

CONTIDO DAS PROBAS E ORDE DE PARTICIPACIÓN DAS PERSOAS SOLICITANTES NA ÁREA DE DANZA E ARTES DO MOVEMENTO DAS BOLSAS PARA O PERFECCIONAMENTO DE ESTUDOS ARTÍSTICOS 2025

Por medio do presente anuncio comunícase que a proba da **área de danza e artes do movemento** realizarase de acordo co se sinala deseguido:

Data da proba: 20 de xuño de 2025, venres

Lugar: Conservatorio Profesional de danza (Rúa da Franxa 14, 15001 A Coruña)

Hora: 09:00 h.

En función dos estudos e proxectos das persoas solicitantes, establécense dous grupos:

Contido da proba na liña Clásica.-

- * Variación de repertorio clásico a escoller pola persoa solicitante, de 1 a 3 minutos.
- * Variación de creación propia, de 1 a 3 minutos.
- * Improvisación de 1 a 3 minutos, sen música, sobre o que a persoa solicitante decida.

Contido da proba na liña Contemporánea

- * Creación propia, de 1 a 3 minutos.
- * Improvisación, de 1 a 3 minutos, sen música, sobre o que a persoa solicitante decida.
- * Exercicio de composición coreográfica: o tribunal fará unha proposta e disporán de tempo para preparala.

Orde de participación na proba: (Determinouse pola orde de entrada da solicitude tendo en conta a liña escollida)

Hora: 09:00h: reunión do tribunal con todas as persoas solicitantes para explicar o desenvolvemento das probas. Os solicitantes realizarán a proba na seguinte orde:

Hora de comezo das probas: 9:30

- ALEX CASAL SUAREZ
- GALA MARTÉN PÉREZ
- AYMAR LARA RAMOS
- JAVIER VÁZQUEZ GUNDÍN
- SOFIA GONZÁLEZ SÁNCHEZ
- MATEO COUCE MORENO
- ALMA DEL CARMEN BUYO ARRANZ
- CARMINA FERNÁNDEZ ESCRIGAS
- MARTA PITA BECEIRO
- PALOMA SMITH ÁLVAREZ

Os arquivos de son para as probas deben ter as seguintes características:

- MP3
- Codificación a 44.1 Khz o 48 Khz de tasa de muestreo
- Mínimo de 16 Bit de tasa de amplitude
- Mínimo de 128 Kbps de tasa de compresión

Co volume normalizado.

A proba será gravada.

NORMAS XERAIS

1.- Para facer a proba é imprescindible presentar o **DNI**

2.- Permitirase unha persoa de acompañante, máximo.