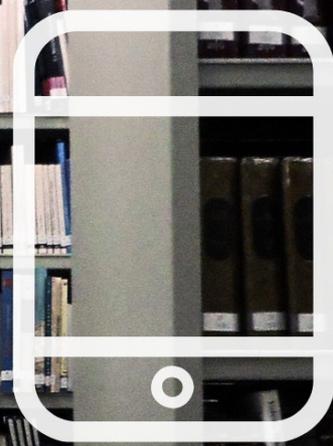


BOLETÍNS DE NOVIDADES



Xuño 2025



BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA



BIBLIOTECA
PROVINCIAL
DA DEPUTACIÓN
DA CORUÑA

Esta guía pretende difundir a colección e as últimas incorporacións á Biblioteca na seccións de adultos, infantil e xuvenil, bebeteca, música, películas e libros electrónicos.

É preciso para levar libros, música, películas en préstamo, buscalo previamente, ben no catálogo do ordenador, ben nas guías de novidades ou ben preguntando ao Servizo de Información da Biblioteca.

Podes consultar o catálogo en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



Índice

PERSOAS ADULTAS.....	5
Cultura - Xeneralidades.....	5
Cultura.....	5
Filosofía.....	5
Psicoloxía.....	6
Relixión.....	7
Ciencias Sociais.....	7
Demografía - Socioloxía- Estatística.....	7
Política.....	8
Economía.....	9
Administración pública.....	10
Ciencias.....	11
Ciencias da terra – Bioloxía – Medio ambiente.....	11
Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía.....	11
Medicina.....	11
Economía doméstica.....	12
Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes.....	12
Urbanismo - Arquitectura.....	12
Música.....	13
Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes.....	13
Lingüística - Filoloxía - Literatura.....	14
Filoloxía - Literatura.....	14
Lingüística e linguas.....	14
Xeografía. Biografía. Historia.....	15
Arqueoloxía.....	15
Xeografía.....	15
Biografías e estudos relacionados.....	15
Historia.....	16
Literatura.....	17
Poesía.....	18
Teatro.....	19
Novela.....	19
Cómic - Novela gráfica.....	46

Relatos.....	48
LIBROS DIXITAIS.....	50
Ciencia e Tecnoloxía.....	50
Informática e Internet.....	50
Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal.....	50
Medicina.....	50
Autoaxuda.....	51
Psicoloxía.....	51
Vida saudable, Dietética e Nutrición.....	51
Familia e sexualidade.....	52
Ciencias Sociais.....	53
Dereito e Política.....	53
Economía e empresa.....	53
Humanidades.....	54
Filosofía.....	54
Literatura.....	54
Novelas.....	54
Poesía.....	63
Relatos.....	63
Banda deseñada.....	64
Infantil e Xuvenil.....	65
Literatura infantil.....	65
Literatura xuvenil.....	67
Audiolibros.....	68
FONOTECA.....	70
Cinema.....	70
XUVENIL.....	74
Libros.....	74
De 9 a 11 anos.....	74
De 12 a 14 anos.....	75
De 14 a 17 anos.....	76
BBTK INFANTIL.....	79
Libros.....	79
De 4 a 6 anos.....	79

De 7 a 8 anos.....79

PERSOAS ADULTAS

Cultura - Xeneralidades

Cultura



Nothomb, Amélie

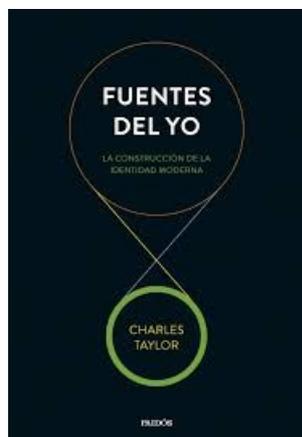
Japón eterno: viaje bajo las flores de un mundo flotante

351 p.

Resumo: Todas las novelas de Amélie Nothomb están indisolublemente unidas a Japón, ya sea de forma lejana o profundamente íntima. La autora pasó allí sus primeros años, convencida de ser japonesa, y el desarraigo que le causó dejar aquel país prendió en ella uno de sus rasgos más característicos.

Sinatura: 3M/11276

Filosofía



Taylor, Charles

Fuentes del yo : la construcción de la identidad moderna

795 p.

Resumo: Charles Taylor nos enseña que la tendencia contemporánea hacia la interioridad, muy lejos de constituir un desastre, es el resultado de los grandes esfuerzos realizados por el hombre para definir y alcanzar el bien. En el corazón mismo de su disquisición, así, Taylor encuentra aquello que él mismo denomina la afirmación de la vida corriente, un valor que, definitiva y totalmente, ha reemplazado a la antigua concepción de la razón ligada a la cuna y a la fortuna

Sinatura: 3M/11062

Psicología

**Jara, Pedro**

Emociones fósiles un enfoque revolucionario sobre las emociones : hacia la extinción de la rabia y la culpa
276 p.

Resumo: ¿Piensas que sirve de algo indignarte cuando alguien te engaña o te desprecia? ¿Crees que tiene sentido sentirte culpable por cómo otros puedan tomarse tus actos? ¿Y si te digo que el 99% de los enfados que experimentamos a lo largo de nuestra vida, con otros o con nosotros mismos, son inútiles?

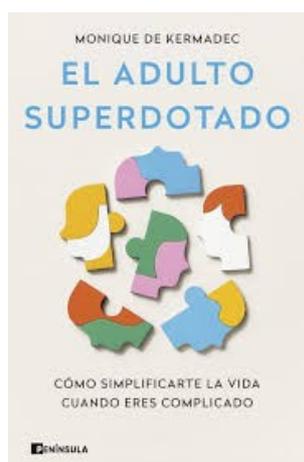
Sinatura: 3M/11067

**Cardemil, Andrea**

Apego seguro : cómo relacionarte con tu hijo a partir de los 2 años : entiende su temperamento, establece límites y ayúdalo a gestionar sus emociones
252 p.

Resumo: Temperamento - Pataletas - Emociones – Límites. ¿Qué pasa con nuestros hijos después de los dos años, cuando la lactancia ya no es el tema? ¿Qué hacer cuando nos dicen "no, no quiero"? ¿Cuando se lanzan al suelo para demostrar, con patadas y llanto, que no están dispuestos a obedecernos?

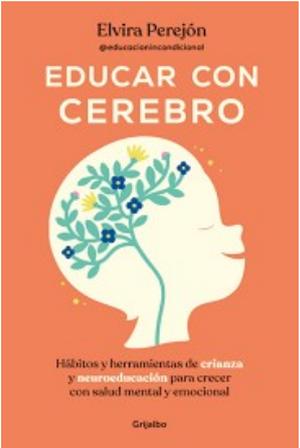
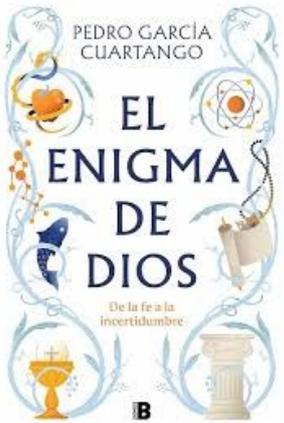
Sinatura: 3M/11198

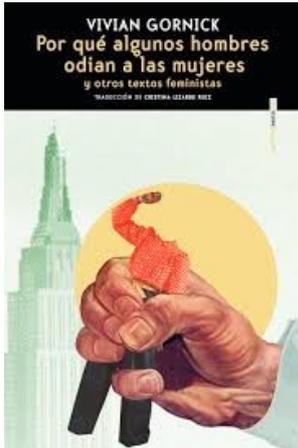
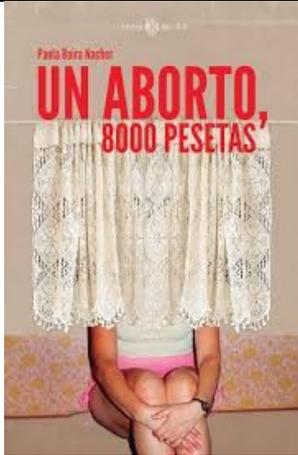
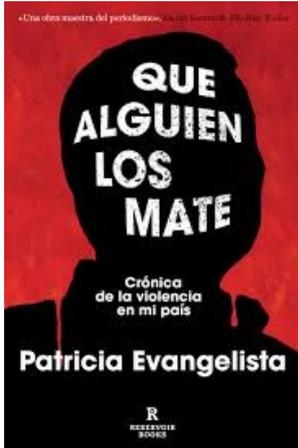
**Kermadec, Monique De**

El Adulto superdotado : cómo simplificarte la vida cuando eres complicado
217 p.

Resumo: ¿Por qué tantos adultos con altas capacidades son infelices o fracasan en sus relaciones y carreras? Esta obra de referencia ayudará a los superdotados diagnosticados tardíamente a valorarse, construir relaciones auténticas y desarrollarse plenamente. También está dirigida a sus seres cercanos, aliados clave para superar el autosabotaje y alcanzar el bienestar.

Sinatura: 3M/11303

	<p>Perejón, Elvira <i>Educar con cerebro : hábitos y herramientas de crianza y neuroeducación para crecer con salud mental</i> 356 p.</p> <p>Resumo: El cerebro infantil es extraordinariamente plástico, capaz de adaptarse, crecer y reconfigurarse en función de las experiencias que vive. Nunca es demasiado tarde para reaprender y modificarlo. De la unión de la neuroeducación y la crianza respetuosa resulta una metodología que, basada en la evidencia, ofrece a las niñas y niños retos y experiencias que les permitan explorar sus habilidades y descubrir sus fortalezas</p> <p>Sinatura: 3P/412</p>
<h2>Relixión</h2>	
	<p>García Cuartango, Pedro <i>El Enigma de Dios : de la fe a la incertidumbre</i> 349 p.</p> <p>Resumo: A lo largo de su vida, Pedro García Cuartango ha reflexionado a fondo sobre la existencia de Dios y sus implicaciones. Partiendo de una fe inculcada por la educación sumamente católica que recibió en su infancia, el autor detalla cómo a través de sus lecturas posteriores sobre filosofía y ciencia empezaron a surgírle dudas -que fueron intensificándose debido a sus propias vivencias- y traza un verdadero mapa de pensamiento sobre este interrogante universal</p> <p>Sinatura: 3M/11107</p>
<h2>Ciencias Sociais</h2>	
<h3>Demografía - Socioloxía- Estatística</h3>	
	<p>INSUBMISIÓN ambigua : voces e relatos alén da monosexualidade 189 p.</p> <p>Resumo: Benvide a esta sorte de asemblea-aquelarre de corte libertario. Aquí estamos es ambiges, fluídes, indecises, reivindicándonos cómplices do que escape dun esencialismo que precisa que nos identifiquemos con respecto a un único xénero (definido, ademais, baixo uns parámetros moi concretos) polo que sintamos atracción sexual e/ou romántica</p> <p>Sinatura: GAL N 186</p>

	<p>Gornick, Vivian <i>Por qué algunos hombres odian a las mujeres y otros textos feministas</i> 141 p.</p> <p>Resumo: En este libro, Gornick utiliza desde las conversaciones aparentemente triviales en una peluquería del Midtown hasta las disputas ideológicas dentro del movimiento para capturar el pulso de una transformación histórica. Además, analiza cómo se construye el poder masculino y se transmite la sumisión femenina, reflexiona sobre las diferencias entre las olas feministas y denuncia la misoginia soterrada en autores consagrados como Norman Mailer, Saul Bellow o Philip Roth</p> <p>Sinatura: 3M/11187</p>
	<p>Boira Nacher, Paula <i>Un Aborto, 8000 pesetas</i> 301 p.</p> <p>Resumo: Cada año en España alrededor de 100 000 mujeres interrumpen sus embarazos de manera voluntaria y legal. Durante las cuatro décadas del franquismo, sin embargo, la práctica del aborto fue ilegal y perseguida. Cientos de miles de mujeres tuvieron que hacerlo a escondidas con perejil, ruda u objetos punzantes que introducían en sus úteros, poniendo en riesgo su salud y perdiendo, en muchas ocasiones, su vida</p> <p>Sinatura: 3M/11254</p>
Política	
	<p>Evangelista, Patricia <i>Que alguien los mate : crónica de la violencia en mi país</i> 411 p.</p> <p>Resumo: Patrick Radden Keefe Patricia Evangelista cumplió la mayoría de edad después de una revolución callejera en Manila que forjó un nuevo futuro para Filipinas. Tres décadas después ha escrito esta crónica nudosa y necesaria sobre la guerra contra las drogas en el país. Meticulosamente documentada y profundamente humana, la autora escribe sobre una nación que descubrió la fragilidad de sus instituciones democráticas bajo el régimen de Rodrigo Duterte</p> <p>Sinatura: 3A/11250</p>

JOSÉ LUIS POZO FAJARNÉS

EL ORIGEN DE LA
HISPANOFOBIA
DE LA IZQUIERDA
ESPAÑOLA

Como la izquierda española abrazó el dogmatismo hacia España, su historia y legado.
Un análisis detallado de los orígenes ideológicos, las responsabilidades históricas
y las consecuencias de esa narrativa que sigue dividiendo a la sociedad.

EL MARXISMO CONTRA
LA IDEA DE ESPAÑA

SIXOTIA

Pozo Fajarnés, José Luis*El origen de la hispanofobia de la izquierda española :
el marxismo contra la idea de España*

325 p.

Resumo: Desde la influencia de Marx y Engels en la construcción de una narrativa negra sobre el pasado español, el libro explora cómo estas ideas, difundidas y amplificadas por la Unión Soviética, han calado hondo en el imaginario de la izquierda española, generando prejuicios y complejos que persisten hasta nuestros días

Sinatura: 3M/11308**Economía**EDICIÓN REVISADA DEL BEST SELLER INTERNACIONAL
EL CAPITAL EN LA ERA DEL ANTROPOCENO**SLOW
DOWN**Cómo el decrecimiento
puede salvar el planeta**KOHEI SAITO****Saito, Kohei***Slow down : como el decrecimiento puede salvar el
planeta*

334 p.

Resumo: La civilización se enfrenta a una grave crisis existencial en la era del Antropoceno, en la que la actividad económica destruye con saña la Tierra y condena a la humanidad a la catástrofe medioambiental. Si no se toman medidas contra el cambio climático, el mundo volverá a un estado de barbarie. Para evitar la debacle, es necesario acabar con la obsesión capitalista por la búsqueda ilimitada de beneficios. Pero ¿puede la civilización prosperar renunciando al capitalismo?

Sinatura: 3M/11097

CLARA E. MATTEI

**El orden del
CAPITAL**Cómo los economistas inventaron la
AUSTERIDAD
y allanaron el camino al
FASCISMO**Mattei, Clara E.***El orden del capital : cómo los economistas inventaron
la austeridad y allanaron el camino al fascismo*

503 p. (Libro del año Financial Times)

Resumo: Un examen innovador de los oscuros orígenes intelectuales de la austeridad. Durante más de un siglo los Gobiernos que enfrentan crisis financieras han recurrido a políticas económicas de austeridad (recortes de salarios, gasto fiscal y beneficios públicos) como camino hacia la solvencia. Si bien estas políticas han logrado apaciguar a los acreedores, han tenido efectos devastadores en el bienestar social y económico de países de todo el mundo

Sinatura: 3M/11105



Smith, Terry

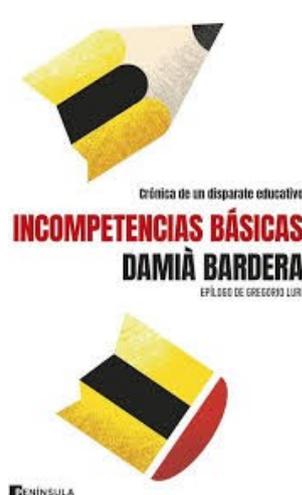
Invertir para crecer : cómo ganar invirtiendo sólo en las mejores compañías del mundo

381 p.

Resumo: Muchos inversores pretenden convencernos de que invertir es más complicado de lo que realmente es. El veterano empresario Terry Smith, que revolucionó el mundo de la gestión de fondos con Fundsmith, desmitifica en estas páginas el mundo de la inversión y demuestra que la estrategia exitosa no reside en fórmulas enrevesadas, sino en principios claros y eficaces

Sinatura: 3M/11151

Administración pública



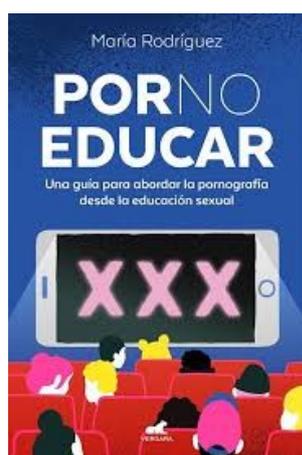
Bardera, Damià

Incompetencias básicas : crónica de un disparate educativo

134 p.

Resumo: A medio camino entre la narración, el ensayo y el diario personal, este libro recoge el testimonio de un profesor de secundaria comprometido con el valor del conocimiento, que desenmascara, con humanidad y un afilado humor, las deficiencias, la retórica y las trampas de un sistema educativo inoperante, sostenido en la autocomplacencia y el engaño

Sinatura: 3M/11082



Rodríguez, María

Porno educar : una guía para abordar la pornografía desde la educación sexual

255 p.

Resumo: Desde un enfoque crítico y constructivo, la autora analiza cómo el porno se ha convertido en una de las principales fuentes de (des)información sexual para las personas adolescentes, moldeando imaginarios sexuales, expectativas y relaciones en ocasiones problemáticas. Para contrarrestar sus efectos y fomentar una mirada crítica, hacia estos contenidos propone herramientas prácticas basadas en la educación sexual y el diálogo abierto

Sinatura: 3M/11234

Ciencias

Ciencias da terra – Bioloxía – Medio ambiente



Ciordia, Alba

Algo más que compañía

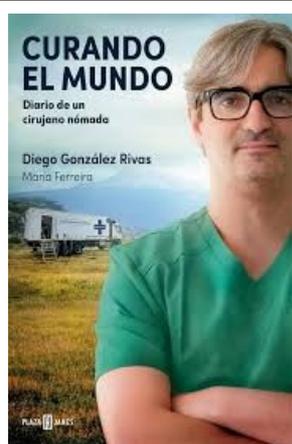
238 p.

Resumo: Gracias a @albayclaire, el perfil en el que durante años ha compartido sus experiencias con su perra, Alba se ha convertido en un influencer de referencia en el ámbito del acompañamiento canino

Sinatura: 3M/11199

Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía

Medicina



González Rivas, Diego

Curando el mundo: diario de un cirujano nómada

213 p.

Resumo: El profundo viaje humano y cultural del cirujano Diego González Rivas, considerado uno de los mejores del mundo, que ha operado a más de 10.000 pacientes en 136 países. Curando el mundo es un viaje más allá de los quirófanos. En cada destino, se sumerge en la vida local y se enfrenta a situaciones que le sacan de su zona de confort

Sinatura: 3M/11293



Quiroga, Borja

Por mis riñones que hoy como bien : el increíble poder de un órgano por descubrir

221 p.

Resumo: De todo el cuerpo humano, el riñón es el órgano más complejo y más desconocido. Entendido clásicamente como una depuradora de desechos, hoy somos conscientes de que en la salud de nuestros riñones se encuentra la clave de una vida sana y duradera. Fuente de todas nuestras actividades fisiológicas, y por tanto de la propia vida del organismo, su estado determina nuestro bienestar

Sinatura: 3M/11331

Economía doméstica



Casa Dominguín : recetas familiares
208 p.

Resumo: Tres mujeres de una misma familia. Lucía Dominguín y sus hijas Jara y Palito nos invitan a adentrarnos en su luminoso mundo a través de recetas y recuerdos familiares con los que nos inspiran a ser más creativos en la cocina, en el arte y en la vida.

Sinatura: 3M/11045

Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes

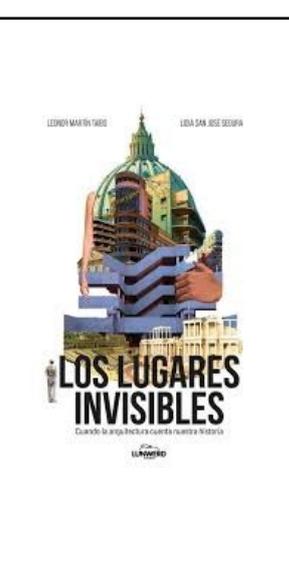
Urbanismo - Arquitectura



Reza, Xosé Benito
Ciencia y misterio en Celanova : la capilla mozárabe de San Miguel
167 p.

Resumo: Cal é o segredo que se agocha na capela de San Miguel de Celanova? Como se construíu? Por que o primeiro raio de sol do equinoccio atravesaba a capela no mesmo intre que o astro asoma detrás da montaña máis alta do val? Quen foi San Rosendo e que pasou no tempo que lle tocou vivir?..."

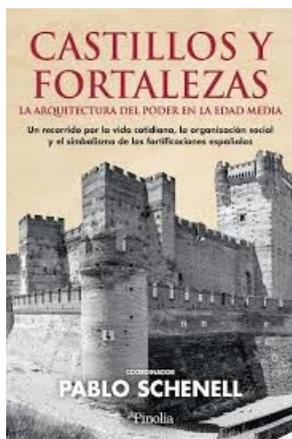
Sinatura: GAL I 393



Martín Taibo, Leonor
Los Lugares invisibles : cuando la arquitectura cuenta nuestra historia
175 p.

Resumo: *Los Lugares Invisibles. Cuando la Arquitectura Cuenta Nuestra Historia* es un fascinante recorrido a través del tiempo y el espacio, que explora cómo los entornos que habitamos reflejan quiénes somos y las sociedades que hemos construido. Desde las cuevas que fueron nuestro primer refugio hasta los modernos espacios de vivienda compartida, cada lugar cuenta una historia, no solo de diseño y función, sino de cultura, evolución y humanidad

Sinatura: 3R/3085



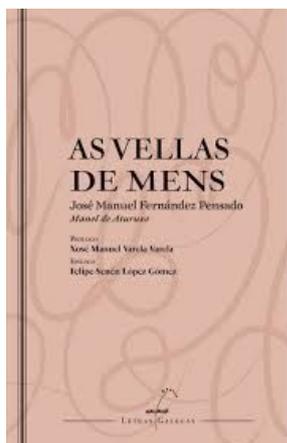
CASTILLOS y fortalezas : la arquitectura del poder en la edad media : un recorrido por la vida cotidiana, la organización social y el simbolismo de las fortificaciones española

222 p.

Resumo: Los secretos de los castillos, fortalezas y atalayas más importantes de España, estructuras que fueron fundamentales para la defensa del territorio y que sirvieron como centros de poder durante la época medieval. Un libro mediante el cual descubriremos cómo estas construcciones no solo cumplían funciones militares, sino que también actuaban como residencias y símbolos de autoridad

Sinatura: 3M/11320

Música



Fernández Pensado, José Manuel

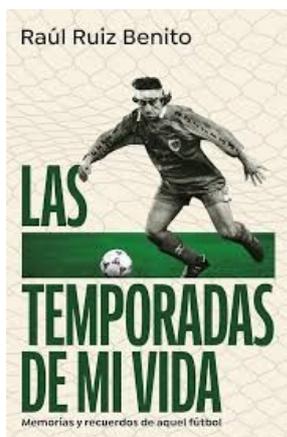
As Vellas de Mens

213 p.

Resumo: Con motivo da concesión das Letras Galegas 2025 á poesía popular oral, personificada nas cantareiras, José Manuel Fernández Pensado (Manel de Aturuxo) achéganos un relato de primeira man das "Vellas de Mens" desde a perspectiva de quen as viu aparecer en 1972 e coas que conviviu artisticamente durante vinte anos, compartindo infinidade de vivencias con elas e as súas familias

Sinatura: GAL I 394

Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes



Ruiz Benito, Raúl

Las Temporadas de mi vida : memorias y recuerdos de aquel fútbol

255 p.

Resumo: Raúl Ruiz echa la vista atrás y rememora sus andanzas deportivas desde su Logroño natal en los 70 hasta sus etapas con equipos modestos como el Logroñes, Palencia, Girona o Numancia. En este libro nos habla de la cara B del fútbol, compartiendo anécdotas, a cada cual más divertida y disparatada, que nos hablan de la realidad del fútbol modesto

Sinatura: 3Z/2763



Rodríguez, Oriol

En un momento dado : historia oral del Dream Team
279 p.

Resumo: La historia oral del Dream Team, un gran homenaje a este gran equipo, construido a partir de las voces de sus propios protagonistas, en lo que supone la anatomía perfecta del Barça de Johan Cruyff y de toda aquella generación que maravilló al mundo

Sinatura: 3M/11211

Lingüística - Filoloxía - Literatura

Filoloxía - Literatura



Batet, Mónica

Una Historia es una piedra arrojada al río
229 p.

Resumo: A lo largo de sus páginas seguimos las dificultades que experimentan unos folcloristas para desarrollar su trabajo bajo un régimen autoritario en el que imperan la manipulación y la censura. Y así, entre cuentos y canciones populares, entre la tradición oral y la literaria, reconocemos parte de la terrible historia del siglo xx

Sinatura: 3M/11142

Lingüística e linguas

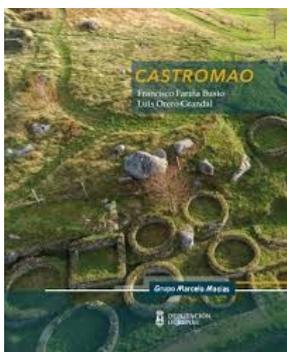


Obrero, Mario

Con e de curcuspín : carta a las lenguas
194 p.

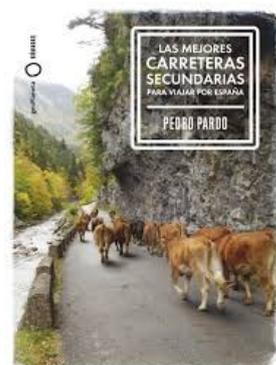
Resumo: Con e de curcuspín es un canto de amor a las lenguas que conforman una realidad plurilingüe y diversa: al galego, al aragonés, al català, al aranés, al asturiano, al extremeño, al euskaraà; a todas esas lenguas y literaturas minorizadas que hay que tener en cuenta no solo por las maravillosas obras que han dado y dan, sino por su admirable tenacidad por existir

Sinatura: 3M/11279

Xeografía. Biografía. Historia**Arqueoloxía****Fariña Busto, Francisco***Castromao*

177 p.

Resumo: Esta guía pretende ser unha invitación a achegarse ao xacemento arqueolóxico de Castromao, situado a uns dous quilómetros da vila de Celanova, para coñecer un pouco máis a historia da provincia

Sinatura: GAL I 392**Xeografía****Pardo, Pedro***Las Mejores carreteras secundarias : para viajar por España*

272 p.

Resumo: Olvídate de las prisas y de las autopistas monótonas. Este libro te invita a recorrer más de 11 000 kilómetros por las rutas más bellas y desconocidas de España, donde el camino es tan importante como el destino

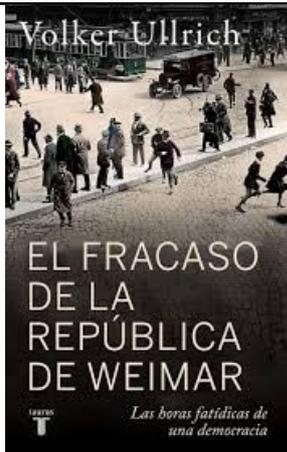
Sinatura: 3M/11199**Biografías e estudos relacionados****Vidal Valiña, Carmen Marina***As Tolas que non o eran mulleres no manicomio de Conxo 1885-1936*

133 p.

Resumo: Este é un libro sobre as que nunca importaron. As tolas que non o eran, rachando as follas co único que non puideron quitarlles: a coraxe para berrar que a historia non sempre é como nola contan. As internas no manicomio de Conxo entre 1885 e 1936 tiñan todos os ingredientes que condenan a unha persoa á marxe: mulleres, aldeás, pobres, analfabetas, rebeldes...

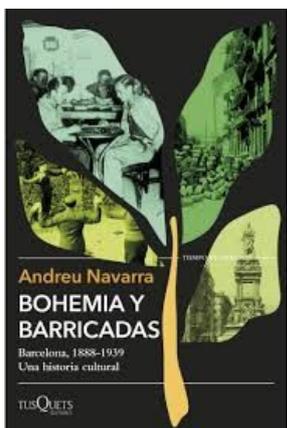
Sinatura: GAL I 326

Historia

**Ullrich, Volker***El Fracaso de la República de Weimar : las horas fatídicas de una democracia*

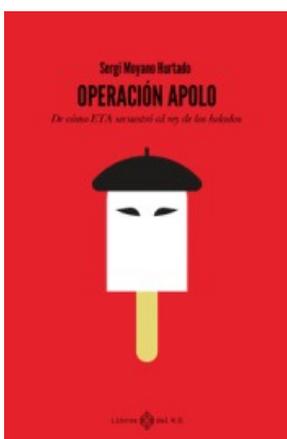
494 p.

Resumo: El nacimiento de la república se había producido en un contexto desfavorable: el Imperio alemán había sufrido una aplastante derrota y el país tuvo que aceptar las durísimas condiciones del Tratado de Versalles, a las que se sumó una interminable sucesión de crisis económicas (solo interrumpidas por una fase de aparente estabilización a mediados de los años veinte)

Sinatura: 3M/11057**Navarra, Andreu***Bohemia y barricadas : Barcelona 1888-1939 : una historia cultural*

348 p.

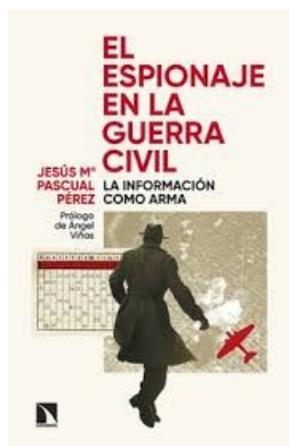
Resumo: El auge de una «ciudad de los prodigios»: entre el deslumbramiento cultural y artístico y la violencia más descarnada. Entre la Exposición Universal de 1888 y el final de la Guerra Civil en 1939, la ciudad de Barcelona atravesó unos años tan decisivos como fascinantes. La cultura y el arte brillaron con el modernismo, el novecentismo y vanguardias literarias como el surrealismo

Sinatura: 3M/11179**Moyano Hurtado, Sergi***Operación Apolo de cómo ETA secuestró al rey de los helados*

288 p.

Resumo: El martes 13 de enero de 1981, siete encapuchados de ETA irrumpieron en la fábrica de helados Avideses y secuestraron a su dueño, el empresario valenciano Luis Suñer, de setenta años. Era una persona que definía bien aquella época: paternalista, bendecido por el franquismo y venerado en su Alzira natal, aunque con algunos problemas para adaptarse a los nuevos tiempos. Su cautiverio mantuvo en vilo a la sociedad española y sus responsables jamás fueron procesados

Sinatura: 3M/11144

**Pascual Pérez, Jesús María**

El Espionaje en la Guerra Civil : la información como arma

317 p.

Resumo: La historia ha demostrado que el éxito en las batallas depende en buena parte de la interpretación que hacen los espías de los datos obtenidos en el terreno. En la sombra, los servicios de inteligencia desempeñan un papel decisivo. No empuñan armas ni disparan proyectiles, pero manejan un recurso aún más poderoso: la información

Sinatura: 3M/11180

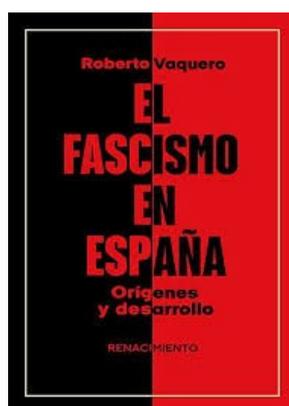
**López Cillero, Belén**

Nacionalcatolicismo y patriarcado : el Patronato de Protección a la Mujer y su Junta Provincial coruñesa

156 p.

Resumo: Qué fue el Patronato de Protección a la Mujer? Bajo ese nombre se ocultó una institución tan longeva como desconocida: uno de los instrumentos de control social más eficaces y duraderos del franquismo. Amparado por el nacionalcatolicismo y un ferreo patriarcado, este organismo se dedicó durante más de 40 años a «enderezar» las vidas de miles de jóvenes que no encajaban en el molde impuesto

Sinatura: GAL/17805

**Vaquero, Roberto**

El Fascismo en España : origen y desarrollo

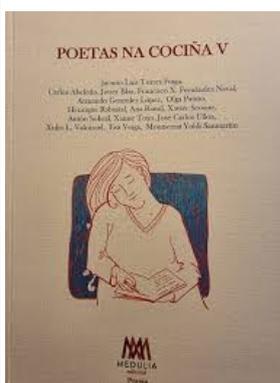
251 p.

Resumo: ¿Existió el fascismo en España? ¿Cuáles fueron sus orígenes? ¿Cuáles fueron sus principales líderes y organizaciones? ¿Qué base teórica tenían? ¿Qué sucedió con ellas? Estas son algunas de las preguntas que Roberto Vaquero desarrolla en su obra El fascismo en España. Orígenes y desarrollo

Sinatura: 3M/11323

Literatura

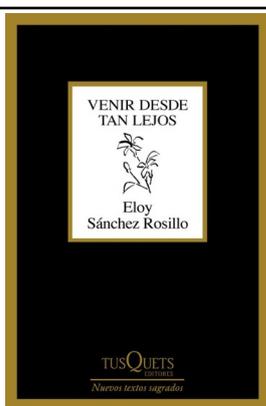
Poesía



POETAS na cociña V
129 p.

Resumo: O principio que rexe esta obra poética xa consolidada, onde as suas páxinas van máis alá da beleza dos seus versos que conseguen tocar as emocións máis profundas de quen os le. é axudar ao necesitado

Sinatura: GAL P 106



Sánchez Rosillo, Eloy
Venir desde tan lejos
138 p.

Resumo: En este libro se impone la meditación serena de las cosas del mundo desde la altura de la edad. No se trata ni mucho menos de un libro desengañado o sombrío. Al contrario, es una obra de aceptación, de cumplimiento y de gratitud, con un evidente trasfondo moral.

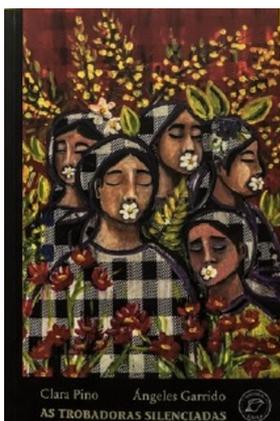
Sinatura: 3A/7632



Gala, Antonio
Cantaré mañana todavía: antología poética (1949-2005)
279 p.

Resumo: Al margen de su popularidad, Antonio Gala fue un autor extremadamente versátil y polifacético cuyo éxito en otros géneros (el teatro, el artículo, la novela, el ensayo e, incluso, la televisión y el cine) ha ocultado su temprana y valiosa dedicación a la poesía, reconocida pero desplazada en favor de los perfiles más difundidos de su obra

Sinatura: 3A/7634



Pino, Clara
As Trobadoras silenciadas
116 p.

Resumo: Un percorrido íntimo por aqueles oficios desempeñados tradicionalmente por mulleres que foron o gran pilar de moitos sectores da economía da nosa terra. Traballadoras como as muiñeiras, leiteiras, redeiras, labregas, aleitadoras e moitas outras que sempre realizaron tarefas moi duras e pouco recoñecidas. Elas, moitas veces silenciadas, foron as que abriron o camiño na loita pola igualdade.

Sinatura: GAL I 408

Teatro



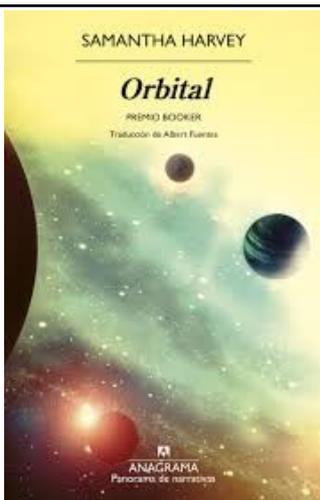
Chévere (Grupo teatral)
As Fillas bravas de Momán
56 p.

Resumo: As fillas bravas son tres mulleres maiores que tocan e cantan o que lles peta como antes fixeron a súa nai e a nai da súa nai, porque todas son fillas do vento, mulleres de andar a pé do toxo, orgullosas de vir de tras da silveira, cantoras dunha estirpe de voces furtivas que berran entre raposos

Sinatura: GAL T 33

Novela

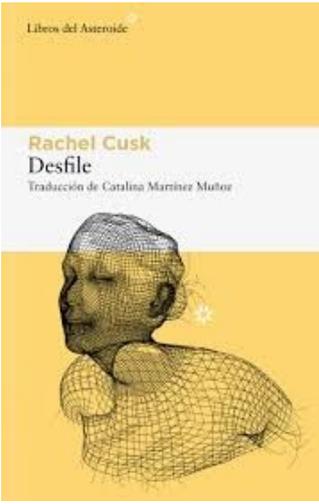
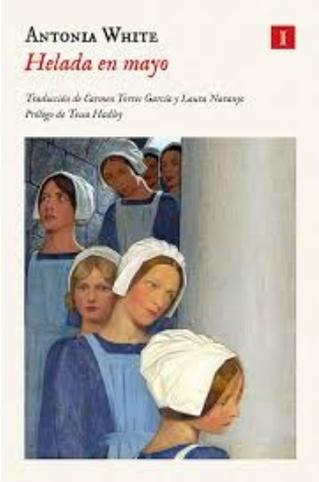
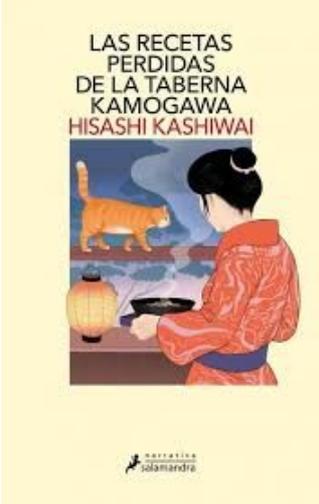
Psicolóxica



Harvey, Samantha
Orbital
192 p.

Resumo: Un grupo de seis astronautas leva a cabo una misión rutinaria en la Estación Espacial Internacional, en la órbita terrestre baja. En las más de cuatro mil horas que vivirán en el espacio reflexionarán acerca de qué los ha llevado a ser astronautas y hasta qué punto lo que están viviendo ahora se parece a lo que habían imaginado entonces

Sinatura: 3A/7569

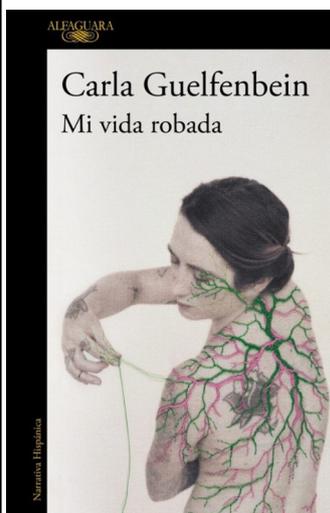
	<p>Cusk, Rachel <i>Desfile</i> 177 p.</p> <p>Resumo: Hacia la mitad de su vida, el artista G empieza a pintarlo todo al revés; con el tiempo, acaba dibujando también a su mujer cabeza abajo, la retrata poco agraciada. Sus cuadros consiguen un éxito enorme. En París, una mujer ataca a otra en la calle. La atacante huye, pero no sin antes darse la vuelta para contemplar a su víctima, como un pintor alejándose unos pasos del lienzo</p> <p>Sinatura: 3A/7622</p>
<p>Vida cotiá</p>	
	<p>White, Antonia <i>Helada en mayo</i> 231 p.</p> <p>Resumo: La obra clave de una Sylvia Plath desconocida. Considerada la más perfecta novela de internado de la historia, Helada en mayo expone las tensiones entre la fe, la autoridad y el deseo de libertad. Un retrato inolvidable de la pérdida de la inocencia. Tras su publicación en 1933, Helada en mayo causó un auténtico terremoto en la sociedad británica de la época</p> <p>Sinatura: 3A/7567</p>
	<p>Kashiwai, Hisashi <i>Las Recetas perdidas de la taberna Kamogawa</i> 217 p.</p> <p>Resumo: Regentada por el antiguo policía Nagare Kamogawa y su hija Koishi, y disimulada entre las populosas calles de Kioto, se halla la taberna Kamogawa, un pequeño local donde se puede comer maravillosamente bien... y reencontrar el plato que ha marcado nuestras vidas</p> <p>Sinatura: 3A/7579</p>



Tyler, Anne
Tres días de junio
185 p.

Resumo: Gail Baines ha tenido un mal día. No está segura de si ha dejado su trabajo de forma voluntaria o si la han echado. Es la víspera de la boda de Debbie, su hija, y esta no ha tenido la delicadeza de invitarla al día de spa organizado por su futura consuegra. Para terminar de rematar todo, su exmarido Max se ha instalado en su casa sin avisar, cargado con un gato y sin tan siquiera un traje para asistir a la boda

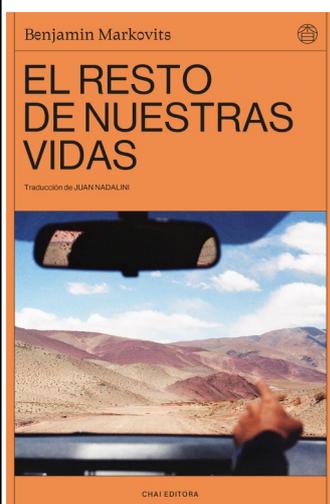
Sinatura: 3A/7571



Guelfenbein, Carla
Mi vida robada
151 p.

Resumo: A partir de diecinueve fotografías de Nueva York, la autora narra la vida de Lola, una joven a quien su madre dejó a los ocho años para perseguir una carrera como actriz en la Gran Manzana.

Sinatura: 3A/7605



Markovits, Benjamin
El resto de nuestras vidas
224 p.

Resumo: Una novela que nos habla de las decisiones que podríamos haber tomado y evitamos, la inercia que nos arrastra mientras el tiempo avanza y envejecemos, la fatalidad de algunas cosas y la belleza inesperada de otras.

Sinatura: 3A/7633



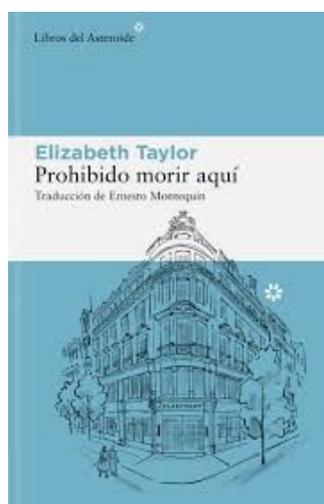
Barrera, Ave

Notas desde el interior de la ballena

246 p.

Resumo: La protagonista de esta novela regresa a casa luego de mucho tiempo, para descubrir que su madre ya no volvió en sí después de una cirugía. Ante la imposibilidad de una reconciliación, ella deberá confrontar consigo misma los silencios que se tejieron entre ambas y restaurar por medio de la escritura el vínculo deteriorado por sus ausencias

Sinatura: 3A/7590



Taylor, Elizabeth

Prohibido morir aquí

236 p.

Resumo: La señora Palfrey, que se acaba de quedar viuda, decide dejar su casa en el campo e instalarse en el Claremont, un sobrio y respetable hotel de Londres que tiene como huéspedes fijos a un variopinto grupo de jubilados. ¿Y a qué va a dedicarse Laura Palfrey ahora que dispone de tanto tiempo libre?

Sinatura: 3A/7589



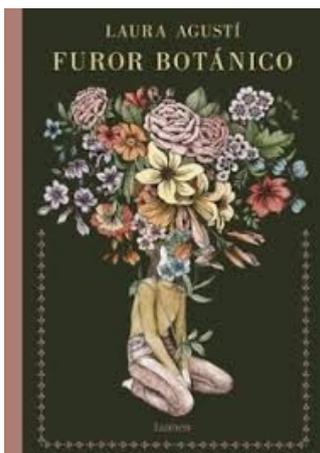
Bonini, Lorenzo

Una casa de hierro y de viento

331 p.

Resumo: De la gran fábrica ya no queda nada y Villa Badoni está irreconocible. No obstante, para Marta, última descendiente de la familia, esa gran casa sigue siendo un lugar ligado al alma, el escenario sobre el que, durante decenios, se han ido desentrañando las existencias de sus hermanas

Sinatura: 3A/7588



Agustí, Laura

Furor botánico

143 p.

Resumo: Cansada de la estresante vida de la ciudad, Laura decide trasladarse con su pareja a una casa en Nevà, un pequeño pueblo de los Pirineos. La idea es pasar tres meses de prueba antes de atreverse a dar el gran salto y, tal vez, mudarse de forma definitiva.

Sinatura: 3A/7586



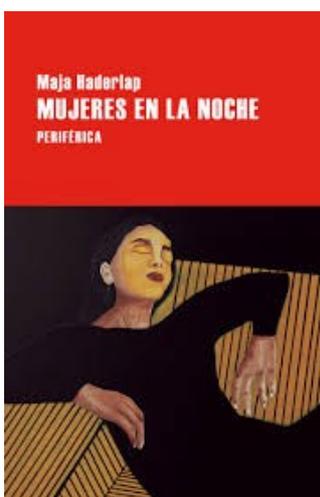
Cognetti, Paolo

En el valle

123 p.

Resumo: Los hermanos Alfredo y Luigi son tan distintos como los árboles que su padre plantó frente a la vieja casa familiar cuando nacieron. El de Luigi, un alerce que busca la luz del sol y se agita con el viento, es duro y frágil al mismo tiempo. El de Alfredo, un abeto fuerte y resistente, es inquieto y sombrío. Después de siete años fuera, y tras la trágica muerte del padre, Alfredo regresa a Valsesia para venderle a su hermano la parte de la casa que le corresponde

Sinatura: 3A/7585



Haderlap, Maja

Mujeres en la noche

269 p.

Resumo: Anni y Mira son madre e hija. Ésta reside en la capital del país, y la otra, en el pueblo que la hija abandonó al comenzar sus estudios. Una se siente alejada de las complejas singularidades de su identidad eslovena, mientras que la otra nunca ha dejado de reivindicarla ni de vivir acorde con su cultura

Sinatura: 3A/7584



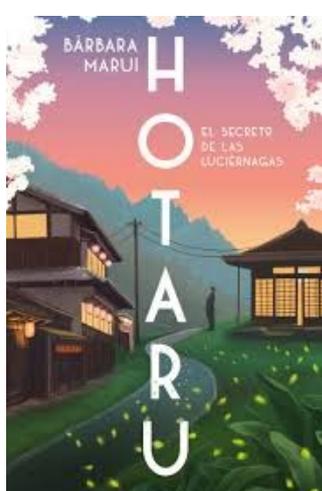
Vesaas, Tarjei

Los Pájaros

274 p.

Resumo: Mattis no entende muy bien el mundo. No entiende por qué otros lo llaman el Simplón. O por qué su hermana Hege, que lo ha cuidado en su tranquila cabaña junto al lago desde que eran pequeños, se siente tan frustrada. Pero él sabe que la becada que empieza a volar sobre su casa todos los días es una señal de que algo está a punto de cambiar.

Sinatura: 3A/7593



Marui, Bárbara

Hotaru: el secreto de las luciérnagas

289 p.

Resumo: Seiya Hayashi es un reconocido neumólogo que padece una extraña enfermedad respiratoria de la que no se conoce cura y que acabó con la vida de su padre cuando era niño. Por prescripción médica, regresa al pueblo en el que nació y, con la ayuda de su madre, monta una clínica de medicina de familia

Sinatura: 3A/7608



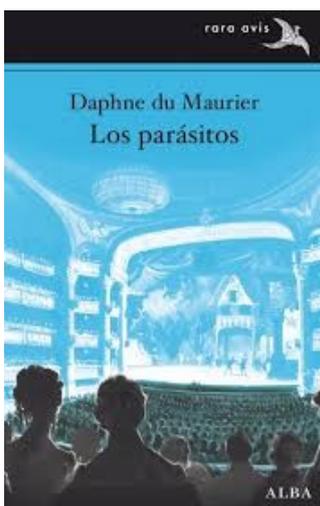
Casado, Carolina

El corazón y la lluvia

522 p.

Resumo: Ib y Rain fueron mejores amigos toda su infancia. Ella escribía historias y él las escuchaba. Pensaban que eso nunca cambiaría. Hasta que crecieron. Hasta ese día. Años después y tras un descubrimiento inesperado sobre su familia, Ib quiere desvelar su pasado y Rain está decidido a acompañarla en ese difícil viaje

Sinatura: 3A/7607



Maurier, Daphne du

Los parásitos

474 p.

Resumo: Maria y Niall son hermanastros y tienen una media hermana menor, Celia. Criados por una pareja de artistas de éxito (un cantante y una bailarina), han sido niños consentidos, han vivido de gira en gira, acostumbrados al aplauso y al relumbrón de la farándula, sin otra disciplina que «la regla del silencio en el teatro durante los ensayos»

Sinatura: 3A/7599



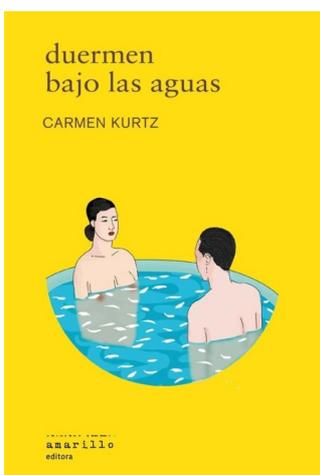
Millás, Juan José

Ese imbécil va a escribir una novela

167 p.

Resumo: Una novela que aborda el misterio de la identidad, los límites de la ficción y el poder de la literatura para dar forma a lo real.

Sinatura: 3A/7655



Kurtz, Carmen

Duermen bajo las aguas

375 p.

Resumo: Es la historia de Pilar, desde su infancia, en la Barcelona de las primeras décadas de siglo XX, hasta su madurez en la Francia ocupada de los primeros años cuarenta. Una mujer obligada por las circunstancias a enfrentarse a una existencia más compleja de lo que había imaginado.

Sinatura: 3A/7656



Giannone, Francesca
La fragancia del mañana
378 p.

Resumo: Salento, 1959. Lorenzo y Agnese lo han perdido todo. Y lo comprenden cuando su padre, con esos ojos tristes que lo han acompañado toda su vida, anuncia que ha vendido la fábrica de jabones de la familia, una herencia que él siempre ha vivido como una condena.

Sinatura: 3A/7640

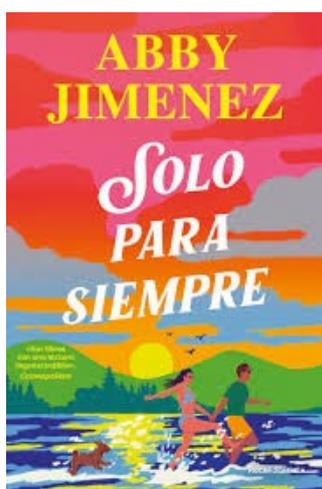
Romántica - Erótica



Lacasa, Blanca
El accidente
74 p.

Resumo: Cuando se conocen, ambos tienen pareja. Pero se gustan. O eso parece. Al menos lo suficiente como para poner en marcha un mecanismo imparable a pesar de la evidente imposibilidad. El mismo engranaje que entra en funcionamiento cada vez que la razón se nubla y el deseo -o la imperiosa necesidad de gustar- se impone

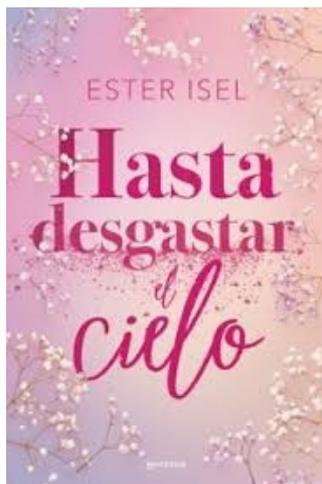
Sinatura: 3A/7591



Jiménez, Abby
Solo para siempre
393 p.

Resumo: Sobre Justin pesa una maldición y, gracias a un hilo de Reddit, ahora lo sabe todo internet: las mujeres con las que sale encuentran a su alma gemela en cuanto su relación con él termina. Cuando Emma, una chica con el mismo problema, se cuela en sus mensajes directos, se les ocurre un plan: salir juntos y romper. De esta forma, sus maldiciones se anularán y ambos encontrarán al amor de su vida

Sinatura: 3A/7587



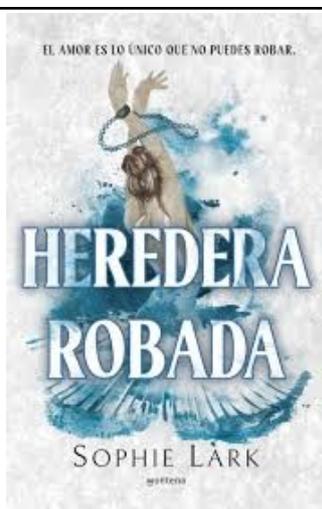
Isel, Ester

Hasta desgastar el cielo

380 p.

Resumo: Nicholas Moir y Giselle Joyce se hicieron amigos desenterrando deseos que los habitantes de Deaton Crest escondían bajo las flores de la plaza del pueblo. Pidieron un deseo en voz baja: volverse a ver. No imaginaron que el destino lo cumpliría de la peor forma, provocando que los Joyce acogieran a Nicholas en su hogar tras el fatal accidente de los Moir

Sinatura: 3A/7596



Lark, Sophie

Heredita robada

333 p.

Resumo: Nessa Griffin tiene una vida solitaria. Al ser compasiva y amable, no encaja en el imperio mafioso de su familia. Lucha por demostrar su valía en casa y en su competitiva compañía de ballet. Mikolaj Wilk es el gánster más cruel de Chicago. Su padre adoptivo lo salvó de las calles de Varsovia y acabó muriendo a manos de los Griffin.

Sinatura: 3A/7595



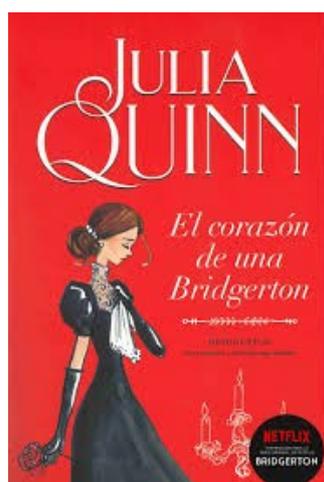
Quinn, Julia

A Sir Phillip, con amor

318 p. (Bridgerton ; 5)

Resumo: ¿Es posible enamorarse de alguien a quien no has visto nunca? Eloise, la pequeña de la familia Bridgerton, está a punto de descubrirlo. Hasta que se casó Penélope, su íntima amiga, no había sentido sobre sus delicados hombros el peso de la soltería. Pero ahora, un impulso inexplicable la empuja a cometer una locura, dejar Londres y presentarse en casa de un hombre al que sólo conoce por carta...

Sinatura: 3A/7628



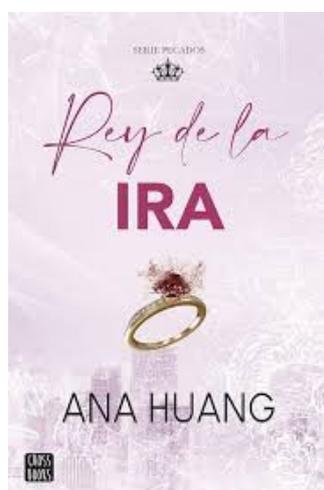
Quinn, Julia

El corazón de una Bridgerton

348 p. (Bridgerton ; 6)

Resumo: El día que conoció a Francesca Bridgerton, Michael probó por primera vez el dulce sabor del amor y el amargo gusto de la desesperación. Porque ella era la única de las muchas mujeres que había conocido que le inspiraba auténtica pasión, pero era también la mujer de su primo John, al que quería más que a un hermano.

Sinatura: 3A/7629



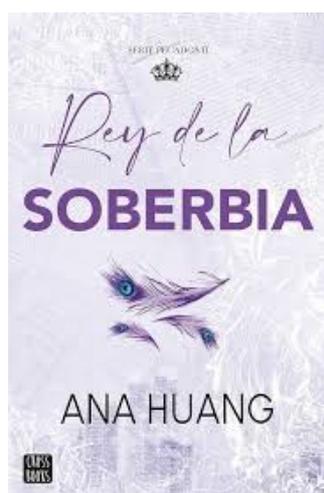
Huang, Ana

Rey de la ira

493 p. (Pecados ; 1)

Resumo: Ella es la esposa que él nunca quiso y la debilidad que no vio venir. Implacable. Meticuloso. Arrogante. Nada escapa al control del multimillonario Dante Russo, ya sea en su trabajo o en su vida. Nunca planeó casarse, pero el chantaje lo obliga a comprometerse con Vivian Lau, la heredera de un imperio de la joyería e hija de su mayor enemigo

Sinatura: 3A/7641



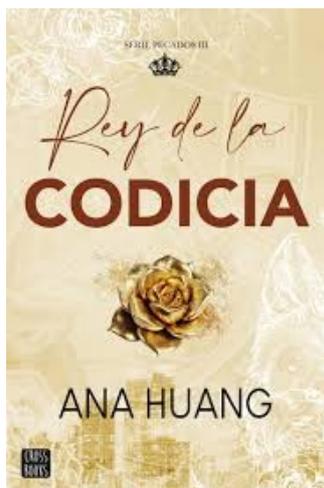
Huang, Ana

Rey de la soberbia

461 p. (Pecados ; 2)

Resumo: Introverso, cauteloso, extremadamente correcto. Kai depende de una votación para convertirse en el CEO de su imperio familiar, por lo que el billonario no puede permitirse el lujo de distraerse con Isabella. Sofocado por responsabilidades y promesas, cuando están juntos siente que finalmente puede respirar

Sinatura: 3A/7642



Huang, Ana

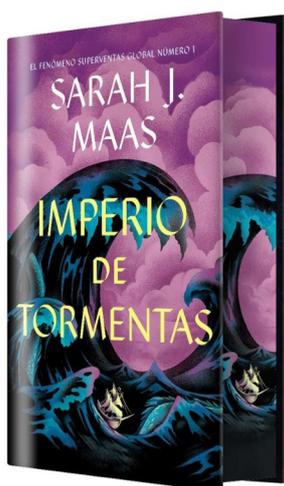
Rey de la codicia

359 p. (Pecados ; 3)

Resumo: Amable. Inteligente. Reflexiva. Alessandra Davenport ha desempeñado el papel de esposa perfecta durante años. Acompañó a su marido mientras construía su imperio, pero ahora que han llegado a la cima, se da cuenta de que ya no es el hombre del que se enamoró. Cuando le queda claro que siempre estará en segundo lugar después de su trabajo, decide ponerse a sí misma en primer lugar, incluso si eso significa dejar al único hombre que ha amado

Sinatura: 3A/7643

Fantástica



Maas, Sarah J.

Imperio de tormentas

765 p.(Trono de cristal ; 5)

Resumo: El largo camino hasta el trono no ha hecho más que comenzar. Aelin ha perdido y ganado amigos, ha sufrido traiciones y comprado alianzas. Ahora deberá profundizar en sus poderes si quiere ser capaz de proteger a aquellos a los que ama.

Sinatura: 3A/7601



Maas, Sarah J.

Torre del alba

753 p.(Trono de cristal ; 6)

Resumo: Chaol Westfall siempre se había definido a sí mismo por su inquebrantable lealtad y su puesto como capitán de la guardia. Pero todo cambió cuando el castillo de cristal fue destruido, cuando sus hombres fueron masacrados, cuando el rey de Adarian estuvo a punto de matarlo.

Sinatura: 3A/7602



Martínez, Aloma

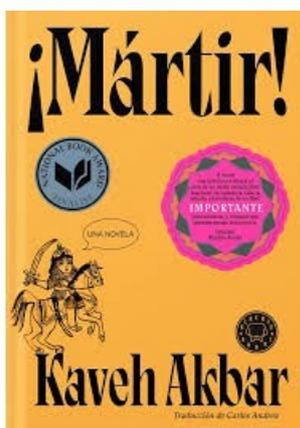
Obsidiana

507 p.

Resumo: Hace muchos muchos siglos, tres mujeres acudieron a Eea, la remota isla donde vivía Circe, en busca de ayuda. Allí, la hechicera les hizo tomar conciencia de su verdadero poder. Y, cuando les hubo enseñado todo lo necesario, les entregó un maravilloso regalo en favor de su eterna lucha: la Rosa de Obsidiana

Sinatura: 3A/7598

Social



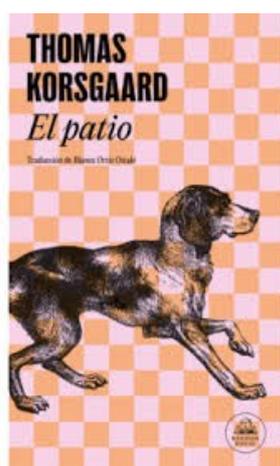
Akbar, Kaveh

¡Mártir!

402 p. Finalista del National Book Award

Resumo: Una mujer muere en un avión derribado por el ejército americano. En Nueva York, una artista convierte sus últimos días de vida en una obra de arte. Un militar iraní cabalga vestido de ángel de la muerte entre soldados moribundos. Un viudo pasa su vida en una granja de pollos de Indiana para pagarle la universidad a su hijo. Una chica fuma disfrazada de hombre en las calles de Teherán

Sinatura: 3A/7568



Korsgaard, Thomas

El Patio

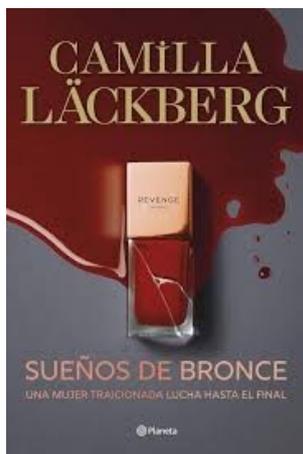
253 p.

Resumo: El mundo de Tue gira en torno a la granja. Allí, al final de una larga y polvorienta carretera, vive con sus padres y sus hermanos. Tienen ocho perros, unas cuantas vacas y un montón de cadáveres de animales apilados en la parte trasera del patio

Sinatura: 3A/7572

	<p>Faye, Gaël <i>El Jacarandá</i> 253 p. Premio Renaudot, 2024</p> <p>Resumo: Versailles, 1994. Aunque crece en un entorno feliz, el pequeño Milan sufre con el obstinado silencio de su madre ruandesa sobre sus orígenes y su familia. Ese desconocimiento sólo se irá diluyendo poco a poco, primero con las imágenes del genocidio y luego con la llegada del joven y malherido Claude, al que acogerán durante unos días</p> <p>Sinatura: 3A/7570</p>
	<p>Bleier, Uri <i>Esta cuerpa mía</i> 292 p.</p> <p>Resumo: Una novela que huele a calle, sabe a playa y suena a cumbia; una historia que su personaje monta a galope con toda su fiereza y ternura.</p> <p>Sinatura: 3A/7606</p>
	<p>O'Hagan, Andrew <i>Caledonian Road</i> 661 p.</p> <p>Resumo: Londres, mayo de 2021. Campbell Flynn es un profesor universitario de mediana edad casado y con dos hijos que ha dejado atrás sus orígenes humildes y se ha convertido en un prestigioso intelectual. Su vida en apariencia idílica esconde una serie de deudas, que Campbell pretende liquidar publicando un polémico libro de autoayuda</p> <p>Sinatura: 3A/7597</p>

Aventuras

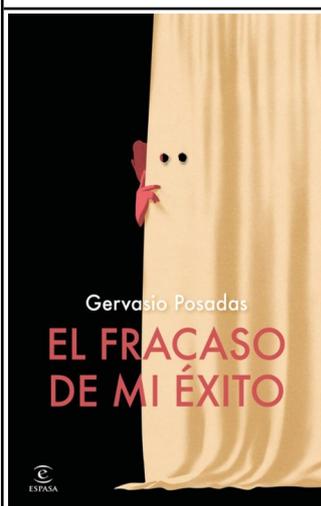
**Läckberg, Camilla***Sueños de bronce*

388 p. (Faye ; 3)

Resumo: Jack, el exmarido de Faye, ha muerto y con él muchas de sus preocupaciones, pero ahora su vida se ve amenazada por la única persona en el mundo que puede vencerla: su propio padre. Fugado de la cárcel en la que cumplía condena, Faye tendrá que enfrentarse a sus mayores miedos para hacerle frente

Sinatura: 3A/7576

Humor

**Posadas, Gervasio***El fracaso de mi éxito*

375 p.

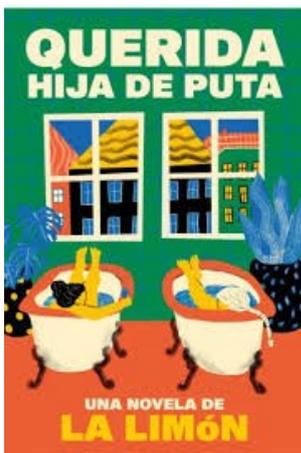
Resumo: ¿Por qué unos tienen éxito y otros fracasan una y otra vez? Esta es la pregunta que se repite constantemente Gonzalo Montenegro, un autor que languidece en su piso madrileño sin entender por qué ya nadie quiere publicar sus libros.

Sinatura: 3A/7631**Castillo, Gema del***Algún día nos reiremos de esto*

301 p.

Resumo: El casero te sube el alquiler. El trabajo te provoca ansiedad y desequilibrios hormonales. Te sientes culpable por tus gastos hormiga y por todas las veces que hablas de más. Deberías apuntarte al gimnasio, pero eres más vaga que el suelo. A pesar de que se supone que lo has hecho todo bien, la vida adulta no es lo que te prometieron. Nadie te quiere y compartes piso con tres chicas que, sinceramente, están peor que tú.

Sinatura: 3A/7613



La Limón
Querida hija de puta
334 p.

Resumo: Es el cumpleaños de Toya y, por primera vez desde que se conocen, Pepa no va a llamarla. Toya es una hija de puta y Pepa no va a felicitarle porque, por primera vez en su vida, ya no son amigas. Se conocieron con catorce años y, aunque son radicalmente diferentes -Toya siempre ha sido la estrella y Pepa, la estrellada-, enseguida se volvieron inseparables.

Sinatura: 3A/7612

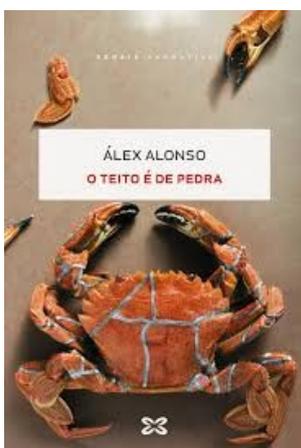


Murad Konings, Adriana
Los Idólatras y todos los que aman
317 p.

Resumo: Con las manos temblorosas por el llanto y la sorpresa, Elizabeth Jameson deja el cadáver impoluto de su gato sobre la mesa de la cocina de Rita, su inquilina, también doctoranda de su hijo, Florian. El animal, de nombre Douglas, había agotado sus siete vidas la noche anterior, y amaneció enterrado en una tumba improvisada en el jardín, donde debían ir las rosas.

Sinatura: 3A/7658

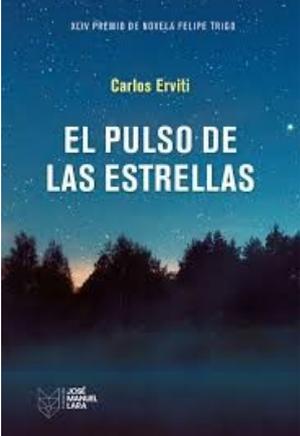
Bélica. Histórica. Política

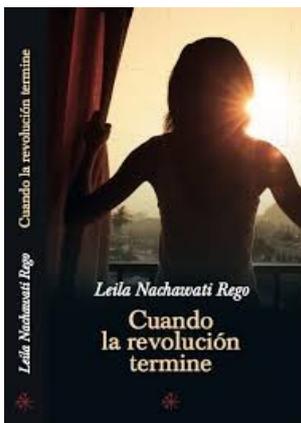


Alonso, Alex
O Teito é de pedra
352 p. (Finalista do XLI Premio Xerais de Novela)

Resumo: Novela escrita coa pel e coas entrañas da emoción para homenaxear a todas as persoas que deron a súa vida pola democracia ou que padeceron en calquera das súas formas a represión franquista. Sitúanos nunha época en que as políticas da República permitían unha mellora da vida e das clases humildes, o que era visto polas clases industriais como unha ameaza inasumible

Sinatura: GAL N 189

	<p>Grijalba, Silvia <i>Aquellas noches eternas</i> 400 p.</p> <p>Resumo: Costa del Sol, 1963. Con el corazón roto, Maite abandona su Oviedo natal después de que su prometido haya tratado de presionarla para abortar. La joven ha escogido seguir con su embarazo lejos de él y forjarse un futuro en el sur. En Torremolinos, comienza a trabajar de recepcionista en el Pez Espada, el famoso hotel de lujo en el que veranean las estrellas más exitosas del momento, como Ava Gardner, Sean Connery o Frank Sinatra</p> <p>Sinatura: 3A/7594</p>
	<p>Cabrera, Luis <i>La Muerte no desvelada</i> 363 p.</p> <p>Resumo: Bernardo, huérfano a causa de la Guerra Civil, ha hecho su vida en un pueblo de Sierra Mágina, una zona desfavorecida en la España de la posguerra. En su día a día se refleja la cotidianidad de un pueblo del sur: las fiestas, las rutinas, las relaciones estrechas entre parientes y vecinos</p> <p>Sinatura: 3A/7610</p>
	<p>Erviti, Carlos <i>El Pulso de las estrellas</i> 311 p. (XLIV Premio de Novela Felipe Trigo)</p> <p>Resumo: Ambientada en el verano de 1982 y protagonizada por un adolescente de quince años, Daniel, pequeño de tres hermanos en una familia de agricultores de Achar de Lóquiz, un pueblo imaginario de Navarra, El pulso de las estrellas cuenta una historia cautivadora que se acoge al modelo de la novela de formación e introduce elementos fantásticos</p> <p>Sinatura: 3A/7609</p>



Nachawati, Leila

Quando la revolución termine

345 p.

Resumo: A mediados de 2014, y tras la desaparición del padre de su hija en algún lugar a las afueras de Damasco, la vida de Sarah transcurre en una dolorosa espera. Desde su residencia en Madrid, decide escribir el relato de lo vivido en 2011 para que algún día Sham pueda leer la historia del período en el que fue concebida. Mientras narra cómo surgió el despertar de ese año histórico que lo cambió todo, Sarah se aferra a la esperanza de reencontrarse con su compañero

Sinatura: 3A/7618



Arriaga, Guillermo

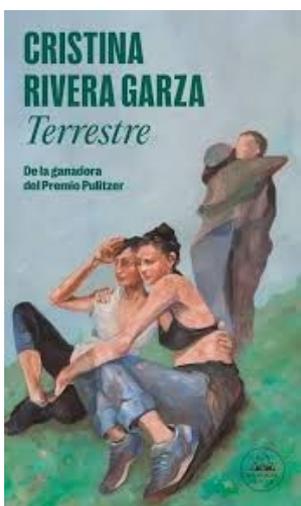
El Hombre

679 p.

Resumo: Henry Lloyd, un hombre con un enigmático pasado, logra forjar a sangre y fuego una inmensa fortuna, a mediados del siglo XIX. Junto con su ejército de esclavos libertos y sus dos hijos mulatos, Lloyd invade tierras, saquea, asesina. Osado, sólo le teme a Jack Barley, su némesis, el único capaz de derrumbar su imperio.

Sinatura: 3A/7625

De viaxes



Rivera Garza, Cristina

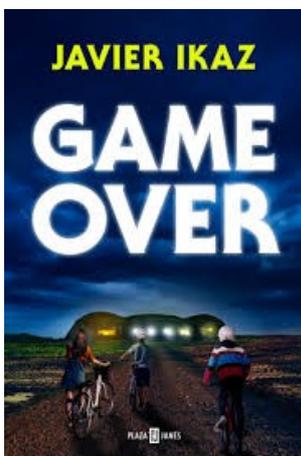
Terrestre

175 p.

Resumo: Terrestre bien podría ser definido como un libro de palabras en completa libertad. Imaginativo, con estructuras narrativas audaces, Cristina Rivera Garza escribe aquí sobre trayectos terrestres que nos llevan a distintos lugares de México y el mundo, y a distintos destinos del cuerpo

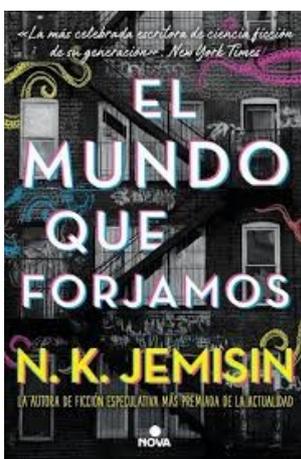
Sinatura: 3A/7574

Ciencia ficción

**Ikaz, Javier***Game over*

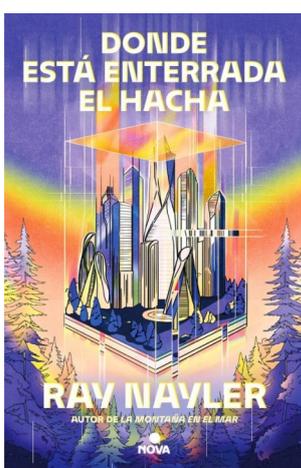
268 p.

Resumo: Año 1984. En las afueras de Bilbao, Ava y sus amigos pasan aburridos el verano, sin planes emocionantes para las vacaciones. Pero todo da un vuelco cuando durante la noche de San Juan el grupo de niños descubre, en un búnker abandonado de la Guerra Civil, un artefacto extraño que no pueden identificar. No saben que es un teléfono móvil como los que existirán en el siglo XXI. Este hallazgo imposible desata una serie de acontecimientos extraños que comenzarán a investigar

Sinatura: 3A/7611**Jemisin, N.K.***El Mundo que forjamos*

381 p.

Resumo: Hay cosas que no van del todo bien en la ciudad que nunca duerme. Los avatares de Nueva York han conseguido evitar temporalmente la invasión de la Mujer de Blanco (y de paso la destrucción de todo el universo), pero el misterioso Enemigo con E mayúscula esconde poderes más sutiles bajo la manga

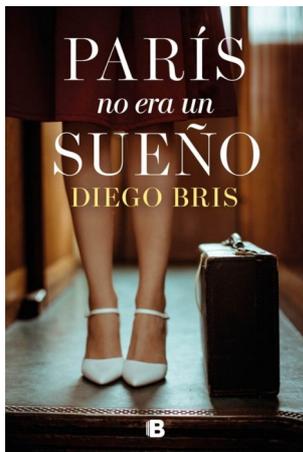
Sinatura: 3A/7620**Nayler, Ray***Donde está enterrada el hacha*

380 p.

Resumo: En la autoritaria Federación, hay un complot para asesinar al presidente, quien ha descargado su mente en una sucesión de nuevos organismos para mantener su poder.

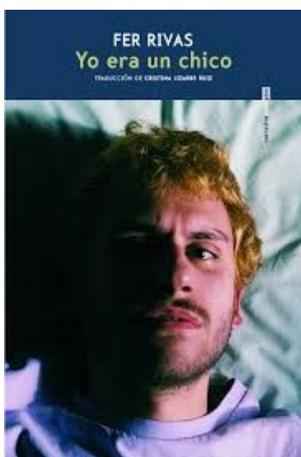
Sinatura: 3A/7638

Biográfica

**Bris, Diego***París no era un sueño*

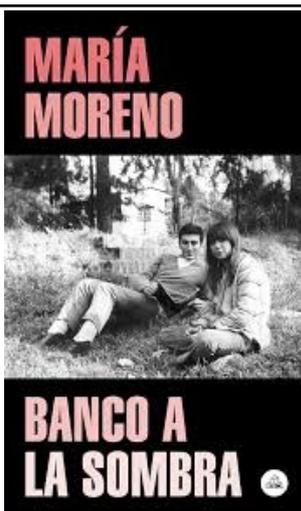
541 p.

Resumo: Es la historia de Leona Escalera, una refugiada española que sufrió la expansión del pensamiento fascista por Europa y el avance de la ocupación nazi mientras participaba en la Resistencia francesa. Su lucha nos recuerda el horror de una guerra que todos conocemos.

Sinatura: 3A/7581**Rivas, Fer***Yo era un chico*

230 p.

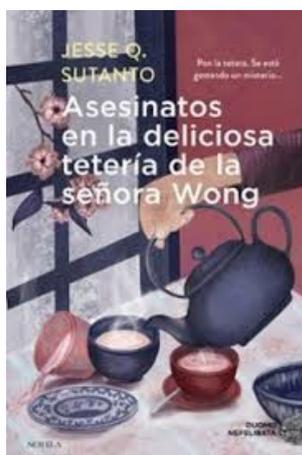
Resumo: Un chico de tan solo dieciséis años entra en la habitación de hospital donde su padre está en coma, rodeado de máquinas que lo mantienen con vida. El chico sabe que ha de despedirse y que es la última oportunidad para confesarle a este hombre ahora moribundo todo aquello que nunca le ha revelado: su verdadera identidad, la vergenza y el miedo que siempre ha sentido frente a él

Sinatura: 3A/7617**Moreno, María***Banco a la sombra*

239 p.

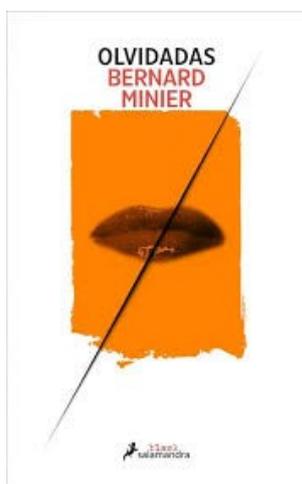
Resumo: La plaza suele ser la posada al aire libre del viajero, el espacio para detener el paso o replegarse ante el vertigo del turismo exacerbado. Entre la crónica y la ficción, Banco a la sombra es un conjunto de exploraciones acerca de estos lugares de paso y descanso, y también una aguda inspección sobre los trazos del pasado que se adivinan en sus esquinas.

Sinatura: 3A/7635

Intriga e misterio. Policiáca**Sutanto, Jesse Q.***Asesinatos en la deliciosa tetería de la señora Wong*

381 p.

Resumo: Vera Wong es una solitaria mujer mayor -o, mejor dicho, señora de cierta edad- que vive encima de su olvidada tetería en pleno Chinatown de San Francisco. Lo que más le gusta es saborear una buena taza de oolong y navegar por internet, sobre todo para averiguar si su hijo sale con alguien. Pero, una mañana cualquiera, su tan apreciada rutina se ve afectada

Sinatura: 3A/7578**Minier, Bernard***Olvidadas*

397 p.

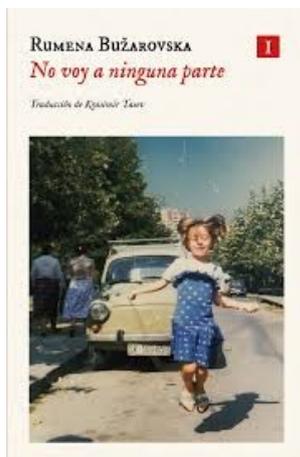
Resumo: Oculto entre la espesa bruma de la madrugada, un peligroso criminal siembra el terror en Galicia. Tres jóvenes han sido secuestradas y asesinadas en pocas semanas: mujeres de clase trabajadora, olvidadas por su entorno e invisibles para la sociedad. Pero no para la teniente Lucía Guerrero, de la Unidad Central Operativa de la Guardia Civil y encargada de la investigación, que empatiza con las víctimas

Sinatura: 3A/7577**Feijoo, Pedro***Donde nacen las bestias*

510 p.

Resumo: Año 2003. Una espesa bruma cubre el valle gallego, donde aún resuena el eco de los sangrientos crímenes cometidos por Romasanta, el primer asesino en serie de nuestra historia. Han pasado casi dos siglos, pero su nombre sigue vivo, convertido en una leyenda que continúa aterrizando a todos los niños del lugar. A todos, menos al pequeño Manel

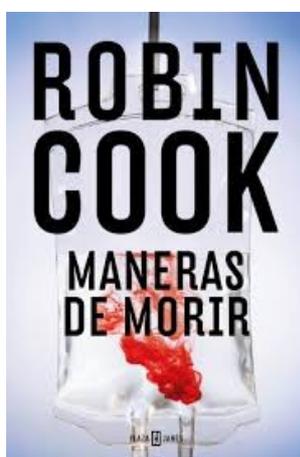
Sinatura: GAL/17789



Buzarovska, Rumena
No voy a ninguna parte
235 p.

Resumo: Un jarrón es el detonante para que Lydia estalle de celos por la vida de su mejor amiga. Vesna, una profesora universitaria que tolera las infidelidades de su marido y la indiferencia de su hijo, se encuentra en un acto de mujeres empoderadas en la residencia del embajador estadounidense

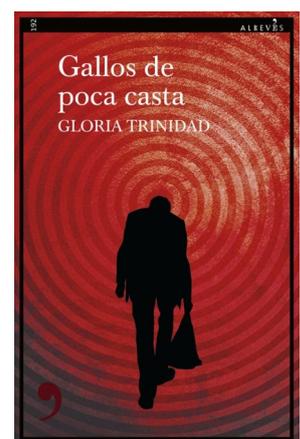
Sinatura: 3A/7575



Cook, Robin
Maneras de morir
350 p.

Resumo: Cuando la autopsia de un hombre aparentemente víctima de suicidio plantea más preguntas que respuestas, Laurie Montgomery, la médica forense jefa de la ciudad de Nueva York, junto con Ryan Sullivan, el joven médico en prácticas en su departamento, deciden comparar e investigar una serie de suicidios recientes cuyas autopsias habían revelado señales de alerta y posibles indicios criminales

Sinatura: 3A/7573



Trinidad, Gloria
Gallos de poca casta
196 p.

Resumo: Una trama que nos habla de atracos y muerte, del día a día de los que se buscan la vida, los que trampean, los que piensan en el próximo palo, los que sobreviven como pueden y que no les queda otra que seguir luchando hasta el final.

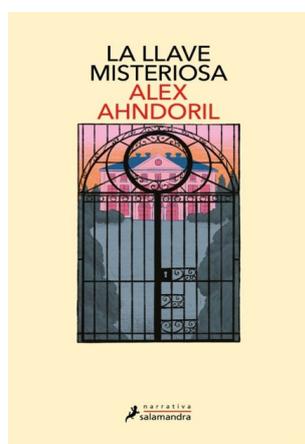
Sinatura: 3A/7630



Welsh, Irvine
Los cuchillos largos
411 p.

Resumo: en un almacén del puerto de Leith, distrito de Edimburgo, aparece el cadáver desnudo del diputado tory Ritchie Gulliver. Tras una turbulenta carrera plagada de escándalos, corrupción y racismo, muchos se la tenían jurada, pero se trata aun así de un crimen especialmente brutal: su asesino lo castró y lo dejó morir desangrado.

Sinatura: 3A/7583



Ahndoril, Alex
La llave misteriosa
285 p.(Julia Stark ; 1)

Resumo: Convertida en una estrella tras haber resuelto varios casos muy mediáticos, la detective privada Julia Stark se siente casi feliz, hasta que un día de agosto recibe en su agencia de Estocolmo la inesperada visita de Per Gnter Mott, un magnate del negocio maderero sueco.

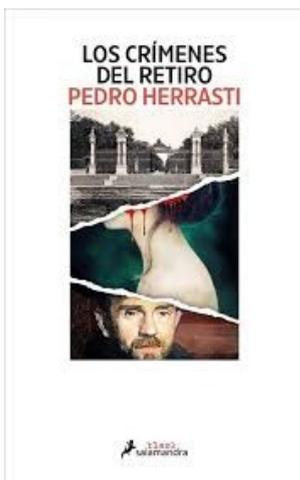
Sinatura: 3A/7636



Agra, Agustín
Libro das contrarias
89 p.

Resumo: Sofía, unha prestixiosa fotógrafa, inténase nun agreste parque nacional de Suecia onde só é posible subsistir durante o estío. McClounasey, investigadora sobre o papel das mulleres na ciencia, avisa a Fátima da desaparición da amiga de ambas. Pretende que dean con ela baseándose nunhas indicacións ocultas nos libros e poemas que, con tal finalidade, Sofía deixou á mantenta

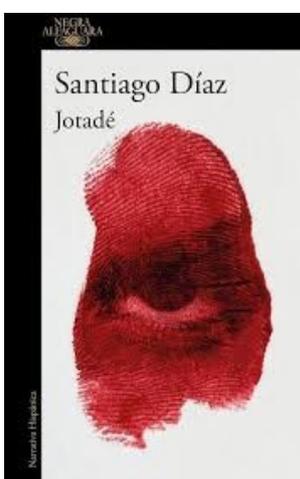
Sinatura: GAL N 187



Herrasti, Pedro
Los crímenes del Retiro
350 p.

Resumo: Madrid, abril de 1900. Una joven aparece asesinada en las Injurias, uno de los barrios más desfavorecidos de la capital. Su cuerpo sin vida yace junto al río con una flor y un poema de Rubén Darío en las manos. Entre los curiosos que se agolpan frente al cadáver, se encuentran Pío Baroja, un joven médico que está visitando la zona para escribir una novela, y el agente Miguel Herranz, antiguo combatiente de Filipinas, de donde ha regresado con graves secuelas físicas y psíquicas

Sinatura: 3A/7592



Díaz, Santiago
Jotadé
387 p.

Resumo: Es una calurosa noche de julio en Madrid cuando dos hombres son destripados y lanzados al vacío desde un puente de la M30 en lo que parece un siniestro ajuste de cuentas entre clanes. Sus vísceras aterrizan sobre un descapotable que termina hundiéndose en el Manzanares con sus ocupantes, tres chicas que volvían de fiesta.

Sinatura: 3A/7616



Valenzuela, José Ignacio
Lo poco que recuerdo
447 p.

Resumo: Elena Hausser sabe que lo que está a punto de suceder es culpa suya. De nadie más. Ella es la responsable absoluta del inminente peligro que va a correr. También es consciente de que su vida se resume en tres fatídicos errores. El primero fue asumir que sus recuerdos eran reales. El segundo, descubrir la farsa demasiado tarde

Sinatura: 3A/7615



Sheridan, Mia

Duérmete niña

395 p.

Resumo: Noelle Meyer y Evan Sinclair son secuestrados durante las vacaciones de primavera de su último año de instituto. No saben por que los han elegido a ellos, solo que comparten un trágico pasado: el padre de Evan se libró de la cárcel por el asesinato de la madre de Noelle, provocando que la familia de ella se arruinara cuando se dictaminó que la muerte había sido accidental

Sinatura: 3A/7614



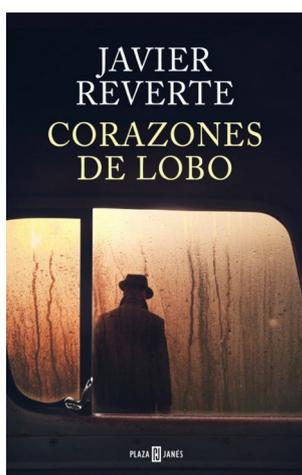
Martínez, Toni

Quizás, quizás, quizás : un anciano se enfrenta al alzhéimer investigando ... ¿un asesinato?

365 p.

Resumo: Pedro tiene 87 años, es viudo y vive solo. Le gusta la soledad, pero le aterra perder la cabeza. Sus cuatro hijas, sobre todo la Gestapo y la Astróloga, viven pendientes de él porque sufre pequeños despistes: no sabe dónde ha dejado las gafas, las llaves o el mando a distancia

Sinatura: 3A/7621



Reverte, Javier

Corazones de lobo

267 p.

Resumo: Corre el año 1952, en pleno franquismo, y en un cuartel cercano a Madrid aparece el cadáver de un espía norteamericano acompañado por un caballo y un perro, también muertos. Ricardo Valor, comisario de la Brigada Criminal, se hará cargo del caso.

Sinatura: 3A/7637



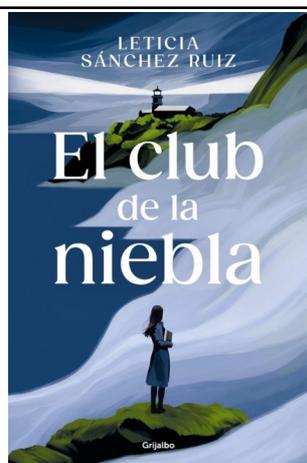
Richardot, Paul

Fragrancia

275 p.

Resumo: Imaginemos una mezcla de componentes olfativos que nos permitiera revivir, de manera literal, nuestro más preciado recuerdo. Esta experiencia de inmersión en el pasado es un servicio que la empresa Fragrancia presta en exclusividad a una reducida élite a un precio astronómico.

Sinatura: 3A/7639



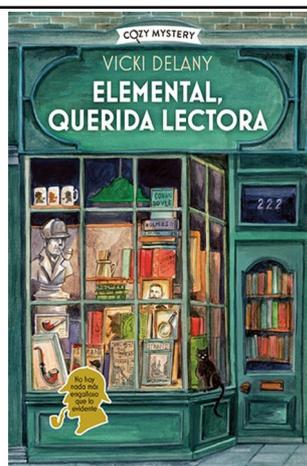
Sánchez Ruiz, Leticia

El club de la niebla

430 p.

Resumo: El enigma: un famoso escritor desaparecido. Los sospechosos: los miembros de un singular club de lectura. El escenario: una ciudad envuelta por la niebla y rodeada de peligrosos acantilados.

Sinatura: 3A/7657



Delany, Vicki

Elemental querida lectora

331 p.

Resumo: Gemma Doyle regenta la librería Sherlock Holmes. Tras la visita de un grupo de jugadoras de dridge, Gemma encuentra un revista que contiene un texto original de Conan Doyle. Un hallazgo que deja de parecer fortuito cuando una de las mujeres de la visita aparece muerta.

Sinatura: 3A/250



Bischoff, Sash
Suave es la furia
336 p.

Resumo: Lila Crayne es una actriz de renombre y la chica perfecta: amable, hermosa y magnética. Ella y su prometido, el visionario cineasta Kurt Royall, se han instalado en un impresionante apartamento del West Village en Nueva York y están a punto de empezar a rodar una adaptación de *Suave es la noche*, de Francis Scott Fitzgerald. Para preparar el papel protagonista, Lila empieza a trabajar con el encantador terapeuta Jonah Gabriel, quien le ayudará a indagar en los traumas de su pasado

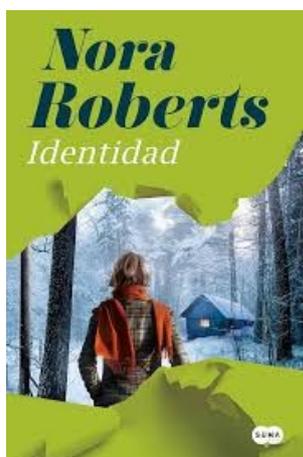
Sinatura: 3A/7626



Cercas, Javier
El loco de Dios en el fin del mundo
485 p.

Resumo: «Soy ateo. Soy anticlerical. Soy un laicista militante, un racionalista contumaz, un impío riguroso. Pero aquí me tienen, volando en dirección a Mongolia con el anciano vicario de Cristo en la Tierra, dispuesto a interrogarle sobre la resurrección de la carne y la vida eterna. Para eso me he embarcado en este avión: para preguntarle al papa Francisco si mi madre verá a mi padre más allá de la muerte, y para llevarle a mi madre su respuesta. He aquí un loco sin Dios persiguiendo al loco de Dios hasta el fin del mundo».

Sinatura: 3A/7627

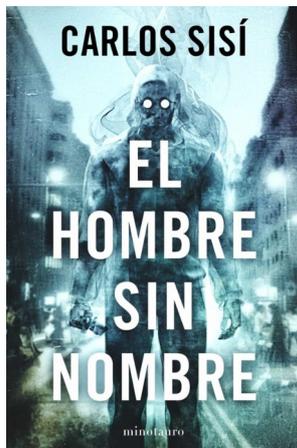


Roberts, Nora
Identidad
512 p.

Resumo: Morgan lo tiene todo planeado: dos trabajos, una nueva casa a las afueras de Baltimore y la promesa de disfrutar de la vida tranquila que siempre ha deseado. Sin embargo, la irrupción del seductor Luke en su vida desata el caos. Una fatídica noche, su compañera de piso es asesinada, a Morgan le roban todas sus pertenencias y el FBI llega a su puerta para desvelar la verdadera identidad de su nuevo pretendiente

Sinatura: 3A/7644

Terror



Sisí, Carlos
El hombre sin nombre
394 p.

Resumo: El auge de una nueva droga, el Luminis, ha provocado una crisis sanitaria nacional. El Grupo de Homicidios de la Policía Nacional de Madrid investiga una serie de asesinatos relacionados con la droga: los que la toman, terminan por ver y comunicarse con fantasmas.

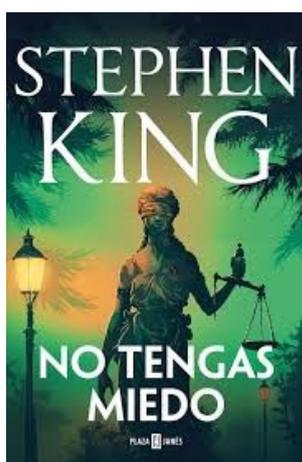
Sinatura: 3A/7603



Frost, Mark
La lista de los siete
422 p.

Resumo: Navidad de 1884. El joven médico y aspirante a escritor Arthur Conan Doyle es invitado a una sesión de espiritismo en una casa del East End londinense. La velada da un giro macabro cuando dos personas son brutalmente asesinadas, y el propio Doyle está a punto de correr la misma suerte. Su salvador es Jack Sparks, un enigmático aventurero y maestro del disfraz que afirma ser agente especial al servicio de Su Majestad la Reina Victoria.

Sinatura: 3A/7624



King, Stephen
No tengas miedo
603 p.

Cuando el Departamento de Policía de Buckeye City recibe una carta de alguien que pretende «matar a trece inocentes y a un culpable» para expiar una muerte innecesaria, la detective Izzy Jaynes no sabe qué pensar. ¿Están a punto de asesinar a catorce personas por venganza? Preocupada, decide acudir a Holly Gibney para que la ayude

Sinatura: 3A/7623

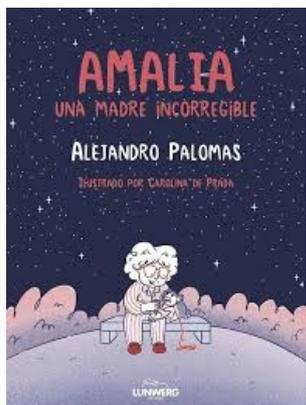
Cómic - Novela gráfica



Evens, Brecht
El Rey medusa. 1
281 p.

Resumo: Arthur, un niño de diez años, crece viendo el mundo a través de los ojos de su padre: un mundo hostil y violento, amenazado por una gran conspiración, en el que hay que desconfiar de todo: del colegio, de los vecinos, de los medios de comunicación, de los amigos... Encerrados en su casa, transformada en ciudadela, padre e hijo se preparan y entrenan para la supuesta gran batalla que se avecina contra las fuerzas del mal

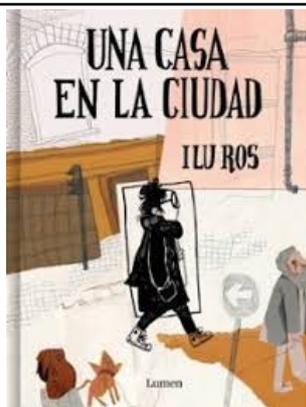
Sinatura: 3X/1211



Palomas, Alejandro
Amalia : una madre incorregible
143 p.

Resumo: Amalia, la protagonista de la exitosa serie de novelas iniciada con Una madre, vive en su universo particular, tiene un modo absolutamente genuino de entender las cosas y percibe la realidad como nadie. Con Shirley, una perrita traviesa y malcriada que no se separa de ella, forman una pareja de armas tomar y manejan el día a día a su antojo sin escuchar a los médicos ni los consejos de Silvia, Emma o Fer -los hijos humanos de Amalia-, que se desesperan con cada nuevo episodio

Sinatura: 3X/1209



Ros, Ilu
Una Casa en la ciudad
333 p.

Resumo: Julio de 2023. La narradora vuelve por primera vez a La Ciudad, donde residió durante ocho años, con la intención de dar forma a un libro sobre aquella etapa de su vida. Es ahora muy distinta de la joven que en 2011 llegó con mil euros en el bolsillo y con el ingenuo deseo de trabajar «de lo suyo», y el regreso le hace revivir muchas de sus inseguridades

Sinatura: 3X/1208



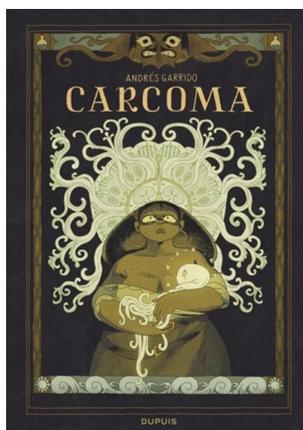
Healy, Luke

La Autoestima y el fin del mundo

322 p.

Resumo: Una irónica, íntima e inteligente autoficción que interpela a los problemas y anhelos de toda una generación. «La vida no es una carrera. No hay ganadores ni perdedores. A muchísimas personas les va mejor que a tià y muchísimo peor», se repite Luke. Durante más de diez años, Luke Healy ha invertido toda su autoestima en su carrera. Pero entonces, casi de la noche a la mañana, parece que todo se desvanece

Sinatura: 3X/1207



Garrido, Andrés

Carcoma

175 p.

Resumo: Una novela de piratas que juraron no volver a tierra. Todos tienen un pasado, pero en el barco nadie sabe los secretos de los demás...

Sinatura: 3X/1222



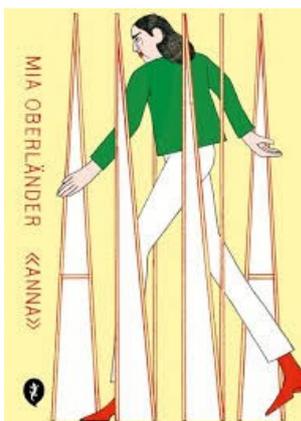
Ríos, Emma

Anzuelo

304 p.

Resumo: Nubero, Lucio, Izma. Al principio, eran niños. La mar se había alzado, mostrando en todo su esplendor el poder y la complejidad que hasta ahora ocultaba en sus profundidades. Tres niños a la deriva, perdidos en los cambios físicos y mentales causados por la tragedia, que encuentran un vínculo en las mareas y en su deseo de no dañar a ningún ser vivo

Sinatura: GAL/17296

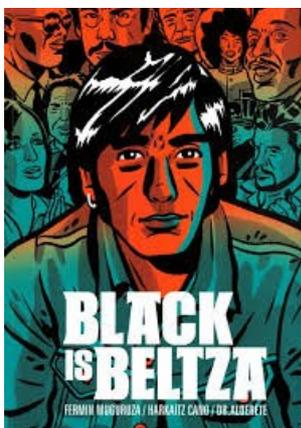


Oberländer, Mia

Anna
214 p.

Resumo: En una tranquila aldea alemana viven las Anna, condenadas por ser demasiado altas para su pequeña ciudad. Sus cuerpos, ridículamente largos y torpes, no se ajustan a las normas sociales de la delicada feminidad. El trauma de ser diferentes se transmite de generación en generación; sin embargo, su carga puede tener una bendición. Al igual que las poderosas montañas que rodean su ciudad, descubren que se puede ganar resiliencia y fuerza desde su perspectiva elevada

Sinatura: 3X/1215



Muguruza, Fermín

Black is beltza
134 p.

Resumo: Outubro de 1965. A comparsa de xigantes de Pamplona, imaxe típica das festas de San Firmino, é convidada a desfilarm na Quinta Avenida de Nova York. Porén, non todos poderán saír: debido á discriminación racial, as autoridades norteamericanas prohibirán a participación dos dous xigantes negros. A partir deste feito real, BLACK IS BELTZA narra a historia de Manex, o mozo encargado de portar un dos xigantes.

Sinatura: GAL C 50

Relatos

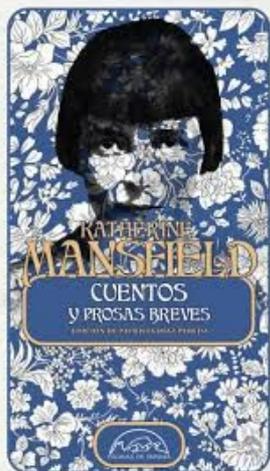


Schweblin, Samanta

Pájaros en la boca y otros cuentos
214 p.

Resumo: Historias que obsesionan e hipnotizan, cuestionan la realidade con elementos de lo perturbador y de lo fantástico, como las sombras que nos acechan en una noche de insomnio y que confirman que la realidade es pesadillesca y hermosa.

Sinatura: 3A/7604



Mansfield, Katherine
Cuentos y prosas breves
433 p.

Resumo: Este volumen recopila, por primera vez en español y en orden cronológico, tanto los relatos que la autora publicó en vida en diversas revistas como los cuentos y prosas breves de los cuadernos de notas, con el deseo de presentar al lector todo el material inédito en nuestra lengua hasta la fecha

Sinatura: 3A/7600



Blackwood, Caroline
Ni una palabra
210 p.

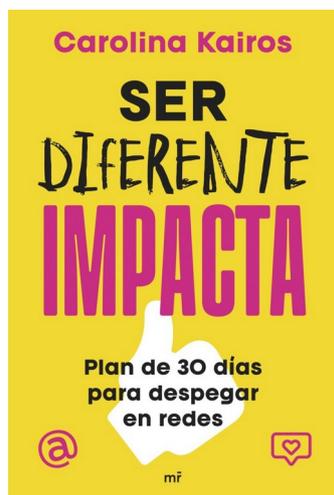
Resumo: Un joven entrevista a la viuda de un reconocido pintor. Una mujer espera, en la asepsia de un hospital de quemados, un milagro para su hija. Una escuela llena de alumnos privilegiados y tutores apáticos se vuelve un lugar violento en el que hay que aprender cómo cuidarse. Llenos de sarcasmo y penumbras, inteligencia y humor, los relatos de *Ni una palabra* cabalgan entre la brutalidad y la ternura, entre la ficción y la no ficción

Sinatura: 3A/7619

LIBROS DIXITAIS

Ciencia e Tecnoloxía

Informática e Internet

**Kairos, Carolina**

Ser diferente impacta : Plan de 30 días para despegar en redes

176 p.

Resumo: Convierte tu perfil en la cuenta que todos quieren seguir. ¿Estás preparado para llevar tu marca personal hasta el éxito en redes sociales? La especialista en branding Carolina Kairos te presenta el método de 30 días que te permitirá convertir tu pasión en tu trabajo:- Define tu estilo.- Optimiza tus perfiles en redes.- Crea el contenido que mejor conecte con tu audiencia.- Aprende a gestionar colaboraciones.- Proyecta tu imagen como un profesional. Crea, conecta e impacta con el método revolucionario de Carolina Kairos.

[Accede premendo aquí](#)

Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal

Medicina

**Fernández-Cruz, Laureano**

La revolución biotecnológica en el comportamiento humano

208 p.

Resumo: Este ensayo invita a prevenir los hábitos que aceleran la decadencia celular y a conocer aquellos que activan los mecanismos internos responsables de la producción de energía, el mantenimiento y la reparación del cuerpo. ¿Es posible vivir más años y, lo más importante, vivirlos con calidad? El ser humano tiene una serie de "fondos de reserva" cuyo desarrollo puede ralentizar el envejecimiento. No solo es posible vivir más años, sino también hacerlo con una mayor calidad de vida.

[Accede premendo aquí](#)

Autoaxuda



Kermac, Monique de

El adulto superdotado : Cómo simplificarte la vida cuando eres complicado

224 p.

Resumo: Esta obra de referencia ayudará a los superdotados diagnosticados tardíamente a valorarse, construir relaciones auténticas y desarrollarse plenamente. También está dirigida a sus seres cercanos, aliados clave para superar el autosabotaje y alcanzar el bienestar. Nunca es tarde para triunfar, pero es necesario saber aprovechar esa diferencia extraordinaria.

[Accede premendo aquí](#)

Psicoloxía



Botella i Soler, Vicent

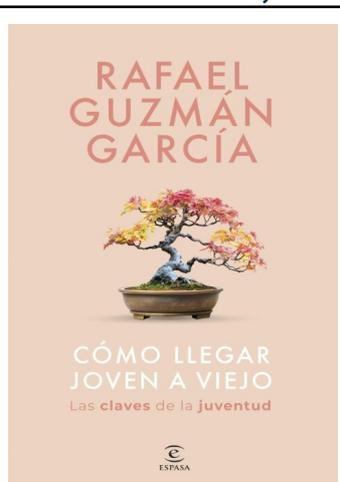
Por qué pensamos lo que pensamos : Cómo razonamos los humanos, por qué nos equivocamos tanto y qué podemos hacer al respecto

192 p.

Resumo: Vivimos en un mundo donde la información nos abrumba, donde las redes sociales, los medios y la inmediatez nos exigen respuestas rápidas y categóricas. Pero ¿hasta qué punto nuestras ideas son realmente propias? ¿Por qué razón creemos lo que creemos y tomamos las decisiones que tomamos? Por qué pensamos lo que pensamos es un recorrido fascinante por los factores biológicos, psicológicos y culturales que determinan nuestro pensamiento sin que lo notemos.

[Accede premendo aquí](#)

Vida saudable, Dietética e Nutrición



Guzmán García, Rafael

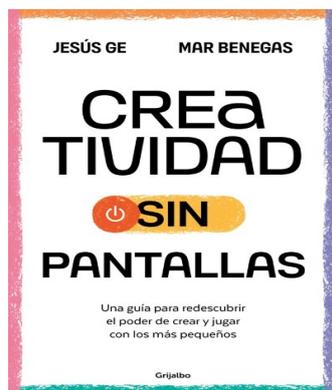
Cómo llegar joven a viejo : Las claves de la juventud

328 p.

Resumo: Rafael Guzmán se centra precisamente en esta búsqueda de calidad de vida prolongada y, para ello, te ofrece en este libro las herramientas necesarias para ganar bienestar. Cómo llegar joven a viejo te invita a sumergirte en las múltiples dimensiones de esta etapa desde un enfoque práctico: proponiéndote hábitos saludables que están en tu mano para conseguir ralentizar y mover hacia atrás las manillas del reloj biológico.

[Accede premendo aquí](#)

Familia e sexualidade

**Benegas, Mar***Creatividad sin pantallas*

192 p.

Resumo: Una guía imprescindible para fomentar la creatividad de los más pequeños ¿Qué es ser creativo? ¿Podemos aprender a cultivar la imaginación? ¿Cómo podemos echar mano del ingenio en un mundo tan digital? ¿Cómo afecta a la salud mental y emocional de nuestros niños y niñas el uso y abuso de las pantallas? Mar Benegas y Jesús Ge contestan a estas y muchas otras preguntas.

[Accede premendo aquí](#)

GUILLERMO CÁNOVAS

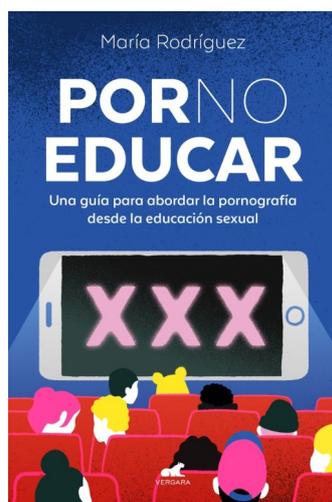
MIRA CON QUIÉN HABLAN

La Inteligencia Artificial ¿es segura para nuestros hijos?

**Cánovas, Guillermo***Mira con quién hablan : La Inteligencia Artificial ¿es segura para nuestros hijos?*

232 p.

Resumo: Inquietantes conversaciones con una Inteligencia Artificial. En este momento, los ciudadanos, las familias y los docentes nos enfrentamos a desafíos que hace apenas una década hubieran parecido ciencia ficción. El surgimiento de herramientas basadas en inteligencia artificial generativa -IAG- ha transformado no solo la forma en que accedemos al conocimiento, sino también cómo lo transmitimos, lo integramos y lo protegemos. Ante esta revolución tecnológica, probablemente la mayor que se ha producido en la historia de la humanidad, nos planteamos preguntas que inquietan profundamente.

[Accede premendo aquí](#)**Cánovas, Guillermo***Por no educar : Una guía para abordar la pornografía desde la educación sexual*

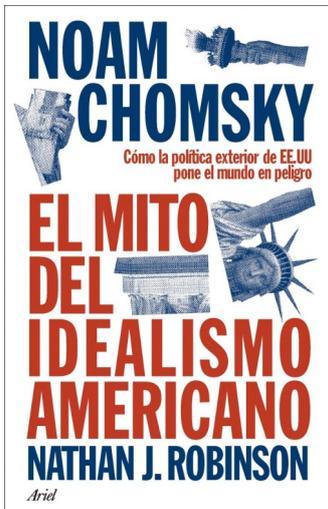
256 p.

Resumo: En este libro encontrarás una reflexión profunda y necesaria sobre la compleja relación entre la pornografía, la adolescencia y la educación sexual. Desde un enfoque crítico y constructivo, la autora analiza cómo el porno se ha convertido en una de las principales fuentes de (des)información sexual para las personas adolescentes, moldeando imaginarios sexuales, expectativas y relaciones en ocasiones problemáticas. Para contrarrestar sus efectos y fomentar una mirada crítica, hacia estos contenidos propone herramientas prácticas basadas en la educación sexual y el diálogo abierto.

[Accede premendo aquí](#)

Ciencias Sociais

Dereito e Política

**Chomsky, Noam**

El mito del idealismo americano : Cómo la política exterior de EE.UU pone el mundo en peligro
496 p.

Resumo: Examinando la historia de la actividad militar y económica de EE.UU. en todo el mundo, Chomsky y Nathan J. Robinson analizan vívidamente cómo la búsqueda estadounidense de la dominación global ha causado estragos país tras país, sin, irónicamente, hacer a sus ciudadanos más seguros. Además, exploran cómo las élites dominantes han promovido mitos interesados sobre el compromiso del país con "la difusión de la democracia," mientras persiguen una política exterior imprudente que beneficia a unos pocos y pone en peligro a muchos.

[Accede premendo aquí](#)

**Carlos Blanco, Juan**

La tiranía de las naciones pantalla : Los cinco pecados capitales de las plataformas que gobiernan internet
208 p.

Resumo: Las plataformas que dominan internet acumulan más poder que muchos de nuestros Estados. Hoy, Meta, Alphabet, Amazon, Apple o Microsoft han logrado hacerse con el favor de millones de ciudadanos gracias al uso masivo de sistemas de persuasión que nos vuelven adictos a sus servicios. Han conseguido que nuestras vidas se desarrollen alrededor de las cinco, seis o siete pulgadas de nuestros teléfonos móviles y han generado un control sobre nosotros que las erige como auténticas naciones pantalla.

[Accede premendo aquí](#)

Economía e empresa

**Medina, Agustín**

Lo que nunca te contaron de las redes sociales : trampa mortal para las marcas
112 p.

Resumo: De la mano de grandes expertos que han trabajado para marcas que han triunfado en todo el mundo, este libro analiza el auténtico papel de las redes sociales y los influencers en la publicidad digital y en las marcas, medios que resultan mucho menos útiles de lo que se piensa. Así, se comprueba cómo las redes sociales no sirven para construir una imagen de marca ni llegar eficazmente a la mayoría de los públicos objetivos y se desvela la auténtica trampa que suponen para muchas marcas.

[Accede premendo aquí](#)

Humanidades

Filosofía



Narbona, Rafael

Elogio del amor : De Platón a El Principito, una mirada única a la importancia de los afectos, los vínculos y los cuidados

384 p.

Resumo: Un recorrido a las ideas en torno a la importancia del afecto de los otros, de lo determinante que puede ser nuestra red de apoyos, y de la fragilidad del ser humano más allá del abrazo de sus seres queridos. Un canto a la importancia de la salud mental y los vínculos como su fundamento: el amor a los hijos, el amor a los padres, a la pareja, a los amigos, a los animales... Sin amor no somos nada.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura

Novelas

Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá



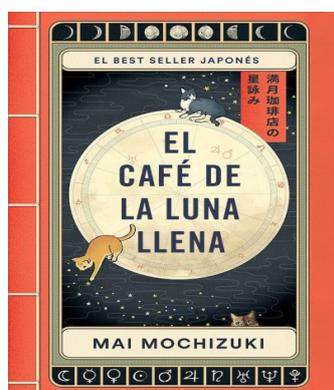
Tamigio, Aurora

El apellido de las mujeres

432 p.

Resumo: Sicilia, 1925. Con apenas dieciséis años, Rosa decide escapar de un hogar donde la ira y la violencia son la norma. Ese acto de valentía marcará el inicio de una estirpe de mujeres que se enfrentarán a los desafíos del cambiante siglo xx. Tras los horrores de la Segunda Guerra Mundial, Rosa deberá sacar adelante a su familia; su hija, Selma, se verá obligada a abandonar su adorado pueblo de las montañas y cambiarlo por la vida humilde de barrio ciudadano, y sus tres nietas tendrán que labrarse un futuro en una Italia que avanza lentamente hacia la modernidad.

[Accede premendo aquí](#)



Mochizuki, Mai

El Café de la Luna Llena

256 p.

Resumo: Mientras los clientes de El Café de la Luna Llena disfrutan de sus deliciosos dulces, cafés y té, un gato muy carismático lee su carta astral para así hacerles ver en qué punto han tomado el rumbo equivocado y devolverlos al camino que las estrellas tienen reservado para ellos.

[Accede premendo aquí](#)

Seix Barral

Enrique Vila-Matas

Canon de cámara oscura

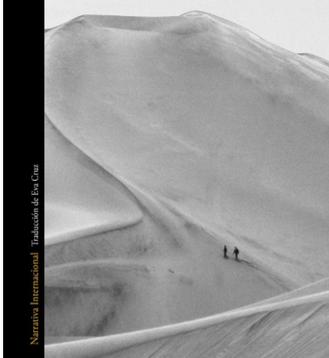
**Vila-Matas, Enrique***Canon de cámara oscura*

224 p.

Resumo: Vidal Escabia, el protagonista de esta historia, ha seleccionado setenta y un libros en un cuarto oscuro de su casa con la idea de escribir un canon desplazado, intempestivo e inactual, disidente de los oficiales. Cada mañana, elige al azar uno de ellos, y saca a la luz un fragmento con destino al Canon, pero lo que desentraña su lectura influye en su vida y también en su escritura. Las sospechas crecen en torno a si el narrador de Canon de cámara oscura es un androide, un Denver-7 infiltrado entre la gente corriente de Barcelona o si, por el contrario, utiliza el Canon para dar sentido a su vida ante el amor desorbitado que siente por su hija ausente.

[Accede premendo aquí](#)

ALFAGUARA

Anne Michaels
La cripta de invierno**Michaels, Anne***La cripta de invierno*

328 p.

Resumo: Egipto, 1964. El gran templo de Abu Simbel ha de ser rescatado de la crecida de las aguas causada por la nueva presa de Asuán. Bloque a bloque será desmantelado para luego resucitar en un terreno a mayor altura. Dirigiendo este proyecto está Avery Escher, un joven ingeniero que acaba de llegar con su esposa. Por la noche, al acostarse en su casa flotante sobre el Nilo, Jean y Avery se trasladan al pasado -Avery a su niñez en Inglaterra durante la segunda guerra mundial, y Jean a su infancia en Canadá, cuando viajaba por la orilla del río Sr. Lawrence con su padre.

[Accede premendo aquí](#)

**El Hombre
de mi Vida**

Santiago Isla

**Isla, Santiago***El hombre de mi vida*

212 p.

Resumo: El hombre de mi vida narra las vidas de un grupo de jóvenes diletantes que se mueven entre la frivolidad que exhiben y la tragedia que esconden, en un entorno en el que la felicidad y el éxito -reales o ficticios- son las únicas señas de identidad. Los protagonistas, un arquitecto homosexual tímido y desorientado y una joven tan atractiva y encantadora como vulnerable y herida, viven cada día como si fuera el último en el barrio de moda de Madrid, Salesas, que representa un universo cerrado, una forma de estar en el mundo.

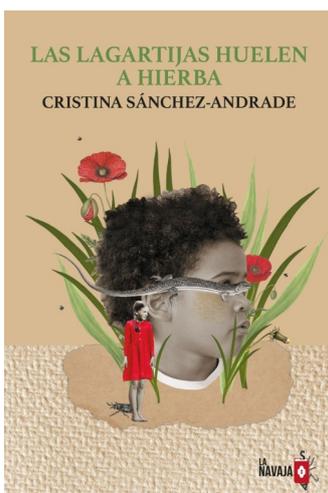
[Accede premendo aquí](#)



Shimazaki, Aki
Una joven en Tokio
184 p.

Resumo: Mag Originaria de la pequeña ciudad de Yonago, donde vive su familia, Kyoko es una joven soltera de gran belleza. Todo lo contrario que su hermana menor, Anzu, divorciada, madre de un niño y reconocida ceramista. A Kyoko siempre le ha atraído la gran ciudad, y lleva trece años trabajando como secretaria ejecutiva en una empresa de cosméticos de Tokio. Su éxito profesional se debe, en buena medida, a su eficacia, su capacitación y su discreción: sabe guardar secretos. Así, pese al ritmo frenético de su vida diaria, disfruta del magnetismo que ejerce sobre los hombres, también durante sus viajes de trabajo. Pero la repentina marcha de su jefe y la llegada de uno nuevo, más joven y encantador, zarandeará muchas de sus certezas.

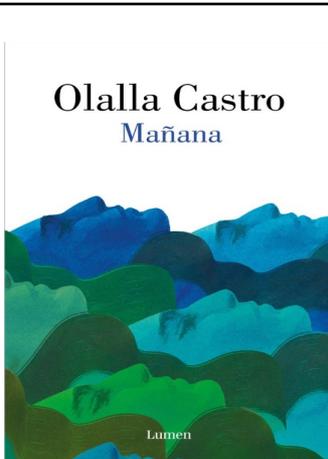
[Accede premendo aquí](#)



Sánchez-Andrade, Cristina
Las lagartijas huelen a hierba
168 p.

Resumo: –¿Te dan miedo las lagartijas? –Sí, porque, aun muertas, coletean. Éranse una vez dos viejas o érase dos veces una vieja, o tal vez érase un quiste de una carne vieja en una casa de pueblo. Érase una noche sin estrellas. Un niño negrito y una niña azul, que no quería crecer, cavaban una fosa en un jardín. Éranse una madre ausente (sólo su risa burlona desde el atillo) y un cura sin fe. Andaba Satán suelto, buscando algo, en el cuerpo pellejudo de una lagartija.

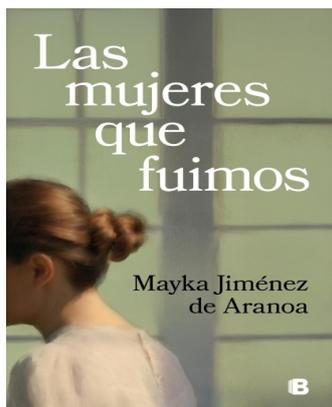
[Accede premendo aquí](#)



Castro, Olalla
Mañana
208 p.

Resumo: Un encuentro entre estas dos mujeres pertenecientes a mundos diferentes marca para ellas el inicio de la reparación de sus heridas, la promesa de un mañana en el que aprender a convivir con la pérdida sin dolor.

[Accede premendo aquí](#)

**Jiménez de Aranoa, Mayka***Las mujeres que fuimos*

336 p.

Resumo: Un retrato sobre lo que significa ser mujer ayer, hoy y siempre. Un retrato generacional escrito desde la madurez que reflexiona sobre el amor, los deseos y la nostalgia. Nunca es fácil enfrentarse al pasado, pero a veces necesitamos recordar a las mujeres que fuimos para entender quiénes somos.

[Accede premendo aquí](#)

**Silva, Beatriz de***Otro verano sin pueblo*

224 p.

Resumo: Isabel tiene veintisiete años y vive en un piso compartido con dos desconocidas porque el bolsillo no le da para más. Sin embargo, pronto descubre que no todo es tan malo en esto del co-living: la compañía de Jimmy y Lali le da un toque de calor humano a su vida solitaria y, por primera vez en mucho tiempo, siente que tiene un hogar. El problema es que sus «compis» se escapan cada fin de semana a sus pueblos a visitar a la familia y la dejan completamente sola. Isabel, en cambio, no tiene dónde ir ni una familia que se preocupe por ella. Avergonzada y temerosa de que alguien la mire con pena debido a su situación, Isabel decide inventarse una vida paralela en un pequeño pueblo del País Vasco llamado Arambain

[Accede premendo aquí](#)

**Cruz, Aixa de la***Todo empieza con la sangre*

224 p.

Resumo: Violeta trata de aplacar el vacío que arrastra desde que nació, un hueco inexplicable que intenta saciar con el amor de otros. El amor arrollador y evanescente de Paul, alma gemela pero también condena. Violeta lleva una vida entera persiguiendo un ideal romántico y, sin embargo, siempre hay algo que no está, que no tiene; siempre hay algo nuevo listo para ser deseado. Mientras tanto, los años pasan, el cuerpo duele, corre la sangre y el mundo entero se tambalea. ¿Podría ser la fe el único asidero cuando ya nada es suficiente? ¿Cómo se rompe un pacto de sangre?

[Accede premendo aquí](#)

**Erena, Manu**

Todos mis poemas hablan de ti
368 p.

Resumo: ¿Cuándo se está realmente preparado para empezar a vivir? ¿Cuál es el momento adecuado para volverse a enamorar? Ander y Olivia son dos extraños que coinciden por azar una noche en Barcelona. Ambos, cada uno a su manera, luchan por encontrar su lugar y arrastran fantasmas del pasado que les impiden superar sus errores y miedos. Cuando se despiden, creen que lo que han compartido ha sido una bonita pero fugaz casualidad y que nunca volverán a encontrarse. Sin embargo, el destino a menudo es caprichoso y pronto sus vidas se verán irremediabilmente entrelazadas.

[Accede premendo aquí](#)

**Bužarovska, Rumena**

No voy a ninguna parte
224 p.

Resumo: Un jarrón es el detonante para que Lydia estalle de celos por la vida de su mejor amiga. Vesna, una profesora universitaria que tolera las infidelidades de su marido y la indiferencia de su hijo, se encuentra en un acto de mujeres empoderadas en la residencia del embajador estadounidense. Ellie vuelve al hogar de su infancia con la secreta esperanza de reencontrarse con su antiguo amante.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas fantásticas e de ciencia ficción**Quiñónez, Angélica**

Hijas de Eva
176 p.

Resumo: Un misterioso sábado de 2025, todas las mujeres biológicas del planeta dejan de existir. Después de meses de hacerse preguntas sin respuestas, de intentar esclarecer qué ha sucedido y de sobreponerse al desconcierto de la nueva realidad, la "Exxtinción", los científicos lanzarán el Proyecto Eva, que pretende la implantación subrogada de un cigoto humano en un hospedero homínido, una chimpancé. En 2039 el Proyecto Eva recibirá el Nobel de Medicina "por haber logrado la restauración de seres humanos biológicamente hembras".

[Accede premendo aquí](#)

JAVIER ARGÜELLO
Siete cuentos imposibles



Argüello, Javier
Siete cuentos imposibles
152 p.

Resumo: Javier Argüello reúne siete cuentos de estirpe fantástica, deudores y renovadores de la tradición fundada por Gógol, Poe, Maupassant o Borges. Dueño de un estilo sutil y eficaz, Argüello nos cuenta historias inquietantes y turbadoras, a veces espeluznantes, hechas con la materia que se extiende tras el filo de la realidad.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas sociais



Salabert, Miguel
El exilio interior
368 p.

Resumo: Tras las movilizaciones estudiantiles de 1956, Miguel Salabert se marchó a Francia para evitar la represión franquista y allí escribió esta obra clave de la contracultura española, cuyo título acuñó el hoy popular concepto de «exilio interior». Hoja de Lata recupera, en su versión definitiva, este referente underground de la literatura de posguerra que oscila entre la novela picaresca y el realismo social, con su retrato descarnado de aquella España de la mayoría silenciosa.

[Accede premendo aquí](#)



La grapa

Maryline Desbiolles

El sentido de las palabras se queda en suspenso, en sufrimiento, son palabras sin sentido. Las canciones tocan las palabras, las acercan, las dejan caer. Las canciones presiden de las palabras. Las canciones son pequeñas danzas. Cantame una sola danza y me curaré. Todo el cuerpo emocionado, estremeído hasta lo más ignoto del cuerpo, lo más secreto y lo más común, bailame una sola canción y me curaré.

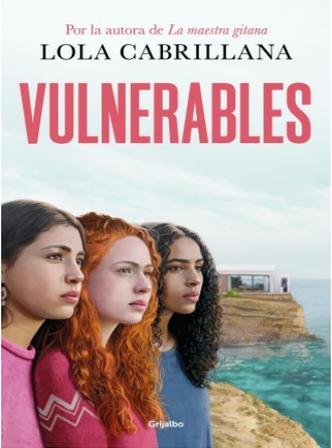
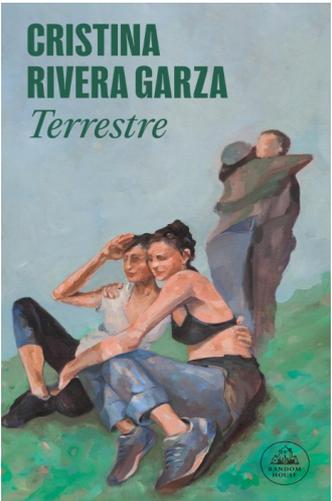
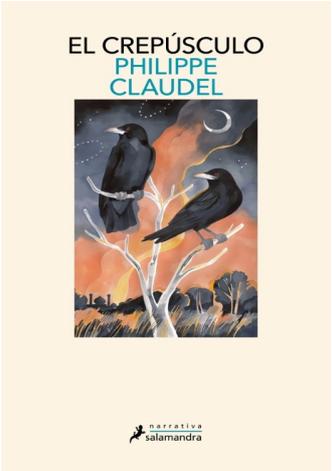
Traducción de Blanca Gago

las afueras

Desbiolles, Maryline
La grapa
144 p.

Resumo: La grapa es la historia de una familia harki, la comunidad argelina que durante la guerra de independencia de su país luchó al lado de las fuerzas coloniales francesas y posteriormente fue abandonada a su suerte. Con un lenguaje torrencial y danzante, Desbiolles trasciende la historia de Emma en este conmovedor relato sobre odio y racismo cotidiano, sobre las cicatrices mal curadas de la guerra de Argelia, para ofrecernos un himno a la vida y la resistencia.

[Accede premendo aquí](#)

	<p>Cabrillana, Lola <i>Vulnerables</i> 384 p.</p> <p>Resumo: Hasta hace muy poco Tamo, Arabia y Estefanía no se conocían. Jamás se habían visto, pero las tres jóvenes han cometido el mismo error: confiar a ciegas en alguien. Y ahora sus destinos están unidos por el miedo. Esos malditos vídeos podrían viralizarse en las redes sociales... ¿Qué pensarán en el instituto? ¿Y sus familias? Se sienten tan vulnerables que harán todo lo posible para evitar que las grabaciones salgan a la luz, aunque eso signifique pagar un precio demasiado alto.</p> <p>Accede premendo aquí</p>
<p>Novelas de viaxes</p>	
	<p>Rivera Garza, Cristina <i>Terrestre</i> 176 p.</p> <p>Resumo: Terrestre bien podría ser definido como un libro de crónicas especulativas o relatos de viaje, en todo caso, de palabras en completa libertad. Imaginativo, con estructuras narrativas audaces, Cristina Rivera Garza escribe aquí sobre trayectos terrestres que nos llevan a distintos lugares de México y el mundo, y a distintos destinos del cuerpo. A pie, en bus o en tren, tintos las jóvenes protagonistas de estas historias avanzan acompañadas por rutas ignotas, inventando para sí nuevos modos de ocupar los espacios negados y en disputa.</p> <p>Accede premendo aquí</p>
<p>Novelas policíacas e de intriga e misterio</p>	
	<p>Claudel, Philippe <i>El crepúsculo</i> 368 p.</p> <p>Resumo: En las fronteras del Imperio se extiende una provincia desnuda y mineral donde el frío, la escarcha y el ritmo lento de los largos inviernos parecen adormecer a los habitantes de un pequeño pueblo. Pero ese estado apacible se trastoca de golpe cuando el párroco es descubierto una mañana con la cabeza destrozada por una piedra. ¿Cuál es el móvil del crimen? ¿Quién podría guardar tanto rencor en un lugar donde las comunidades religiosas siempre han vivido en armonía?</p> <p>Accede premendo aquí</p>

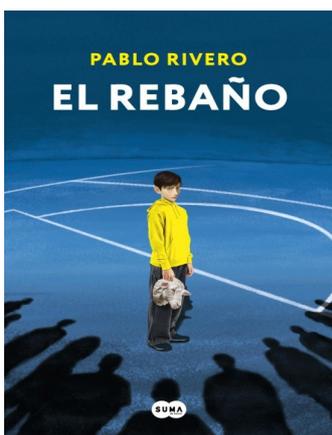
**Fuentes, Isabel**

Hemoglobina : Una novela sobre la sangre de la gente bien

272 p.

Resumo: Celia es una genetista que trabajó para la policía, pero que ahora tiene un puesto en una clínica de reproducción asistida junto con su pareja, Juan Luis. Sus problemas son los propios de cualquier mujer de su edad: un empleo monótono, una relación frustrante con un hombre que le presta más atención a su ex que a ella y una epidemia de vampirismo que se extiende por su ciudad y con la que coexiste en su día a día. Cuando Enciso, un expolicía que trabajó con Celia en el cuerpo, le pide ayuda para investigar estos casos por encargo de una importante institución internacional, ella pone, una vez más, la ciencia al servicio de la verdad.

[Accede premendo aquí](#)

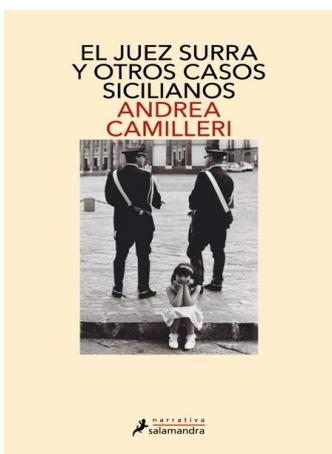
**Rivero, Pablo**

El rebaño

268 p.

Resumo: Quedan pocos minutos para que terminen las clases. Los padres se van amontonando a la entrada del colegio para recoger a sus hijos. Entonces sucede algo que nadie podía esperar; la pesadilla se ha hecho realidad y el peligro y las sospechas que todos comparten parecen estar de vuelta. Es necesario seguir guardando el secreto antes de que impere el caos. Pero ya es demasiado tarde porque El Rebaño ha entrado en acción. Y no hay nada más aterrador que un grupo de padres presa del pánico.

[Accede premendo aquí](#)

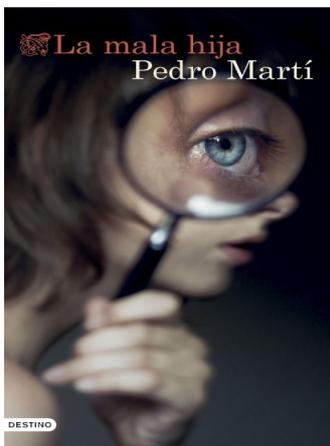
**Camilleri, Andrea**

El juez Surra y otros casos sicilianos

144 p.

Resumo: Tres magníficas historias de detectives que capturan el alma de Sicilia y nos invitan a disfrutar del mejor Camilleri. Escritas hace años, y reunidas por primera vez en esta «radiante recopilación» con un atractivo prólogo del escritor Giancarlo De Cataldo, las tres historias de El juez Surra y otros casos sicilianos son una muestra del polifacético arte narrativo de Andrea Camilleri, con un torbellino de personajes explosivos, escenarios realmente vívidos, y crímenes, sospechas e intrigas rodeados de la atmósfera cálida y encantadora de Sicilia.

[Accede premendo aquí](#)



Martí, Pedro

La mala hija
656 p.

Resumo: A sus dieciséis años, Belén Villalba es carismática, inteligente y, por supuesto, buena hija. Pero una gélida noche de enero desaparece en Almansa, una apacible localidad manchega. La capitán de la UCO Alma Ortega, una mujer reservada y meticulosa que está pasando por uno de los momentos más difíciles de su vida, se ve obligada a abandonar Madrid y regresar a su pueblo natal para coger las riendas de la investigación.

[Accede premando aquí](#)

Novelas biográficas

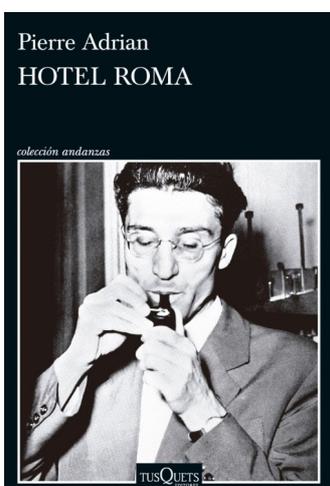


Monforte, Reyes

La diva
568 p.

Resumo: Nueva York, 1851. Una niña prodigio del bel canto llamada Adelina Patti atrae la atención del selecto circuito de la ópera americana. ¿Puede una cría nacida en una pensión de la calle Fuencarral de Madrid llegar a tener un talento tan incontestable? De Abraham Lincoln al príncipe de Gales, de Giuseppe Verdi al zar Alejandro II, de Lev Tolstói a Pérez Galdós, pasando por Oscar Wilde, Gioachino Rossini, Eugenia de Montijo, Napoléon III o Émile Zola, muchas fueron las celebridades de su tiempo que reverenciaron a la Patti como a una diosa, una leyenda inolvidable y adelantada a su tiempo.

[Accede premando aquí](#)



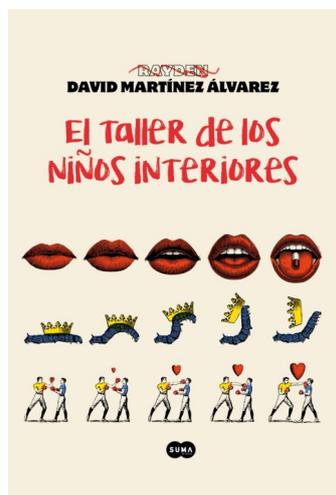
Adrian, Pierre

Hotel Roma
208 p.

Resumo: El 27 de agosto de 1950, el escritor piamontés Cesare Pavese se suicidó en la habitación número 49 del Hotel Roma, en Turín. Dejó una nota de disculpa, algunos poemas y un diario: El oficio de vivir. Pierre Adrian, mientras recorre con su pareja algunos lugares favoritos de Pavese, profundiza en el último verano de un escritor perseguido por la idea del suicidio. Y en toda la biografía de Pavese, en sus libros y lecturas, en sus ideas y sus amistades, Adrian ha buscado algo que nos ayude, pese a todo, a la dolorosa tarea de vivir.

[Accede premando aquí](#)

Novelas psicológicas

**Martínez Álvarez, David***El taller de los niños interiores*

424 p.

Resumo: Tirso es un escritor de éxito de novela negra que quiere terminar un libro de cuentos infantiles antes de quitarse la vida. Mérida es una guía turística de la casa Sorolla a la que su compañera de piso le ha trastocado los planes por completo. Guzmán es un consultor señalado en mitad de una huelga a la que no quería acudir y empujado por su jefe a una propuesta que no puede rechazar. Coral es una periodista frustrada que quiere cambiar de vida antes de que su mejor amiga dé a luz. Y Ovidio necesita salvar su productora audiovisual mientras mantiene una relación con su gestor heterocurioso. Todos acudirán al taller de la terapeuta Guada para encontrar allí algo de luz.

[Accede premendo aquí](#)

Poesía

**Baez, Joan***Cuando veas a mi madre, sácala a bailar*

320 p.

Resumo: Aunque Joan Baez lleva décadas escribiendo poesía, nunca la había compartido públicamente. Poemas sobre su vida y su pasión por el arte se habían acumulado en cuadernos y trozos de papel. Ahora comparte, por primera vez, algunas de las experiencias vitales más importantes que dieron forma a un icono, y ofrece una mirada inédita a los recuerdos y reflexiones de una gran artista. Baez escribe poemas sobre sus contemporáneos como Bob Dylan, Judy Collins y Jimi Hendrix, pero también dedica otros a su infancia o su familia, e incluye piezas acerca de su hermana menor, la cantautora Mimi Fariña.

[Accede premendo aquí](#)

Relatos

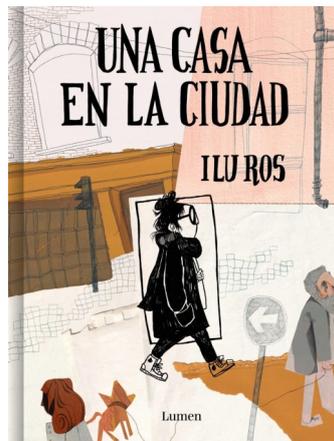
**Schweblin, Samanta***Pájaros en la boca y otros cuentos*

224 p.

Resumo: Las extraordinarias historias de Samanta Schweblin obsesionan e hipnotizan, cuestionan la realidad con elementos de lo perturbador y de lo fantástico, como las sombras que nos acechan en una noche de insomnio. En los cuentos de Pájaros en la boca el lector deberá mirar de frente esos mundos en los que el crujido de las alas de un pájaro, una mujer abandonada en la ruta o el infierno fantasmal de un asesinato, son la confirmación de que la realidad es pesadillesca y hermosa.

[Accede premendo aquí](#)

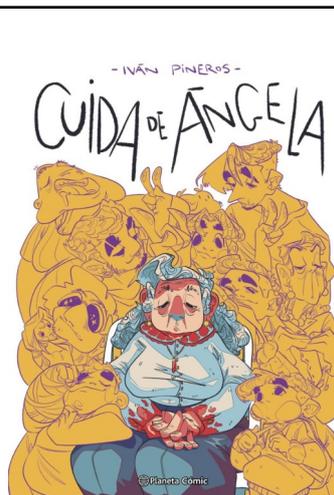
Banda deseñada

**Ros, Ilu***Una casa en La Ciudad*

336 p.

Resumo: Julio de 2023. La narradora vuelve por primera vez a La Ciudad, donde residió durante ocho años, con la intención de dar forma a un libro sobre aquella etapa de su vida. Es ahora muy distinta de la joven que en 2011 llegó con mil euros en el bolsillo y con el ingenuo deseo de trabajar «de lo suyo», y el regreso le hace revivir muchas de sus inseguridades. Al tiempo que se reencuentra con los amigos que permanecieron allí y afloran recuerdos felices y no tan felices, se abre paso una nada autocomplaciente reflexión sobre la identidad y el desarraigo, la precariedad, los conceptos de «casa» y «hogar», «amistad» y «familia», y, por fin, sobre el propio dibujo como refugio y tabla de salvación.

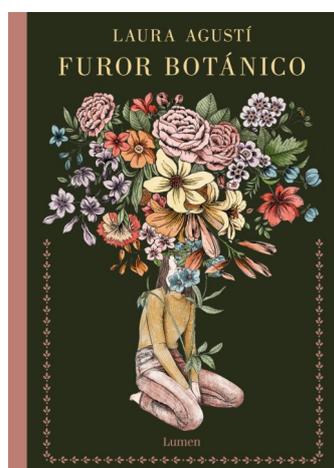
[Accede premendo aquí](#)

**Ivart***Cuida de Ángela*

160 p.

Resumo: Qué somos sin nuestros recuerdos? ¿qué somos si no recordamos ese primer beso, ese día en la playa con los amigos o esas decisiones que nos han hecho llegar hasta donde estamos? Pero si hay algo peor que perder todo eso es el hecho de ver cómo un ser querido ya apenas reconoce tu rostro. Ángela, el gran amor de Pedro, tiene Alzheimer y al parecer tiene que pasar sus últimos días en una residencia. Pero Pedro no permitirá que se sienta sola e intentará que Ángela vuelva a sus años más felices. Porque Pedro siempre cuidará de ella, tal y como prometió.

[Accede premendo aquí](#)

**Agustí, Laura***Furor botánico*

160 p.

Resumo: Cansada de la estresante vida de la ciudad, Laura decide trasladarse con su pareja a una casa en Nevà, un pequeño pueblo de los Pirineos. La idea es pasar tres meses de prueba antes de atreverse a dar el gran salto y, tal vez, mudarse de forma definitiva. Pronto se reencontrará con todo un ecosistema muy familiar y que casi había olvidado: el de su infancia en la fría tierra de Teruel rodeada del lenguaje de las flores, los árboles y las plantas, así como el de toda una estirpe de mujeres comprometidas con el amor y el conocimiento de la naturaleza que le inocularon el «furor botánico».

[Accede premendo aquí](#)



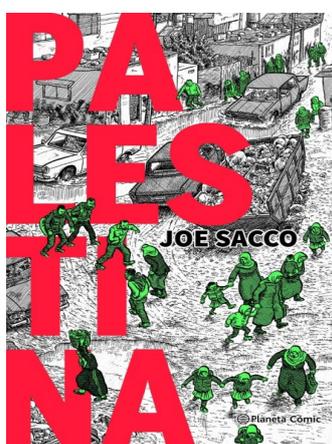
Crenovich

Kuno

136 p.

Resumo: Un muñeco "crash dummy" en busca de su identidad de género, un "punching toy" que a pesar de ser golpeado siempre vuelve a estar en pie, una pintura cansada de ser observada, un viejo robot polaroid en desuso y una vaca de ordeño nos llevarán por un divertido viaje de amistad y superación.

[Accede premendo aquí](#)



Sacco, Joe

Palestina

328 p.

Resumo: La primera gran obra periodística de Sacco. A principios de la década de 1990, un joven historietista llamado Joe Sacco decidió viajar por Palestina para documentar sus vivencias bajo la forma artística del cómic. Fruto de aquella apasionante experiencia surgió Palestina, la primera gran obra periodística de Sacco y, a la postre, uno de los mejores trabajos políticos e históricos publicados en los últimos años.

[Accede premendo aquí](#)

Infantil e Xuvenil

Literatura infantil



Agosin, Margorie

La Bahía de las algas

52 p.

Resumo: La Bahía de las Algas es la historia de una comunidad de hombres y mujeres de mar que vive a la orilla del océano y que habla de la importancia de cuidar el medio ambiente. Una madre y una hija son las protagonistas de este cuento que relata el encuentro inesperado con una ola.

[Accede premendo aquí](#)



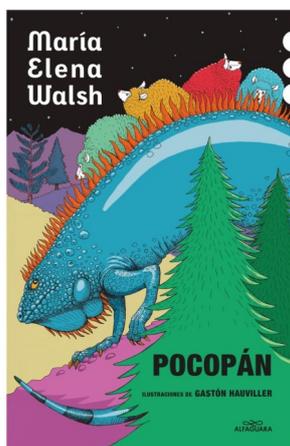
López, Mar

El monstruo de las rabiéTas : Gestión de la rabia para todas las edades

48 p.

Resumo: Después del éxito de *El monstruo de los abrazos*, la pediatra Mar López vuelve con otro maravilloso cuento ilustrado para explicar de manera clara y sencilla por qué los niños tienen rabiéTas, y para ayudar a padres, madres y niños de todas las edades a gestionar su rabia de forma sana.

[Accede premendo aquí](#)



Walsh, María Elena

Pocopán

112 p.

Resumo: Tres cuentos imperdibles que, en medio de aventuras encantadoras y disparatadas, nos hacen reflexionar sobre la belleza de las cosas más simples. ¿Cuántas aventuras entran en tres cuentos? En el primero, unas cuantas. En el segundo, un montonazo. Y en el tercero, ¡una barbaridad!

[Accede premendo aquí](#)



Stickley, Frances

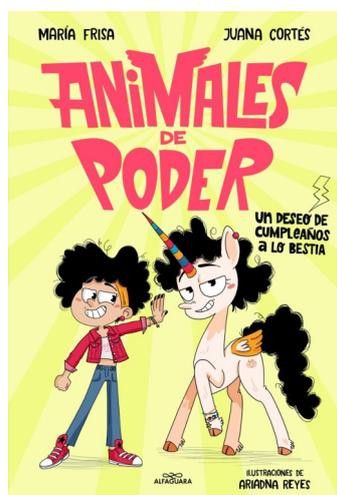
Trol

32 p.

Resumo: Debajo del puente, muy cerca del río, se esconde una criatura que disfruta haciendo ruido. Hasta que una sorda conejita le hace reflexionar: «¿Y si no es tan divertido herir a los demás?» Pero antes de poderse reconciliar, una lección importante deberá aceptar: si con el resto se quiere amigar, a sí mismo tendrá que amar. Un cuento tierno y rimado sobre el poder de las palabras y el amor propio, en un fabuloso álbum ilustrado protagonizado por un TROL que se vuelve horrorosamente adorable.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura xuvenil



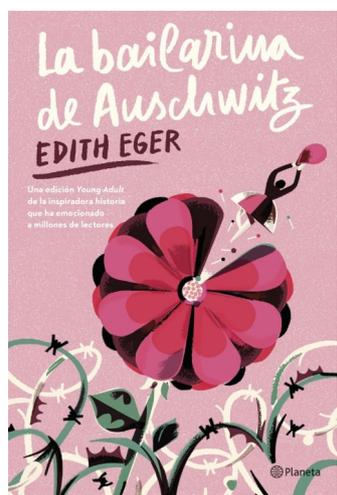
Frisa, María

Animales de poder 1 : Un deseo de cumpleaños a lo bestia

208 p.

Resumo: Este libro tiene de todo: hay helicópteros, una academia ultrasecreta en una isla misteriosa, pirañas asesinas, pruebas de supervivencia en la selva y un montón de animales de poder haciendo de las suyas.

[Accede premando aquí](#)



Eger, Edith

La bailarina de Auschwitz (Edición Young Adult)

208 p.

Resumo: En 1943, Edie, una joven bailarina húngara, es deportada junto con su familia a Auschwitz. A pesar de los horrores del campo de exterminio, logra sobrevivir gracias a su determinación y al apoyo de su hermana. De regreso a casa, la protagonista percibe su supervivencia más como una carga que como un regalo, hasta que descubra que, si bien no puede cambiar el pasado, sí tiene el poder de decidir cómo vivir su futuro.

[Accede premando aquí](#)



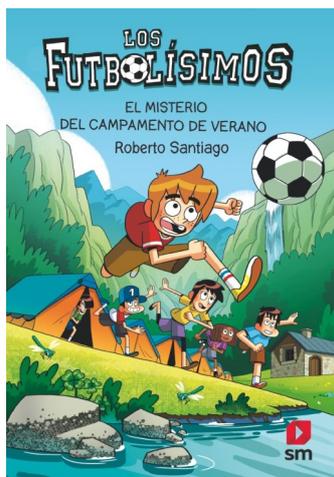
Li, Shula

Cuando sea real

352 p.

Resumo: Lily Moreau lo tiene todo. Unos padres acaudalados, pasión por la moda, amigos que cuidan de ella y a Oliver, un buen amigo que podría llegar a ser mucho más. En cambio, Emily Duan tiene solo una madre que trabaja a todas horas, un sueño por el que no se atreve a luchar y a Liam, un chico dispuesto a destapar todos sus secretos y a sacar a la luz a la verdadera Emily. ¿El problema? Lily y Emily son la misma persona.

[Accede premando aquí](#)



Santiago, Roberto

Los Futbolísimos 27 : El misterio del campamento de verano

344 p.

Resumo: El Soto ha sido seleccionado para participar en el mítico campamento El Trébol. Allí convivirán durante cuatro semanas con equipos de otros países, practicarán deportes al aire libre y vivirán aventuras increíbles. O esto es lo que ellos esperan. Cuando llegan allí todo se complica en este lugar lleno de misterios.

[Accede premendo aquí](#)

Audiolibros



Chuit Roganovich, Roberto

Si sintieras bajo los pies las estructuras mayores : Premio Clarín de Novela 2024

432 p.

Resumo: Una planta conectada con la psiquis humana se revela en distintos momentos cruciales de la humanidad: la colonización de América, el siglo XIX en Londres con Jack el Destripador, 1945 y la Segunda Guerra Mundial, con las bombas atómicas...«Desde ahí podía verse la planta que brillaba en verdes y violetas y amarillos con las flores abiertas y estiradas moviéndose lenta al compás del viento. Eran manos al cielo con dedos finos rozando el aire y buscando algo». Hay algo vivo e inclasificable que recorre el planeta Tierra desde su creación y parece capaz de sobrevivirlo.

[Accede premendo aquí](#)

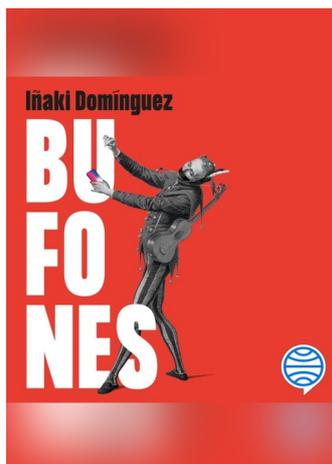


Kanojia, Alok

Cómo criar a un gamer sano

Resumo: Recupera el control y ayuda a tu hijo a alejarse de la pantalla. ¿Pasa tu hijo demasiado tiempo jugando a videojuegos? ¿Son la causa de vuestros conflictos y discusiones más habituales? ¿Te preguntas cuánto tiempo deberías dejarlo jugar? ¿O cómo hacer para que se interese por algo más? El Dr. K, profesor de Psiquiatría en la Escuela de Medicina de Harvard, conoce de primera mano este problema: él mismo necesitó ayuda profesional para superar su adicción a los videojuegos

[Accede premendo aquí](#)



Domínguez, Iñaki

Bufones : Humor, censura e ideoloxía en los tiempos de internet

Resumo: Una valiente y provocativa reflexión sobre lo cómico en la actualidad que desafiará a cualquier lector. ¿Podemos reinos de todo? ¿Qué relación hay entre la censura, el humor y el poder? En un mundo donde la ironía y el sarcasmo siguen siendo una importante herramienta para revelar verdades incómodas, el nuevo libro de Iñaki Domínguez muestra cómo, desde tiempos inmemoriales, los bufones han usado el humor no solo para entretener, sino para cuestionar el orden establecido y desafiar las normas

[Accede premendo aquí](#)



Terol, Teresa

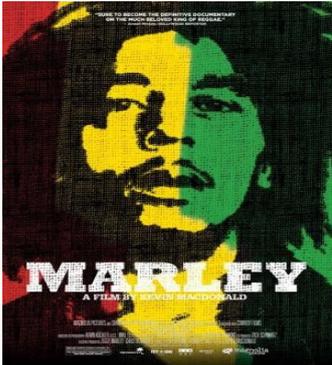
Mente umami : potencia una relación sana con la comida

Resumo: Fortalece tu mente para comer de otra manera. En el mundo actual, mantener una relación saludable con la alimentación se ha convertido en un verdadero desafío. Rodeados de productos altamente adictivos y atrapados en un estilo de vida sedentario, no es raro recurrir a la comida para calmar el estrés y la ansiedad. De hecho, ¿quién no ha buscado consuelo en dulces o ultraprocesados para aliviar el aburrimiento o la tristeza? Y no funciona, más bien genera frustración y culpa

[Accede premendo aquí](#)

FONOTECA

Cinema

	<p>Título: La Mujer de la montaña</p> <p>Dirección: Renato Castellani</p> <p>Argumento: Tras enviudar el ingeniero Rodolfo conoce a la joven Zosi y vuelve a casarse. Pero cuando regresa a la montaña, todo recuerda a la esposa muerta de modo que la crisis se cierne en el recién reconstituido hogar</p> <p>Sinatura: PS-5331</p>
	<p>Título: Marley</p> <p>Dirección: Kevin Macdonald</p> <p>Argumento: Primera película en la que la familia de Marley ha autorizado el uso de material privado sobre el cantante</p> <p>Sinatura: PS-5328</p>
	<p>Título: Le Tour de France: la historia oficial</p> <p>Argumento: 100 años de historia de la prueba reina del ciclismo mundial</p> <p>Sinatura: PS-5322</p>

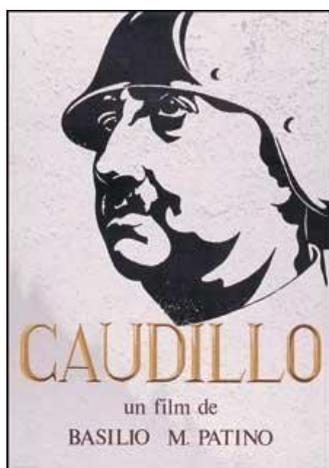


Título: Tarántula

Dirección: Jack Arnold

Argumento: Considerada un clásico del cine de serie B. El profesor Gerald Deemer es un científico que investiga la fórmula para agrandar insectos, pero algo sale mal en el experimento y su colega, un biólogo aparece muerto con terribles deformaciones. La consecuencia es que una pequeña araña se transforma en una araña gigante con terribles consecuencias

Sinatura: PS-5332

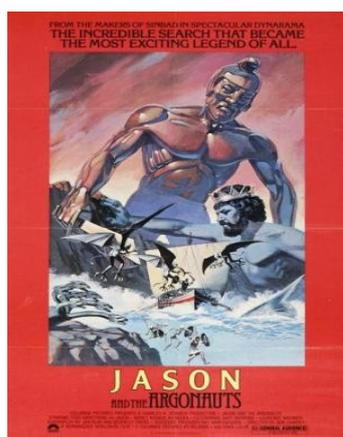


Título: Caudillo

Dirección: Basilio Martín Patino

Argumento: Primer trabajo de montaje sobre Francisco Franco. Desarrollando el método de trabajo puesto a punto en Canciones para después de una guerra, ahora ya en plena clandestinidad, el autor y su reducido equipo iniciaron una intensa búsqueda de imágenes y sonidos de archivo, en la que no pudieron contar esta vez con los fondos de organismos oficiales, al estar proscritos tras el conflicto suscitado en torno a su obra anterior, para organizarlos después de un modo particularmente imaginativo

Sinatura: PS-5329

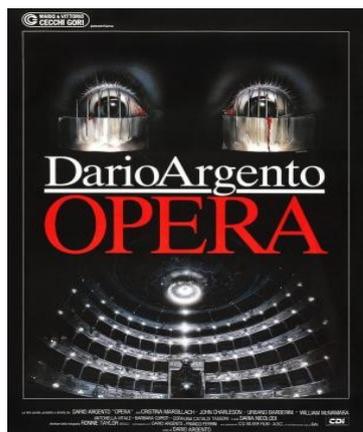


Título: Jason y los argonautas

Dirección: Don Chaffey

Argumento: Viaje de Jason hasta Grecia enfrentándose con gigantes de bronce y toda serie de monstruos

Sinatura: PS-5529

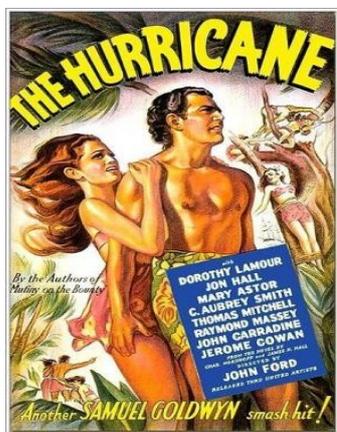


Título: Terror en la ópera

Dirección: Dario Argento

Argumento: Betty es una joven soprano que encuentra la oportunidad de debutar en una gran ópera, tras el desafortunado accidente de la cantante principal. Pese a la leyenda negra de que se trata de una ópera maldita y pese a estar dirigido por un director de cine famoso por sus saádicadas películas de terror, Betty accede el papel para convertirse en el blanco de un misterioso y brutal psicópata nada más pisar el escenario

Sinatura: PS-5511

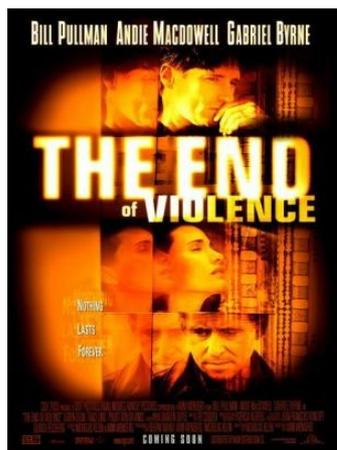


Título: Huracán sobre la isla

Dirección: John Ford

Argumento: Manikoora es una isla de los mares del Sur azotada por los tifones. Ahora es una colonia francesa cuyo gobernador, Delege, ejerce una autoridad que está lejos de los usos y constumbres tradicionales de los nativos. Estos saben que, cuando la tiranía llega a cierto límite, los pájaros abandonan la isla y el mar se levanta de forma violenta

Sinatura: PS-5525



Título: El Final de la violencia

Dirección: Wim Wenders

Argumento: Dos hombre han sido contratados para asesinar al famoso productor de cine Mike Max quien ha hecho su carrera a base de explotar la violencia.

Sinatura: PS-5540



Título: La Ley

Dirección: Jules Dassin

Argumento: Historia en la que subyace el tema del abuso y mal uso del poder

Sinatura: PS-5541



Título: Viva la libertad

Dirección: René Clair

Argumento: Dos presidiarios deciden llevar a la práctica un plan para fugarse. Pero, cuando están a punto de alcanzar la libertad, son descubiertos. Uno de ellos decide sacrificarse por el otro, que llegará a convertirse en un gran empresario.

Sinatura: PS-5542



Título: La Calumnia

Dirección: William Wyler

Argumento: Dos directoras de una exclusiva escuela para niñas, una alumna maliciosa y vengativa, despechada por un castigo que ha recibido oye por casualidad un comentario y lo utiliza, distorsionándolo, para acusar a sus profesoras de una conducta reprochable. Los escandalosos rumores se extienden velozmente por la comunidad escolar con repercusiones inmediatas devastadoras y trágicas.

Sinatura: PS-5543

XUVENIL

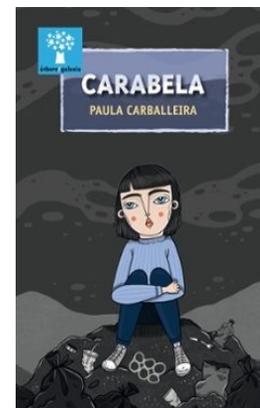
Libros

De 9 a 11 anos

Carballeira, Paula*Carabela*

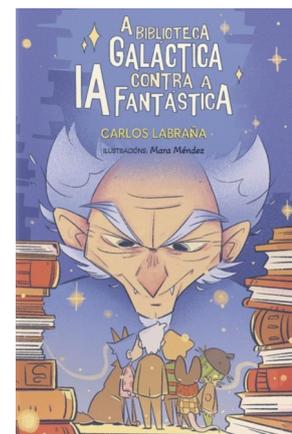
134 p.

Resumo: Este libro conta a historia de Carabela, a cociñeira dun barco que naufraga na Illa Pequena de Plástico, onde está soa e rodeada de peixes mutantes que a advirten que son tóxicos, de paxaros que tamén se queixan por comer substancias nocivas... Para aliviar a tristeza, Carabela constrúe unha nena de Plástico á que lle conta historias de como é o mundo fóra da Illa Pequena. A autora lánzanos unha mensaxe sobre a importancia de que coidemos o noso medio ambiente e recórdanos que planeta non temos máis ca un.

Materia(s): 1. Teatro**Sinatura:** T CAR car / v**Labraña, Carlos***A Biblioteca Galáctica contra a IA fantástica*

123 p.

Resumo: Ataúlfo, o rato que coida da Biblioteca Galáctica descobre que unha ameaza se torna sobre os personaxes dos libros infantís dos seus andeis. Nunha loita contra o reloxo, o rato bibliotecario Ramón Lamote e Sara deberán loitar contra o malvado profesor Smith e a súa IA fantástica para liberar os seus amigos Toribio, Espantallo Amigo e Lobo Namorado da súa maléfica influencia.

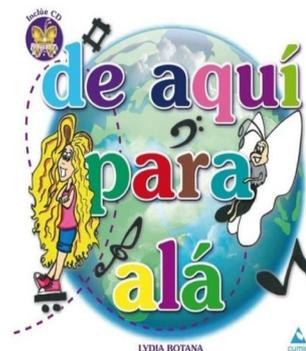
Materia(s): 1. Bibliotecas - Cuentos 2. Nuevas tecnologías - Cuentos**Sinatura:** N LAB bib / v

Botana, Lydia

De aquí para alá
56 p.

Resumo: Acompaña a Lydia nesta viaxe na que aprendeu a tocar as distintas músicas que hai polo mundo. Tamén podes escoitala no disco que está ao final do libro.

Materia(s): 1. Formas musicales
Sinatura: 78 BOT dea



Marvel, G. L.

Historias de animais de lo más especiales : 50 cuentos inspiradores sobre la vida de los héroes más bestiales
143 p.

Resumo: Animales como Jim, Planaria, Paul, Owen, Mzee y Abuwtiyuw han cambiado el curso de la historia gracias a su valentía, coraje o servicio a la humanidad. Y eso es lo que los hace, junto al resto de protagonistas de estas 50 historias, únicos y especiales.

Materia(s): 1. Animales famosos
Sinatura: 59 MAR his / v



De 12 a 14 anos

Mese, Marina

Un Nuevo comienzo : ¿Encajar o ser yo misma?
188 p.

Resumo: La vida de Luna está patas arriba: se acaba de mudar a otra ciudad, se ha cambiado de instituto y, para colmo, siente que no encaja con sus nuevos compañeros.

Materia(s): 1. Novela realista
Sinatura: N MES nue / a



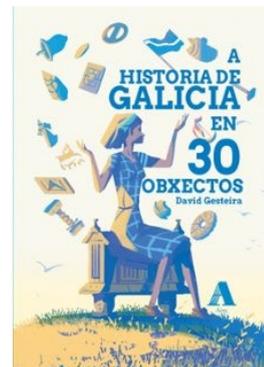
Gesteira, David

A Historia de Galicia en 30 obxectos
72 p.

Resumo: Disque os obxectos son quen de gardar o pasado e mantelo vivo para nós. Con este libro vas coñecer como elementos tan cotiáns coma unha campá, un carro, unha moeda ou un reloxo nos comunican coa historia de Galicia.

Materia(s): 1. Galicia - Historia

Sinatura: 94 GES his / a



De 14 a 17 anos

Roberts, Lauren

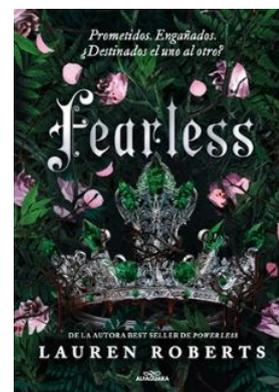
Fearless

633 p. (Saga Powerless ; 3)

Resumo: Paedyn Gray estaba lista para recibir una sentenza de morte, no un compromiso. Después de matar al rey, casarse con su hijo Kitt era lo último que esperaba. Pero como reina, tendrá la oportunidad de unir a Ilya y crear un reino donde los vulgares vivan sin miedo.

Materia(s): 1. Novela Fantástica 2. Novela Romántica

Sinatura: N RON pow / m



Cross, Juliette

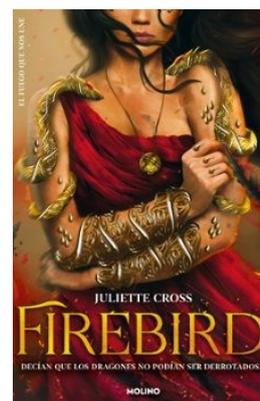
Firebird

395 p. (El Fuego que nos une ; 1)

Resumo: Desde el momento en que Julianus Dakkia vio a Malina Bihari por primera vez, quedó prendido de ella. Años después reaparece en un campo de batalla a punto de perder su vida, y él instintivamente se transforma en dragón para salvarla.

Materia(s): 1. Novela fantástica 2. Novela romántica

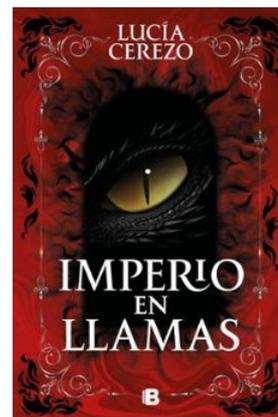
Sinatura: N CRO fir / m



Cerezo, Lucía
Imperio en llamas
509 p. (Fénix y Dragón ; 2)

Resumo: Eda ya no es la misma persona y Pramvera ya no es un misterio para ella. Ni siquiera lo es el temido emperador Dalton Basilius. Las batallas, la sangre y la fuerza del fénix la han cambiado.

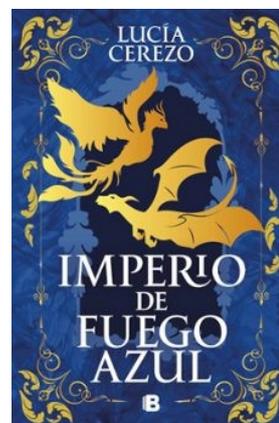
Materia(s): 1. Novela fantástica
Sinatura: N CER fén / m



Cerezo, Lucía
Imperio de fuego azul
509 p. (Fénix y Dragón ; 1)

Resumo: Cada cuatro años, un enigmático barco proveniente del imperio maldito de Pramvera llega a Valdemar demandando que cinco mortales sean llevados a sus desconocidas tierras...

Materia(s): 1. Novela fantástica
Sinatura: N CER fén / m



Arcones, Juan
Heartbreak Point
461 p.

Resumo: Entre torneos cruciales y la creciente tensión con Marcos, para Nicolás el verdadero desafío no será solo ganar, sino enfrentarse a lo que realmente quiere y si está listo para luchar por ello.

Materia(s): 1. Adolescentes homosexuales 2. Novela realista
Sinatura: N ARC hea / m



Blanco, Nía

Piel de cuervo

526 p.

Resumo: Entrar en el Abismo es una sentencia, pero Lhyss ya está condenada. A veces, para destruir a un monstruo, debes convertirte en uno... Aunque el amor ponga en peligro todos tus planes.

Materia(s): 1. Novela fantástica

Sinatura: N BLA pie / m



BBTK INFANTIL

Libros

De 4 a 6 anos

Philip, Simon*O que quero é berrar*

[34] p.

Resumo: Tes días nos que só queres berrar? A nosa pequena protagonista tamén. Pero, ás veces, conterse é máis difícil do que parece...

Materia(s): 1Rabietas en niños - Libros infantiles 2. Educar

Sinatura: P PHI oqu / z



De 7 a 8 anos

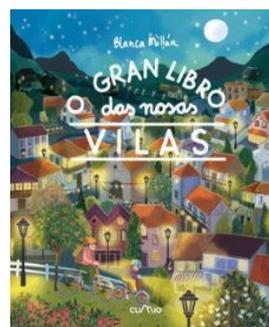
Millán, Blanca*O Gran libro das nosas vilas*

45 p.

Resumo: Neste libro descubrirás como o comercio local, as tradicións e as nosvas ideas poden facer que as nosas vilas sexan lugares xeniais para vivir.

Materia(s): 1. Estilos de vida

Sinatura: BB 39 MIL gra / r

**Millán, Blanca***O Gran libro dos nosos mares*

45 p.

Resumo: Sabías que máis do 70% da superficie terrestre está cuberta de auga salgada? Este dato pon en valor a importancia dos mares e océano nas nosas vidas.

Materia(s): 1. Mares y océanos

Sinatura: 502 MIL gra / r



Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación EbiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

EBIBLIODACORUNA

Préstamo de
libros dixitais

ás persoas
usuarias das
bibliotecas
municipais
da provincia
da Coruña

no móbil ou tableta:
Odilo App



na Internet:
eBiblioDacoruna

a biblioteca
aberta para ti as
24 horas do día
os 365 días do
ano



Deputación
DA CORUÑA

Chegar a cada concello,
estar con cada persoa.



date de alta na web
www.dacoruna.gal/biblioteca