# Boletíns de Novidades

## Xaneiro 2026

Biblioteca Provincial da Deputación da Coruña

Deputación DA CORUÑA

Biblioteca Deputación

– ANIVERSARIO 1845·2025

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

Esta guía pretende difundir a colección e as últimas incorporacións á Biblioteca na seccións de adultos, infantil e xuvenil, bebeteca, música, películas e libros electrónicos.

É preciso para levar libros, música, películas en préstamo, buscalo previamente, ben no catálogo do ordenador, ben nas guías de novidades ou ben preguntando ao Servizo de Información da Biblioteca.

Podes consultar o catálogo en:

***[http://www.dacoruna.gal/biblioteca](http://www.dacoruna.gal/biblioteca)***

# Índice

PERSOAS ADULTAS....3
Psicoloxía....3
Ciencias Sociais....3
Economía....3
Etnografía - Usos e costumes....4
Ciencias....4
Ciencias da terra – Bioloxía – Medio ambiente....4
Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes....5
Fotografía....5
Xeografía. Biografía. Historia....5
Biografías e estudos relacionados....5
Historia....6
Literatura....6
Poesía....6
Novela....7
Relatos....21
LIBROS DIXITAIS....22
Novidades....22
Novidades en galego....23
Novidades non ficción....24
Audiolibros....25
2026 Ano Oteriano....26
FONOTECA....27
Cinema....27

# PERSOAS ADULTAS

## Psicoloxía

**McGilchrist, Iain**
*El maestro y su emisario.*
1071 p.

**Resumo:** Unha exploración pioneira das diferenzas entre os hemisferios dereito e esquerdo do cerebro e os seus efectos na sociedade, a historia e a cultura.

**Sinatura:** 3M/11899

**Segrelles, Marta**
*No hay nada malo en ti : haz las paces contigo y quiérete como te mereces*
311 p.

**Resumo:** Marta Segrelles, psicóloga, acompáñanos, desde a terapia IFS e a práctica compasiva, pola relación máis importante de todas: a que temos connosco.

**Sinatura:** 3P/883

## Ciencias Sociais

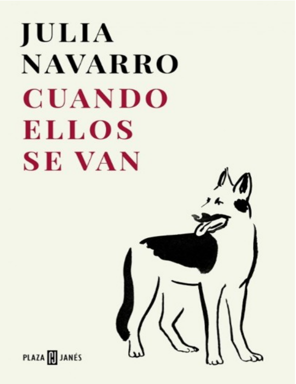
### Economía

**Outes Ruso, Xosé Luís**
*Feixe de flores para Galicia*
258 p.

**Resumo:** Estas propostas teñen como finalidade facer de Galicia un país moderno e tecnoloxicamente adiantado, onde prime o colectivo sobre o individualismo, a igualdade e o benestar sobre a precariedade e, sobre todo, o respecto ao medio ambiente e á biodiversidade.

**Sinatura:** GAL I 445

## Etnografía - Usos e costumes




**Navarro, Julia**
*Cuando ellos se van*
234 p.

**Resumo:** Homenaxe chea de amor e tenrura que Julia Navarro rende -a través da Literatura, a arte, o Cinema e a Historia- a eses xenerosos compañeiros que nos coidan, queren e protexen durante toda a súa vida.

**Sinatura:** 3M/12031

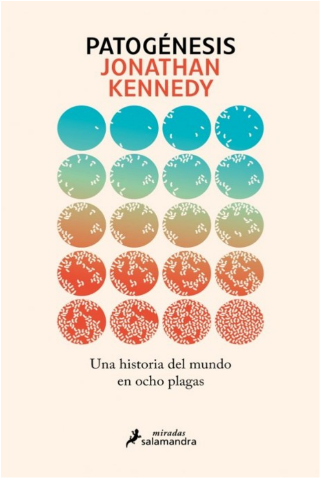
*Empantallados : cómo educar con éxito a tus hijos en un mundo lleno de pantallas*
255 p.

**Resumo:** Un manual que serve para calquera pai ou nai que queira educar aos seus fillos na contorna dixital, con exemplos de casos reais e unha linguaxe comprensible para todos. Unha guía para unha boa saúde dixital.

**Sinatura:** 3M/12192

# Ciencias

## Ciencias da terra – Bioloxía – Medio ambiente




**Kennedy, Jonathan**
*Patogénesis : una historia del mundo en ocho plagas*
414 p.

**Resumo:** A miúdo crese que os grandes cambios históricos foron provocados polo xenio e a tenacidade de grandes homes e mulleres, pero Jonathan Kennedy sostén que os xermes, desde o Paleolítico ata hoxe, foron os responsables dos grandes acontecementos da humanidade.

**Sinatura:** 3M/12026

## Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes

### Fotografía

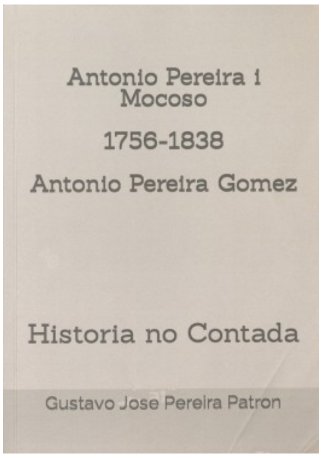
*ABRINDO horizontes*
109 p.

**Resumo:** A exposición "Abrindo horizontes" móstranos os cambios fundamentais que transforman a cidade na década do 70 e 80 do século XIX. Proxectos longamente xestados visibilízanse nestes momentos: derriba das fortificaciones que separan a Cidade Vella coa Pescaderia, as que separan Coruña do seu arrabalde...

**Sinatura:** GAL I 446

## Xeografía. Biografía. Historia

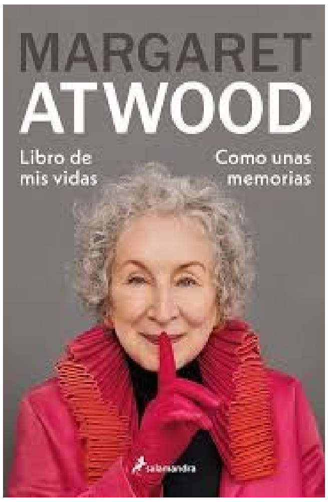
### Biografías e estudos relacionados




**Pereira Patrón, Gustavo José**
*Historia no contada*
268 p.

**Resumo:** Libro histórico sobre Antonio Pereira i Mocoso, inmigrante Español arribado á Banda Oriental en 1776 funcionario da Coroa (Militar) integrante do Rexemento de Infantería de Saboya, con asento en Estremadura (Badaxoz) fundado ano 1707 por Real Ordenanza da súa Maxestade Felipe V. Arriba ao Virreinato de Rio da Prata con asento en Montevideo

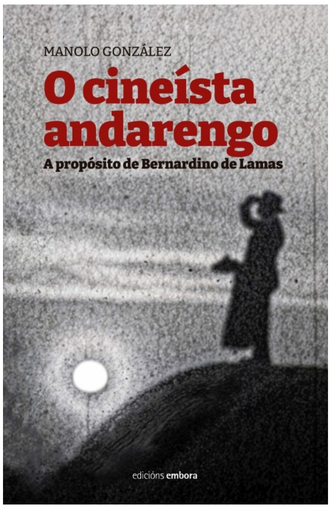
**Sinatura:** GAL/17834




**Atwood, Margaret**
*Libro de mis vidas : como unas memorias*
687 p.

**Resumo:** Criada por pais de mentalidade científica e espírito independente, Margaret Atwood pasou gran parte da súa infancia nos bosques remotos do norte de Quebec, lonxe das convencións sociais. Aquela nenez nómada e sen ataduras marcou o inicio dun camiño fóra do común, que ela mesma narra con lucidez, ironía e enxeño, entrelazando os momentos decisivos da súa vida coas obras que transformaron a narrativa contemporánea, como *Ollo de gato* e *O conto da criada.*

**Sinatura:** 3Z/2775

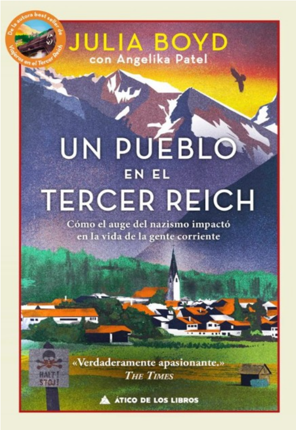



**González, Manolo**
*O Cineísta andarengo*
174 p.

**Resumo:** Bernardino de Lamas, en realidade un pseudónimo do xornalista Alfonso Piñón, é un dos pioneiros cineístas amateur de Galicia. Bernardino de Lamas foi un xornalista andarengo comprometido coa natureza, un descubridor de sendeiros ocultos, un filósofo das corredoiras e congostras esquecidas, un singular homo viator. Case un precursor do ecoloxismo contemporáneo adiantado ao seu tempo.

**Sinatura:** GAL I 447

## Historia



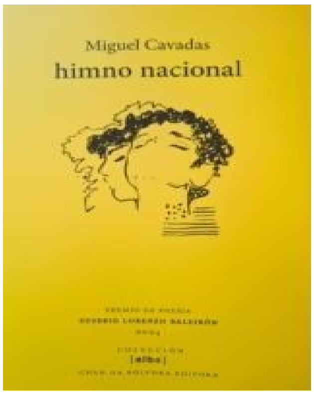

**Boyd, Julia**
*Un Pueblo en el Tercer Reich*
449 p.

**Resumo:** Baseado en material de arquivo, cartas, entrevistas e relatos orais, este libro ofrece un retrato extraordinariamente íntimo da Alemaña en tempos de Hitler, do auxe do totalitarismo e da tráxica historia das vítimas dos nazis.

**Sinatura:** 3M/12062

# Literatura

## Poesía




**Cavadas, Miguel**
*Himno nacional*
75 p. (Premio de poesía Eusebio Lorenzo Baleirón 2024)

**Resumo:** himno nacional nace da experiencia dun mozo galego de clase obreira no tecido social e laboral dos Estados Unidos. En tensión co "eu" que reclama a súa existencia desde Galicia, aparece un novo "eu" gorecido nunha liberdade enganosa nunha contorna voraz que o capitaliza todo

**Sinatura:** GAL P 124

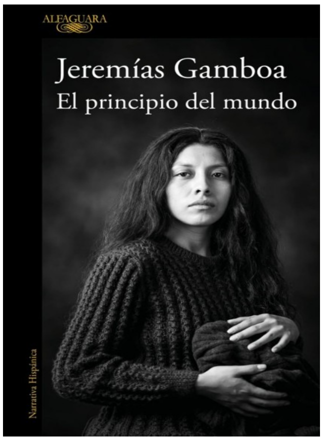
**González, José**
*Unha casa con ela*
61 p.

**Resumo:** Unha casa con ela irrompeu en Jose|| González como unha enxurrada. Ademais de ser unha obra que inaugura un novo ciclo creativo no autor, tamén nace ao incio dunha nova vida nunha casa allea pero nunha terra –o Val de Lemos– que lle pertence, xa que é alí onde naceu

**Sinatura:** GAL P 125

## Novela

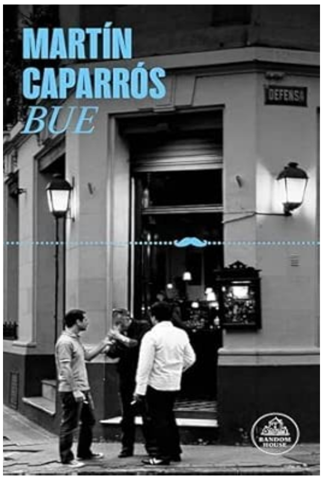
### Vida cotiá




**Gamboa, Jeremías**
*El principio del mundo*
972 p.

**Resumo:** O principio do mundo é un tratado adolorido da memoria persoal e familiar, unha brutal radiografía do século XX peruano, pero tamén un tributo conmovedor á tarefa crucial dos mestres e unha carta rabiosa e desesperada de amor á nai.

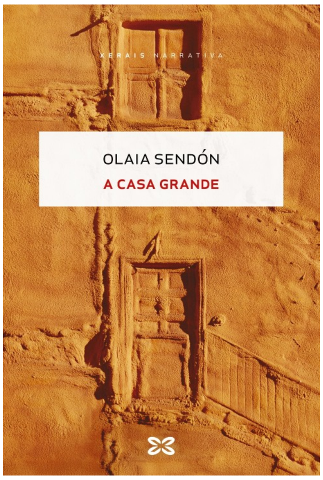
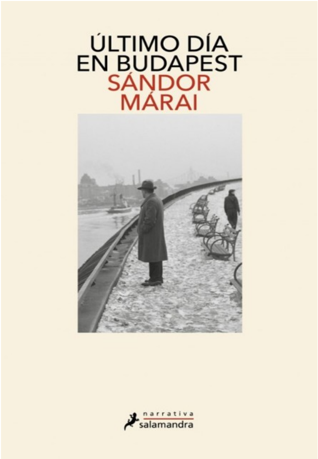
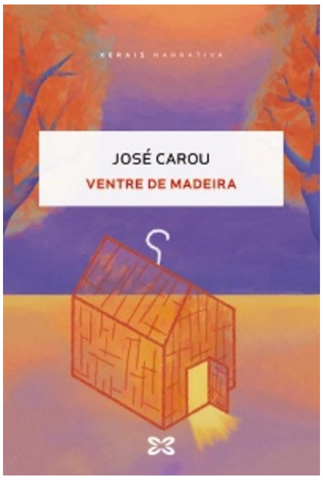
**Sinatura:** 3A/7811

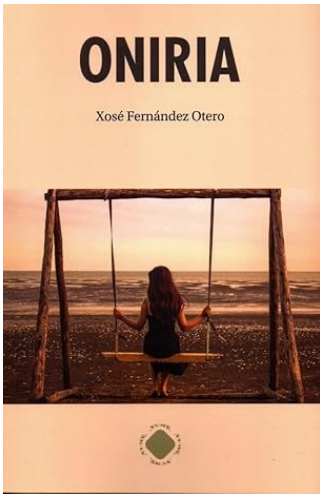
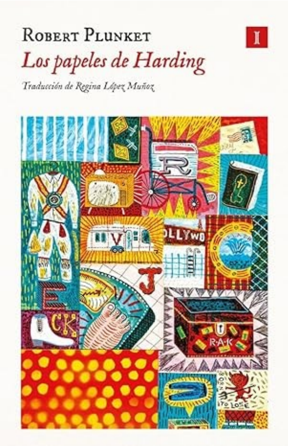



**Caparrós, Martín**
*Bue*
302 p.

**Resumo:** BUE é a cidade de Bos Aires feita novela. Non hai nada máis único e máis diverso que unha cidade. En cada unha, millóns e millóns de persoas crúzanse, míranse, déixanse atrás. Bue reflicte esta diversidade: as súas páxinas está atravesadas por decenas de personaxes, situacións, culturas, espazos, voces que arman o último século dunha das urbes máis sorprendentes e sorprendidas de Occidente.

**Sinatura:** 3A/7808

| | |
|---|---|
|  | **Sendón, Olaia**<br>*A Casa grande*<br>170 p.<br><br>**Resumo:** Cando morre a nai, na Casa Grande só fican as pantasmas axexando tras as fendas. Estela, Marcos e Paulina, os tres irmáns, regresan á vila para repartir os restos da herdanza, mais cada obxecto agocha a pegada dunha memoria e a ameaza dun axuste de contas.<br><br>**Sinatura:** GAL N 226 |
|  | **Márai, Sándor**<br>*Último día en Budapest*<br>206 p.<br><br>**Resumo:** Unha mañá de maio, Simbad despídese da súa esposa coa promesa de volver, antes do anoitecer, cos cartos precisos para comprarlle un vestido á súa filla pequena, pero as súas boas intencións disípanse en canto sae de casa.<br><br>**Sinatura:** 3A/7815 |
|  | **Carou, José**<br>*Ventre de madeira*<br>149 p.XXXI Premio de Novela Curta Manuel Lueiro Rey<br><br>**Resumo:** O narrador protagonista de «Ventre de madeira» acode ao arquivo da súa memoria e pon por escrito todas as responsabilidades e medos que o impregnan para crear unha novela refuxio, unha novela cabana que lle permita gorecerse da intemperie.<br><br>**Sinatura:** GAL N 232 |

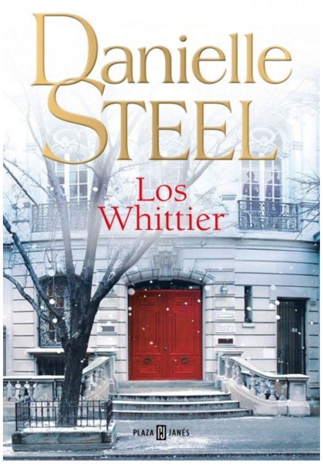
| | |
|---|---|
| | **Banzas, Ángela**<br>*Cuando el viento hable*<br>358 p. Finalista Premio Planeta 2025<br><br>**Resumo:** Sofía nace no outono de 1939, tras unha traxedia familiar, e crece rodeada de segredos na Galicia rural da posguerra. Os seus avós paternos críana baixo unha estrita vixilancia, mentres o seu pai, un bibliotecario que vive oculto nas sombras, aliméntalle a imaxinación con historias fantásticas.<br><br>**Sinatura:** GAL/17835 |
|  | **Fernández Otero, Xosé**<br>*Oniria*<br>281 p.<br><br>**Resumo:** A tranquila vida de Marga sofre un xiro inesperado o día que recibe a chamada do sarxento Varela da Garda Civil. Pablo, a súa parella, acaba de sufrir un grave accidente de tráfico. A partir dese instante todo canto leva vivvido, pensado e decidido pasa a un segundo plano, e incluso a poñerse en tea de xuízo. Marga debe enfrontarse a un futuro incerto, nun presente convulso e cun pasado cheo de dúbidas que precisan respostas, nun momento no que a persoa que mellor lle pode axudar a resolvelas non está para moitas preguntas.<br><br>**Sinatura:** GAL N 234 |
|  | **Plunket, Robert**<br>*Los Papeles de Harding*<br>336 p.<br><br>**Resumo:** Eliot Weiner é brillante, doutoramento en Columbia, licenciado en Harvard, apaixonado da danza Morris, experto no moi esquecido presidente Warren Harding e, sobre todo, un ser humano mesquiño, ridículo e desesperado. Tras obter unha bolsa de investigación, descobre que a clave para a súa futura gloria académica xace nun baúl repleto de cartas eróticas do vixésimo noveno presidente dos Estados Unidos.<br><br>**Sinatura:** 3A/7828 |

## Romántica - Erótica

**Valenti, Lena**
*Dulce y caliente Navidad*
395 p.

**Resumo:** Fai xa moito que Lea deixou de crer nos para sempre. Nai solteira e cun traballo que lle apaixona, tampouco é que teña tempo para fantasear co amor. A última vez que o tentou foi un desastre que aínda non esqueceu. Pero...

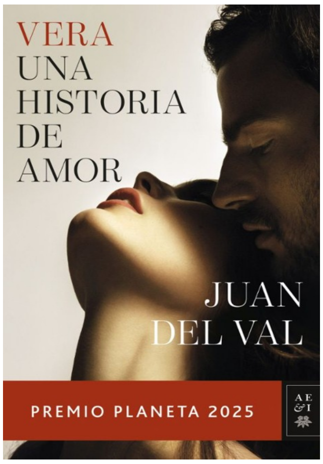
**Sinatura:** 3A/7790




**Steel, Danielle**
*Los Whittier*
270 p.

**Resumo:** Preston e Constance Whittier criaron a seis fillos na súa mansión en Manhattan. Agora, os catro irmáns maiores vense obrigados a deixar de lado os seus problemas persoais e a súa dor para manter unida á familia e apoiarse mutuamente.

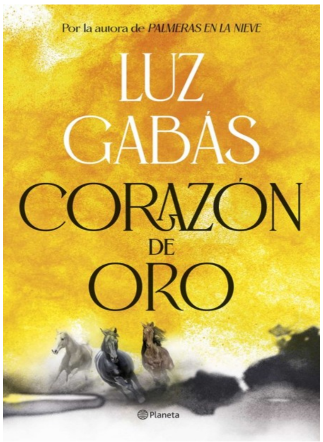
**Sinatura:** 3A/7794




**Val, Juan del**
*Vera, una historia de amor*
355 p. Premio Planeta 2025

**Resumo:** Vera seguiu sempre as regras: viviu durante máis de vinte anos coa elegancia, a discreción e a dignidade esixidas á esposa dun marqués. Pero agora, aos corenta e cinco, recentemente separada e sen ningúen que lle dite que facer, empeza a exporse preguntas que nunca se permitiu.

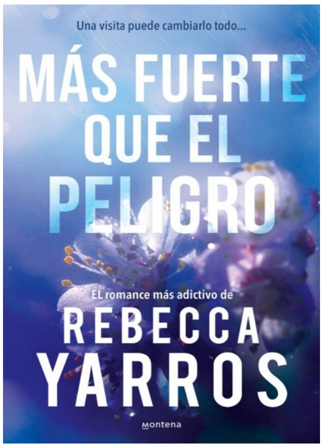
**Sinatura:** 3A/7823




**Gabás, Luz**
*Corazón de oro*
558 p.

**Resumo:** California, 1849. A febre do ouro. Homes de todas as partes do mundo, alcanzan os ríos e montañas onde se esconde o metal máis cobizado. Entre eles está Lorién, un mozo español a quen o azar regálalle a aventura máis apaixonante que xamais puido imaxinar.

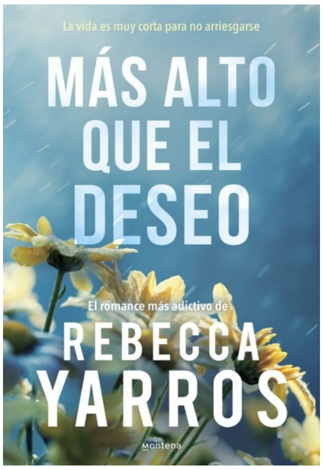
**Sinatura:** 3A/7824




**Yarros, Rebecca**
*Más fuerte que el peligro*
383 p. (Vuelo y gloria ; 1)

**Resumo:** Unha visita pode cambialo todo. Ember Howard sóuboo ao momento: a repentina visita daqueles soldados significaba que o seu pai non ía volver a casa. O que non sabía era de onde sacar forzas para que a súa familia non se desmoronase.

**Sinatura:** 3A/7825




**Yarros, Rebecca**
*Más alto que el deseo*
453 p. (Vuelo y gloria ; 2)

**Resumo:** A vida é demasiado breve para non correr riscos... Tras a morte da súa irmá, os pais de Paisley Donovan tratárona coma se fóra de cristal. Ten vinte anos e comparte con ela o problema do corazón, pero iso non vai impedirlle completar a súa lista de «cousas que facer antes de...», aínda que lle custe a vida.

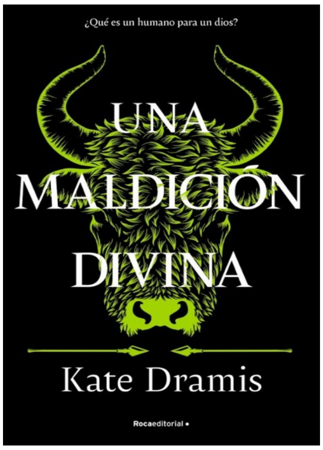
**Sinatura**: 3A/7827

**Yarros, Rebecca**
*Más intenso que el placer*
383 p. (Vuelo y gloria ; 3)

**Resumo:** Coidado co que desexas… Grayson Masters está concentrado nos seus estudos, e o que menos falta lle fai é que o distraia a súa nova e atractiva compañeira de piso. É innegable que a química entre ambos está polas nubes.

**Sinatura**: 3A/7826

## Fantástica

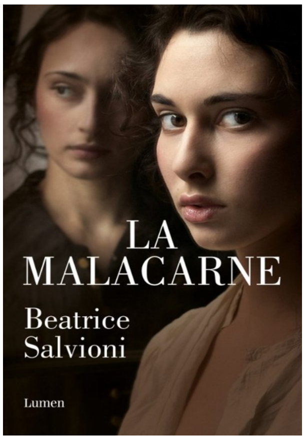



**Dramis, Kate**
*Una maldición divina*
581 p.

**Resumo:** Aya desapareceu e ninguén sabe nada dela, nin sequera Will, que a busca angustiado por todo o continente coa axuda de Albion. O tempo corre na súa contra e se non a atopan pronto, todo o reino dividirase.

**Sinatura:** 3A/7806

## Social




**Salvioni, Beatrice**
*La Malacarne*
481 p.

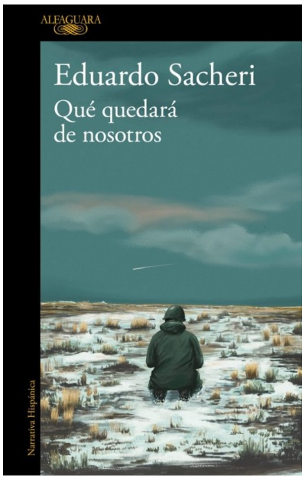
**Resumo:** Beatrice Salvioni transpórtanos á Italia fascista e fainos mirar o mundo cos ollos de dúas rapazas atormentadas e rebeldes, inseparables, ás que a historia desexa manter separadas.

**Sinatura:** 3A/7791

**Romero Casas, Isabel**
*El eco de mi nombre*
380 p.

**Resumo:** Mercedes ten o futuro planeado. Pero, ao morrer a súa avoa, descobre que o seu nome esconde algunhas mentiras que xamais imaxinou. Segredos que permaneceron enterrados e que agora ameazan o presente e a súa felicidade.

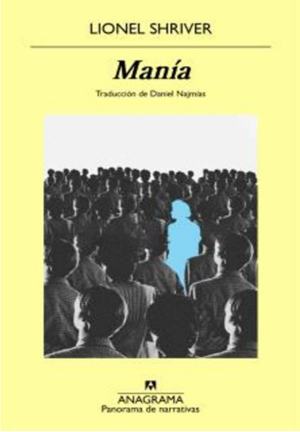
**Sinatura:** 3A/7792




**Sacheri, Eduardo**
*Qué quedará de nosotros*
402 p.

**Resumo:** Eduardo Sacheri pon o foco na guerra das Malvinas e os seus protagonistas: militares de todas as xerarquías e conduta, e tres mozos que, apenas saídos da adolescencia, enfróntanse ao que lles tocou cos recursos propios dunha idade na que se ten toda a vida ùe a morteù por diante.

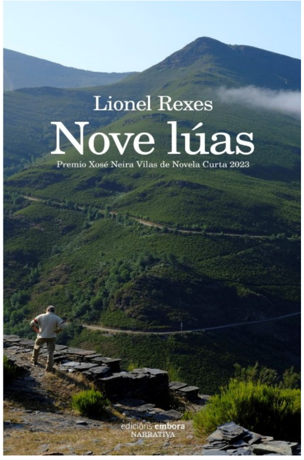
**Sinatura:** 3A/7793




**Shriver, Lionel**
*Manía*
373 p.

**Resumo:** Nun 2011 non de todo inconcibible, a sociedade abrazou a Paridade Mental, unha ideoloxía que proclama a igualdade intelectual absoluta e ameaza con redefinir a esencia mesma da intelixencia. A loita por manter a integridade faise máis necesaria que nunca.

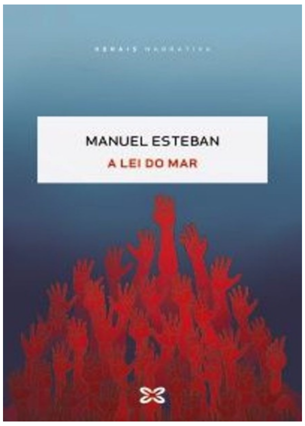
**Sinatura:** 3A/7799




**Rexes, Lionel**
*Nove lúas*
154 p. (Premio Xosé Neira Vilas de Novela Curta 2023)

**Resumo:** Nove lúas reflicte o poder do táfico de influencias nas institucións, os remorsos de quen o consegue todo a través das redes de corrupción e perde a cabeza ao chegar á certeza da súa inutilidade.

**Sinatura:** GAL N 227

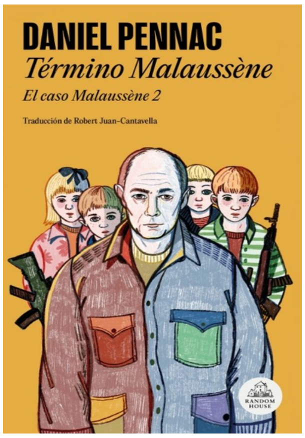



**Esteban, Manuel**
*A lei do mar*
104 p.

**Resumo:** Este é o relato desacougante de seis mariñeiros que rescatan un grupo de persoas subsaharianas entre as que se atopan tres nenas obrigadas a vivir, mais tamén é a procura desesperada dun home peixe obrigado a esquecer para converterse en humano.

**Sinatura:** GAL N 228

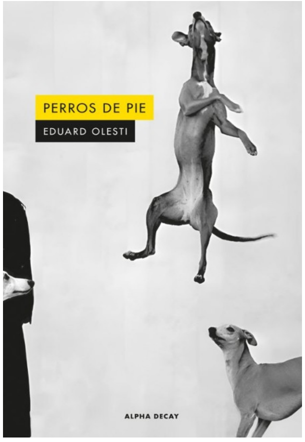
## Humor




**Pennac, Daniel**
*Término Malaussène : el caso Malaussène 2*
371 p.

**Resumo:** Nun universo onde o ficticio é primo irmán do real, o que tiña que ser un secuestro de mentira desembocou nun rapto serio. Con este envurullo deberán lidar os Malaussène mentres esperan a chegada á tribo dun novo membro: o pequeno Termo.

**Sinatura:** 3A/7809

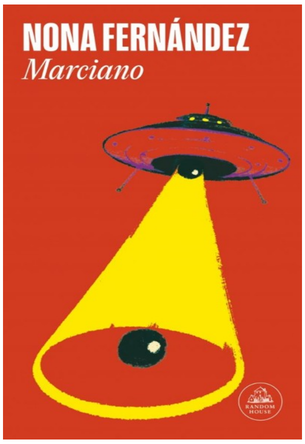



**Pennac, Daniel**
*Perros de pie*
185 p.

**Resumo:** Despois de anos de silencio, Altort volveu á cidade. E César, un director de teatro fracasado pero con ínfulas, lánzase a percorrer as rúas dunha Barcelona alucinada, sucia, cruel e sarnosa en busca do que foi o seu amante e socio nun proxecto maldito que aspira a retomar.

**Sinatura:** 3A/7819

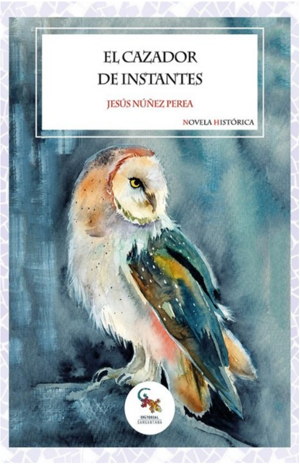
## Bélica. Histórica. Política




**Fernández, Nona**
*Marciano*
514 p.

**Resumo:** Esta novela non a protagonizan seres extraterrestres senón Mauricio Hernández Norambuena, que podería ser descrito, parafraseando a Bolaño, como un dos últimos revolucionarios das guerras floridas latinoamericanas.

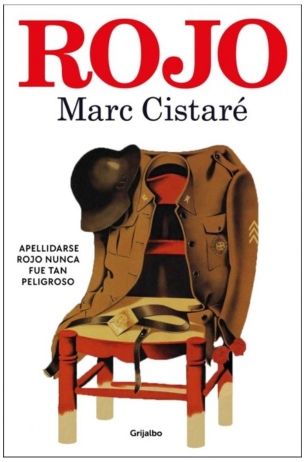
**Sinatura:** 3A/7802




**Núñez Perea, Jesús**
*El cazador de instantes*
471 p.

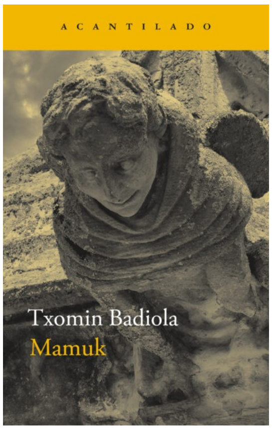
**Resumo:** Os paraísos deixarán de selo se permanecemos impasibles cando cheguen os impostores; o tempo non poñerá a cada un no seu lugar se só deixamos que pase, nin os soños cumpriranse por máis que os desexemos se nada facemos para que se fagan realidade. Abdara sábeo, os cazadores de instantes xamais se resignan.

**Sinatura:** 3A/7803

<table>
<tr><td>
</td><td>

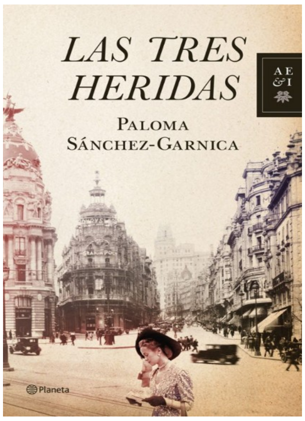
**Cistaré, Marc**
*Rojo*
413 p.

**Resumo:** Un coronel sádico, un delirante plan de fuga e unha personaxe única empeñada en facer o ben a pesar de que a súa contorna vólvese cada vez máis sinistra. Unha mostra da cara máis auténtica, e á vez máis surrealista, dos primeiros anos da ditadura cando España vivía dividida entre vencedores e vencidos.

**Sinatura:** 3A/7814</td></tr>
<tr><td>
</td><td>

**Badiola, Txomin**
*Mamuk*
463 p.

**Resumo:** A finais do século XV, Béranger de Bourgogne recibe o encargo de proseguir a construción dunha igrexa nunha próspera vila da costa de Vizcaia tras o repentino falecemento do anterior mestre de obras. O seu ambicioso plan inclúe unha profusa e misteriosa decoración con relevos e monstruosas figuras, símbolo da pugna entre o ben e o mal, que os aldeáns pronto bautizarán como mamuk, 'pantasmas'. O relato deste proxecto monumental do pasado se entrevera co presente de maneira maxistral, construíndo un diálogo fecundo e máxico a través do tempo, coa igrexa de Santa María de Ondarroa como testemuña do devir dos seres humanos.

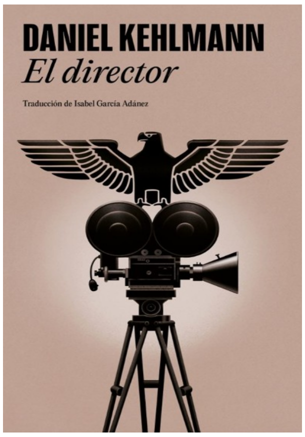
**Sinatura:** 3A/7821</td></tr>
<tr><td>
</td><td>

**Sánchez-Garnica, Paloma**
*Las tres heridas*
638 p.

**Resumo:** Las tres heridas é unha novela de reconciliación, de sentimentos, de amores e de ausencias que nos descobre as únicas razóns polas que é importante vivir e morrer.

**Sinatura:** 3A/2625</td></tr>
</table>

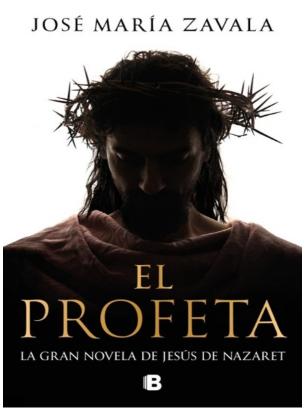
## Biográfica




**Kehlmann, Daniel**
*El director*
373 p.

**Resumo:** Daniel Kehlmann retrata con mestría o pacto fáustico que deu lugar ao descenso de Pabst aos infernos, ao converterse no cineasta do Terceiro Reich. O director explora as complicadas relacións entre arte e poder, beleza e barbarie, gloria e fracaso.

**Sinatura:** 3A/7804




**Zavala, José María**
*El Profeta*
510 p.

**Resumo:** Século I. Condenado por un crime de sangue, o oficial romano Lucio Fedro ten a perigosa misión de seguir os pasos dun home do que todo o mundo fala pero do que pouco se sabe: Jesús de Nazaret.

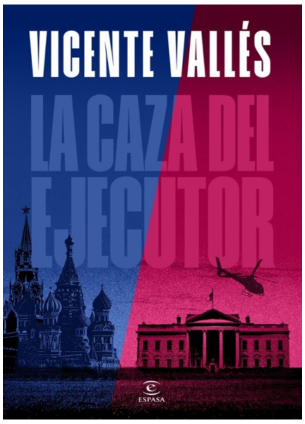
**Sinatura:** 3A/7805

## Intriga e misterio. Policíaca

**Lockhart, E.**
*Seremos mentiroso*
347 p.

**Resumo:** Estás en Hidden Beach. Unha mansión que se desmorona fronte ao mar. Tres mozos enigmáticos e impredicibles. Un lugar onde a tolemia axexa. Un lugar de mentiras. Un mal sitio para namorarse. Porque un mentireiro sempre o será.

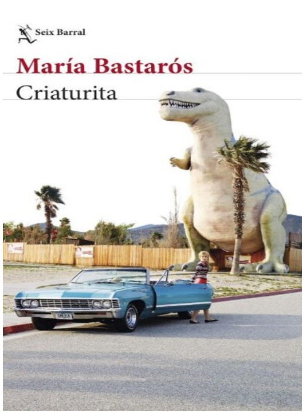
**Sinatura:** 3A/7795




**Vallés, Vicente**
*La caza el ejecutor*
559 p.

**Resumo:** En outubro de 2024, Mijaíl Serkin, do servizo de intelixencia exterior ruso, foxe coa súa familia ás Maldivas. O que desencadeará unha operación secreta de represalias sen precedentes. O asasinato de Serkin é só o primeiro. A mensaxe é claro: ningún escapa do Kremlin.

**Sinatura:** 3A/7798




**Bastarós, María**
*Criaturita*
332 p.

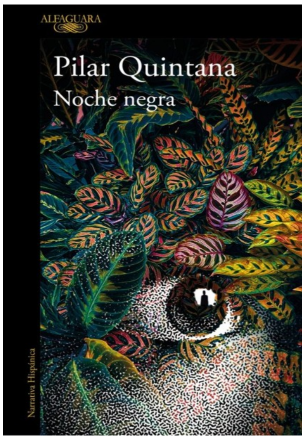
**Resumo:** A través da mirada dunha moza que fixo do autoengano a súa táboa de salvación e que vive atrapada nunha paisaxe infestada de enganos, Criaturita móvese entre o thriller rural, o drama familiar, a novela de aprendizaxe e o xénero fantástico.

**Sinatura:** 3A/7800

**Aubenas, Florence**
*El desconocido de correos*
245 p.

**Resumo:** O 19 de decembro de 2008 atopouse o cadáver de Catherine Burgod con vinte e oito puñaladas nunha oficina de correos de Montréal-a-Cluse, un pobo de montaña francés preto de Suíza. Tras descartar ao exmarido e á parella da muller, as sospeitas da policía recaeron sobre un mozo marxinal cun pasado como actor.

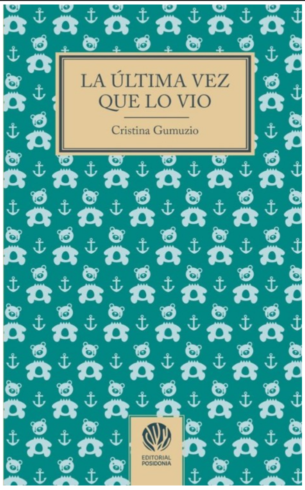
**Sinatura:** 3A/7801




**Quintana, Pilar**
*Noche negra*
266 p.

**Resumo:** Rosa decide deixar a súa vida cómoda na cidade para irse con Gene, a súa parella de orixe irlandesa, a construír coas súas propias mans unha casa na selva a beiras do mar. Cando el ten que irse uns días, ela queda soa naquela paraxe que aínda lle resulta indescifrable.

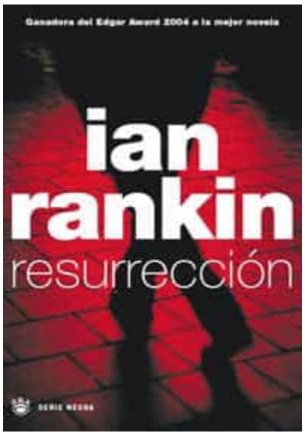
**Sinatura:** 3A/7810




**Gumuzio, Cristina**
*La última vez que lo vio*
247 p.

**Resumo:** A familia Jones está a piques de regresar a Suíza cando unha tormenta cambia os seus plans. Adam Jones refúxiase nun bar cos seus fillos. Encarga aos donos o coidado destes mentres envía unha mensaxe á súa esposa informándolle da súa localización e desaparece sen deixar rastro.

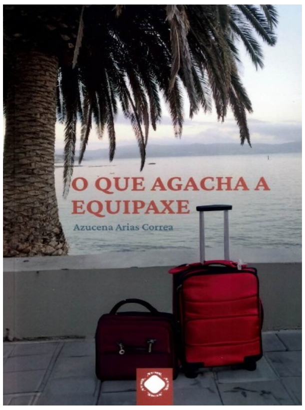
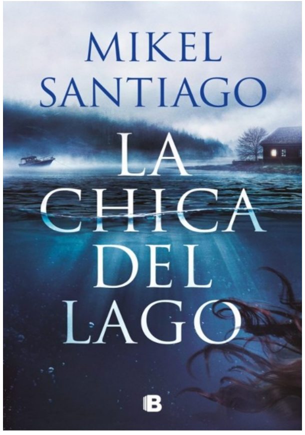
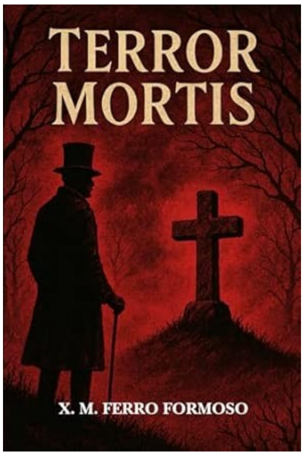
**Sinatura:** 3A/7816

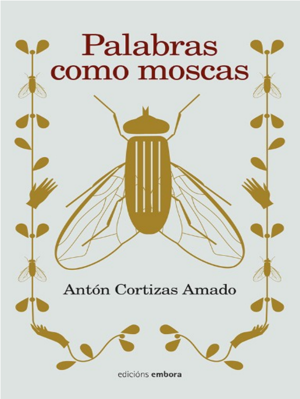
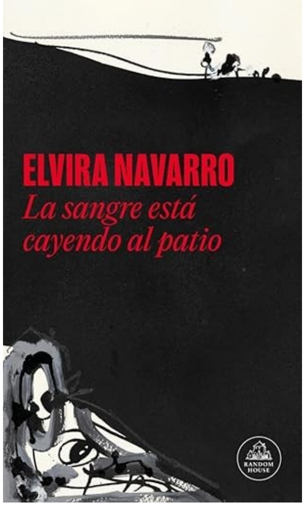



**Rankin, Ian**
*Resurrección*
431 p.

**Resumo:** O inspector Rebus e catro policías escoceses son obrigados a asistir a un curso de "rehabilitación". Unha vez alí, ao grupo asígnaselle a solución dun caso antigo non resolvido no que casualmente (ou non) interviñeran todos eles.

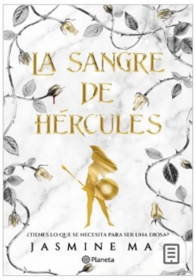
**Sinatura:** 3A/7818

| | |
|---|---|
|  | **Arias Correa, Azucena**<br>*O que agacha a equipaxe*<br>439 p.<br><br>**Resumo:** Novela case coral, onde varias persoas ben diferentes en idade, orixe, vivencias, desexos, loitas, inquedanzas... aparecen conectadas a través dunha viaxe organizada, na que coinciden durante uns días.<br><br>**Sinatura:** GAL N 233 |
|  | **Santiago, Mikel**<br>*La chica del lago*<br>683 p.<br><br>**Resumo:** Quintana Torres é unha escritora de éxito. Os medios alcúmana «a nova raíña do thriller». Durante unha firma de exemplares en Bilbao, achégase a ela un antigo compañeiro do instituto e entrégalle un misterioso sobre negro.<br><br>**Sinatura:** 3A/7822 |
|  | **Ferro Formoso, X.M.**<br>*Terror Mortis*<br>251 p.<br><br>**Resumo:** O doutor Alfonso Neira Lafontaine chega a un pequeno pobo galego buscando repouso e alivio para os seus problemas de saúde. Pero o achado do secretario municipal morto no atrio dunha igrexa -co rostro desencaixado polo espanto- arrastrarao a un misterio onde as aparencias enganan e a verdade ocúltase entre as sombras.<br><br>**Sinatura:** GAL/17842 |

| **Relatos** | |
|---|---|
|  | **Cortizas, Antón**<br>*Palabras como moscas*<br>222 p.<br><br>**Resumo:** Palabras como moscas é un conxunto de narracións de temática e tamaño variados, todas elas obra de Antón Cortizas, polo que este libro tamén podería ter o título de Antonloxía.<br><br>**Sinatura:** GAL N 231 |
|  | **Navarro, Elvira**<br>*La Sangre cayendo al patio*<br>141 p.<br><br>**Resumo:** Nove relatos protagonizados por homes e mulleres abandonados aos acontecementos. O seu é un mundo de empregos precarios, pobos en metade da nada, urbanizacións baleiras e cidades que non son máis que bloques de cemento cuxos contornos Elvira Navarro distorce con sutileza ata dotar ao real dunha consistencia estraña, ao bordo mesmo do pesadelo.<br><br>**Sinatura:** 3A/7820 |

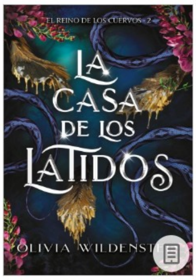
# LIBROS DIXITAIS

## Novidades

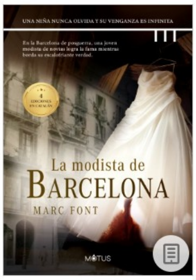


Hércules 1. La sangre de Hércules

Con besos y señales

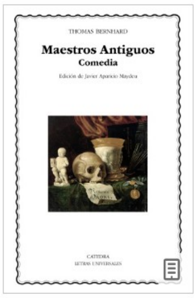


La casa de los latidos



La modista de Barcelona

Donde habitan las sirenas



Maestros Antiguos

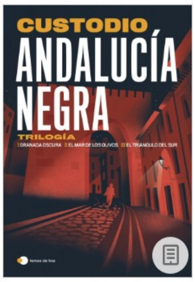
La señora de Pedramorta

Sangre y acero

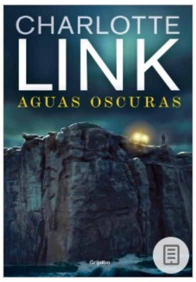
Todos los fines del mundo

Cuatro mujeres y un destino

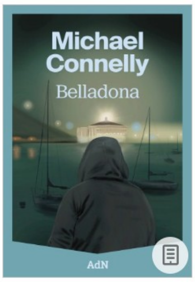
Revolución



Andalucía negra

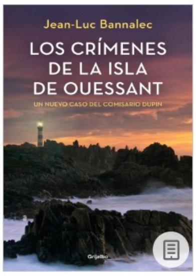


Aguas oscuras (Kate Linville & Caleb Hale 5)

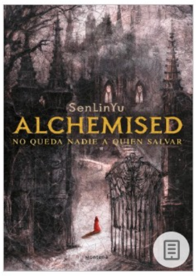


Belladona

Un manual para brujas exiliadas



Los crímenes de la isla de Ouessant (Comisario Dupin…



Alchemised

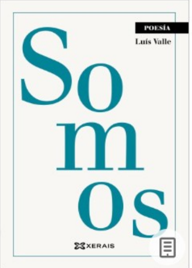
Cuando te atrevas a sentir

Cuando el viento hable

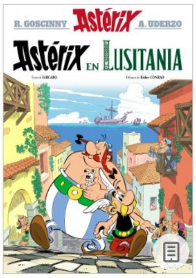
La chica del lago

## Novidades en galego

Discurso da sevidume voluntária

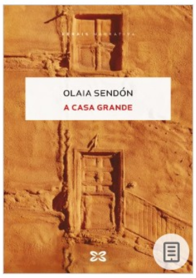


Somos



Astérix en Lusitania

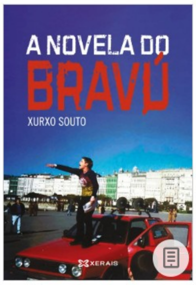
Guía ilustrada do Entroido Galego



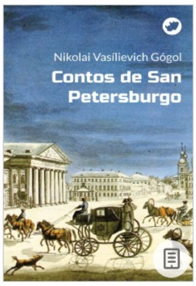
A Casa Grande

Alicia e a mestra de Oza

A historia de Brava Panadeira



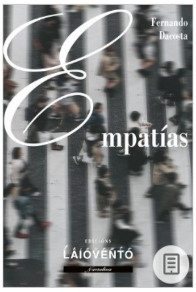
A novela do Bravú



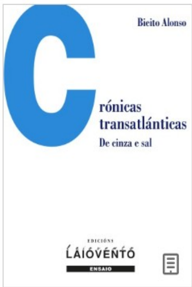
Contos de San Petersburgo

Terra de sacrificio

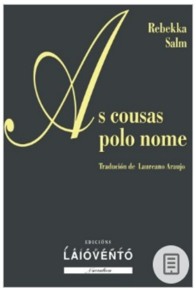
Erin e o lobo



Empatías



Crónicas transatlánticas



As cousas polo nome

Ventre de madeira

Lela, a superavoa

Guía dos seres fantásticos que viven en Galicia sen qu…

## Novidades non ficción

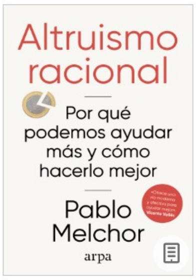
O poder da materia

Bienvenidos al universo

Física para gatos

Narco, S. A.

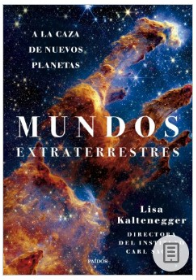
Indoeuropeos



Altruismo racional

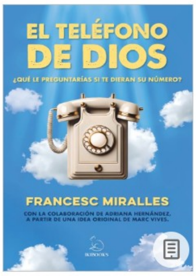
As receitas de A VOLTAS CO PRATO

La ilusión del tiempo

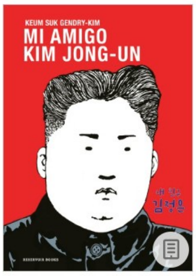


Mundos extraterrestres

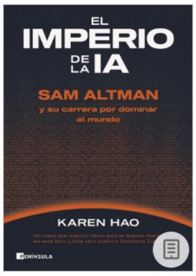
Qué hace el arte



El teléfono de Dios



Mi amigo Kim Jong-un

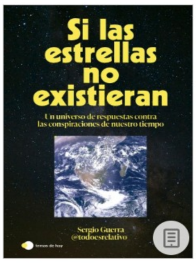


El imperio de la IA

Seis problemas que la ciencia no puede resolver

Pormishuevismo

Diez patrones que explican el universo



Si las estrellas no existieran

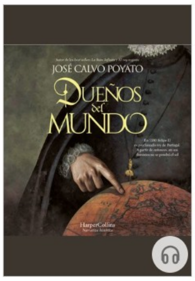
La tabla periódica

El arte de entender el arte

De la caverna al cosmos

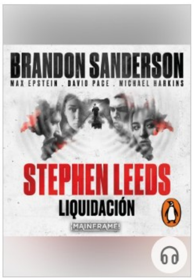
## Audiolibros

Beg, Borrow, or Steal



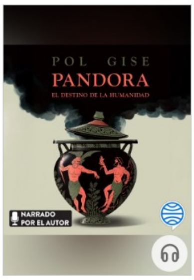
Dueños del mundo

La casa de huéspedes

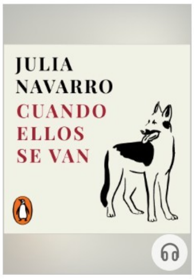


Stephen Leeds: Liquidación (Legión)

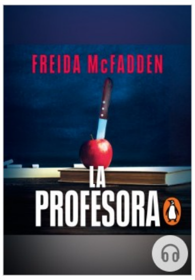
Cuando el viento hable



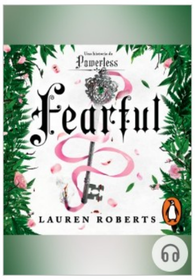
Pandora, el destino de la humanidad



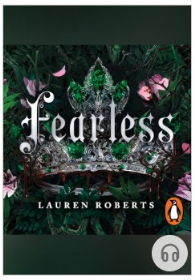
Cuando ellos se van



La profesora

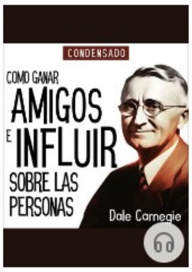


Fearful (Saga Powerless 3.5)

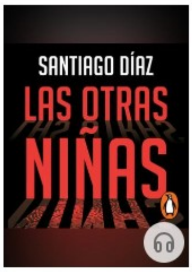


Fearless (Saga Powerless 3)

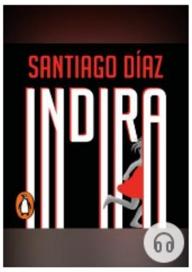
La saga de los longevos 1. La Vieja Familia



Como Ganar Amigos e Influir Sobre Las...

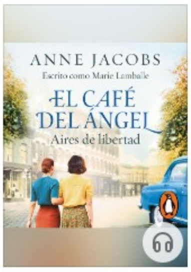


Las otras niñas (Indira Ramos 2)



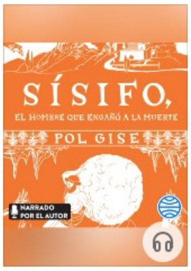
Indira (Indira Ramos 3)

La oferta de matrimonio



El Café del Ángel. Aires de libertad (Café del...

Vampiros, caníbales y payasos asesinos

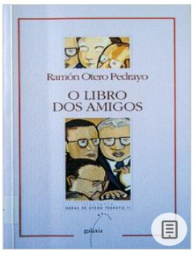


Sísifo, el hombre que engañó a la muerte

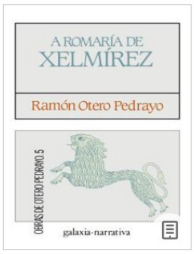
Los reyes de la casa

La piedra del destino

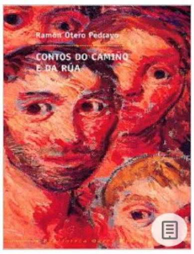
## 2026 Ano Oteriano



O libro dos amigos

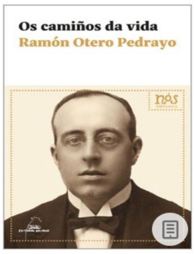


A romaría de Xelmírez



Contos do camiño e da rúa

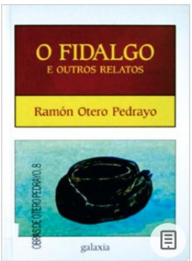
O señorito da Reboraina



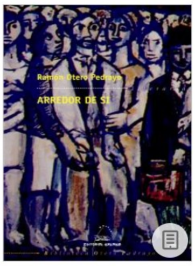
Os camiños da vida

Contos de Santos e Nadal

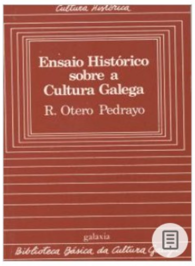
Entre a vendima e a castañeira



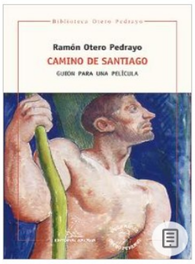
O fidalgo e outros relatos



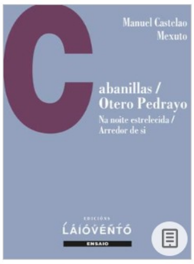
Arredor de si



Ensaio histórico sobre a cultura galega



Camino de Santiago



Cabanillas/ Otero Pedrayo

Ramón Otero Pedrayo

# FONOTECA

## Cinema

| | |
|---|---|
| | **Título: La Barrera**<br><br>**Dirección: Jerzy Skolimowski**<br><br>**Argumento:** Na Polonia da post-guerra, un estudante de medicina recentemente graduado segue os movementos dunha misteriosa muller, condutora de tranvía, polas rúas dunha Varsovia comunista conformando un imaxinario repleto dunha exquisitez insospeitada. Soños e realidade mestúranse con grandes doses de surrealismo máxico<br><br>**Sinatura:** PS-5628 |
| | **Título: Las Cicatrices de Drácula**<br><br>**Dirección: Roy Ward Baker**<br><br>**Argumento:** Paul, vese obrigado a escapar do seu pobo por un asunto de saias. Chega ao castelo de Drácula onde decide pasar a noite. Pasados varios meses, Simon, o irmán de Paul, e Sarah, a moza cuxo amor se disputaban ambos os irmáns, deciden saír en busca do desaparecido. A súa procura conduciralles ao castelo. Alí recíbelles Klove, o servente do conde, quen recoñece á rapariga polo retrato que levaba o desaparecido Paul ao pescozo, e comunícallo ao seu amo.<br><br>**Sinatura:** PS-5633 |
| | **Título: Vuelve a mí**<br><br>**Dirección: Charles Walters**<br><br>**Argumento:** Tras unha década separados, Astaire e Rogers forman parella por última vez esta película que reflicte en diferentes puntos as tensións creativas moi reais que ambos compartiron<br><br>**Sinatura:** PS-5631 |

**Título: El Carrusel de la vida**

**Dirección: Erich von Stroheim y Rupert Julian**

**Argumento:** Na Viena dos albores da Gran Guerra o último dos Von Hohenegg, o Conde Franz Maximilian, cae rendidamente namorado da humilde organillera da feira do Prater, a cal traballa para o brutal Huber, que tamén a pretende.

**Sinatura:** PS-5632

**Título: El Muelle de las brumas**

**Dirección: Marcel Carné**

**Argumento:** Un desertor do exército francés, chega a Le Havre para fuxir en barco

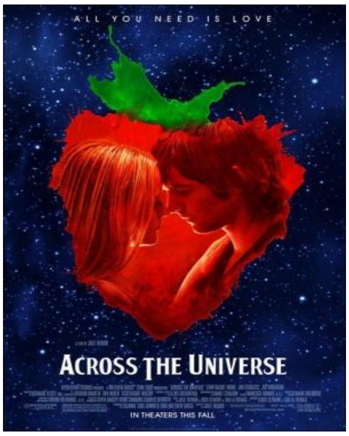
**Sinatura:** PS-5630

**Título: Looking for Fidel**

**Dirección: Oliver Stone**

**Argumento:** Conversacións entre Stone e Castro

**Sinatura:** PS-5634




**Título: Across the Universe**

**Dirección: Julie Taymor**

**Argumento:** Musical que recrea a América turbulenta de finais dos anos 60, unha época na que as frontes de batalla estaban tanto no estranxeiro como na casa

**Sinatura:** PS-5635

**Título: Bridget Jones: loca por él**

**Dirección: Michael Morris**

**Argumento:** Bridget está soa despois de enviudar hai catro anos, cando Mark morreu durante unha misión humanitaria en Sudán. É a nai de Billy, de nove anos, e de Mabel, de catro, e atópase nunha especie de limbo emocional mentres coida aos nenos coa axuda dos seus mellores amigos e dun antigo amante.

**Sinatura:** 791 BRI (speak up)

**Título: Pequeñas cartas indiscretas**

**Dirección: Thea Sharrock**

**Argumento:** Anos 20. Na cidade costeira de Littlehampton, a devota Edith Swan e outros habitantes da localidade empezan a recibir escandalosas cartas escritas cunha linguaxe tan excéntrica como obsceno. Rapidamente as sospeitas recaen sobre Rose Gooding, unha veciña impetuosa.

**Sinatura:** 791 WIC (speak up)

Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación EbiblioDaCoruna.
Date de alta premendo **AQUÍ**.