y económico.

### **Tercero. Bases reguladoras**

La convocatoria se regirá por las Bases, que fueron publicadas en el BOP número 41, de 27 de febrero de 2024, [https://bop.dacoruna.gal/bopportal/publicado/2024/02/27/2024\\_0000001336.html](https://bop.dacoruna.gal/bopportal/publicado/2024/02/27/2024_0000001336.html)

### **Cuarto. Cuantía**

El importe de la consignación asciende a un total de 13.000,00 €, con cargo a la partida 0612/3342/481 del Presupuesto ordinario para 2024

Se concederán dos premios, por un importe cada uno de ellos de 6.500,00 €, distribuidos en las siguientes modalidades:

Artesanía tradicional 1 premio

Artesanía contemporánea. 1 premio

El certamen podrá declararse desierto.

El jurado podrá proponer la adquisición de las obras premiadas, siempre que la valoración de cada una de ellas no sea superior a 8.000 €.

**Quinto. Criterios de valoración y procedimiento de selección**

Los criterios de valoración son los que se establecen en la base sexta de las Bases del certamen, y para la preselección se seguirá el procedimiento que figura en la base séptima.

**Sexto. Plazo de presentación de solicitudes**

El plazo de presentación de solicitudes se iniciará a partir del día siguiente al de la publicación del presente extracto de la convocatoria en el BOP de A Coruña, y acabará a las 14:00 horas del día 20 de mayo de 2024.

**Otros datos de interés**

Tanto las solicitudes como el resto de la tramitación de la presente convocatoria, se realizará por vía telemática a través de la plataforma SUBTEL, accesible desde la sede electrónica de la Diputación provincial de A Coruña <https://sede.dacoruna.gal/>

Una vez realizada la primera selección, según lo establecido en la base séptima de las Bases del certamen, las piezas seleccionadas serán enviadas al IES Rosalía Mera, calle Archer Milton Huntington 24, 15011 A Coruña, en las fechas y horarios indicados en el anuncio.

Las piezas se enviarán debidamente identificadas en su parte posterior, incluyendo en cualquier caso su título, nombre de la persona autora, referencia de la solicitud presentada a través de la plataforma SUBTEL, precio (incluidos impuestos), medidas y técnica empleada.

Serán por cuenta de las personas participantes los gastos de envío y de retorno, y el seguro de los riesgos de transporte.

A CORUÑA

28/2/2024

DON VALENTÍN GONZÁLEZ FORMOSO, Presidente de la Diputación Provincial de La Coruña

**Extracto da Resolución número 7904, do 28 de febreiro de 2024 da Presidencia da Deputación da Coruña, pola que se convoca o XV Certame Antonio Fraguas Fraguas de artesanía, no 2024.**

**BDNS (Identif.): 749766**

De acordo co disposto nos artigos 17.3.b e 20.8.a da Lei 38/2003, do 17 de novembro, xeral de subvencións, publíquese o extracto da convocatoria, cuxo texto completo se pode atopar na Base de Datos Nacional de Subvencións (<https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/749766>)

De conformidade co previsto nos artigos 17.3.b) e 20.8.a) da Lei 38/2003, de 17 de novembro, xeral de subvencións, publíquese o extracto da convocatoria do XV Certame “Antonio Fraguas Fraguas” de artesanía. O texto completo do Certame pode consultarse na Base de Datos Nacional de Subvencións (<http://www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans/index>):

**Primeiro. Beneficiarios**

Poderán participar todas as artesás e todos os artesáns que traballen no campo da artesanía galega tradicional ou contemporánea, tanto a título particular como en agrupacións de varios autores, colectivos, asociacións, etcétera, e que non fosen premiados neste certame nos catro anos anteriores a éste.

Na modalidade de artesanía tradicional poderán ser presentadas candidaturas ao premio por parte doutras persoas, colectivos ou entidades que non sexan as persoas autoras das pezas. Neste caso, a venda delas ficará condicionada á autorización da persoa responsable da súa autoría.

Cada persoa artesá ou colectivo poderá concorrer ao certame cun máximo de tres pezas, e poderán ser considerados como unha peza os conxuntos que, estando formados por varias, constitúan una única unidade.

**Segundo. Obxecto**

Convocar para o exercicio 2024 o XV Certame “Antonio Fraguas Fraguas” de artesanía, nas modalidades de artesanía galega tradicional e contemporánea, en consideración á importancia que para o desenvolvemento social e cultural ten a atención a aquelas manifestacións artísticas que, como a artesanía, son sinais de identidade dun pobo e ao tempo mostra

da vixencia e pulo das tradicións, da súa capacidade innovadora e creativa e do diálogo coa idiosincrasia popular no campo social, cultural e económico.

#### **Terceiro. Bases reguladoras**

A convocatoria rexerese polas Bases, que foron publicadas no BOP número 41, de 27 de febreiro de 2024, [https://bop.dacoruna.gal/bopportal/publicado/2024/02/27/2024\\_0000001336.html](https://bop.dacoruna.gal/bopportal/publicado/2024/02/27/2024_0000001336.html)

#### **Cuarto. Contía**

O importe da consignación ascende a un total de 13.000,00 €, con cargo á partida 0612/3342/481 do Orzamento ordinario para 2024.

Os premios que se han conceder son dous, por un importe cada un deles de 6.500,00 €, distribuídos nas modalidades seguintes:

Artesanía tradicional 1 premio

Artesanía contemporánea 1 premio

O certame poderá declararse deserto.

O xurado poderá propoñer a adquisición das obras premiadas, sempre que a valoración de cada unha delas non sexa superior a 8.000 €.

#### **Quinto. Criterios de valoración e procedemento de selección**

Os criterios de valoración serán os establecidos na base sexta das Bases do certame, e para a preselección seguirase o procedemento que figura na base sétima.

#### **Sexto. Prazo de presentación de solicitudes**

O prazo de presentación de solicitudes iniciarase a partir do día seguinte ao da publicación do presente extracto da convocatoria no BOP da Coruña, e rematará ás 14:00 horas do día 20 de maio de 2024

#### **Outros datos de interese**

Tanto as solicitudes como o resto da tramitación da presente convocatoria, realizarase por vía telemática a través da plataforma SUBTEL, accesible dende a sede electrónica da Deputación Provincial da Coruña <https://sede.dacoruna.gal/>

Unha vez realizada a primeira selección, segundo o establecido na base sétima das Bases do certame, as pezas seleccionadas polo xurado serán enviadas ao IES Rosalía Mera, rúa Archer Milton Huntington 24, 15011 A Coruña, nas datas e horarios indicados no anuncio.

As pezas remitiranse debidamente identificadas na súa parte posterior, incluíndo en calquera caso o seu título, nome da persoa autora, referencia da solicitude presentada na plataforma SUBTEL, prezo (incluídos impostos), medidas e técnica empregada.

Serán por conta das persoas participantes os gastos de envío e de retorno, e o seguro dos riscos de transporte.

A CORUÑA

28/2/2024

DON VALENTÍN GONZÁLEZ FORMOSO, Presidente da Deputación Provincial da Coruña,

2024/1896