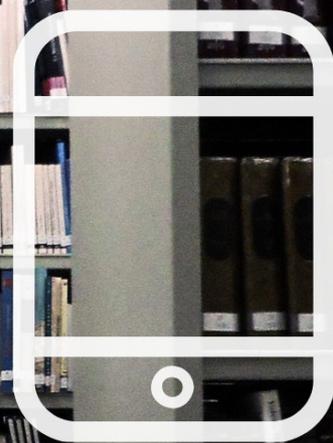


BOLETÍNS DE NOVIDADES



Abril 2025



BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA



Deputación
DA CORUÑA



BIBLIOTECA
PROVINCIAL
DA DEPUTACIÓN
DA CORUÑA

Esta guía pretende difundir a colección e as últimas incorporacións á Biblioteca na seccións de adultos, infantil e xuvenil, bebeteca, música, películas e libros electrónicos.

É preciso para levar libros, música, películas en préstamo, buscalo previamente, ben no catálogo do ordenador, ben nas guías de novidades ou ben preguntando ao Servizo de Información da Biblioteca.

Podes consultar o catálogo en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



Índice

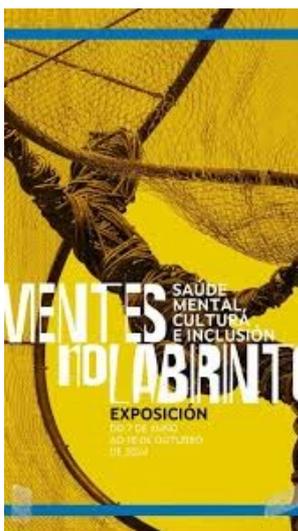
PERSOAS ADULTAS.....	4
Cultura - Xeneralidades.....	4
Biblioteconomía - Archivística - Museos.....	4
Filosofía.....	4
Psicoloxía.....	5
Ciencias Sociais.....	6
Demografía - Socioloxía- Estatística.....	6
Ciencias.....	7
Física - Química.....	7
Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía.....	8
Medicina.....	8
Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes.....	8
Arte.....	8
Urbanismo - Arquitectura.....	9
Música.....	9
Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes.....	10
Lingüística - Filoloxía - Literatura.....	10
Filoloxía - Literatura.....	10
Xeografía. Biografía. Historia.....	11
Biografías e estudos relacionados.....	11
Historia.....	11
Literatura.....	13
Poesía.....	13
Novela.....	13
Cómic - Novela gráfica.....	35
Relatos.....	35
LIBROS DIXITAIS.....	37
Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal.....	37
Autoaxuda.....	37
Vida saudable, Dietética e Nutrición.....	37
Ciencias Sociais.....	38
Dereito e Política.....	38
Socioloxía.....	38

Humanidades.....	39
Historia.....	39
Biografías.....	40
Ocio e tempo libre.....	41
Deportes.....	41
Gastronomía.....	41
Artes.....	42
Arquitectura e Urbanismo.....	42
Música.....	42
Literatura.....	43
Novelas.....	43
Poesía.....	50
Teatro.....	51
Relatos.....	51
Infantil e Xuvenil.....	52
Literatura infantil.....	52
Literatura xuvenil.....	56
Audiolibros.....	57
FONOTECA.....	60
Cinema.....	60
XUVENIL.....	69
Libros.....	69
De 9 a 11 anos.....	69
De 12 a 14 anos.....	72
De 14 a 17 anos.....	75
BBTK INFANTIL.....	76
Libros.....	76
De 7 a 8 anos.....	76

PERSOAS ADULTAS

Cultura - Xeneralidades

Biblioteconomía - Archivística - Museos

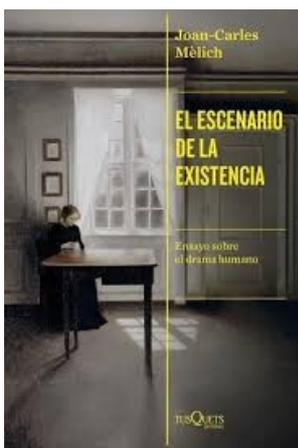


MENTES no labirinto : saúde mental, cultura e inclusión
115 p.

Resumo: Non é a primeira vez que o Arquivo de Galicia aborda o sufrimiento e a discriminación aos que se viron sometidas as persoas afectadas por algún tipo de trastorno mental en tempos pasados, permitindo crear un discurso expositivo que combina una aproximación puramente documental con outra na que se amosan os achados de prácticas clínicas na que a arte desempeña un importante papel cara á inclusión social.

Sinatura: GAL I 385

Filosofía



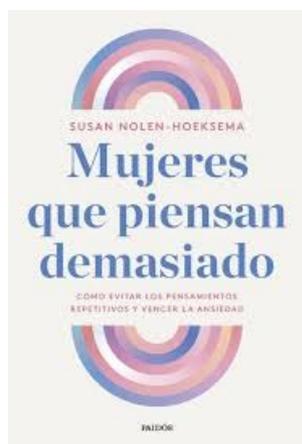
Mèlich, Joan-Carles

El escenario de la existencia : ensayo sobre el drama humano
252 p.

Resumo: Venimos al mundo para habitar un escenario y representar como actores un guion escrito mucho tiempo atrás, en un pasado que nunca es definitivamente pasado. El escenario de nuestra vida es el mundo interpretado a través del lenguaje y de unos rituales y gestos heredados, y en el que la presencia espectral de los ausentes nos acerca al vértigo de un abismo que a la vez nos atrae y nos repele

Sinatura: 3M/10724

Psicología

**Nolen-Hoeksema, Susan**

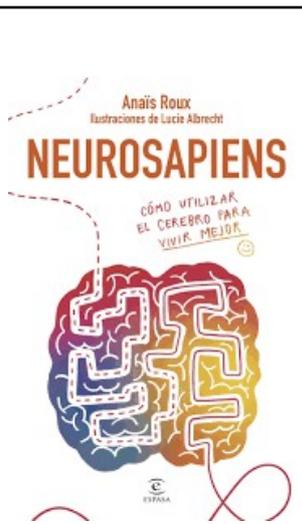
Mujeres que piensan demasiado : cómo evitar los pensamientos repetitivos y vencer la ansiedad
313 p.

Resumo: ¿Piensas demasiado? ¿Te quedas despierta por la noche intentando prever las necesidades de tus hijos o intentando encontrar la manera de atender a tus ancianos padres? ¿No dejas de dar vueltas a las decisiones que ya has tomado en tu vida profesional y a las que supones que tendrás que tomar en el futuro? ¿Tienes pensamientos negativos sobre tu cuerpo y tu salud?

Sinatura: 3M/8902**Riso, Walter**

Los 7 pilares del amor propio : cómo forjar una relación profunda y enriquecedora con uno mismo
286 p.

Resumo: El amor propio implica cultivar una relación con uno mismo que se fundamente en el cuidado, el respeto, la compasión y la aceptación incondicional. Es priorizar el propio bienestar y aprender a tratarnos como lo haríamos con una persona que amamos de verdad

Sinatura: 3M/10612**Roux, Anaïs**

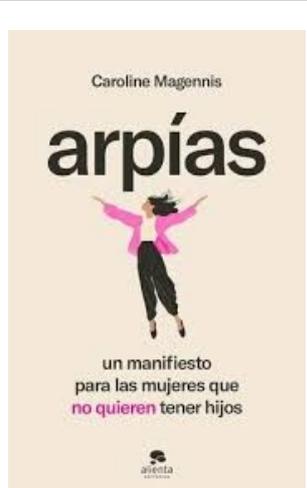
Neurosapiens : cómo utilizar el cerebro para vivir mejor
311 p.

Resumo: ¿Qué sucede en el cerebro durante un orgasmo? ¿Cómo gestiona una ruptura? ¿Es diferente su estructura y funcionamiento en las personas bilingües? ¿De qué manera influye en él nuestro sistema digestivo? El cerebro, la herramienta más útil y poderosa que poseemos, la que nos hace únicos y especiales, ha sido un gran desconocido hasta hace apenas unos años. Sin embargo, es la clave para comprender nuestras elecciones, emociones y relaciones; en definitiva, nuestra vida.

Sinatura: 3M/10735

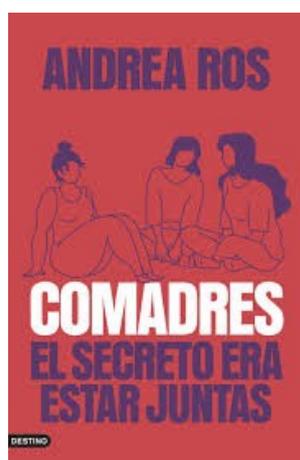
Ciencias Sociales

Demografía - Sociología- Estadística

**Magennis, Caroline***Arpías : un manifiesto para las mujeres que no quieren tener hijos*

272 p.

Resumo: Cada generación tiene más mujeres sin hijos que la anterior, por razones que van desde querer una mayor libertad económica hasta el deseo de priorizar la carrera profesional, las amistades o el tiempo libre. Pero en una sociedad que sigue aferrada a los patrones convencionales, estas mujeres a menudo enfrentan críticas, prejuicios y etiquetas injustas

Sinatura: 3M/10581**Ros, Andrea***Comadres : el secreto era estar juntas*

186 p.

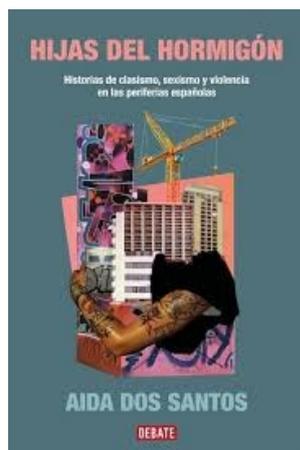
Resumo: Después de casi una década de maternidad y de cinco años acompañando a madres, vuelvo a escribir para hablar con más profundidad sobre la experiencia materna y el reto político que tenemos por delante para devolverles a las mujeres la autonomía en sus procesos sexuales y reproductivos. En Comadres abordo toda la teoría y el análisis que soy capaz de aportar de la situación actual de las madres en España.

Sinatura: 3M/10619**Hill Collins, Patricia***Intersecciones letales : raza, género y violencia*

389 p.

Resumo: La reconocida socióloga Patricia Hill Collins nos ofrece un análisis innovador sobre cómo la violencia afecta de manera desigual a las personas según su clase, sexualidad, nacionalidad o etnia. Estas dinámicas invisibles de relaciones de poder superpuestas generan lo que Collins denomina «intersecciones letales», puntos donde las múltiples formas de opresión convergen para catalizar una serie de prácticas violentas que recaen con mayor dureza sobre determinados grupos minoritarios

Sinatura: 3M/10710



Santos, Aida dos

Hijas del hormigón : historias de clasismo, sexismo y violencia en las periferias españolas

398 p.

Resumo: Mientras que la literatura obrerista se ha encargado de romantizar el mono azul de trabajo y la academia feminista aboga por romper techos de cristal, las condiciones de quienes se encargan de lavar los primeros y barrer los segundos han quedado totalmente descuidadas y olvidadas.

Sinatura: 3M/10687



Dioni López, Jorge

Pornocracia

340 p.

Resumo: En un ecosistema saturado de imágenes, plataformas y algoritmos, el porno ha dejado de ser un producto marginal para convertirse en la narrativa dominante de la sexualidad. Ya no se consume en secreto: es accesible desde cualquier dispositivo, gestionado por grandes corporaciones tecnológicas y moldeado por lógicas de mercado. Pero ¿qué implica esta transformación y cómo afecta a nuestras relaciones, nuestra autoestima y nuestra capacidad de disfrute?

Sinatura: 3M/10727

Ciencias

Física - Química



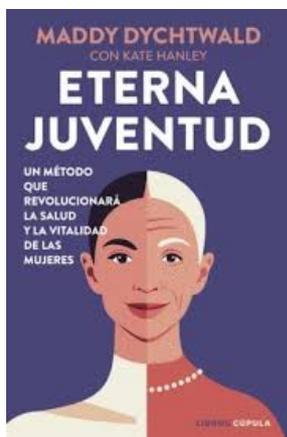
Harris, Jérémie

Fue culpa de la física cuántica : una guía sencilla para entender la naturaleza fundamental de todo

255 p.

Resumo: Fue culpa de la física cuántica es una aventura inteligente, accesible e interesante a través del complejo y hermoso mundo trazado por la física moderna.

Sinatura: 3E/1167

Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía**Medicina****Maddy, Dychtwald***Eterna juventud : un método que revolucionará la salud y la vitalidad de las mujeres*

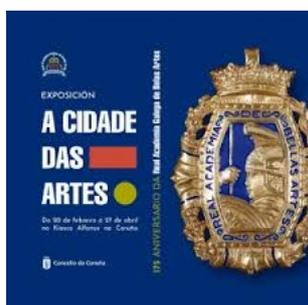
437 p.

Resumo: En esta revolución de la longevidad que estamos viviendo, las mujeres viven más que nunca, pero no necesariamente viven mejor. Los últimos 14 años de sus vidas suelen estar marcados por problemas de salud que afectan a su calidad de vida. Y aunque las investigaciones actuales revelan que entre el 70% y el 90% de su salud está bajo su control, muchas no están aprovechando el increíble poder que tienen para transformar su futuro

Sinatura: 3M/10717**Watts, Naomi***Me atrevo a contarlo : todo lo que me habría gustado saber sobre la menopausia*

268 p.

Resumo: "He escrito este libro para quien esté viviendo la menopausia y esté pensando qué demonios le pasa, y para quien vaya a pasarla y quiera estar preparada y así, no llegue a ese periodo a ciegas, como me ocurrió a mí." Así arranca este relato personalísimo de Naomi Watts. Irreverente, valiente y reconfortante, *Me atrevo a contarlo* es la compañía que toda mujer necesita para abrazar la mejor versión de sí misma al entrar en el periodo más satisfactorio y poderoso de su vida

Sinatura: 3M/10750**Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes****Arte***A Cidade das artes : 175 aniversario da Real Academia Galega de Belas Artes*

212 p.

Resumo: Catálogo da exposición comisariada por Fernando Agrasar Quiroga e celebrada no Kiosko Alfonso da Coruña con motivo do 175 aniversario da Real Academia Galega de Belas Artes

Sinatura: GAL I 387

Urbanismo - Arquitectura

XVI CERTAME DE INVESTIGACIÓN
CONDADO DE PALLARES

A ARQUITECTURA BIEITA DO CONDADO DE PALLARES:
OS MOSTEIROIS FEMININOS DESAPARECIDOS

ALBERTA LORENZO ASPRES



Lorenzo Aspres, Alberta

A Arquitectura bieita do Condado de Pallares, os mosteiros femininos desaparecidos

225 p.

Resumo: A importancia da Igrexa na historia de Galicia é un feito continuamente salientado polo historiografía, onde os mosteiros acadaron o seu protagonismo en virtude da súa riqueza, baseada no gran número de propiedades que reuniron, basicamente, ao longo da Idade Media. Non obstante, a historia de monacato galego está chea de luces e de sombras

Sinatura: GAL I 384



ARQUITECTURAS que falan do seu tempo : 23 arquitectos + 1 Academia, 1849-2024

214 p.

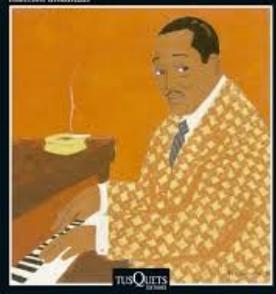
Resumo: Arquitecturas que falan do seu tempo é unha exposición que permite coñecer e identificar os distintos arquitectos galegos artífices dos importantes edificios que configuran a nosa memoria persoal e colectiva. Así mesmo, esta mostra reflicte como o arquitecto, igual que o pintor ou o escultor procura a través das súas obras reflectir as súas circunstancias e as do momento en que lle toca vivir

Sinatura: GAL I 389

Música

Haruki Murakami
y Makoto Wada
RETRATOS DE JAZZ

colección andanzas



Murakami, Haruki

Retratos de Jazz

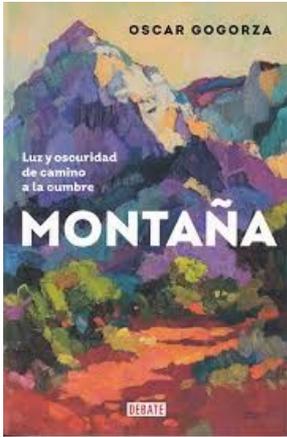
241 p.

Resumo: Haruki Murakami regentó durante años un club de jazz, llamado Peter Cat, antes de dedicarse a tiempo completo a la escritura: sin duda, al abrir este volumen el lector tendrá la sensación de haberse sentado a una de las mesas del local mientras el propio Murakami le cuenta anécdotas y pormenores de las canciones que se escuchan, en un tono confidencial, cálido y entusiasta

Sinatura: 3M/8000

	<p>Márquez, Tuli <i>365 momentos estelares de la música</i> 238 p.</p> <p>Resumo: 365 momentos estelares de la música es una fascinante travesía a lo largo de los días del año, donde cada fecha está marcada por un momento inolvidable en la historia de la música: lanzamientos, listas de éxitos, portadas, videoclips, grabaciones, muertes inesperadas o conciertos míticos.</p> <p>Sinatura: 3M/7910</p>
---	---

Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes

	<p>Gogorza, Oscar <i>Montaña : luz y oscuridad de camino a la cumbre</i> 309 p.</p> <p>Resumo: Montaña viaja en el tiempo, a través de varias historias universales y alguna aventura inédita del autor, para explicar la misteriosa relación del ser humano con las cimas, y sobre todo consigo mismo y con los demás: de los pioneros en el Mont Blanc a la vanguardia del estilo alpino en el Himalaya; de la curiosidad científica de Saussure a la búsqueda de la perfección ética y estética de Steve House</p> <p>Sinatura: 3M/10582</p>
--	--

Lingüística - Filoloxía - Literatura

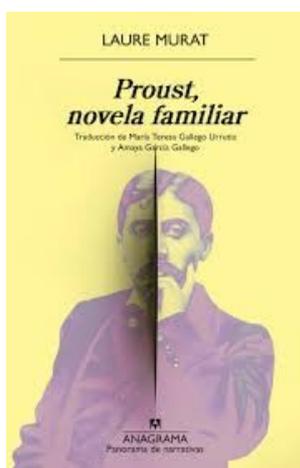
Filoloxía - Literatura

	<p>Mainer, José-Carlos <i>La edad de plata (1902-1931) : ensayo de interpretación de un proceso cultural</i> 325 p.</p> <p>Resumo: Fue un antes y un después en un año crucial. La publicación de La Edad de Plata (1902-1939). Ensayo de interpretación en 1975 supuso un momento fundacional de los estudios literarios y culturales sobre la primera mitad del siglo xx en nuestro país</p> <p>Sinatura: 3M/10621</p>
---	---

Xeografía. Biografía. Historia**Biografías e estudos relacionados****Teruel, José***Carmen Martín Gaité : una biografía*

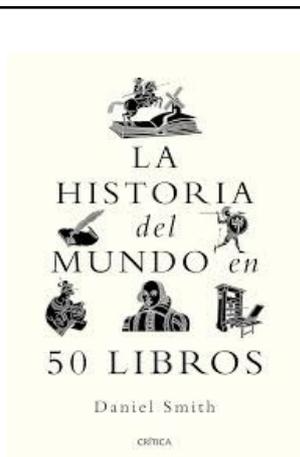
493 p.

Resumo: Carmen Martín Gaité (Salamanca, 1925-Madrid, 2000) nació en el seno de una familia burguesa de ideas liberales que le inculcó una educación poco convencional para la época. Con su primera novela corta, *El balneario*, obtuvo en 1955 el Premio Café Gijón y, tres años después, su novela *Entre visillos* le valdría el prestigioso Premio Nadal

Sinatura: 3Z/2755**Murat, Laure***Proust, novela familiar*

282 p.

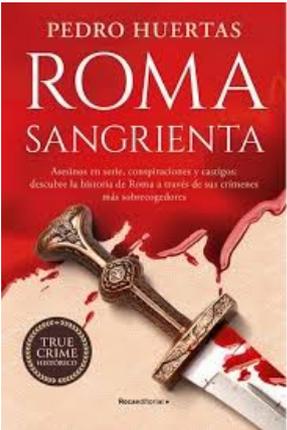
Resumo: Mientras se encuentra inmersa en la escritura del prólogo para una antología de artículos sobre Marcel Proust, Laure Murat topa con una escena de *Downton Abbey* en la que un mayordomo pone la mesa midiendo la distancia entre cubiertos con ayuda de una regla. Esta diminuta ceremonia, ejecutada con solemnidad sacramental, evoca en Murat, desde lo más recóndito de su memoria, una figura arcaica: las puras «formas vacías» que rigen el entorno aristocrático

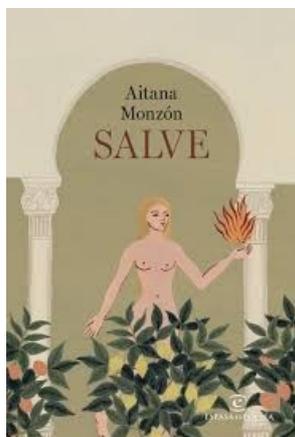
Sinatura: 3Z/2756**Historia****Smith, Dan***La Historia del mundo en 50 libros*

259 p.

Resumo: Un viaje por las civilizaciones a través de los cincuenta libros más influyentes de la historia. Daniel Smith da cuenta de aquellos libros cuya influencia marcaron el devenir de percepciones y realidades

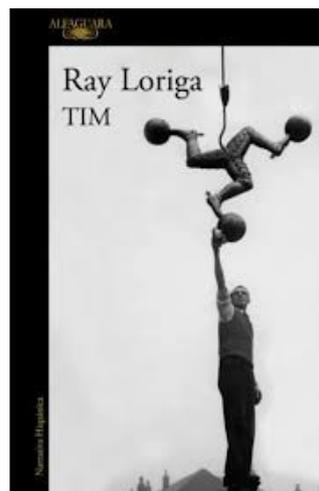
Sinatura: 3M/10707

	<p>SABER de Nós : o Seminario de Estudos Galegos 548 p.</p> <p>Resumo: No ano 2023 cumpriuse o centenario da fundación do Seminario de Estudos Galegos (SEG), unha iniciativa que tivo un percorrido tan breve como brillante (1923-1936), ata o punto de ser recoñecido como un fito na modernización tanto da cultura galega como da propia universidade. O dito centenario ofreceu unha ocasión idónea para realizar un balance da súa significación na historia científica, intelectual e cultural de Galicia</p> <p>Sinatura: GAL I 390</p>
	<p>Fernández Gasalla, Leopoldo <i>Unha ollada desde a distancia : peregrinos e viaxeiros de fala inglesa en Santiago de Compostela (1808-1936)</i> 393 p.</p> <p>Resumo: Ao longo deste longo período, a visión dos visitantes anglófonos de Santiago experimentou notables cambios. Entre os que coñeceron a cidade, chegaron primeiro os que o fixeron movidos polos acontecementos bélicos da guerra peninsular. Máis tarde, o romanticismo faría de España un destino exótico e intrigante que os viaxeiros percorrían con afán de explorar e atesourar novas sensacións</p> <p>Sinatura: GAL I 388</p>
	<p>Huertas, Pedro <i>Roma sangrienta : asesinos en serie, conspiraciones y castigos : descubre la historia de Roma a través de sus crímenes más sobrecogedores</i> 226 p.</p> <p>Resumo: Este libro es algo más que una historia de Roma. Al abordar el true crime ambientándolo en la Antigüedad, retrata la historia de una forma nueva y fascinante: Roma sangrienta reflexiona sobre el concepto de la violencia en una sociedad que entendía las rencillas, los agravios y el ajuste de cuentas de una forma muy distinta a como los vemos nosotros</p> <p>Sinatura: 3M/10725</p>

Literatura**Poesía****Monzón, Aitana***Salve*

94 p.

Resumo: Salve se despliega ante nosotros como una liturgia, una danza entre lo móvil y lo inmóvil, una sed, ruinas, soledad. Entre ritos funerarios y soles adriáticos, las voces se acompañan, se elevan, se despiden y anuncian que la vida no es más que un suceder tranquilo, tierno, apasionado

Sinatura: 3A/7463**Novela****Psicológica****Loriga, Ray***Tim*

133 p.

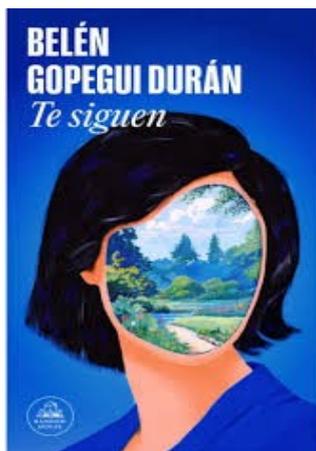
Resumo: El narrador de esta historia despierta en una cama que no reconoce en una habitación que no siente propia. Está amaneciendo y no sabe dónde está, ni que le impide levantarse, le cuesta abrir los ojos e identificar los ruidos y las voces que llegan desde el exterior. En su duermevela, trata de engarzar un recuerdo con otro hasta componer un mosaico en el que solo una constante parece anclarlo a la realidad: la relación que le une a Elisa y Tim.

Sinatura: 3A/7465**Mesa, Sara***Oposición*

255 p.

Resumo: La narradora de esta novela estudia para consolidar su futuro profesional. Ha conseguido un puesto de interina en una oficina administrativa, y afrontar una oposición parece ser el paso lógico en su carrera. Sin embargo, otro tipo de oposición, la interna, basada en su observación del día a día funcional, hace que no lo tenga nada claro.

Sinatura: 3A/7478



Gopegui, Belén

Te siguen

299 p.

Resumo: Saben lo que deseas, lo que buscas. Conocen tu cuenta bancaria, lo que pagas, lo que debes, tus conversaciones. Te siguen, te examinan. Pero ¿acaso conocen el significado, lo que representa para ti ese álamo, una tarea en común, la persona que no te llama?

Sinatura: 3A/7491

Vida cotiá



Muñoz Avia, Nicolás

El día que mamá rompió un plato

299 p.

Resumo: Una comedia agridulce sobre la vida, sobre la familia y sus secretos. Una historia que nos muestra ese momento en el que los hijos esperan que sus padres sean más obedientes de lo que ellos nunca fueron. Y una madre que reivindica, por fin, su derecho a hacer lo que le da la real gana.

Sinatura: 3A/7473



Ishida, Syou

Te receto un gato

317 p.

Resumo: La misteriosa Clínica Kokoro solo pueden encontrarla quienes más lo necesitan. Aquí, el tratamiento que se prescribe no incluye medicamentos, sino... ¡gatos! Una receta que, aunque al principio desconcierta, tiene el poder de cambiar vidas.

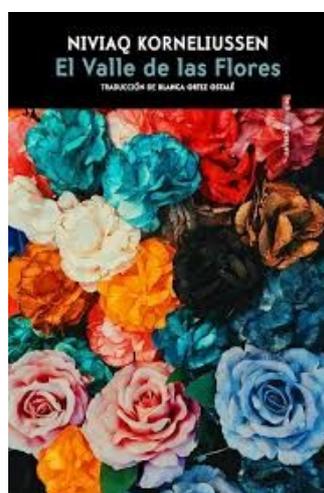
Sinatura: 3A/7476



Collins, Tessa
Las Hijas de las flores
421 p.

Resumo: Después de la repentina muerte de la abuela de Rose, la familia se reúne en Blooming Hall y hace un descubrimiento que lo cambia todo para Dalia: una carta de su supuesto padre, que hasta la fecha había sido un desconocido.

Sinatura: 3A/7500



Korneliusen, Niviaq
El Valle de las flores
255 p.

Resumo: Vive en Nuuk, la capital de Groenlandia. Joven e inquieta, tiene una novia que la quiere, una familia que la apoya y todo el futuro por delante en Dinamarca, donde está a punto de comenzar la universidad. Allí, sin embargo, se ve muy diferente de sus compañeros de clase, se siente fuera de lugar, y mientras en casa todos creen que ha emprendido el vuelo hacia la ansiada libertad, ella se hunde en una pesadumbre que en realidad siempre ha estado ahí.

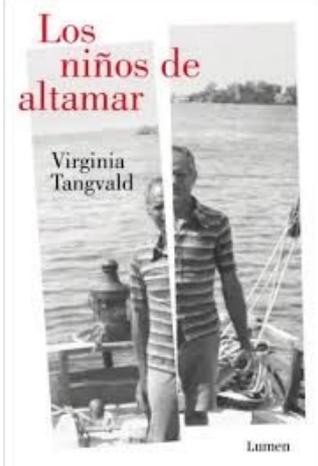
Sinatura: 3A/7470



Rosado, Benjamín G.
El Vuelo del hombre
373 p.

Resumo: El joven filólogo Diego Marín viaja a Valparaíso para resolver su incierto porvenir académico cuando un encuentro fortuito le proporciona inspiración para escribir su primera novela. El éxito inesperado de su publicación le permite instalarse en Nueva York, donde la vida y el amor se interponen en la escritura de su segundo libro, y su nombre acaba cayendo en el olvido

Sinatura: 3A/7453



Tangvald, Virginia
Los Niños de altamar
187 p.

Resumo: Virginia no conoció a su padre, Peter Tangvald, más que por los libros que el publicó y los reportajes que protagonizó. El legendario aventurero noruego pasó su vida surcando océanos a bordo del velero que construyó, desafiando los elementos y las convenciones. Casado siete veces, perdió a dos de sus esposas en misteriosas circunstancias, antes de naufragar con su hija Carmen, de ocho años, en las Antillas en 1991

Sinatura: 3A/7457



Roig, María
Ama de casa
191 p.

Resumo: Una niña de nueve años espera ilusionada el momento más importante de su vida: su comunión. Tal vez entonces todo cambiará. Al barrio barcelonés del Carmelo, donde vive, llegará el metro. Desaparecerán las incómodas obras que han llenado de agujeros las calles. En su casa, es posible que pueda cerrarse la grieta que separa a sus padres desde hace tiempo, provocada por los problemas económicos y el desamor

Sinatura: 3A/7464



Hjorth, Vigdis
Quince años : la primavera revolucionaria
173 p.

Resumo: La calma en la vida de Paula se rompe el verano en que descubre el montón de cartas que su madre le ha escrito a la abuela. La vida que su madre describe en las cartas es irreconocible: dice que su hermana Elisabet obtuvo buenos resultados en sus exámenes, cuando en realidad los suspendió; dice que Elisabet cantó un solo en el recital de Navidad, cosa que no hizo; y dice que el padre ha sido ascendido a jefe de su oficina

Sinatura: 3A/7462



Ventura, Maud

Mi marido

236 p.

Resumo: Vista desde fuera, su vida es envidiable: una carrera exitosa, una apariencia deslumbrante, una hermosa casa en las afueras, dos hijos sanos y, lo más importante, un marido ideal. Después de quince años juntos, ella todavía está enamorada de él. Pero nunca tiene la seguridad de que su pasión sea correspondida. Decidida a mantener su relación perfecta, se prepara meticulosamente para cada encuentro, siempre cuidando de que sus acciones parezcan sencillas

Sinatura: 3A/7479



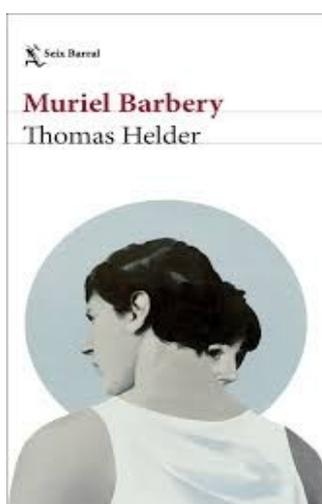
Gutiérrez Artero, Mónica

La Editorial del señor Bennet

379 p.

Resumo: La excéntrica editorial del señor Bennet publica clásicos que nunca pasarán de moda y autores que, probablemente, nunca lleguen a estarlo. Tal vez por eso, su oficina no se encuentra en un moderno edificio empresarial sino en una destaralada y centenaria mansión en el centro de Barcelona. Cuando Bruno Bennet propone a su desmotivada sobrina Beatriz que se haga cargo del negocio mientras él se ausenta para viajar en busca de un valioso manuscrito, ella imagina que trabajar entre libros será como un sueño hecho realidad

Sinatura: 3A/7469



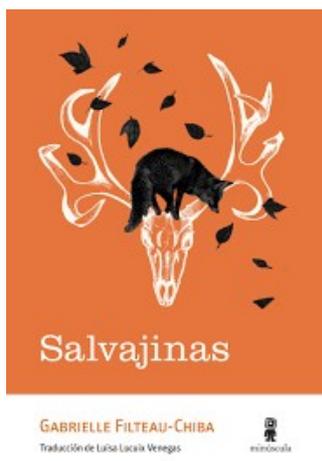
Barbery, Muriel

Thomas Helder

222 p.

Resumo: Margaux se presenta en el entierro de un amigo de la infancia, Thomas Helder, años después de abandonar a los suyos sin explicación. En la casa familiar de Thomas, en plena campiña occitana, resurgen con fuerza los recuerdos de su pasado en Ámsterdam y de ese rincón de Francia en el que crecieron, se amaron y, a veces, se mintieron

Sinatura: 3A/7467



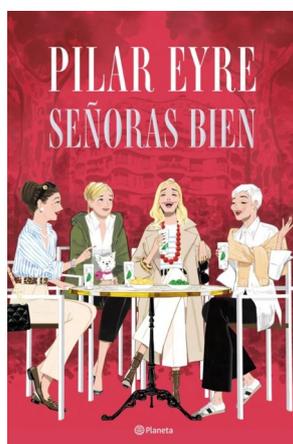
Filteau-Chiba, Gabrielle

Salvajinas

311 p.

Resumo: Raphaëlle es guarda forestal y vive en una caravana estacionada en el Haut-Pays de Kamouraska, cientos de kilómetros al norte de Quebec, en una zona protegida donde «el lujo de los grandes espacios se defiende a base de rituales paganos». Últimamente cuenta con la compañía de Coyote, una perra mestiza con la que hace su recorrido cotidiano por los bosques rastreando la fauna visible, los osos, lince, ciervos y el resto de animales que tiene por misión proteger

Sinatura: 3A/7484



Eyre, Pilar

Señoras bien

342 p.

Resumo: Divertida y reflexiva novela sobre uno de los males de la sociedad actual: el paso del tiempo, en la que la protagonista nos demuestra que no hay edad cuando se tiene actitud.

Sinatura: 3A/7515



Chacón, Lucía

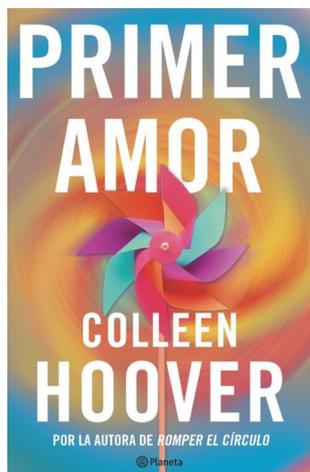
Los días que cosemos juntas

540 p. (Siete agujas de coser ; 2)

Resumo: Es en la amistad entre mujeres donde encuentran las respuestas para enfrentarse a los secretos, a la maternidad y al amor inesperado... Un reflejo de nosotras mismas. Al fin y al cabo, es en ese hilo invisible que nos une donde se encuentra la clave de la costura y de la vida...

Sinatura: 3A/7519

Romántica - Erótica

**Hoover, Colleen***Primer amor*

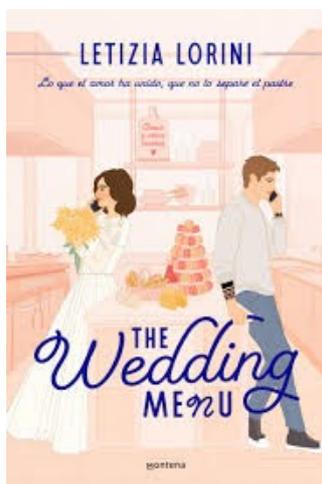
379 p.

Resumo: Una novela romántica sobre dos personas de orígenes completamente diferentes, destinadas a vidas separadas, pero incapaces de mantenerse alejadas la una de la otra al darse cuenta de que tienen mucho más en común de lo que pensaban.

Sinatura: 3A/7472**Richman, Alyson***El último Van Gogh*

366 p.

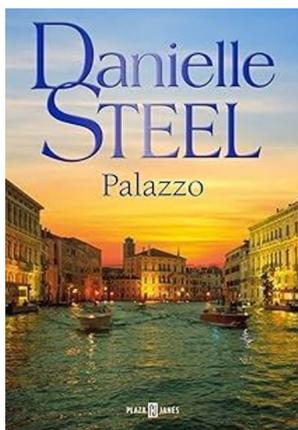
Resumo: Verano de 1890. Van Gogh llega a Auvers-sur-Oise, un bucólico pueblo francés que atrae a los pintores de París y otras ciudades por sus maravillosos colores y paisajes. Ahí ha crecido Marguerite Gachet, una chica de veinte años que, desde la muerte de su madre, se ha dedicado a atender a su padre y a su hermano. Es con ellos donde el pintor pasará su último verano, bajo el cuidado del doctor Gachet, médico homeópata, pintor aficionado y coleccionista

Sinatura: 3A/7471**Lorini, Letizia***The Wedding menu [: lo que el amor ha unido, que no lo separe el postre]*

495 p.

Resumo: Hace un año, Amelie lo tenía todo: un novio de toda la vida, su mejor amiga de la infancia y un trabajo en el restaurante de su padre. Su vida era perfecta. Hasta que Ian se sentó junto a ella en una boda y le demostró que quizá podría apetecerle algo fuera de la carta

Sinatura: 3A/7485



Steel, Danielle
Palazzo
252 p.

Resumo: Una emocionante historia de amor y familia ambientada en el implacable mundo de la moda en Italia y, sobre las raíces y la dificultad que conlleva sacar adelante el legado familiar.

Sinatura: 3A/7513



Besser, Jen
Dirty Diana
398 p.

Resumo: Diana Wood tiene un trabajo que le gusta y un marido, Oliver, a quien quiere. Juntos, tienen una hija a la que adoran. Están en lo que llaman un amor "matrimonial", que no es exactamente lo mismo que el amor amor, pero está bien. ¿O no lo están?

Sinatura: 3A/7517

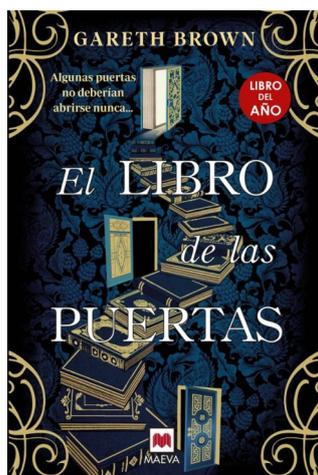
Fantástica



Maas, Sarah J.
Reina de sombras
735 p. (Trono de cristal ; 4)

Resumo: Toda la gente a la que Celaena Sardothien amaba le ha sido arrebatada. Pero al fin ha regresado al imperio, por venganza y para rescatar al que en su día fue un glorioso reino, además de para enfrentarse a las sombras de su pasado...

Sinatura: 3A/7504

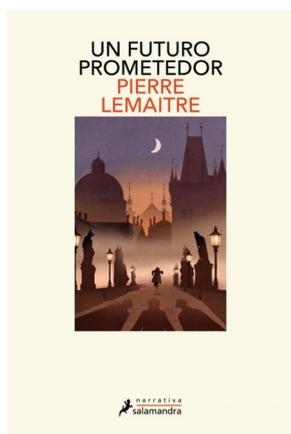


Brown, Gareth
El libro de las puertas
462 p.

Resumo: Imagina un libro que te permite viajar en el espacio y el tiempo, y que a cada paso revela nuevos secretos y peligros. Este es el Libro de las puertas. Si lo sostienes en la mano, una puerta será cualquier puerta. Imagina que acaba en las manos equivocadas...

Sinatura: 3A/7521

Social



Lemaitre, Pierre
Un futuro prometedor
554 p. (Los Años gloriosos ; 3)

Resumo: Homenaje a la novela de acción con la amenaza nuclear como telón de fondo. En ella, Pierre Lemaitre nos ofrece, una vez más, un retrato exultante de una época tan turbulenta como fascinante.

Sinatura: 3A/7474



Bang, Sergio
Venimos del fuego
356 p.

Resumo: Una historia de diversidad y lucha, en la que demuestra que las librerías son lugares de refugio y comunidad, y la literatura, un arma poderosa para transformar el mundo.

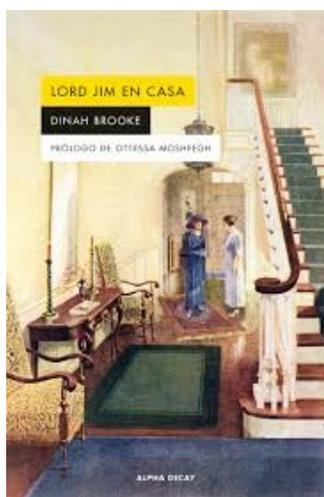
Sinatura: 3A/7505



Mendicutti, Eduardo
El Fenómeno Minerva
244 p.

Resumo: La borrasca Sergio, con sus violentas alteraciones meteorológicas, se adueña de la bahía. Por esas mismas fechas, vuelve, después de muchos años de ausencia, una de sus vecinas de pasado más doloroso y ajetreado, la guapa Minerva, transexual de cierto éxito en algunos locales nocturnos. Antes de su transición, Minerva se llamaba Sergio y vuelve herida y llena de rencor por una vieja ofensa que necesita vengar

Sinatura: 3A/7458



Brooke, Dinah
Lord Jim en casa
251 p.

Resumo: La obra cuenta la historia de Giles Trenchard, que crece aislado en una atmósfera de privilegio y violencia oculta; que va a la guerra, y vuelve; y entonces, un día -como el protagonista del clásico de Joseph Conrad Lord Jim- comete un acto que pone en tela de juicio su pasado, su carácter, todo su mundo

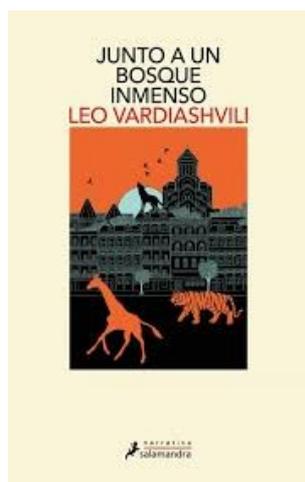
Sinatura: 3A/7455



Flores, Paulina
La Próxima vez que te vea, te mato
196 p.

Resumo: Javiera es una joven chilena que ha llegado a Barcelona gracias a una beca de posgrado en Literatura. Estudiar es el pretexto más decente, y genuino, que ha encontrado para dejar su país y descubrir el hemisferio del bienestar. Pero la disponibilidad apabullante de libros en la biblioteca y de papel higiénico en los supermercados se ve contrarrestada por unas condiciones habitacionales tan desastrosas como las del Cono Sur, aunque el doble de caras

Sinatura: 3A/7477



Vardiashvili, Leo
Junto a un bosque inmenso
384 p.

Resumo: Saba es sólo un niño cuando, a principios de los noventa, huye de los combates en Georgia con su hermano mayor, Sandro, y su padre, Irakli, en busca de asilo en Inglaterra. Dos décadas después, los tres luchan por reconciliarse con el pasado, atormentados por lo que dejaron atrás

Sinatura: 3A/7481



Cruz, Aixa de la
Todo empieza con la sangre
217 p.

Resumo: Violeta trata de aplacar el vacío que arrastra desde que nació, un hueco inexplicable que intenta saciar con el amor de otros. El amor arrollador y evanescente de Paul, alma gemela pero también condena. El amor seguro y colonizador de Salma, rotunda, fuerte y hermosa como la reina de un pueblo guerrero. El amor extraviado de un padre que se alejó pronto y el de una madre que asfixia como solo puede asfixiar el lugar del que una proviene

Sinatura: 3A/7482

Humor



Murray, Paul
La Picadura de la abeja
713 p.

Resumo: Les presentamos a los Barnes, una familia irlandesa infeliz de cuatro maneras diferentes. El padre, Dickie, regenta un concesionario de coches heredado de su progenitor. Las cosas le iban razonablemente bien hasta que la crisis económica (y quizá también su heterodoxa labia de vendedor) empezó a afectar a las ventas.

Sinatura: 3A/7450



Puntí, Jordi
Confeti
406 p.

Resumo: «Los optimistas todo lo ven de color rosa y los pesimistas todo lo ven negro. Entre ambos colores, vivimos rodeados de ilusiones, sueños, esperanzas, malentendidos, envidias, trampasà» Con estas palabras, el narrador de Confeti nos avanza sus motivos para escribir: demostrar que gran parte de la existencia humana es una ficción hecha a medida

Sinatura: 3A/7449

Bélica. Histórica. Política



Manzoni, Alessandro
Los Prometidos
691 p.

Resumo: En las primeras páginas de este clásico de la literatura universal del siglo XIX, la inminente boda entre Renzo y Lucia, dos jóvenes humildes, se ve de pronto amenazada por el deseo de don Rodrigo y la fuerza bruta de sus esbirros. La interrupción dará lugar a una serie de peripecias siempre inesperadas, en que varios personajes memorables se irán cruzando en el destino de los dos prometidos, que viven en carne propia las tensiones de una época y un espacio, el siglo XVII en la región de Milán

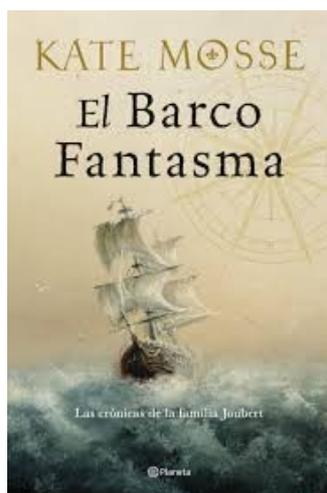
Sinatura: 3A/7454



Shreve, Craig
La leyenda de Yasuke : el samurái africano
364 p.

Resumo: En 1579, tras una larga travesía en barco repleta de adversidades, un esclavo africano de aspecto imponente llega a tierras japonesas. Secuestrado de su pueblo natal cuando era niño, vendido a mercenarios y condenado a luchar en numerosas batallas, el joven será ofrecido como trato diplomático ante la figura más poderosa del país, el daimyo Oda Nobunaga

Sinatura: 3A/7452



Mosse, Kate
El Barco fantasma
556 p.

Resumo: Corre el año 1612 y en las costas de las Islas Canarias surca sus aguas un misterioso barco envuelto siempre en una espesa neblina: se trata de la Old Moon, un pequeño navío que da caza a barcos piratas. Capitanado por Louise, una mujer adelantada a su tiempo, y tripulado por marineros leales a ella en un mundo dominado por los hombres, todos saben muy bien que su misión debe permanecer en secreto, por lo que libran sus batallas a escondidas de una ley que nunca los defenderá

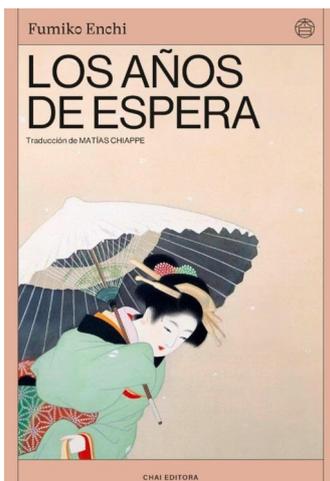
Sinatura: 3A/7451



Chacón, Lucía
El Atelier de la calle Lagasca
541 p.

Resumo: Madrid, 2006. Tras regresar de Londres, Sara se enfrenta a nuevos desafíos marcados por la maternidad y una oscura sombra de su pasado. Por su parte, Julia, que dirige un nuevo atelier de costura para una clientela selecta, tendrá que aprender a vivir con una gran ausencia.

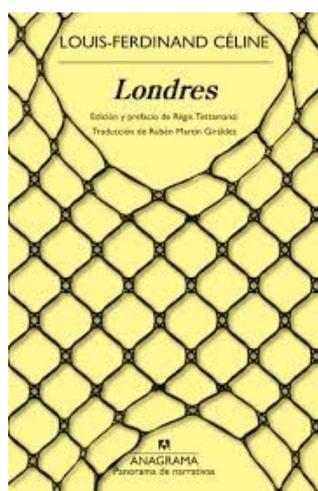
Sinatura: 3A/7448



Enchi, Fumiko
Los Años de espera
273 p.

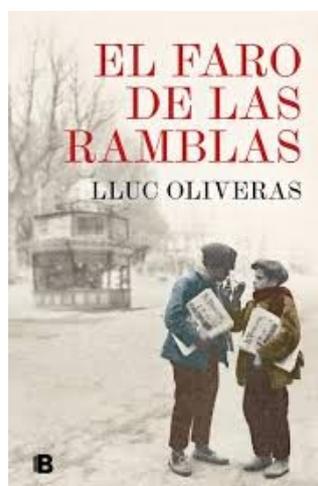
Resumo: Japón, mediados del siglo XIX, el país vive las vertiginosas reformas modernizadoras y aperturistas de la era Meiji. Pero éstas no terminan de calar en la sociedad donde perduran las viejas tradiciones feudales, sobre todo las que afectan a las mujeres. Tomo está casada con un alto funcionario municipal, Yukitomo Shirakawa. Fue educada para cumplir el tradicional rol de mujer en el seno de un clan samurái: preservar la unidad familiar, garantizar la seguridad de los hijos, y obedecer y satisfacer al marido, incluso a costa de su propio sacrificio

Sinatura: 3A/7459

**Céline, Louis-Ferdinand***Londres*

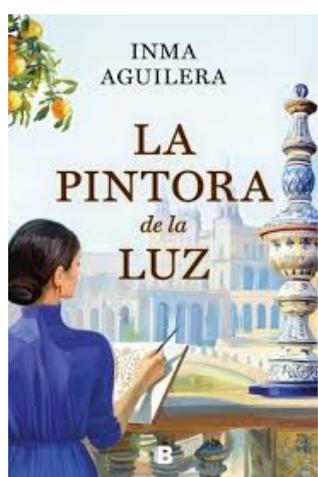
524 p.

Resumo: Tras recuperarse de las heridas sufridas en el frente, Ferdinand, el protagonista de Guerra, abandona Francia y pone rumbo a Inglaterra. Se instala en Londres, en una turbia pensión del Soho, donde es testigo de una suerte de comedia humana del horror. Por allí pululan personajes siniestros como Cantaloup, un proxeneta procedente de Montpellier; un soplón que responde al nombre de Bijou; Borokrom, un exiliado ruso que se dedicaba a poner bombas...

Sinatura: 3A/7456**Oliveras, Lluç***El Faro de las Ramblas*

493 p.

Resumo: De pequeño, Lluset se enamoró del quiosco de bebidas con aires modernistas que iluminaba la rambla de Canaletes, en el centro de Barcelona. Esa fascinación marcó su vida y la de todos los que lo rodeaban. Años más tarde volvería a sentir esa sensación al conocer a Laura, sabiendo que sus vidas se unirían para siempre

Sinatura: 3A/7480**Aguilera, Inma***La pintora de la luz*

570 p.

Resumo: Sevilla, 1911. Han pasado nueve años desde que Trinidad viajó a la ciudad para descubrir la historia de su familia, ligada a las míticas vajillas de La Cartuja. Instalada de nuevo en Inglaterra y volcada en su labor como ceramista, recibe una carta de la marquesa de Pickman, la propietaria de la fábrica de loza, que la hará regresar al lugar que marcó su vida.

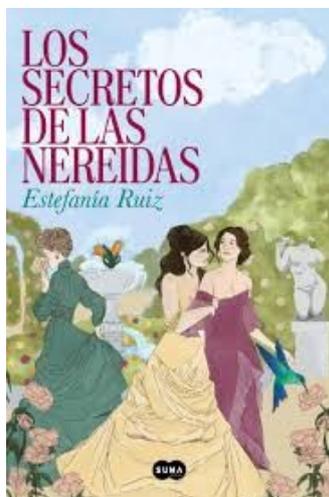
Sinatura: 3A/7487



Mendivil, Clara
Retrato de una corte
508 p.

Resumo: Siglo XVII. La entrada de Velázquez en palacio tuvo lugar en uno de los momentos más fascinantes de la Historia. Mientras la reina Isabel sufre por no poder dar un heredero al trono, Felipe IV pasa las noches entre aventuras amorosas conocidas por todo el reino

Sinatura: 3A/7486

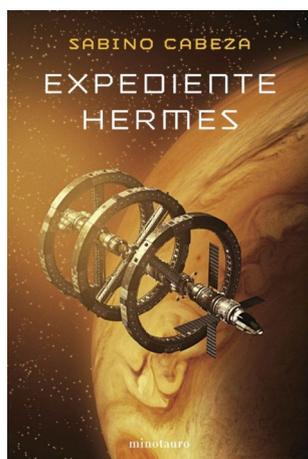


Ruiz, Estefanía
Los Secretos de las nereidas
324 p. (Los Secretos de la cortesana ; 2)

Resumo: Julia Ponce de León vuelve al Palacio Real después de verse forzada a abandonar la corte de los Monteros. Su amor por el príncipe Gonzalo parece seguir intacto, pero ahora en su interior conviven la rabia y el deseo de venganza. Aunque no parece ser la única. Los reyes esconden un secreto que podría acabar con la corona. Y todos están dispuestos a descubrirlo

Sinatura: 3A/7490

Ciencia ficción



Cabeza, Sabino
Expediente Hermes
493 p. XX Premio Minotauro 2025

Resumo: En el siglo XXII se han popularizado los cruceros vacacionales entre la Tierra, Marte y Júpiter. A bordo del SC Schettino, de la compañía Starliner Cruises, Durga Deckett, Jefa de Seguridad, ha de resolver un nuevo caso...

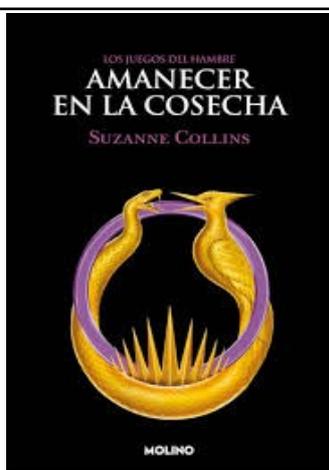
Sinatura: 3A/7507



Johnson, Denis
Fiskadoro
251 p.

Resumo: Fiskadoro tiene catorce años y vive en los Cayos de Florida, en una comunidad de supervivientes del desastre nuclear que ha destruido el mundo. Durante el día ayuda a sus padres con la pesca en alta mar, aunque su verdadera aspiración es aprender a tocar el clarinete

Sinatura: 3A/7483



Collins, Suzanne
Amanecer en la cosecha
491 p. (Los juegos del hambre ; 5)

Resumo: Amanece el día de los Quincuagesimos Juegos del Hambre y el miedo atenaza a los distritos de Panem. Este año, en honor al Vasallaje de los Veinticinco, se llevarán de sus hogares al doble de tributos

Sinatura: 3A/7489

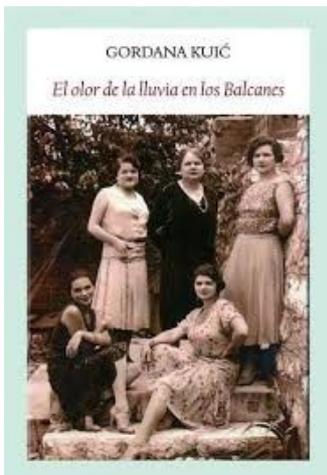
Biográfica



Iperen, Roxane van
Las Hermanas de Auschwitz : la historia real de dos hermanas judías que resistieron en el corazón del territorio nazi
380 p.

Resumo: Al principio de la Segunda Guerra Mundial, tras la invasión nazi de Holanda, Janny y Lien Brilleslijper, dos hermanas judías, se unieron a la Resistencia. Escaparon de la ciudad hacia una casa perdida en medio del bosque que con el tiempo se convirtió en un lugar estratégico para la Resistencia y en un refugio para otros muchos perseguidos

Sinatura: 3A/7496



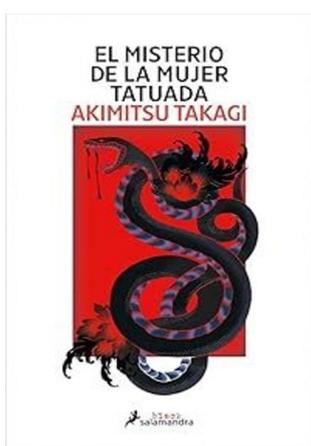
Kuic, Gordana

El Olor de la lluvia en los Balcanes : una saga sefardí
603 p.

Resumo: Esta es la historia (novelada pero real) de las cinco hermanas Salom, familia judía sefardí del Sarajevo mágico de las cuatro religiones, a principios del siglo XX. En ella vemos a cinco mujeres que, envueltas por el calor de la comunidad y las alegrías y tristezas de la vida familiar, aprenderán las reglas de la vida mientras desafían las normas de una sociedad patriarcal y el vendaval de la Historia, para poder llevar una existencia independiente y adelantada a su tiempo

Sinatura: 3A/7427

Intriga e misterio. Policiaca



Takagi, Akimitsu

El misterio de la mujer tatuada
395 p.

Resumo: Tokio, verano de 1947. Kinue Nomura, hija de un afamado artista del tatuaje, es hallada descuartizada en el baño de su casa con la puerta cerrada por dentro...

Sinatura: 3A/7475



Biggi, Iñaki

La rosa blanca
438 p.

Resumo: Una trama que mezcla la investigación criminal con uno de los episodios más conocidos de la guerra civil española: la ejecución de Las Trece Rosas.

Sinatura: 3A/7501



Jónasson, Ragnar

La tormenta

355 p.(Inspectora Hulda ; 3)

Resumo: En una granja incomunicada, en medio de una implacable tormenta de nieve, Einar y Erla se encuentran atrapados en su hogar cuando un extraño llama a su puerta buscando refugio. La noche será muy larga y no todos sobrevivirán. El caso será confiado a la inspectora Hulda...

Sinatura: 3A/7502



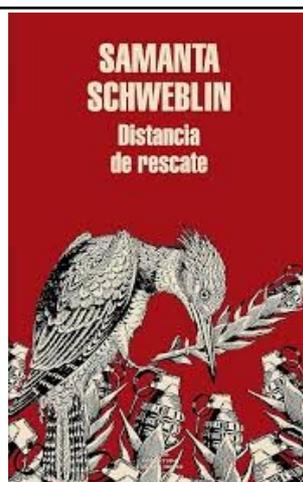
Osman, Richard

Resolvemos asesinatos

499 p.

Resumo: Steve, un policía retirado, disfruta de su tranquila jubilación: las noches de trivia en el pub, su banco favorito en el parque y su gato esperándole en casa. De vez en cuando acepta algún pequeño trabajo de investigación, pero sus días de grandes aventuras han quedado atrás. Ahora, la acción es cosa de su nuera, Amy...o eso cree él

Sinatura: 3A/7461



Schweblin, Samanta

Distancia de rescate

131 p.

Resumo: Una joven llamada Amanda yace agonizando en el hospital de un pequeño pueblo rural de Argentina. Un niño llamado David se sienta a su lado. Ella no es su madre. Él no es su hijo. Juntos cuentan una historia inquietante de almas rotas, campos envenenados y una familia desesperada

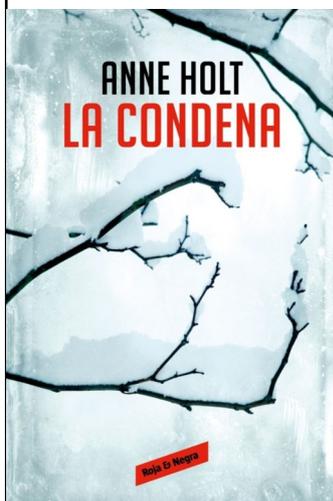
Sinatura: 3A/7468



Chorarro, Estela
La mujer del pantano
313 p.

Resumo: ¿Quién es, en realidad, la mujer del piso de arriba? Un juego de desdoblamientos. Un magistral doppelgänger. Una historia repleta de suspense.

Sinatura: 3A/7503



Holt, Anne
La condena
379 p.(Hanne Wilhelmsen ; 10)

Resumo: Quince años atrás, una tragedia conmovió a la sociedad noruega: la muerte de Dina en un accidente de coche. Al poco tiempo, su madre falleció en circunstancias sospechosas, y el padre fue encarcelado por ese crimen, pese a insistir en su inocencia. Ahora se reabre el caso...

Sinatura: 3A/7506



Castañeda, Luis
El secreto de la salamandra dorada
454 p.

Resumo: ¿Qué harías si te percataras un día de que el destino ha estado persiguiéndote para que resuelvas un misterio del pasado del que formas parte sin saberlo?

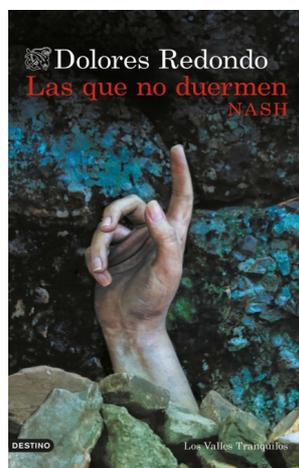
Sinatura: 3A/7508



Oruña, María
El albatros negro
412 p.

Resumo: Uno de los tesoros más codiciados y enigmáticos del mundo submarino se esconde en las profundidades del océano Atlántico. Una anciana historiadora naval podría tener la clave para rescatarlo, pero muere de repente en extrañas circunstancias...

Sinatura: GAL/17781



Redondo, Dolores
Las que no duermen NASH
604 p.

Resumo: La psicóloga forense Nash Elizondo documenta el origen de una leyenda sobre brujería en la sima de Legarrea, en uno de los Valles Tranquilos de Navarra, pero cuando desciende a la sima lo que halla es el cadáver de una joven desaparecida tres años atrás...

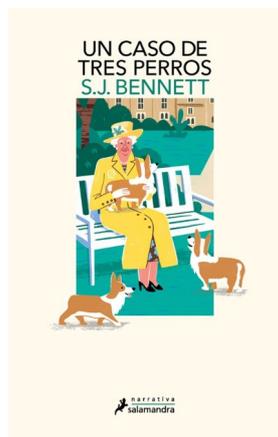
Sinatura: 3A/7510



Silva, Lorenzo
Las fuerzas contrarias
404 p. (Serie Bevilacqua y Chamorro ; 14)

Resumo: El subteniente Bevilacqua y la brigada Chamorro tendrán que enfrentarse a no de los mayores retos de su carrera: el esclarecimiento simultáneo de dos muertes en el momento más crítico que ha vivido nuestra sociedad en las últimas décadas.

Sinatura: 3A/7511



Bennett, S.J.

Un caso de tres perros

396 p. (Su Majestad, la reina investigadora ; 2)

Resumo: Otoño de 2016l, la reina debe enfrentarse a las consecuencias del referéndum sobre el Brexit, a una nueva primera ministra y a unas elecciones en Estados Unidos, pero todo ello resulta ser la menor de sus preocupaciones. La gobernanta de palacio es hallada muerta...

Sinatura: 3A/7512



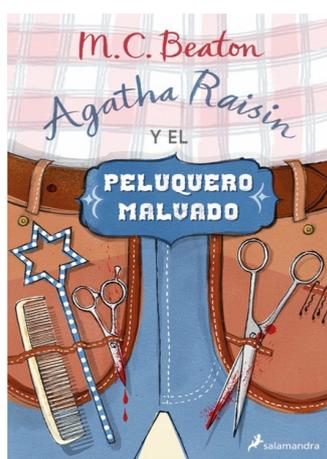
Valiente, Sònia

El reloj del fin del mundo

277 p.

Resumo: Ante la inminente inauguración de El Reloj del Fin del Mundo, la aparición de un cadáver en las inmediaciones de la Laguna Negra rompe con la tranquilidad de Sotillo de Duero. Y también con los planes de Lourdes Nadal...

Sinatura: 3A/7514



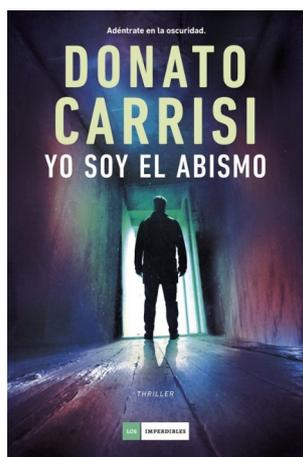
Beaton, M.C.

Agatha Raisin y el peluquero malvado

222 p. (Agatha Raisin ; 8)

Resumo: John Shawpart, con fama de mago de los tintes, muere envenenado en su propia peluquería. A partir de ese momento, con la ayuda de sir Charles Fraith, Agatha tendrá que sumergirse en la vida de las mujeres que frecuentaban el salón...

Sinatura: 3A/7518



Carrisi, Donato
Yo soy el abismo
377 p.

Resumo: El hombre que limpia siempre sigue los mismos hábitos, pero un encuentro con la niña del mechón violeta lo cambiará todo. Aquel que ha elegido ser invisible se verá envuelto en la realidad inconfesable de la niña...

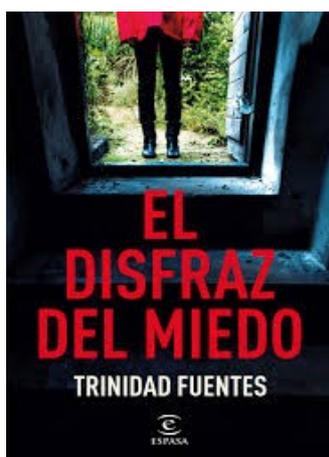
Sinatura: 3A/7520



Calderón, Reyes
Los crímenes del caviar
476 p. (Jueza Lola Machor ; 8)

Resumo: Juan Iturri, comandante de la Interpol, sabe que se la han jugado cuando su superior le cita en un lujoso restaurante para presentarle a dos hombres con un encargo: investigar la muerte de seis personas muy ricas y poderosas. Todos el mismo día; todos del mismo modo.

Sinatura: 3A/7522



Fuentes, Trinidad
El Disfraz del miedo
430 p.

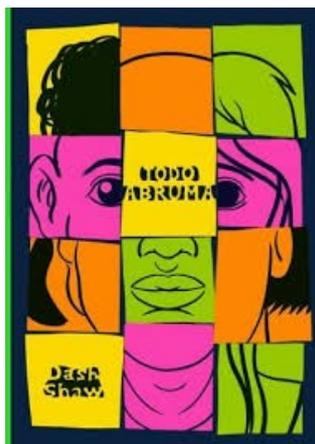
Resumo: Como cada sábado, desde que decidió que su trabajo de fin de grado en Criminología versaría sobre la hibrístofilia, esa rara patología que designa la atracción por criminales violentos, Olivia visita en la Prisión de Soto del Real a Pedro Díaz, autor de los asesinatos de tres jóvenes el día que cumplían la mayoría de edad

Sinatura: 3A/7492

Terror**Sisí, Carlos***Vienen cuando hace frío*

255 p.

Resumo: Una historia de supervivencia, misterio y coraje en los confines de lo desconocido ¿Podrá Joe Harper enfrentarse a los fantasmas del pasado y a los horrores del presente?

Sinatura: 3A/7509**Cómic - Novela gráfica****Shaw, Dash***Todo abruma*

477 p.

Resumo: Un inteligentísimo retrato de vidas cruzadas, al estilo de Magnolia: 10 personajes en busca de un sentido, cuyas historias se entrecruzan de manera inesperada. Un hombre no puede decidir entre dos camisas para una boda. Un modelo de dibujo al natural se plantea dejar el modelaje. Una mujer se cuestiona la elección de sus nuevas gafas. Un hombre entra en un banco de niebla mientras conduce y no sabe cómo regresar a casa

Sinatura: 3X/1203**Relatos****Montiel, Juan***Cada Lunes de Aguas*

136 p.

Resumo: Una corriente subterránea que se impone a la propia trama atraviesa esta colección medida, escueta, salpicada de silencios antiguos, donde laderas rocosas, patios en ruinas o casonas en penumbra presencian el ensueño de unos hombres y mujeres que un día pensaron que tenían salvación.

Sinatura: 3A/7460



Aramburu, Fernando

Hombre caído

284 p.

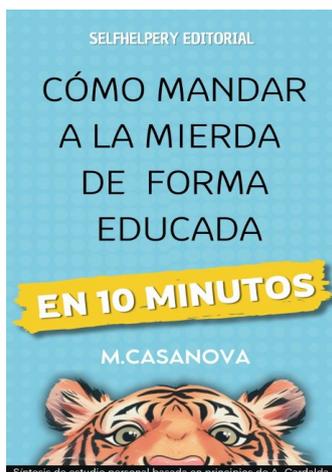
Resumo: Una mujer que deja de cuidar a sus padres enfermos para fotografiar ardillas en el parque, un joven que asegura a su hermano que le ha vengado de la paliza que le dieron, un padre que sale a comprar un gran peluche de segunda mano y se encuentra con una historia inesperada, un hombre caído al que no pueden ayudar los transeúntes. Los cuentos del nuevo libro de Aramburu van de la emoción al terror, del absurdo a la sorpresa y el humor

Sinatura: 3A/7466

LIBROS DIXITAIS

Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal

Autoaxuda



Casanova, M.

Cómo mandar a la mierda de forma educada : en 10 minutos

23 p.

Resumo: Este libro es una guía práctica e independente inspirada en la filosofía de poner límites con claridad y sin culpa. Está diseñado para ayudarte a recuperar tu espacio personal, soltar lo que ya no te aporta y aprender a comunicarte con firmeza, sin perder la empatía. No se trata de gritar ni de romper vínculos a lo loco. Se trata de aprender a elegirte con respeto y sin remordimientos.

[Accede premendo aquí](#)

Vida saudable, Dietética e Nutrición



Boticaria García

Tu cerebro tiene hambre : 5 grandes cambios que te ayudarán a perder grasa y ganar salud

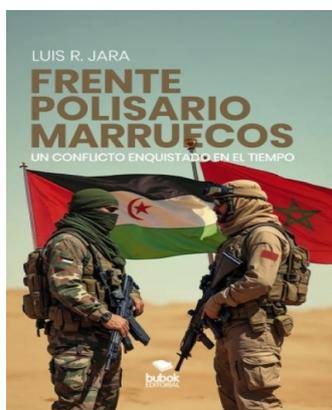
352 p.

Resumo: ¿Qué podemos hacer frente al hambre emocional? ¿Cuáles son las estrategias que funcionan realmente para perder grasa? ¿Es más importante la dieta o el ejercicio? ¿Son para mí los medicamentos para la obesidad que triunfan en TikTok? ¿Podemos desafiar a nuestros genes o nos tenemos que conformar con el michelín que traemos de serie? Este es el libro definitivo que te dará respuesta a estas y otras muchas preguntas relacionadas con el adelgazamiento.

[Accede premendo aquí](#)

Ciencias Sociales

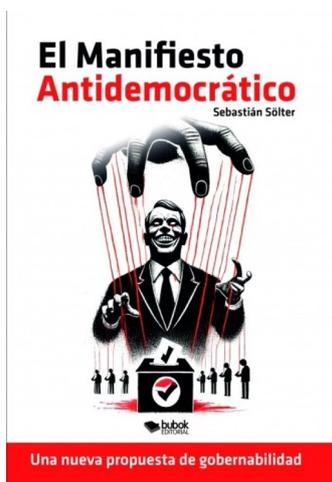
Dereito e Política



Jara, Luis R.
Frente Polisario-Marruecos
72 p.

Resumo: El conflicto del Sáhara Occidental es una de las disputas territoriales más prolongadas y complejas de África. Con un enfoque claro y fácil de leer, se presenta una propuesta innovadora y controvertida: que Marruecos mantenga la soberanía del Sáhara como vía para fortalecer la estabilidad y la seguridad en el Magreb.

[Accede premendo aquí](#)

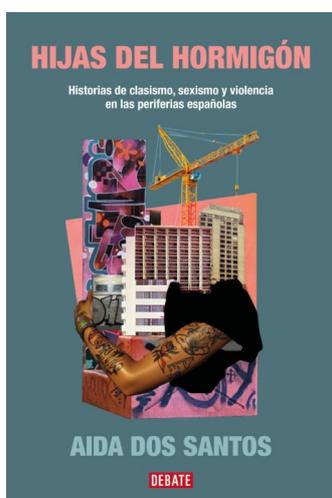


Sölter, Sebastián
El manifiesto antidemocrático
186 p.

Resumo: El manifiesto antidemocrático de Sebastián Sölter nos ofrece una reflexión profunda sobre las fallas estructurales de las democracias actuales. Basándose en experiencias personales y análisis filosóficos, este ensayo propone una alternativa audaz centrada en un sistema de gobernabilidad basado en la meritocracia y la ética mediante un Consejo de Sabios apoyado en la revolución de la inteligencia artificial.

[Accede premendo aquí](#)

Socioloxía



Santos, Aida dos
Hijas del hormigón : historias de clasismo, sexismo y violencia en las periferias españolas
400 p.

Resumo: Mientras que la literatura obrerista se ha encargado de romantizar el mono azul de trabajo y la academia feminista aboga por romper techos de cristal, las condiciones de quienes se encargan de lavar los primeros y barrer los segundos han quedado totalmente descuidadas y olvidadas. Cargadas de razones y muy cansadas de cuidar para que otras concilien, un centenar de Hijas del hormigón le han contado a la politóloga Aida dos Santos su día a día, porque la precariedad y las privaciones no siempre las recoge la estadística

[Accede premendo aquí](#)

Ánxela Lema París
Ana M. Amigo-Ventureira
(coords.)

Insubmisión ambigua

Voces e relatos alén da monosexualidade



XERAIS

Lema, Ánxela
Insubmisión ambigua
192 p.

Resumo: Benvide a esta sorte de asemblea-aquelarre de corte libertario. Aquí estamos es ambigües, fluídes, indecises, reivindicándonos cómplices do que escape dun esencialismo que precisa que nos identifiquemos con respecto a un único xénero (definido, ademais, baixo uns parámetros moi concretos) polo que sintamos atracción sexual e/ou romántica.

[Accede premendo aquí](#)

RAQUEL C. PICO
MILLENNIALS
UNHA XERACIÓN ENTRE DÚAS CRISES



EDITORIAL GALICIA

HOVEÉHOXE

Pico, Raquel C.
Millennials: Unha xeración entre dúas crises
266 p.

Resumo: A xeración millennial medrou na España que “vai ben” e estaba chegando á idade adulta cando o país estaba na “Champions da economía”. Todo apuntaba a un futuro cor de rosa, mais a realidade acabou sendo moi diferente. A crise de 2008 freou a súa entrada no mundo laboral e a pandemia foi un golpe inesperado cando estaban comezando a ver unha lixeira recuperación

[Accede premendo aquí](#)

Humanidades

Historia



CARLOS CALLÓN

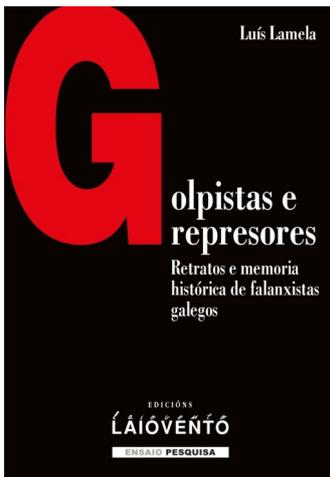
**VIDAS
E HISTORIAS
LGBT
DA IDADE MEDIA**

XERAIS

Callón, Carlos
Vidas e historias LGBT da Idade Media
304 p.

Resumo: Abórdanse nas súas páxinas diferentes relatos e retratos que quebran o que podíamos pensar sobre esa etapa: o matrimonio máis antigo entre homes de que conservamos documento na Península (entre Pedro Díaz e Munio Vandílaz, en 1061); o «amor» entre Sancha Pérez e Maria Leve na Compostela do século XIII; a existencia dun santoral LGBT arraigado na Galiza medieval (con figuras como Paio e Adaúlfo, e tamén co «santo atrevimento» trans de Esmerado ou Uxío)

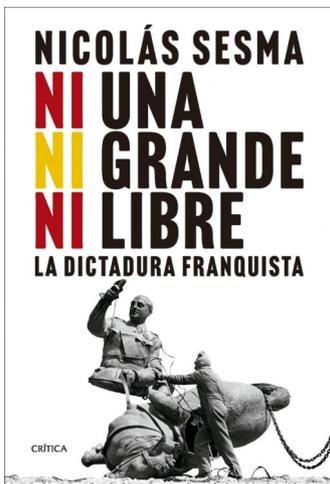
[Accede premendo aquí](#)



Lamela García, Luís
Golpistas e represores
406 p.

Resumo: En Galiza, os crimes dos falanxistas seguen sendo unha das grandes eivas na recuperación da memoria histórica. Non foron vítimas, senón verdugos que executaron a represión e construíron o Estado franquista. Aínda que se foi recuperando a dignidade das vítimas, a memoria dos represores segue no silencio. A historiografía centrouse nas vítimas, deixando fóra os autores dos asasinatos extraxudiciais, os "paseos" e outras formas de violencia paralegal.

[Accede premendo aquí](#)

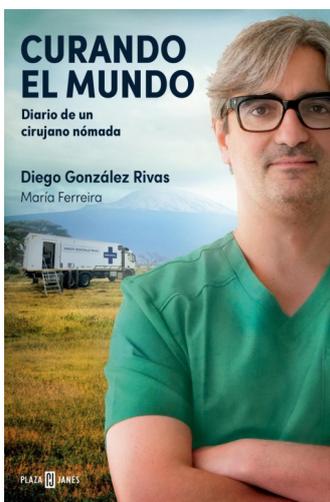


Sesma, Nicolás
Ni una, ni grande, ni libre: la dictadura franquista
760 p.

Resumo: La historia de la dictadura franquista escrita por y para una nueva generación. Nada ha marcado tanto nuestra historia reciente como la dictadura franquista. Ni sigue tan presente en la España actual. Ni una, ni grande, ni libre nos ofrece el primer relato completo y actualizado de la misma, pensado tanto para quienes vivieron aquellos años como para quienes quieran redescubrir y entender aquel episodio decisivo.

[Accede premendo aquí](#)

Biografías



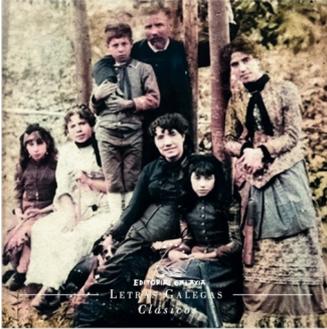
González Rivas, Diego
Curando el mundo : diario de un cirujano nómada
216 p.

Resumo: El profundo viaje humano y cultural del cirujano Diego González Rivas, considerado uno de los mejores del mundo, que ha operado a más de 10.000 pacientes en 136 países. La vida de Diego es una mezcla de aventura, valentía y empatía, y demuestra que, para sanar el mundo, debemos comprenderlo y narrarlo. *Curando el mundo* es un viaje más allá de los quirófanos.

[Accede premendo aquí](#)

Manuel Murguía
**ROSALÍA DE CASTRO
VISTA POR MANUEL MURGUÍA**

EDICIÓN E NOTAS Victoria Álvarez Ruiz de Ojeda
PRÓLOGO Xesús Alonso Montero



Murguía, Manuel

Rosalía de Castro vista por Manuel Murguía

380 p.

Resumo: Entre a súa prolífica obra destacan Historia de Galicia (1866-1880), Los precursores (1885), sobre o rexurdimento das letras galegas, e Galicia (1888). Tamén colaborou na prensa en publicacións como La Oliva, Suevia, Labor Gallega, Eco de Galicia, Galicia, Patria Gallega, Ilustración de Galicia y Asturias e La Ilustración Gallega y Asturiana.

[Accede premendo aquí](#)

Ocio e tempo libre

Deportes

O libro do fútbol



Becerra Arrojo, Alfonso

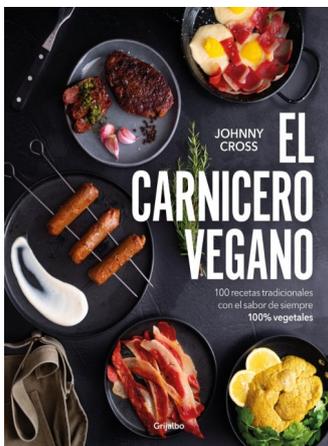
O libro do fútbol

214 p.

Resumo: Dicía Eduardo Galeano que o fútbol é a única relixión que non ten ateos. E aínda aqueles que deostan este deporte non poden renegar das moitas veces que de nenos correron entusiasmados detrás dun balón dándolle patadas nunha rúa ou nun descampado. Unha improvisada cancha foi o feliz territorio da infancia de moitos de nós. Sobre ela forxáronse inesperadas alianzas e naceron grandes rivalidades.

[Accede premendo aquí](#)

Gastronomía



Cross, Johnny

El carnicero vegano : 100 recetas tradicionales, con el sabor de siempre, 100% vegetales

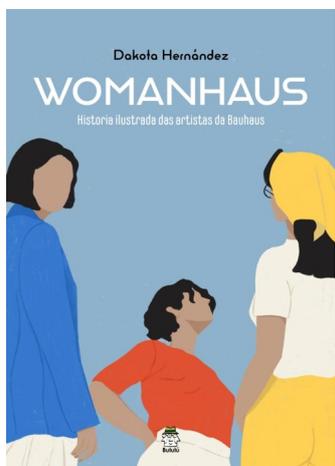
240 p.

Resumo: 100 recetas, 100% vegetales, con el sabor de siempre. ¿quién ha dicho que la cocina vegana es aburrida?. ¿eres de los que todavía creen que los veganos solo nos alimentamos de lechuga?. pues aquí vas a encontrar deliciosas recetas de Chicharrones, panceta, solomillo, tortilla a la francesa, tortilla de patatas, atún de tomate, vietas de palmito... y así hasta más de 100 propuestas

[Accede premendo aquí](#)

Artes

Arquitectura e Urbanismo



Hernández, Dakota

Womanhaus : historia ilustrada das artistas da Bauhaus

152 p.

Resumo: Unha escola que, nos seus menos de vinte anos de existencia, conseguiu marcar un antes e un despois en todas as disciplinas da arte: arquitectura, pintura, escultura, deseño de mobles, xoias, roupa... influíndo a xeracións de profesionais de todo o mundo e dos máis diversos campos relacionados coa creatividade.

[Accede premendo aquí](#)

Música



Varela, Icíá

Cantareiras

176 p.

Resumo: Un percorrido polo legado da música e a poesía popular. A tradición das pandeireteiras. As Vellas de Mens, Eva Castiñeira e Adolfina e Rosa Casás. Da man da pandeireteira Icíá Varela e o investigador Xosé Manuel Varela.

[Accede premendo aquí](#)



Callón, Carlos

Maxicamente vella, eternamente nova, a literatura tradicional galega

104 p.

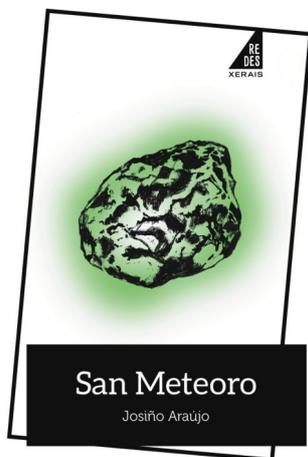
Resumo: Por que a túa tataravoa estaría contenta co Día das Letras de 2025? Que son as "recolleitas" que fascinaron a C. Tangana? Por que os Séculos Escuros tamén foron Séculos Radiantes? Que ten a cultura tradicional galega para abrir tanto os ollos de quen a descobre?

[Accede premendo aquí](#)

Literatura

Novelas

Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá



Araújo, Josiño
San Meteoro
368 p.

Resumo: O día do seu vixésimo aniversario, Pedro, quen se considera a persoa máis irrelevante do mundo, láíase da súa intrascendencia mentres contempla o seu reflexo no espello. Á noite, só no monte, fumando maría e filosofando sobre a vida ao pé dunha capela, ve pasar unha estrela fugaz e formula o desexo de se converter en alguén destacado.

[Accede premendo aquí](#)



Caride, Ramón
As superviventes
120 p.

Resumo: Tres mulleres coinciden na sala de espera de Urgencias do CHUS de Compostela unha madrugada calquera. Este imprevisto azar vai ter consecuencias impensadas en cada unha delas. Son veteranas de moitas guerras psíquicas, e levan sufrido agresións físicas, sociais e farmacolóxicas. Con todo, non se consideran vítimas, cousas pasivas que se deixan facer e desfacer, e pelexan acotío para chegaren a ser quen queren. Son superviventes

[Accede premendo aquí](#)



Toro, Suso de
Conta, Sherezade
288 p.

Resumo: Luz asiste a un curso de creación literaria e decátase de que descoñece a verdadeira historia da súa familia, da súa vida, polo que decide utilizar a escrita literaria para reconstruíla. A investigación e o proceso de documentación que leva a cabo para crear esa súa novela vital vaile ir desvelando datos e acontecementos que xa estaban aí e agardaban agochados e silenciosos nalgún lugar da memoria.

[Accede premendo aquí](#)



Jonathan Arribas
Vallesordo



Arribas, Jonathan

Vallesordo

216 p.

Resumo: Nico es un niño que vive en un pueblo de Zamora. Juega a polis y cacos con los amigos, va en bici, pasa tiempo con su perra, La Yesi, se aburre y se divierte en el colegio, le duele la barriga, odia a los mastines del pastor, que le ladran sin parar, y le gusta mucho ensayar coreos. Por las tardes, a la hora de la siesta, ve Fama, ¡a bailar! y manda ánimos a Yure, su favorita, que es de Canarias y tiene pelo de leona.

[Accede premendo aquí](#)



Carys Davies
Despejado
Traducción de Gabriel Insausti



Davies, Carys

Despejado

208 p.

Resumo: Ivar, el único habitante de una remota isla escocesa, vive desde hace décadas en pacífico aislamiento acompañado de unos pocos animales. Hasta que un día de 1843 se encuentra a un hombre inconsciente en la playa. El recién llegado es John Ferguson, joven presbítero enviado por el dueño de la isla para desahuciar a Ivar y poder convertir la zona en terreno de pastoreo. Ajeno a las intenciones del desconocido, Ivar lo lleva a su casa

[Accede premendo aquí](#)



Maxwell, Megan

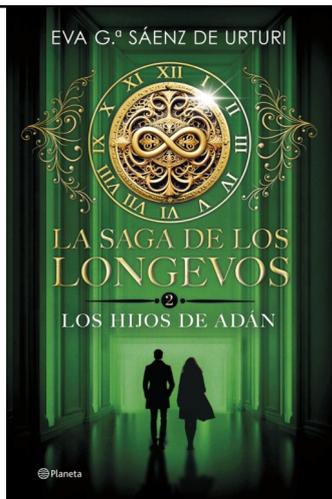
Una herencia salvaje (Las guerreras Maxwell, 10)

632 p.

Resumo: Amanda McRae, la hija pequeña de Duncan y Megan, es una joven apasionada y de fuerte carácter, conocida por su franqueza y su amor por los niños. Desde siempre ha soñado con unos misteriosos ojos grises que cree que pertenecen al hombre de su vida, por lo que descarta a cualquier pretendiente que no posea esa mirada enigmática.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas fantásticas e de ciencia ficción



García Sáenz de Urturi, Eva

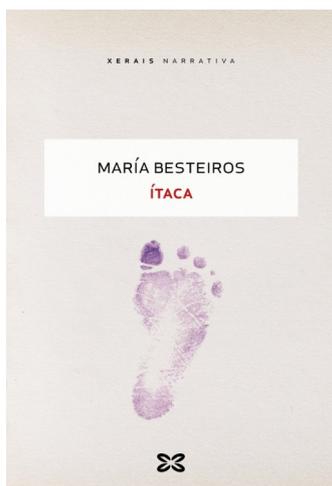
Los Hijos de Adán. (La saga de los longevos, 2)

336 p.

Resumo: La inesperada vuelta de Gunnarr, el hijo que Iago del Castillo creyó muerto en 1602, alterará la tranquila vida que este y Adriana habían conseguido construir en Santander. 23.000 a. C., Europa: Lür, que teme ser el único hombre sobre la tierra, recorre un continente desolado en busca del clan de Los Hijos de Adán y de su legendaria matriarca, Adana, de quien se dice que no envejece.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas sociais



Besteiros, María

Ítaca

144 p.

Resumo: Penélope é unha muller de corenta e cinco anos que vive co seu home, Ulises, e o seu fillo adolescente, Telémaco, no ano 2024. Forman unha familia convencional que un día recibe a inesperada noticia de que ela está embarazada. Tras o impacto inicial, nai e fillo comparten ilusión e preparativos para recibir o novo membro da familia, ante a aparente indiferenza de Ulises, os prexuízos sociais e o estrito seguimento médico.

[Accede premendo aquí](#)



Constela, Xesús

Doce voz de Megafonía

144 p.

Resumo: Logo de que o Supremo Alcalde Maior decreta o confinamento dos habitantes do Centro Comercial no interior das súas vivendas por mor da aparición dun maléfico virus sobre o que non se dá nin a máis mínima explicación, só unha persoa, un tal D.R., descendente dunha familia que leva varias xeracións instalada no lugar, empeza a sospeitar acerca de cousas que non comprende, e comeza a facer unha serie de investigacións que provocan o seu enfrontamento co poder

[Accede premendo aquí](#)

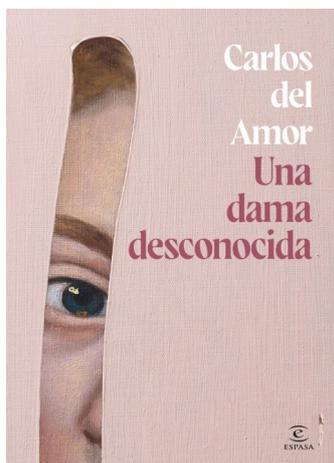
Novelas de aventuras



Riestra, Blanca
As augas interiores
232 p.

Resumo: A protagonista de «As augas interiores» embarca rumbo a Terranova nun buque de salvamento marítimo que pretende estudar o escenario dun naufraxio. A nave non dá avanzado, xira arredor de si mesma igual ca unha obsesión ou un remorso, cústalle subir cara ás augas frías onde se amorean os restos de afundimentos e os cadáveres. Entre a tripulación, salienta o grupo dos mergulladores, estirpe sinistra que é quen de conversar cos monstros mariños e coas sereas, irresistibles e letais

[Accede premendo aquí](#)

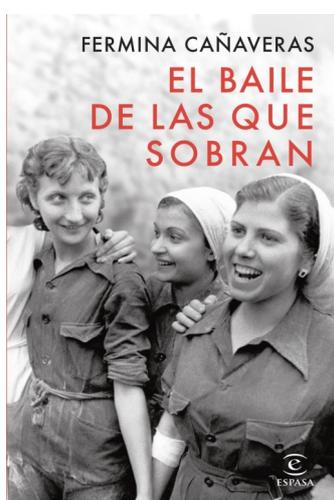


Amor, Carlos del
Una dama desconocida
320 p.

Resumo: Hace unos meses, como le ocurre a menudo, llegó a su correo un mail que activó su instinto periodístico: un historiador del arte de Barcelona le hablaba de la posibilidad de que un Velázquez estuviera en manos de un coleccionista privado. El retrato de una dama desconocida.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas bélicas, históricas ou políticas



Cañaveras, Fermina
El baile de las que sobran
504 p.

Resumo: En septiembre de 1938 aún no se palpa la derrota. Félix y Tomasa, bajo su apariencia de simples comerciantes, esconden a dos figuras clave de la resistencia: Tomasa es la abeja reina de una de las colmenas de las Juventudes Socialistas Unificadas; Félix es el cabecilla de los denominados «diablos rojos».

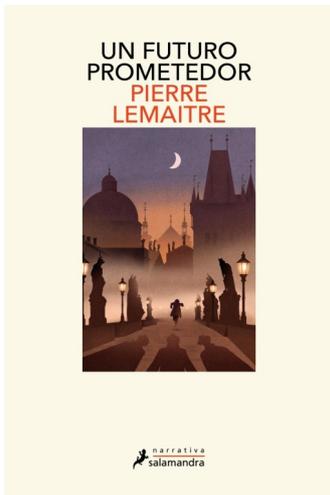
[Accede premendo aquí](#)



Costoya, Rodrigo
O século do milagre
490 p.

Resumo: Disque Compostela naceu cando Paio, o eremita, foi guiado por unhas luminarias misteriosas ata a tumba do apóstolo Santiago. De aí o nome de Campus Stellae. E tamén disque o rei Afonso II foi o primeiro peregrino da historia. E que comezou así unha afluencia masiva de camiñantes que non cesou ata os nosos días. Unha increíble sucesión de milagres, non é?

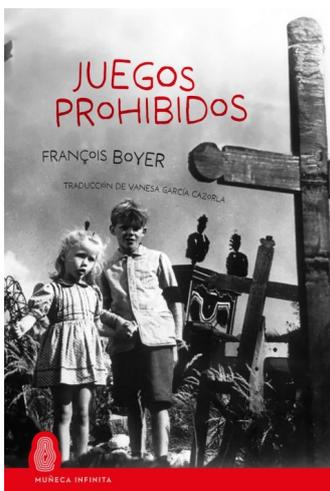
[Accede premendo aquí](#)



Lemaître, Pierre
Un futuro prometedor (Los años gloriosos, 3)
560 p.

Resumo: Tras vender su fábrica de jabón en Beirut, el matrimonio Pelletier se instala en la apacible campiña francesa, donde recibe la visita regular de sus tres hijos y sus numerosos nietos. Corre el año 1959 y la vida parece sonreír a los Pelletier, pese a que el sombrío panorama político nacional e internacional no invita al optimismo. Pero todo cambia cuando, en plena Guerra Fría y con el comunismo en horas altas, uno de sus hijos debe dirigir una peligrosa misión en Praga, detrás del Telón de Acero

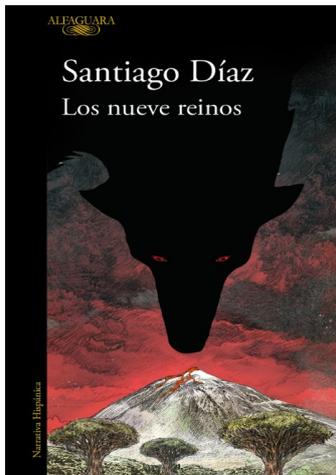
[Accede premendo aquí](#)



Boyer, François
Juegos prohibidos
152 p.

Resumo: En 1947 llegó a las librerías una asombrosa ópera prima, completamente ajena a los cánones imperantes de la literatura de guerra de aquellos años, aunque el trasfondo sea la ocupación nazi. Aquí el conflicto solo se refleja en los gestos salvajes y hoscos de una niña de nueve años, Paulette, a la que los bombardeos aéreos han dejado huérfana. Y en la gracia encantadora y los furores rabiosos de Michel, su compañero de juegos.

[Accede premendo aquí](#)



Díaz, Santiago
Los nueve reinos
576 p.

Resumo: Siglo I a.C. Tras amotinarse en el barco en el que los trasladaban los romanos, un grupo de prisioneros de guerra africanos y sus mujeres son arrastrados por las corrientes a la isla de Tenerife. Durante mil quinientos años, sus descendientes crean allí una civilización aislada del resto del mundo, hasta que los nueve reinos que componen el territorio guanche se convierten en objetivo de los Reyes Católicos.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de viaxes

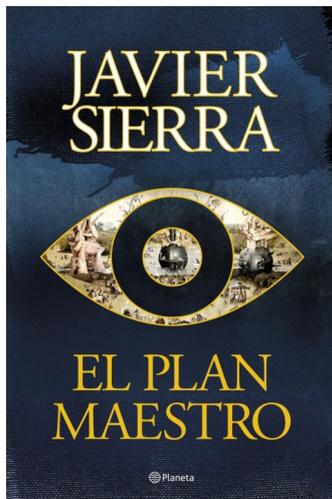


Boyd, William
El romántico
512 p.

Resumo: Nacido en 1799, Cashel Greville Ross tiene la oportunidad de vivir muchas vidas. Son años alegres, pero devastadores, años de suerte y también de pérdidas inesperadas. Trasladándose del condado de Cork a Londres y de Waterloo a Zanzíbar, Cashel desafía el destino en todos los continentes, vivirá extravagantes aventuras en frenética búsqueda de su verdadero yo, se enfrentará a una terrible elección moral en un pueblo de Sri Lanka como parte del ejército de las Indias Orientales, viajará a Pisa, donde entrará en el mundo de los poetas románticos y en Verona, la ciudad de Romeo y Julieta, conocerá al amor de su vida

[Accede premendo aquí](#)

Novelas policíacas e de intriga e misterio



Sierra, Javier
El plan maestro
504 p.

Resumo: En 1990, Javier Sierra fue abordado por un sujeto singular en el Museo del Prado. Este le confesó que existía una comunidad secreta que, desde hacía siglos, se había dedicado a proteger una selección de obras que servía de puerta entre distintos mundos. Aquel tropiezo dio lugar a *El maestro del Prado*. Desde entonces, el autor se ha obsesionado con encontrar de nuevo a ese personaje y, en su camino, ha descubierto que existe un «plan maestro» que otorga al arte un sentido esencial.

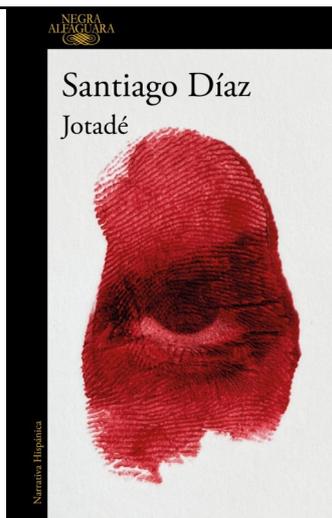
[Accede premendo aquí](#)



Oruña, María
El albatros negro
616 p.

Resumo: Uno de los tesoros más codiciados y enigmáticos del mundo submarino se esconde en las profundidades del océano Atlántico. Una anciana historiadora naval podría tener la clave para rescatarlo, pero muere de repente en extrañas circunstancias. Pietro Rivas, un subinspector que acaba de llegar a la ciudad, será el encargado de investigar el caso junto con Nagore Freire, una extravagante inspectora de Patrimonio.

[Accede premendo aquí](#)



Díaz, Santiago
Jotadé (Jotadé 1)
344 p.

Resumo: Es una calurosa noche de julio en Madrid cuando dos hombres son destripados y lanzados al vacío desde un puente de la M30 en lo que parece un siniestro ajuste de cuentas entre clanes. Sus vísceras aterrizan sobre un descapotable que termina hundiéndose en el Manzanares con sus ocupantes, tres chicas que volvían de fiesta. Una de ellas fallece en el acto: es la hija pequeña del comisario, quien exige a sus agentes respuestas rápidas y poco ruido en los medios

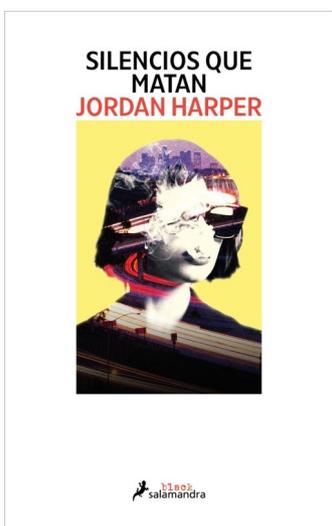
[Accede premendo aquí](#)



Gallego, Elena
Ata que a morte nos separe
368 p.

Resumo: Marta Vilas, redactora xefa do «Xornal Galaico», recibe unha invitación para participar na viaxe inaugural do «Xacobus», un cruceiro deseñado para proporcionar unha experiencia única aos pasaxeiros de alto nivel económico que buscan facer a ruta marítima do Camiño de Santiago sen renunciar a todo luxo de comodidades. Entre a selecta pasaxe, parten de Vigo unha parella multimillonaria en viaxe de noivos, unha youtubeira, un policía de incógnito e tamén Sombra Dixital, un pirata informático que pretende secuestrar o barco

[Accede premendo aquí](#)



Harper, Jordan
Silencios que matan
384 p.

Resumo: Mujer eficaz y solvente, Mae Pruettt trabaja en Los Ángeles como solucionadora de problemas para lo que ella llama «la Bestia», una discreta pero solvente red de abogados, agencias de relaciones públicas y compañías de seguridad privada que se encarga de proteger a personas ricas y poderosas, incluidas las grandes celebridades de Hollywood. Sin embargo, cuando su jefe y mentor Dan Hennigan es abatido a tiros en un ataque aparentemente aleatorio en pleno Sunset Boulevard, su vida da un vuelco

[Accede premendo aquí](#)

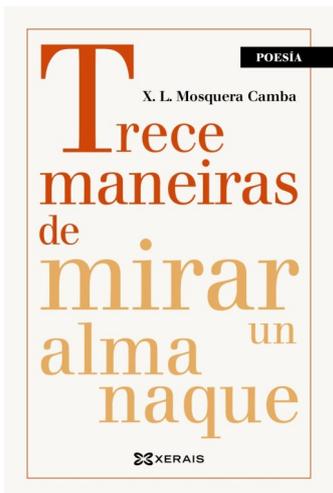
Poesía



Castaño, Yolanda
A falsa autónoma
64 p.

Resumo: Escuro e descarado como a mellor Yolanda Castaño, «A falsa autónoma» solta un obús sobre contidos infrecuentes para a poesía e sinala o impacto emocional que poden ter as dificultades económicas. Faino cun fondo simbolismo capaz de falar de débeda, obediencia e autoexplotación dun xeito transcendente

[Accede premendo aquí](#)



Mosquera, X.L.

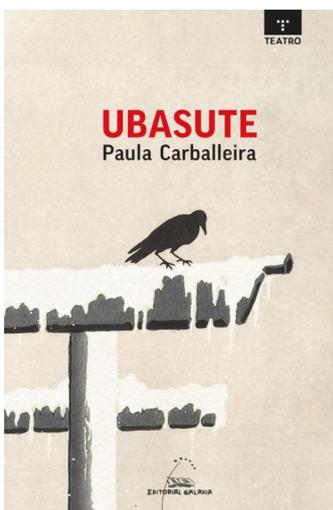
Trece maneras de mirar un almanaque

96 p.

Resumo: «Trece maneras de mirar un almanaque» é o canto do merlo que lles pon banda sonora aos amenceres da vida do autor dende un loureiro próximo á súa casa. Ese canto e ese merlo son sempre os mesmos e son tamén sempre outros. Mais ese merlo, algún dos merlos, non é acaso o que cantou Wallace Stevens? E un mira dende os seus limitados ollos, mira de trece inesgotables e ubicuas maneiras. E o merlo velaí vai, por entre as xestas, contra todo prognóstico, atravesando o tempo.

[Accede premendo aquí](#)

Teatro



Carballeira, Paula

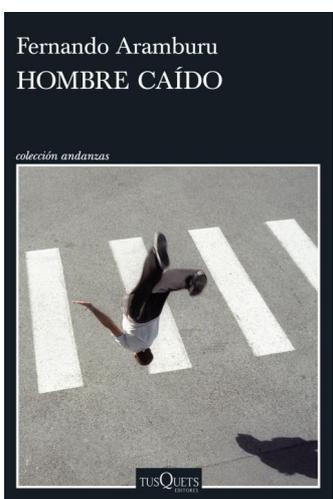
Ubasute

80 p.

Resumo: Hai linguas que só teñen unha palabra para o abandono, pero iso non quere dicir que non haxa diferentes maneiras de deixar para sempre algo, a alguén. Pouco importa que intentes cambiar de espazo, que creas que indo ao Xapón conseguirás afastar a culpa. Non existe un lugar no mundo onde fuxir de ti, e mesmo as pantasma acoden cando as chamas, con poesía ou cos recordos. Ademais, no teatro, tamén as pantasma cobran vida diante dos nosos ollos.

[Accede premendo aquí](#)

Relatos



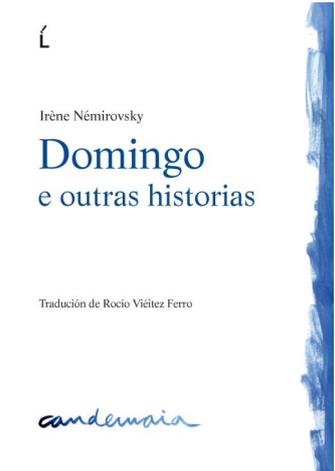
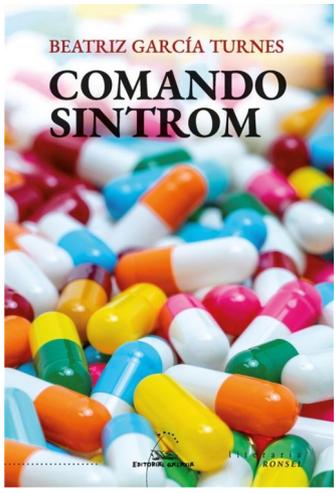
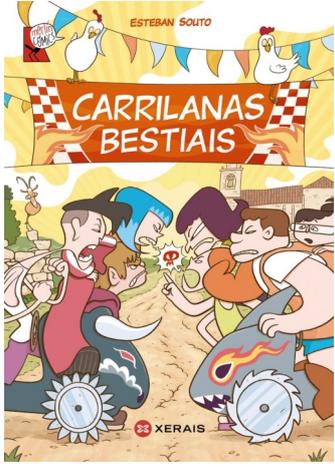
Aramburu, Fernando

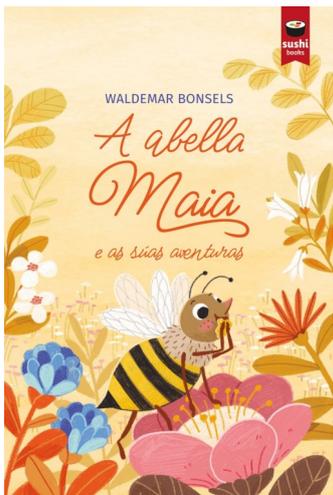
Hombre caído

288 p.

Resumo: Una mujer que deja de cuidar a sus padres enfermos para fotografiar ardillas en el parque, un joven que asegura a su hermano que le ha vengado de la paliza que le dieron, un padre que sale a comprar un gran peluche de segunda mano y se encuentra con una historia inesperada, un hombre caído al que no pueden ayudar los transeúntes...

[Accede premendo aquí](#)

	<p>Némirovsky, Irène <i>Domingo e outras historias</i> 342 p.</p> <p>Resumo: Domingo e outras historias, de Irène Némirovsky achéganos relatos escritos entre 1932 e 1942, anos previos á Segunda Guerra Mundial e os seus inicios. Némirovsky narra historias sinxelas e de xeito moi parco, pero con personaxes cun desenvolvido perfil psicolóxico. Relatos que nos falan de homes e mulleres ata deixalos espidos ante os ollos do lector, algún dun xeito sutil, outros fondamente, pero sempre coa intención de amosarnos algo que debemos aprender.</p> <p>Accede premendo aquí</p>
	<p>García Turnes, Beatriz <i>Comando Sintrom</i> 108 p.</p> <p>Resumo: Nestes relatos hai un rico mosaico de personaxes femininas que se atopan no final da súa vida. Con todo, non agardedes avoas de pano na cabeza, sentadas a carón da lareira ou enredadas coas tarefas domésticas. A autora presenta mulleres actuais que, a pesar da súa idade, ou quizais por iso, se adaptan aos novos tempos. Estas anciás manéxanse nas redes sociais, pasean o can pola cidade, camiñan por prescrición médica e gozan da vida na medida en que poden</p> <p>Accede premendo aquí</p>
<p>Infantil e Xuvenil</p>	
<p>Literatura infantil</p>	
	<p>Souto, Esteban <i>Carrilanas bestiais</i> 64 p.</p> <p>Resumo: Vacacións de verán na aldea e unha carreira de carrilanas. Ten boa pinta. Pero cando hai dous grupos de mozos e mozas enfrontados, e aparecen sospeitas de sabotaxe, das risas pasamos aos berros. E dos berros ás risas. Quen gañará a carreira?</p> <p>Accede premendo aquí</p>



Bonsels, Waldemar
A abella Maia e as súas aventuras

Resumo: A abella Maia abandona a súa colmea levada polo seu espírito curioso e independente. Na súa exploración do mundo exterior aprenderá leccións vitais sobre a cooperación, a valentía e a lealdade. Dende a súa publicación en 1912, as aventuras da abella Maia ocuparon un lugar destacado na literatura infantil e xuvenil, cunha substancia política e filosófica que admite lecturas adultas, e adaptáronse a múltiples formatos, dende películas e series de animación a obras de teatro e musicais

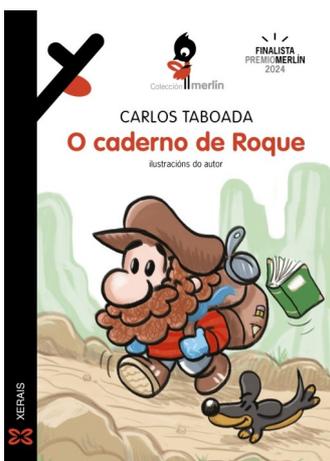
[Accede premendo aquí](#)



Caride, Ramón
O misterio das zocas
128 p.

Resumo: María, Frida, Nursa e Xeria, as catro músicas ambulantes que cantan en feiras, festas e romarías, vense implicadas nun estraño misterio. Unhas zocas moi noviñas, penduradas no alto das árbores, semellan querer avisalas de algo importante. O novo camiño que empezarán deste xeito vainas levar a viaxes inesperadas, perigos mortais, feitizos insólitos, dilemas vitais e probas asombrosas que as mudarán para sempre.

[Accede premendo aquí](#)



Taboada, Carlos
O caderno de Roque
160 p.

Resumo: A familia Charabiscas da aldea de Pedrafermosa agarda con impaciencia a chegada do tío Roque, que marchou a percorrer o mundo e que lles prometeu volver para celebrar unha festa polo seu trinta aniversario. Cando chega o día sinalado, a familia recibe na caixa do correo o caderno de viaxe do tío e, ao longo da xornada, non para de soar o timbre da casa. Será Roque? Non!

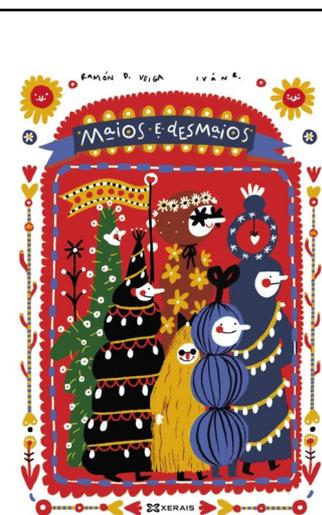
[Accede premendo aquí](#)



Mejuto, Eva
Sei cantar e sei bailar
40 p.

Resumo: Enfiando un ronsel de cantigas, muiñeiras, maneos e xotas, «Sei cantar e sei bailar» segue a pegada das viaxes de Dorothe Shubarth por Galicia. Neste álbum ilustrado compañaremos a musicóloga suíza do Courel á Costa da Morte, recollendo as voces das mulleres que mantiveron viva a faísca da lingua no seu cantar.

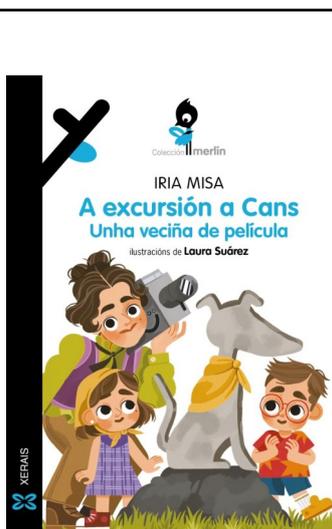
[Accede premendo aquí](#)



Veiga, Ramón D.
Maíos e desmaíos
64 p.

Resumo: Na vila onde todas as nenas e nenos teñen nome de flor pasan o ano enteiro esperando a primavera, e danlle a benvinda celebrando a festa dos Maíos. Grazas a un programa de televisión, coñecen a Toxina, unha nena alérxica ao pole que vive nunha fraga onde festexa os Maíos dun xeito un tanto particular. Quen gañará este ano o premio ao maio máis orixinal?

[Accede premendo aquí](#)



Misa, Iria
A excursión a Cans: unha veciña de película
160 p.

Resumo: Desde o verán pasado, os xemelgos Elsie e Simón non saben nada de Alice, a súa estrafalaria veciña cineasta coa que viviron emocionantes aventuras de película. Mais é posible que iso cambie o día que van de excursión co cole ao Festival de Cans. Ficción e realidade, «ghalpóns» e chimpíns, son os ingredientes perfectos para que se produza o reencontro. Que aventuras estarán a agardar por eles dentro da pantalla? Se che gustou «Unha veciña de película» non perdas «A excursión a Cans». Vémonos no Torreiro das Estrelas!

[Accede premendo aquí](#)



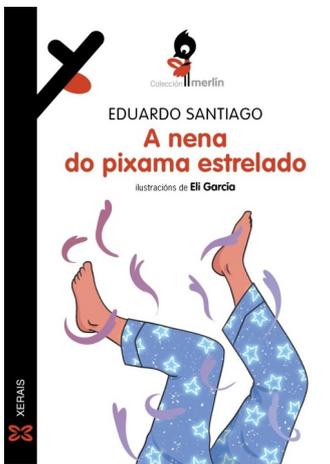
Vigo, Ana

O rescate do unicornio : Mundo Oculto

168 p.

Resumo: Se a Iria lle dixesen que ía ver un unicornio de verdade, non o crería; e se lle falasen dos seres mitolóxicos que estaba a piques de coñecer (olláparos, demos, xacias) pensaría que se burlaban dela. Por iso, cando atopa o unicornio Rixo e descobre que está en problemas, deberá aceptar que a realidade non é como imaxinaba e unir forzas con Tilo (outra humana que pode ver os seres ocultos) e con Xan (un diaño burleiro queixón) para tratar de salvar o animal, e a si mesma

[Accede premendo aquí](#)



Santiago, Eduardo

A nena do pixama estrelado

88 p.

Resumo: Cando espertou, a nena do pixama estrelado decatouse de que non podía mover as pernas. Calquera outra, na súa situación, asustaríase, mais a nena do pixama estrelado non se asustou, non gritou, non se puxo nerviosa, non chorou. Só pensou en cal podía ser o motivo de que as súas pernas non se movesen. No seu décimo aniversario regaláranlle cousas moi valiosas economicamente e tamén un pixama azul poboado de estrelas

[Accede premendo aquí](#)



Mojón, Lucía

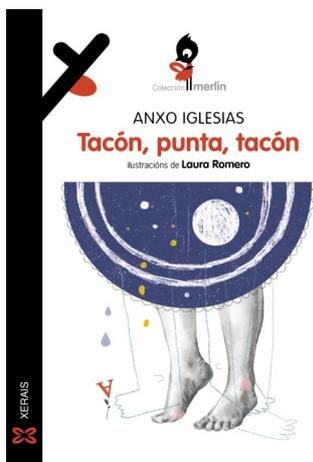
Biscoito de castañas

40 p.

Resumo: Unha tarde de outono; unhas castañas desaparecidas e a lenda da Cova da Pena Grande. Pai e filla gozan xuntos dunha tarde de aventuras para descubrir o misterio das castañas grazas á bisa. Serán quen de chegar ata a cova superando todos os obstáculos que presenta o camiño? Estará alí a solución ao misterio?

[Accede premendo aquí](#)

Literatura xuvenil



Iglesias, Anxo
Tacón, punta, tacón
112 p.

Resumo: No universo, unha galaxia; nela, un sistema solar, un planeta, un continente, unha península e, na súa punta máis salgada, un recanto feliz. Un lugar onde os mexillóns non xogan ao béisbol e Doraemon ten gardado no seu peto máxico un chimpín. Alí poderás facer piragüismo, empanadas, beatbox... e mesmo cantar un gol!

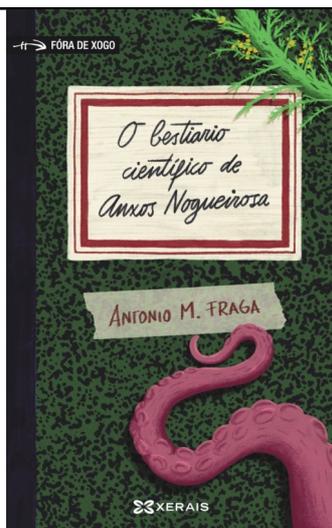
[Accede premendo aquí](#)



Maceiras, Andrea
O enigma de Sempreviva
144 p.

Resumo: Senda múdase cos pais á pequena aldea de Sempreviva. O matrimonio de biólogos vai estudar a zona porque está tan contaminada que non medra nada en toda a contorna. A nena queda moito tempo soa na vella escola onde viven, coa única compañía de Sentinela, a súa asistente virtual. Un día decátase de que no patio agromou un pequeno brote verde. Decide facerse cargo del e así atopará unha caixa con obxectos que pertenceron a un neno chamado Olmo. Se cadra neles se atope a resposta ao enigma de Sempreviva

[Accede premendo aquí](#)

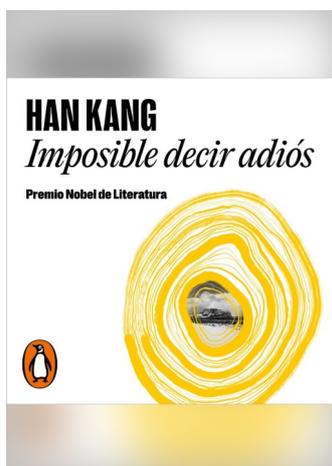


Fraga, Antonio M.
O bestiario científico de Anxos Nogueirosa
208 p.

Resumo: Aos seus trece anos, Suso é obrigado a pasar o verán nas colonias do Sanatorio Marítimo de Oza por mor da súa mala saúde. No traxecto en tren cara ao destino, chega ás súas mans un caderno cun misterioso título na cuberta: "Liber bestiarium scientificus". Cando Suso decide mergullarse nas súas páxinas, lonxe está de saber que ese intre marcará un verán cheo de aventuras na Compañía de Tila, unha rapaza das colonias coa que acabará forxando unha bonita amizade.

[Accede premendo aquí](#)

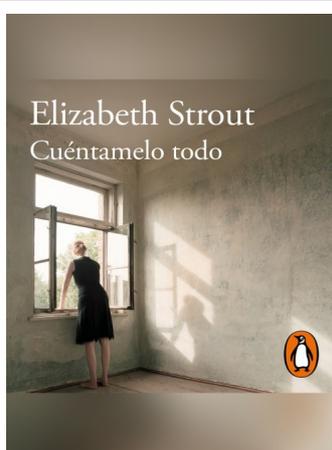
Audiolibros



Kang, Han
Imposible decir adiós

Resumo: Una gélida mañana de finales de diciembre, Gyeongha recibe un inesperado mensaje de su amiga Inseon: después de sufrir un accidente en su taller de carpintería en la isla de Jeju, ha sido trasladada de urgencia a un hospital de Seúl. Desde la cama, Inseon le ruega que tome el primer vuelo a la isla y se ocupe de su pequeña cotorra antes de que se le acaben el agua y la comida.

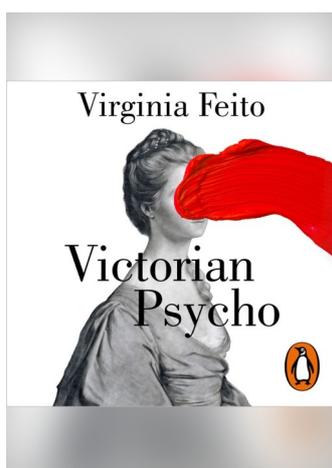
[Accede premendo aquí](#)



Strout, Elizabeth
Cuéntamelo todo (Amgash, 5)

Resumo: Es otoño en Maine y Bob Burgess, el abogado del pueblo, está inmerso en la investigación de un asesinato, mientras entabla una profunda amistad con la aclamada escritora Lucy Barton, que vive calle abajo con su exmarido William. Juntos, Lucy y Bob salen a pasear y hablan de sus vidas, de sus miedos y remordimientos, y de lo que podría ser o haber sido

[Accede premendo aquí](#)



Feito, Virginia
Victorian Psycho

Resumo: El señor y la señora Pounds han contratado a Winifred Notty para que cumpla el rol de la perfecta institutriz victoriana: dará clases a sus pupilos (francés y costura a Drusilla y álgebra e historia al pequeño Andrew) y les contará cuentos antes de dormir. Pero Ensor House y sus habitantes ocultan más perversiones y secretos que la perturbada señorita Notty, capaz de convertir un té con elegantes invitados y bebés en el salón en un acontecimiento macabro.

[Accede premendo aquí](#)



Castelao, Alfonso

Un ojo de vidrio: Memorias de un esqueleto

Resumo: Probablemente una de los mejores novelas breves de Alfonso Castela, *Un ojo de vidrio* es un relato de humor macabro. Aunque no se trate propiamente de un relato, sino de una suma de brevísimas historias. Para conseguir el humor, se sirve de la técnica del contraste entre la risa y el dolor. A veces Os hará brotar la risa...y también el horror.

[Accede premendo aquí](#)

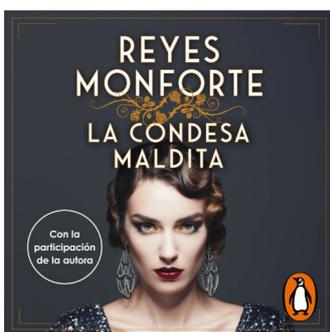


Oruña, María

El albatros negro

Resumo: Uno de los tesoros más codiciados y enigmáticos del mundo submarino se esconde en las profundidades del océano Atlántico. Una anciana historiadora naval podría tener la clave para rescatarlo, pero muere de repente en extrañas circunstancias. Pietro Rivas, un subinspector que acaba de llegar a la ciudad, será el encargado de investigar el caso junto con Nagore Freire, una extravagante inspectora de Patrimonio.

[Accede premendo aquí](#)



Monforte, Reyes

La condesa maldita

Resumo: Septiembre, 1907. Movido por los celos, el joven traductor ruso Nikolái Naumov dispara contra el conde Kamarowski en su palacio de Venecia al saber que contraerá matrimonio con la mujer que ama en secreto. Cuando el conde muere, la investigación policial apunta a su prometida, la condesa Tarnowska, como instigadora del crimen pasional junto con otro de sus amantes, el abogado Donato Prilukov

[Accede premendo aquí](#)



Instituto del Sueño y la Paz Interior

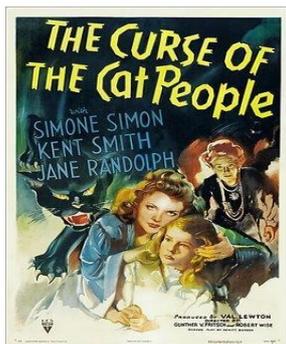
*Meditación guiada para dormir profundamente:
relajación y sueño reparador*

Resumo: Descansa profundamente y despierta renovado. Sumérgete en una experiencia de relajación total con esta meditación guiada para dormir profundamente. Si el insomnio y la ansiedad te impiden descansar, esta meditación ha sido creada con amor y cuidado para ayudarte a soltar el estrés, calmar tu mente y abrazar el sueño reparador que tu cuerpo y alma necesitan.

[Accede premendo aquí](#)

FONOTECA

Cinema

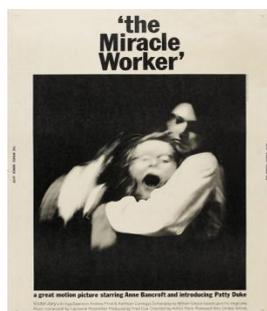


Título: La Venganza de la mujer pantera

Dirección: Gunter V. Fritsch y Robert Wise

Argumento: Tiempo después de la trágica muerte de Irena, Oliver Reed vive en una confortable casa con su esposa Alice y su hija Amy de seis años. Amy es una niña muy sensible y tremendamente fantasiosa, siempre rechazada por sus compañeros de colegio y reñida por su padre. Un día entrará imprudentemente, en la llamada "casa embrujada", una mansión decadente habitada por una anciana, con quien hará buenas migas, y por su neurótica hija.

Sinatura: PS-5285



Título: El Milagro de Anna Sullivan

Dirección: Arthur Penn

Argumento: Hellen Keller vive encerrada en un mundo de silencio y oscuridad desde su más tierna infancia. A sus siete años, nunca ha podido ver el cielo, oír la voz de su madre o expresar sus sentimientos más íntimos. Hasta que llega de Boston Annie Sullivan, una joven maestra que ha recobrado la vista hace poco y que, tomando a Helen de la mano, la conduce a través exclusivamente del tacto, la única herramienta que tienen para comunicarse, en un viaje milagroso desde el terror y el aislamiento hasta la felicidad y la luz

Sinatura: PS-5280



Título: Prácticamente magia

Dirección: Griffin Dunne

Argumento: La diversión y el suspense abundan en la familia de los Owens, una casa que es cualquier cosa menos típica y que se encuentra habitada por astutas hechiceras que confían en la fuerza que proporciona el uso de la magia práctica.

Sinatura: PS-5268



Título: Ultimátum a la Tierra

Dirección: Robert Wise

Argumento: Una nave especial aterriza en Washington D.C. y de ella emerge un alienígena acompañado de un amenazante robot cuyos poderes de destrucción van más allá de lo imaginable... Así comienza este clásico de los años 50 que ha servido de inspiración durante décadas a numerosos filmes sobre invasiones alienígenas.

Sinatura: PS-5260

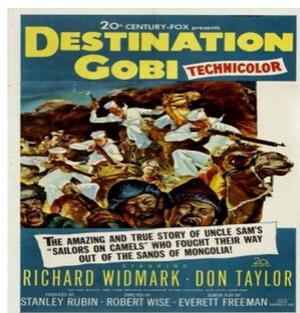


Título: La Condesa de Hong Kong

Dirección: Charles Chaplin

Argumento: La última película de Charlie Chaplin es una deliciosa comedia romántica que trata sobre la condesa rusa Natasha forzada a ejercer la prostitución en Hong Kong, que ve en un acaudalado americano su oportunidad para ir a los Estados Unidos

Sinatura: PS-5282



Título: Tempestad en Asia

Dirección: Robert Wise

Argumento: La acción transcurre en noviembre de 1944. San McHale curtido y ordenancista suboficial de la Marina norteamericana debe conducir a un grupo de meteorólogos a través de las traicioneras arenas del Gobi hasta la costa de China

Sinatura: PS-5259

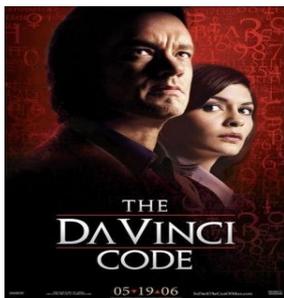


Título: Messalina

Dirección: Vittorio Cottafavi

Argumento: Calígula ha sido asesinado y Claudio es proclamado César. Un noble conspirador pide que Claudio se case con la joven Messalina, esperando manejarla como una marioneta. Sin embargo, Messalina tiene sus propios proyectos y mata al noble

Sinatura: PS-5257



Título: EL Código Da Vinci

Dirección: Ron Howard

Argumento: Esta versión de la película contiene 25 minutos más de intriga que te sumergirá aún más en la aventura de solucionar el misterioso y extraño crimen

Sinatura: PS-5238



Título: El último cuplé

Dirección: Juan de Orduña

Argumento: Al acabar su actuación en un ínfimo teatro de Barcelona, María Luján recibe en su camerino la visita de unos amigos entre los que se encuentra su descubridor y ex amante. Juan desea organizar para María un espectacular retorno que la vuelva a situar en el lugar estelar que merece y mientras planean el regreso de la cantante al escenario rememoran como llegó a convertirse en la primera figura de la canción del país.

Sinatura: PS-5270



Título: La Presidenta

Dirección: Pietro Germi

Argumento: Cuando el presidente del tribunal ordena el cierre del local donde actúa la exuberante Gobette, la mujer se cuela en la casa del juez aprovechando la ausencia de la mujer del magistrado y trama una terrible venganza

Sinatura: PS-5284



Título: Yojimbo

Dirección: Akira Kurosawa

Argumento: El samurái errante Sanjuro llega a un pueblo del Japón rural del siglo XIX dividido por dos familias rivales. Pobre y hambriento, decide servir como mercenario en uno de los bandos, y posteriormente decide trabajar con el contrario. Descubierta su traición, Sanjuro es encarcelado, aunque logra escapar durante una sangrienta matanza. T

Sinatura: PS-5253



Título: Vivir (ikiru)

Dirección: Akira Kurosawa

Argumento: Kanji Watanabe del Ayuntamiento de Tokio, descubre que padece una enfermedad terminal y su fin se acerca. Watanabe se percata de que no ha hecho nada por los demás, y por tanto, nada quedará tras él cuando muera. Sólo ante esta desesperada situación se dará cuenta del tiempo que ha malgastado en su vida y empezará a recapacitar

Sinatura: PS-5252



Título: Días de vino y rosas

Dirección: Blake Edwards

Argumento: Una joven pareja atrapada en la trampa del alcohol con nada a lo que aferrarse salvo su amor mutuo

Sinatura: PS-5243

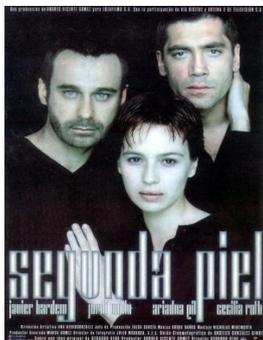


Título: Las Cuatro plumas

Dirección: Shekhar Kapur

Argumento: Harry Feversham es uno de los mejores soldados británicos, pero cuando es llamado a filas para defender una fortaleza que está siendo atacada, renuncia a su misión. El padre lo repudia, tres de sus mejores amigos y su prometida lo tachan de cobarde

Sinatura: PS-5271

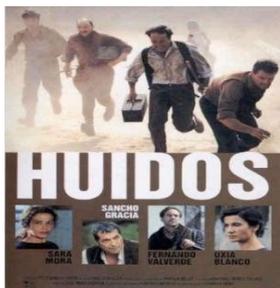


Título: Segunda piel

Dirección: Gerardo Vera

Argumento: Alberto y Elena saben que su matrimonio está atravesando por una crisis. Alberto, un respetable ingeniero aeronáutico ha entreabierto una puerta que lo confunde, el ama a su familia, pero sabe que lo que siente por Diego, es más que sólo pasión. Una atmósfera de deseo, sufrimiento y desesperanza, envuelve a los tres amantes.

Sinatura: PS-5273



Título: Huidos

Dirección: Sancho Gracia

Argumento: Un grupo de hombres por la guerra ha quedado atrapado en los montes perseguidos por el ejército.

Sinatura: PS-5272

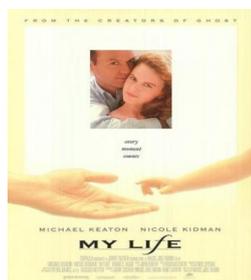


Título: El Detective y la muerte

Dirección: Gonzalo Suárez

Argumento: Un poderoso magnate va a enfrentarse con el único gobierno al que no podrá engañar o corromper: la muerte

Sinatura: PS-5274



Título: Mi vida

Dirección: Bruce Joel Rubin

Argumento: Bob Jones es un ejecutivo de éxito al que la vida va a poner a prueba. La felicidad le llega con la noticia del próximo nacimiento de su primer hijo. La alegría se tornará en tristeza cuando tras unas pruebas médicas le comunican que padece una grave enfermedad y que quizá no podrá llegar a conocer a su hijo. Rebelándose ante esa posibilidad, Bob decide realizar un video que llegará a su hijo como recuerdo de él mismo

Sinatura: PS-5266



Título: Fin de semana

Dirección: Robert Z. Leonard

Argumento: Un famoso corresponsal de guerra se introduce en la habitación de una estrella de cine; un soldado se enamora de una joven taquígrafa a la caza de un hombre rico; un estafador quiere hacer negocio con un jeque millonario; un periodista busca una exclusiva; un director de orquesta pierde a su cantante principal...

Sinatura: PS-5269



Título: Maridos y mujeres

Dirección: Woody Allen

Argumento: Gabe y Judy forman un matrimonio que lleva muchos años casados y cuya relación empieza a deteriorarse cuando sus mejores amigos, Jack y Sally les anuncian su separación.

Sinatura: PS-5281

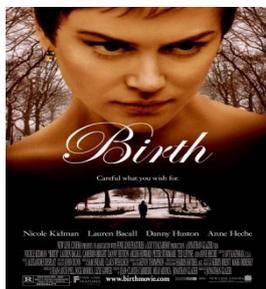


Título: Luces de candilejas

Dirección: Irving Berlin

Argumento: Recrea las aventuras y desventuras de una familia del mundo del espectáculo

Sinatura: PS- 5485



Título: Reencarnación

Dirección: Jonathan Glazer

Argumento: Diez años después de la repentina muerte de su marido Sean, Anna está preparada para superar su pérdida y empezar una nueva vida. Ha aceptado casarse con Joseph. Poco después se celebra el cumpleaños de Eleanor la madre de Anna, pero antes de que se pueda servir la tarta aparece un desconocido. Un chico que pide hablar en privado con la prometida. El chico declara que es su difunto marido Sean y le previene contra su prometido Joseph.

Sinatura: PS-5267



Título: Kaos

Dirección: Paolo y Vittorio Taviani

Argumento: Adaptación cinematográfica de cinco relatos del escritor siciliano Luigi Pirandello

Sinatura: PS-5283

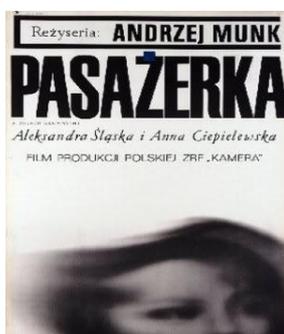


Título: Iluminación íntima

Dirección: Ivan Passer

Argumento: A raíz de un concierto que debe celebrarse en una localidad rural de provincias, dos antiguos amigos se reencuentran. Petr, un músico de ciudad. llega acompañado por su bella e infantil mujer a la casa de Bambas, que se ha casado, ha construido una casa y vive con sus padres, su mujer y sus hijos. En el transcurso del fin de semana sale a la luz el contraste entre el mundo urbano y el rural, observado con fino humor, y se constata en tono agrídulce el horizonte conformista que acaba con los sueños de juventud. Primera película de Ivan Passer, uno de los protagonistas principales de la Nueva Ola Checa

Sinatura: PS-5248



Título: La Pasajera

Dirección: Andrzej Munk y Witold Lesiewicz

Argumento: Descrita como una de las ficciones más audaces jamás rodadas sobre el Holocausto, La Pasajera es un verdadero clásico del cine polaco. Su director, Andrzej Munk murió a medio rodaje. Su amigo y colega Lesiewicz decidió acabar la película según lo que él creyó eran las intenciones de Munk, usando para el montaje final el material ya rodado, fotografías del propio Munk y una narración de voz en off

Sinatura: PS-5254

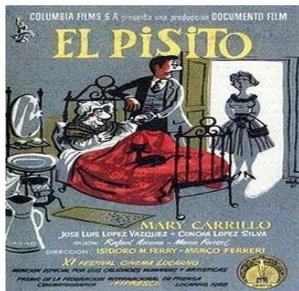


Título: La Boutique

Dirección: Luís G. Berlanga

Argumento: Ricardo, hombre de negocios, está casado con Carmen. Mientras ella se aburre, Ricardo se divierte con las carreras de mini coches y algún flirteo marginal al matrimonio. La doctora Fuentes descubre las infidelidades de su yerno Ricardo hacia su hija Carmen y decide intervenir. Habla con él y le explica que Carmen padece una enfermedad incurable y progresiva. Para hacerle la vida agradable a su mujer, descuida su negocio y le pone una boutique. Esto desata una nueva reacción. Carmen se interesa por Carlos, el arquitecto-decorador de la boutique. Ricardo encuentra en la joven empleada de la tienda, Pity, un atractivo y posible futuro. Carmen se entera de la intervención de su madre y decide fingir delante de su marido, así lo tendrá prisionero para siempre. Después de esto, Ricardo intentará preparar un asesinato perfecto

Sinatura: PS-5244

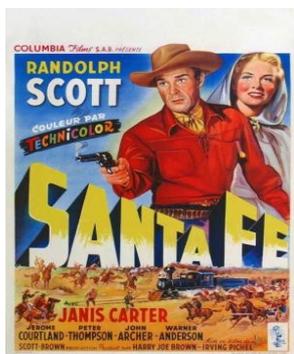


Título: El Pisito

Dirección: Marco Ferreri

Argumento: Rodolfo y Petrita forman una de tantas parejas de novios humildes que no pueden casarse porque no encuentran un piso en el que crear su hogar. Llevan doce años esperando que se muera Doña Martina, patrona de Rodolfo, una anciana de ochenta y cinco años y de salud delicada, que les ha prometido dejarles su ajuar y el piso que ocupa.

Sinatura: PS-5279

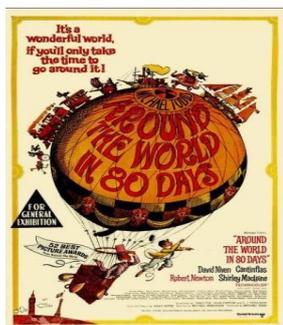


Título: Santa Fe

Dirección: Irving Pichel

Argumento: Britt Canfield, el mayor de cuatro hermanos, ve como unos políticos oportunistas le roba su plantación familiar de Virginia. Sin otra opción más que empezar de nuevo, Britt acepta un puesto de trabajo en el ferrocarril de Santa Fe, que construyen los yanquis, donde contrata a indios supersticiosos, jugadores tramposos, viudas de guerra sedientas de venganza y, lo más peligroso a sus tres hermanos, que odian a muerte a los yanquis y no se detendrán ante nada para impedir que se termine el ferrocarril de Santa Fe

Sinatura: PS-5484



Título: La Vuelta al mundo en 80 días

Dirección: Michael Anderson

Argumento: Basada en la novela homónima de Julio Verne

Sinatura: PS-5463



Título: El Difunto protesta

Dirección: Alexander Hall

Argumento: Joe Pendleton es un boxeador que iba a luchar por el campeonato mundial antes de morir en un accidente de avión. Por desgracia para Joe, él no estaba destinado a morir en el accidente, pero sube al cielo antes de tiempo por culpa de un ángel demasiado eficiente. Ahora es cosa del jefe del ángel, Mr. Jordan, encontrar un nuevo cuerpo para Joe y darle otra oportunidad de luchar por el título. Mientras le buscan un nuevo hogar, Joe conoce a una joven idealista de la que se enamora locamente, y la que le da una razón para vivir aparte de pelear por el título

Sinatura: PS-5462

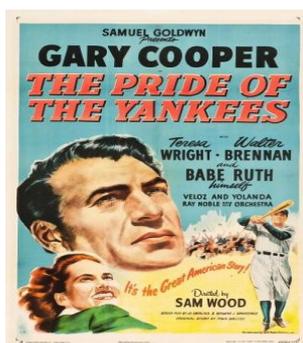


Título: Una rubia en la cumbre

Dirección: Frank Tashlin

Argumento: Tom Miller es un representante de artistas acabado, obsesionado por el recuerdo de una famosa cantante que le ha abandonado, en realidad la única de sus artistas que ha conseguido llevar al estrellato. Murdock, un bandido recién salido de la cárcel, le pide ayuda para que haga de su protegida, la muy sexy Jerri Jordan la nueva reina del rock, pero a pesar de su físico descomunal, Jerri no tiene una voz que le permita ser cantante

Sinatura: PS-5461



Título: El Orgullo de los Yankees

Dirección: Sam Wood

Argumento: Desde muy niño Lou Gehring hijo de una cocinera de Columbia sueña con llegar a ser un día jugador de baseball profesional

Sinatura: PS-5487

XUVENIL

Libros

De 9 a 11 anos

Tomé, Abel

Milú e o edificio das persoas extraordinarias

141 p. Premio Merlín 2024

Resumo: Milú vive coa súa nai na cidade de Parisia, no edificio Les Marginaux. As autoridades mandan un aviso para que se desaloxen as vivendas, pero Milú e os outros nenos e nenas teñen un plan para tentar evitar que os expulsen dos seus fogares

Materia(s): 1. Crítica social - Libros infantiles 2. Novela de la vida cotidiana

Sinatura: N TOM mil / v

**Unzu, Iker**

Atrapados en el parque de atracciones maldito

223 p.

Resumo: ¡Algo extraño está sucediendo en el parque de atracciones! Iker y su familia se han quedado atrapados. ¡Solo tú puedes ayudarles a salir!

Materia(s): 1.Libros - Juego 2. Novela de intriga y misterio

Sinatura: N UNZ atr / v



Lolaso, Pablo

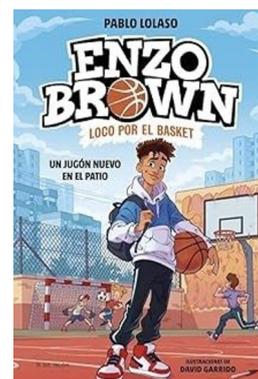
Un jugón nuevo en el patio

191 p. (Enzo Brown. Loco por el basket ; 1)

Resumo: Enzo es nuevo en el colegio. Encima es el único interesado en jugar al baloncesto. Bueno, también está Teresa. Pero resulta complicado jugar si la única pista con canastas está invadida por los futboleros. Pero... las normas del patio están a punto de cambiar.

Materia(s): 1. Baloncesto - Novelas 2. Novela de la vida cotidiana

Sinatura: N LOL jug v



Lado, María

Canta, miña compañeira : o legado das cantareiras

194 p.

Resumo: Adolfina, Rosa, Eva, Prudencia, Asunción e Manuela son os nomes propios de seis das miles de cantareiras ou pandeireteiras que ao longo do tempo crearon e conservaron unha rica poesía popular oral, que foi transmitida de xeración en xeración. Grazas a mulleres coma elas, chegaron a nós coplas, ritmos, bailes, contos, xogos, remedios e costumes. Sen ese prezado saber, a música galega que escoitas hoxe en día e a literatura que les non serían as mesmas. Por iso, esas mulleres son as homenaxeadas no Días das Letras Galegas de 2025.

Materia(s): 1. Música tradicional - Galicia 2. Tradiciones y leyendas - Galicia

Sinatura: 784 LAD can / v



García-Rojo, Patricia

La Magia de la luna

206 p. (Secreto de bruja ; 1)

Resumo: En su primer día en el instituto, Mía conoce a las que serán sus mejores amigas, Beth y Zoe. Y además descubre que la magia corre por sus venas. Pero es un secreto. No se lo cuentes a nadie.

Materia(s): 1. Fantástica

Sinatura: N GAR sec / v



Quintas Garcíandia, Alba

Los Talentos ocultos

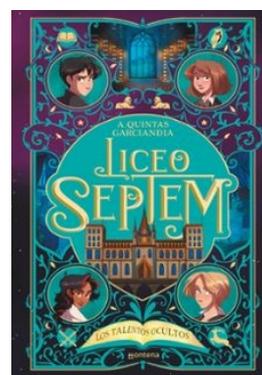
309 p. (Liceo Septem ; 1)

Resumo: El séptimo día del séptimo mes, la vida de Kai cambió para siempre. La balanza entre el mundo de los talenti y los currenti se desequilibró. Kai y sus amigos deberán decidir de qué bando ponen sus talentos, pero antes... ¿Estarán dispuestos a enfrentarse a sí mismos?

D.L. B 14500-2024

Materia(s): 1. Fantástica

Sinatura: N QUI lic / v



Lekunberri, J. T. (Personaje de ficción)

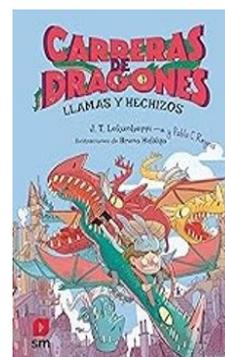
Llamas y hechizos

279 p. (Carreras de dragones ; 1)

Resumo: Alaia es jinete de dragones, aunque... aún no conoce ningún dragón... Pero sabe que, allá en las alturas, moran unos seres prodigiosos con aliento de fuego que tal vez, la hayan elegido para realizar grandes hazañas. O no...

Materia(s): 1. Aventuras 2. Fantástica

Sinatura: N LEK car / v



De 12 a 14 anos

Pérez Ortega, Gemma

Todas las primeras veces : todo lo que nunca te han contado y necesitas saber desde la adolescencia
223 p.

Resumo: En este libro encontrarás todas las primeras veces que me marcaron y, más importante, lo que aprendí de cada una de ellas: de mi primer amor, el sexo, bullying, alcohol, ansiedad, relaciones tóxicas y de cómo, a través de todo eso, logré encontrarme y empoderarme.

Materia(s): 1. Diarios íntimos I. Novela realista

Sinatura: N PER tod / a



Romero, Soledad

Nunca llegarás a nada : historias reales de personas que alcanzaron sus sueños
52 p.

Resumo: Este libro cuenta historias de personas que no se dieron por vencidas. Porque, aunque el camino no siempre es fácil, los sueños se pueden cumplir.

Materia(s): 1. Biografías - Libros infantiles

Sinatura: 929 ROM nun / a



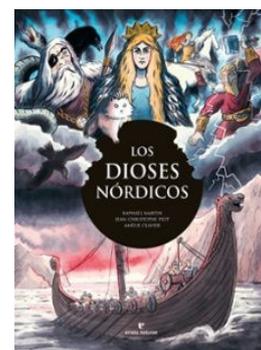
Martin, Raphaël

Los Dioses nórdicos
59 p.

Resumo: Conoce a Odín, Thor, Loki, Freya o el gigante Ymir y embárcate en increíbles aventuras en parajes indómitos y lugares legendarios.

Materia(s): 1. Mitología nórdica

Sinatura: 2 MAR dio / a



Olaya, Vicente G.

Pequeña historia de los grandes descubrimientos arqueológicos
263 p.

Resumo: Descubrimientos, peripecias y anécdotas increíbles. Un viaje en el tiempo, desde que un grupo de cazadores pintaron las cuevas de Altamira hace 30.000 años, hasta el antiguo Egipto, o los asentamientos vikingos en América del Norte, pasando por Asiria, China o la isla de Pascua.

Materia(s): 1. Arqueología
Sinatura: 902 OLA peq / a

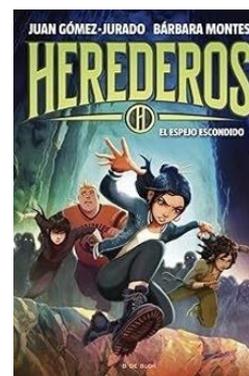


Montes Peña, Bárbara

Herederos : el espejo escondido
221 p.

Resumo: Los Herederos deberán viajar hasta China, la tierra de Yun, para evitar que el hechicero oscuro se vuelva invencible. Mordred va de nuevo un paso por delante, pero la heredera de Zheng Shih siempre tiene un plan. ¿Será suficiente para detenerlo?

Materia(s): 1. Novela fantástica
Sinatura: N MON her / a



Alcolea, Ana

El Chico que me regaló el mar
238 p.

Resumo: En el año 1937, durante la guerra civil, miles de niños españoles se embarcaron en un viaje sin billete de regreso hacia la URSS. Entre ellos se encuentra Mauricio, un hijo de minero con alma de poeta, que a través de sus versos trata de buscar la belleza de esa travesía.

Materia(s): 1. Novela Realista
Sinatura: N ALC chi / a



Santiago, Roberto

El Penalti fantasma

341 p. (Los Once ; 6)

Resumo: En el Torneo de las Mascotas ¡cada equipo participa con un animal en el campo! Y, mientras, una plaga de mapaches azota Nakatomi, Ruth, la máxima goleadora del Estrella polar, ¡es incapaz de marcar ni un gol! ¿Qué está ocurriendo?

Materia(s): 1. Novela de Aventuras

Sinatura: N ONC / a



Bonastre Tur, Míriam

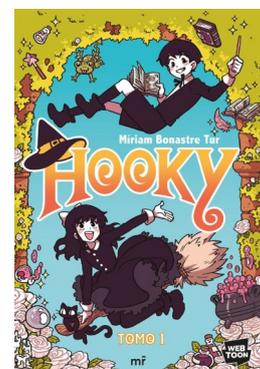
Hooky. Tomo 1

384 p. (Hooky ; 1)

Resumo: Todo se complica cuando los mellizos Dani y Dorian pierden el autobús que va a la Escuela de Magia... Dos hermanos. Una profecía. Un sinfín de travesuras y ¡mucho magia!

Materia(s): 1. Novela Gráfica

Sinatura: C BON hoo / a



Bonastre Tur, Míriam

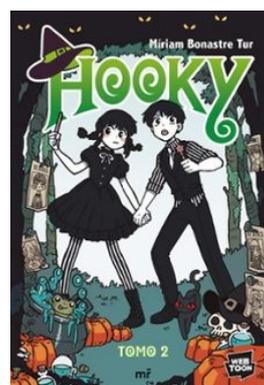
Hooky. Tomo 2

368 p. (Hooky ; 2)

Resumo: Los mellizos deberán emprender un viaje a través del desierto hacia nuevos reinos para esta nueva aventura. Su misión es salvar el reino. Los peligros se multiplican. La magia continúa.

Materia(s): 1. Novela Gráfica

Sinatura: C BON hoo / a



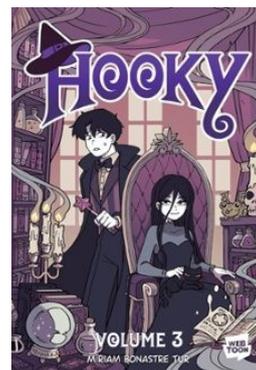
Bonastre Tur, Míriam

Hooky. Tomo 3
400 p. (Hooky ; 3)

Resumo: Dos mellizos perdidos. Un reino enfrentado. Una única oportunidade para salvarlo. Esta aventura final pondrá a proba máis que nunca los lazos de la amistad y del amor.

Materia(s): 1. Novela Gráfica

Sinatura: C BON hoo / a



De 14 a 17 anos

Ochoa, Ingrid

The Kiss bet. 1, Apuesta de amor
288 p.

Resumo: Es el último año de secundaria y Sara Lin acaba de cumplir los dieciocho. Tiene grandes amigos, un padre genial (o eso cree él) y un montón de proyectos. Lo último que necesita es preocuparse por su primer beso.

Materia(s): 1. Novela gráfica I. TITULO II. SERIE:

The Kiss bet ; 1

Sinatura: N OCH kis / m



Blue Jeans

La Última vez que pienso en ti
525 p.

Resumo: Barcelona, unos días antes de Sant Jordi. La ciudad se prepara para celebrar uno de los eventos más importantes del año, pero lo que prometía ser una gran fiesta literaria se ve empañada por la misteriosa desaparición de la joven escritora Ángela Fletcher.

Materia(s): 1. Novela de intriga y misterio

Sinatura: N BLU últ / m



BBTK INFANTIL

Libros

De 7 a 8 anos

Verne, Jules*Jules Verne : las grandes novelas*
191 p.**Resumo:** Un extraordinario homenaje a las grandes novelas de Jules Verne ilustradas por Chamo San.**Materia(s):** Novela de aventuras**Sinatura:** N VER / r**Muncaster, Harriet***Isadora Moon y la aventura en bici*
117 p.**Resumo:** Isadora puede volar y hacer magia, pero hay algo que nunca ha probado: montar en bici. Por suerte, sus padres y Zoe, su mejor amiga, están a su lado para ayudarla.**Materia(s):** Novela Fantástica**Sinatura:** N ISA / r

Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación EBiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

EBIBLIODACORUNA

Préstamo de
libros dixitais

ás persoas
usuarias das
bibliotecas
municipais
da provincia
da Coruña

no móbil ou tableta:
Odilo App



na Internet:
eBiblioDacoruna

a biblioteca
aberta para ti as
24 horas do día
os 365 días do
ano



Deputación
DA CORUÑA

Chegar a cada concello,
estar con cada persoa.



date de alta na web
www.dacoruna.gal/biblioteca