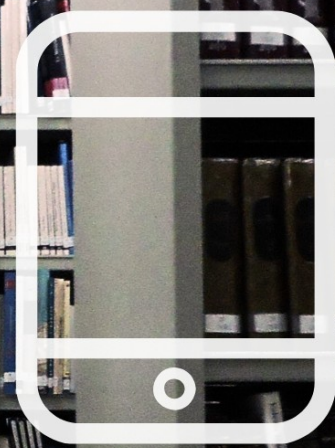


BOLETÍNS DE NOVIDADES



Marzo 2026



BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA



BIBLIOTECA
PROVINCIAL
DA DEPUTACIÓN
DA CORUÑA

Esta guía pretende difundir a colección e as últimas incorporacións á Biblioteca na seccións de adultos, infantil e xuvenil, bebeteca, música, películas e libros electrónicos.

É preciso para levar libros, música, películas en préstamo, buscalo previamente, ben no catálogo do ordenador, ben nas guías de novidades ou ben preguntando ao Servizo de Información da Biblioteca.

Podes consultar o catálogo en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



Índice

PERSOAS ADULTAS.....	3
Psicoloxía.....	3
Ciencias Sociais.....	5
Demografía - Socioloxía- Estatística.....	5
Política.....	5
Etnografía - Usos e costumes.....	5
Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía.....	6
Enxeñería - Tecnoloxía.....	6
Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes.....	7
Música.....	7
Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes.....	7
Xeografía. Biografía. Historia.....	7
Biografías e estudos relacionados.....	8
Literatura.....	9
Poesía.....	9
Novela.....	10
Relatos.....	26
FONOTECA.....	27
Cinema.....	27
XUVENIL.....	31
Libros.....	31
De 9 a 11 anos.....	31
De 12 a 14 anos.....	32
BBTK INFANTIL.....	34
Libros.....	34
De 7 a 8 anos.....	34

PERSOAS ADULTAS

Psicología



Noguchi, Yoshinori

La Última lección : la asombrosa clave para hacer que tu vida brille

96 p.

Resumo: O protagonista desta historia tocou o ceo e o inferno en poucos meses e tivo que recompoñerse a partir da súa esencia como ser. Atopa entón a alguén que pasa e decídese a revelarlle os segredos da felicidade que foi recollendo ao longo do seu camiño.

Sinatura: 3P/1132



Romo Santos, Manuela

Psicología de la creatividad : perspectivas contemporáneas

298 p.

Resumo: Manuela Romo preséntanos un estudo sistemático da psicoloxía da creatividade analizando as dimensións psicolóxicas esenciais para a conduta creadora e poñendo especial énfase nas funcións do pensamento e a motivación.

Sinatura: 3P/2017



De Luca, Erri

La Edad experimental

150 p.

Resumo: No último século a esperanza de vida do ser humano dobrouse: ningunha xeración anterior alcanzou a terceira idade nun número tan grande e nun estado tan activo, e isto, sostén Erri De Luca, convértea hoxe nunha idade experimental. Co contrapunto da súa amiga Inès da Fressange, soada icona da moda, convídanos a descubrir as posibilidades que encerra esa nova vellez

Sinatura: 3M/11804



Marcos, Silvia

Queridas heridas

261 p.

Resumo: Un libro para entender a dor que non sangra, para sandar cando a familia doe. A neuropsicóloga Silvia Marcos, especialista en trauma e no modelo EMDR, explícanos como comprender, coidar e aprender a amar as nosas cicatrices emocionais.

Sinatura: 3P/2031



Martínez, Beatríz

Manual de supervivencia para padres en la era digital

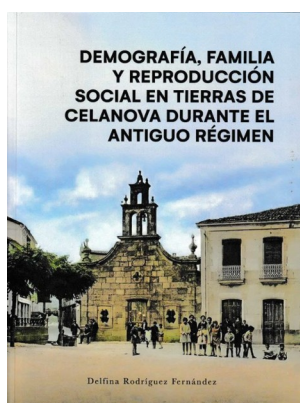
318 p.

Resumo: Desde unha mirada clínica como psiquiatra infantil e da adolescencia, e tamén desde a súa experiencia persoal como nai, a Dra. Beatríz Martínez axuda a entender como a contorna dixital inflúe no desenvolvemento cerebral, emocional e social.

Sinatura: 3P/2022

Ciencias Sociais

Demografía - Socioloxía- Estatística



Rodríguez Fernández, Delfina

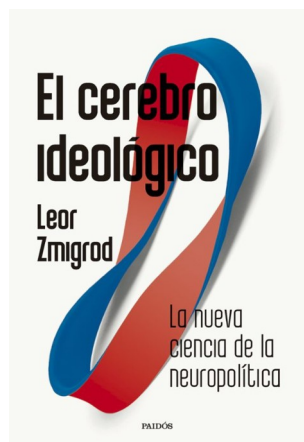
Demografía, familia y reproducción social en tierras de Celanova durante el Antiguo Régimen

607 p.

Resumo: A investigación sitúase nas terras de Celanova e abarca cronoloxicamente desde finais do século XVI ata mediados do século XIX. A súa temática céntrase na análise das estruturas demográficas e a dinámica evolutiva da poboación de Celanova, na comprensión da cultura agraria da rexión e a súa evolución ao longo do tempo, e no estudo do modelo de organización familiar e as súas estratexias de reprodución social.

Sinatura: GAL/17851

Política

**Zmigrod, Leor***El Cerebro ideológico : la nueva ciencia de la neuropolítica*

335 p.

Resumo: A neurocientífica Leor Zmigrod convídanos a explorar os mecanismos ocultos que dan forma ás nosas crenzas políticas, sociais e relixiosas. A partir da súa innovadora investigación, móstranos que as nosas ideas nin son pensamentos pasaxeiros nin son alleos ao noso corpo: as ideoloxías literalmente transforman o noso cerebro, pois afectan a nosa arquitectura neuronal e moldean a nosa forma de ver o mundo.

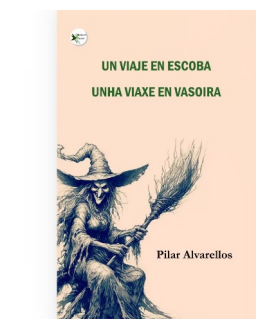
Sinatura: 3M/12456

Etnografía - Usos e costumes

**Dworkin, Andrea***Odiar a las mujeres*

242 p.

Resumo: Análise de como o odio cara ás mulleres está arraigado na nosa cultura, xa sexa en relatos e roles construídos desde a literatura, en prácticas sociais centenarias, en sucesos históricos ou en asuntos que seguen sendo de gran relevancia hoxe en día: a pornografía, a androxinia ou a intersexualidade.

Sinatura: 3M/29175**Alvarellos, Pilar***Un viaje en escoba = Unha viaxe en vasoira*

[197] p.

Resumo: Este libro móstranos historias entrelazadas coa historia e a tradición oral de Galicia. Descubrirás quen eran as meigas e os nomes daquelas mulleres acusadas de bruxería, así como as lendas que conformaron esta terra máxica.

Sinatura: GAL I 459

Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía**Enxeñería - Tecnoloxía**

Contera, Sonia
Nanotecnología
270 p.

Resumo: Sonia Contera, catedrática de Física na Universidade de Oxford, ofrece unha perspectiva privilexiada da «nanoescala» o reino infinitesimal das proteínas e o ADN e revela como a nanotecnoloxía transformará a saúde e a lonxevidade humanas.

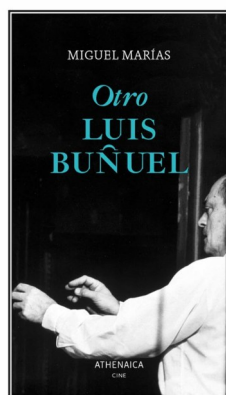
Sinatura: 3E/1173

Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes**Música**

ERESBIL
ERESBIL : 50 urte musika-ondarearen zerbitzura = 50 años al servicio del patrimonio musical
259 p.

Resumo: ERESBIL xorde no ano 1974 como froito das necesidades de repertorio para programar MUSIKASTE, festival dedicado á difusión de obras de compositores vascos que se celebra anualmente en Errenteria

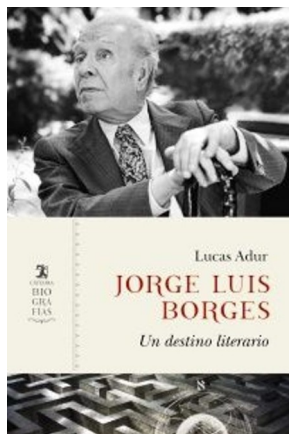
Sinatura: 3W/1862

Diversións - Xogos - Espectáculos - Cine - Deportes

Marías, Miguel
Otro Luis Buñuel
208 p.

Resumo: Ensaio sobre ese "outro Luis Buñuel", o que atravesado por un privilexiado sentido do humor e unha lúdica consideración do cinema como arte narrativa, dirixiuse ao público para propoñerlle maneiras de alargar a súa sensibilidade e apreciar as bondades da indeterminación entre o vivido e o soñado, o real e o imaxinario.

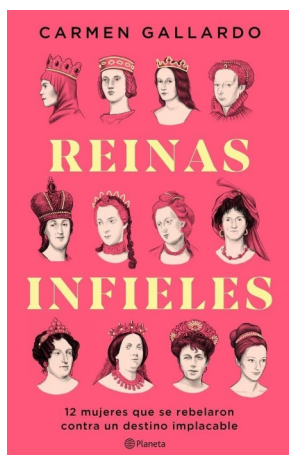
Sinatura: 3M/12523

Xeografía. Biografía. Historia**Biografías e estudos relacionados****Adur, Lucas**

Jorge Luis Borges : un destino literario
718 p., [16] p. de lám.

Resumo: Ao longo destas páxinas, o lector atopará un encantador percorrido pola vida (ou as vidas) dun dos maiores escritores da lingua española, así como un dos máis interesantes personaxes da literatura do século pasado. E é que Borges comprendeu moi prontamente que non basta con escribir textos para ser un escritor, polo menos non a clase de escritor que el quería ser: para renovar a literatura, para fundar unha mitoloxía criolla, para impoñer unha determinada concepción da poesía ou da narración, necesitaba socios, colaboradores, amigos e rivais.

Sinatura: 3Z/2777

**Gallardo, Carmen**

Reinas infieles : 12 mujeres que ser rebelaron contra un destino implacable
458 p.

Resumo: Foron casadas de adolescentes con príncipes homosexuais, crueis, tolos ou débiles. Baixo o veludo e as sedas dos vestidos suntuosos agochaba moita dor, indignación e humillación; con todo, cumpriron co seu "deber": proporcionar un herdeiro á Coroa. Pero non co seu deber de fidelidade eterna. E pagaron por iso. Ao longo dos séculos, o amor e o sexo non sempre foron da man nas casas reais. Mentres os reis paseaban pola corte cos seus favoritos, as raíñas eran utilizadas como moeda de cambio para promover os intereses reais.

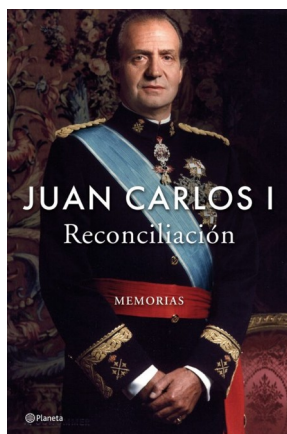
Sinatura: 3Z/2778

**Fernández, Nevenka**

El Poder de la verdad
286 p.

Resumo: Nevenka Fernández converteuse nunha figura pública por ser a primeira muller en conseguir unha sentenza condenatoria por acoso sexual no ámbito laboral contra un político, convertendo o caso que leva o seu nome nun fito histórico da loita contra a violencia de xénero en España

Sinatura: 3Z/2779



Juan Carlos I, Rey de España

Reconciliación : memorias

507 p.

Resumo: Un percorrido que empeza nun país inmerso nunha guerra cainita e cun mozo Juan Carlos ancorado a un destino que non lle pertence, pero que paso a paso, eludindo mil complots e gañándose a confianza duns e outros, acaba converténdose no actor principal da transformación radical de España no estado moderno e próspero que é hoxe.

Sinatura: 3Z/2780



Fernández Palomo, Ariana

Isaac Díaz Pardo, unha mirada familiar : conversacións con Carmen Arias

142 p.

Resumo: Esta obra é o resultado de longas conversas da autora, Ariana Fernández, con Mimina, muller de Díaz Pardo, un dos grandes artistas galegos que, ademais, contribuíu co seu pulo intelectual e empresarial ao desenvolvemento de Galicia.

Sinatura: GAL I 460

Literatura

Poesía

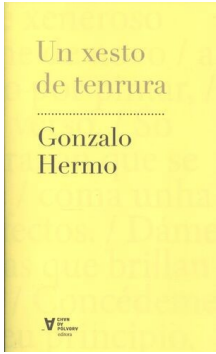

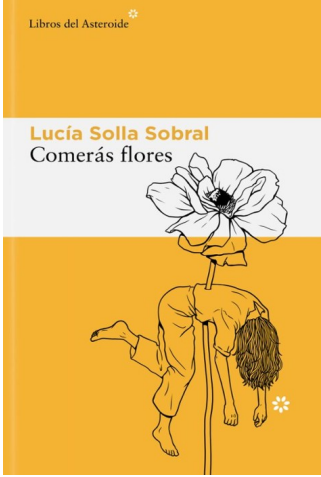


Romani, Ana

Love me tender : (24 pezas mínimas para unha caixa de música e cilindro)

78 p.

Sinatura: GAL P 133

	<p>Hermo, Gonzalo <i>Un xesto de tenrura</i> 52 p.</p> <p>Premio do XXII Premio Miguel González Garcés de poesía</p> <p>Sinatura: GAL P 134</p>
	<p>Ramos, Baldo <i>Quérote canto</i> 199 p.</p> <p>Sinatura: GAL P 135</p>
<h2>Novela</h2>	
<h3>Vida cotiá</h3>	
	<p>Solla Sobral, Lucía <i>Comerás flores</i> 244 p. Premio El Ojo Crítico de Narrativa, 2025</p> <p>Resumo: Cunha prosa que oscila entre a delicadeza lírica e a crueza visceral, <i>Comerás flores</i>, explora que significa ser novo, madurar e construírse unha identidade. Unha novela sobre as distintas caras do amor e os espellismos das relacións desiguais, as dificultades do duelo e a amizade como refuxio.</p> <p>Sinatura: GAL/17846</p>



Santomé, Cecilia F.

As despedidas

132 p.

Resumo: Crónica íntima dun dó con sabor a outro tempo. Un en que os defuntos eran velados nas casas, en que as capelas ardentes permanecían abertas día e noite e en que os curas eran salvadores de almas... e mesmo de pellos cando a loxística non acompañaba.

Sinatura: GAL N 238



Natori, Sawako

La librería de los viernes

313 p.

Resumo: Na estación de Nohara, nos arredores de Tokio, escóndese unha pequena librería envolta en lendas urbanas: din que quen entra nela atopa xusto o libro que necesita, no momento preciso.

Sinatura: 3A/7891



Seix Barral

Juan Gómez Bárcena

Abril o nunca

Gómez Bárcena, Juan

Abril o nunca

366 p.

Resumo: Teresa cumpre anos dúas veces cada ano: unha con mamá e outra con papá; unha en Madrid e outra en Benidorm. Cousas de ter pais divorciados. En Madrid sempre é pásao mellor, coas súas amigas do colexio, pero este ano en Benidorm espéralle unha sorpresa...

Sinatura: 3A/7896

**Foenkinos, David***Todos aman a Clara*

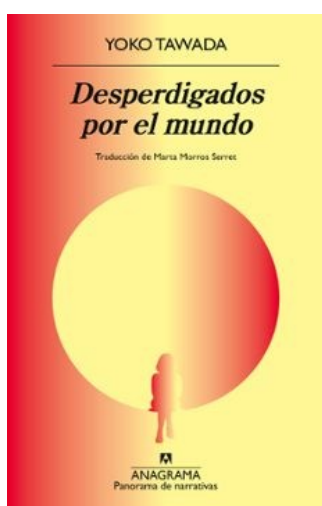
200 p.

Resumo: Alexis Koskas ten un traballo respectable nun banco privado e unha filla adolescente á que adora, Clara. Cando a moza sofre un accidente que a deixa en coma, a vida de Alexis cambia da noite á mañán. As consecuencias do accidente van máis aló cando Clara esperta e non é a mesma.

Sinatura: 3A/7900**Landero, Luis***Coloquio de invierno*

303 p.

Resumo: Sete personaxes quedan atrapados nun hotel rural durante a tormenta de neve Filomena. Sen cobertura nin conexións, pero si con víveres, deciden animar a espera contándose historias, e dese diálogo, ao que se suman os dous hostaleiros, saíran anécdotas que ocuparán ritualmente cada sobremesa, e que non só lles permitirán coñecerse entre si, senón tamén debater e aprender das vidas dos outros.

Sinatura: 3A/7914**Tawada, Yoko***Desperdigados por el mundo*

282 p.

Resumo: Hiruko viu como a súa terra natal, un arquipélago situado entre a China meridional e a Polinesia, desapareceu do mapa engulida polos estragos do cambio climático. Refuxiada en Dinamarca, inventou a súa propia linguaxe, o panska, un idioma flexible co que é capaz de comunicarse en calquera país escandinavo e que ensina a quen, como ela, non pertencen xa a ningunha parte.

Sinatura: 3A/7915

Romántica - Erótica

**Danielle Steel***Nunca digas nunca*

253 p.

Resumo: A historia de Oona Kelly Webster, unha muller que atopa unha segunda oportunidade para a felicidade e o amor porque comprende a importancia de ser valente e aceptar o cambio.

Sinatura: 3A/7878**Portas, Laura***El palacio del agua*

350 p.

Resumo: Balneario de Mondariz, 1920. Candela comeza a traballar no Gran Hotel do balneario, onde se relaciona coa elite máis ilustre e poderosa dun país que afronta tempos convulsos. Pero o luxo e a aparencia ocultan un mundo de enganos, paixóns prohibidas e traizóns.

Sinatura: GAL/17847**Onega, Sonsoles***Llevará tu nombre*

483 p.

Resumo: Verán de 1882, Comillas. A aparición do cadáver dunha muller na praia sacude a vila. Entre susurros, acusacións e segredos familiares, Mada Riva é sinalada como culpable do asasinato. Para protexer tanto o apelido como a honra da súa propia familia firma a súa sentenza: debe desaparecer sen deixar rastro.

Sinatura: 3A/7888

**Mateo, Judith***Bajo el cielo que baila*

286 p.

Resumo: Tras unha ruptura dolorosa e un traballo que a afoga, Juliette decide deixar Barcelona e acepta unha inesperada oferta de traballo en Noruega. Alí reencóntrase con Nikolai, o seu primeiro amor e o mozo que lle prometeu que sempre sería o seu solskén.

Sinatura: 3A/7893**Antúñez, Raquel***Tres, dos, uno... ¡Bang!*

337 p.

Resumo: Estás na túa casa tranquilamente, disposta a acender unha veliña co chisqueiro en forma de arma que mercaches, e de súpeto atopas un tipo no teu salón. Un tipo alto, imponente, cos músculos ben marcadiños e sexy, moi sexy e moià moi descoñecido tamén.

Sinatura: 3A/7903**Rosario Villajos***Cortarse el cabello***Villajos, Rosario***Cortarse el cabello*

261 p.

Resumo: Facía dous anos, Sara axudara a curar o corpo e a alma de Jase Cramer. E agora, tras perder a súa casa a causa dun incendio, Sara e a súa filla eran as que necesitaban axuda. Aceptar o ofrecemento de Jase de aloxarse na cabana dos viñedos da familia era unha tentación que a fisioterapeuta viúva non puidera resistir. Pero ía poder controlar a química que había entre eles?

Sinatura: 3A/7850

Fantástica

**Van Dyken, Rachel***Fallen Gods*

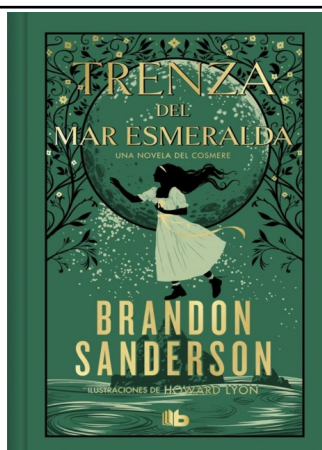
542 p. (Hilos del destino ; 1)

Resumo: Os deuses non están mortos; tan só están durmidos, encerrados en corpos mortais, espallados polo mundo e esperando a que a faísca adecuada espérteos. Pero, se eu son a faísca, tal vez el sexa a mecha. E os deuses? Están a piques de espertar furiosos.

Sinatura: 3A/7879**Sainz Borgo, Karina***Nazarena*

197 p.

Resumo: Na casa familiar da Araira, onde oito irmás conviven baixo a sombra dunha nai devastada e unha estirpe carcomida, cada silencio é unha ameaza. A sétima delas, Nazarena, varre obsesivamente o patio para escorrentar as desgrazas, pero é no po onde se abren as gretas: as rivalidades das irmás, os mortos que regresan, o desexo como fuxida, os animais que presaxían desastres e un pasado que se encarna en visións e terror

Sinatura: 3A/7851**Sanderson, Brandon***Trenza del mar esmeralda*

552 p. (Novela secreta ; 1)

Resumo: En pleno océano había unha chica que vivía sobre unha roca. O océano non era como o que imaxinas. A rocha tampouco era como a imaxinas. A chica, pola contra, quizáis fora como a imaxinas... Sempre que a imaxinaras reflexiva, de falar suave e demasiado aficionada a coleccionar tazas e vasos.

Sinatura: 3A/7916

Social

Seix Barral

Tamara Tenenbaum

La última actriz

**Tenenbaum, Tamara***La última actriz*

195 p.

Resumo: Aínda que o seu soño sempre foi converterse en actriz, Sabrina terminou por estudar Artes. Empuxada por Gabriel, o seu director de tese e amante, decide investigar as pegadas do teatro xudeu en Arxentina, que viviu a súa época dourada desde os anos 30 aos 50 do século pasado e que converteu ao país nun foco cultural mundial.

Sinatura: 3A/7885

EL LIBRERO
DE GAZA
RACHID
BENZINE

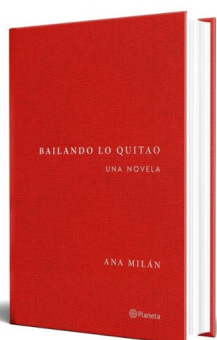


SALEMMA
Salamandra

Benzine, Rachid*El librero de Gaza*

125 p.

Resumo: A odisea palestina dun home que elixiu as palabras como refuxio, resistencia e patria. Entre as ruínas fumarentas de Gaza e as páxinas amareladas dos libros, unha ancián espera. A que espera? Quizá a que alguén, por fin, detéñase a escoitar. Porque os libros que sostén entre as súas mans non son só obxectos: son fragmentos dunha vida, escintileos dunha memoria, cicatrices dun pobo

Sinatura: 3A/7849**Millán, Ana***Bailando lo quitao*

205 p.

Resumo: Esta historia é unha viaxe sen retorno pola memoria, a liberdade e o desexo de Josefa, unha muller que viviu fóra de tempo, con demasiada lucidez e ningunha marxe para renderse. Un libro de instrucións da vida vivida sen permiso: unha confesión luminosa, tenra e devastadora a partes iguais. É a voz dunha muller que non se esquece, unha historia que urxía ser contada para as que viñeron antes e as que virán despois.

Sinatura: 3A/7910

Humor

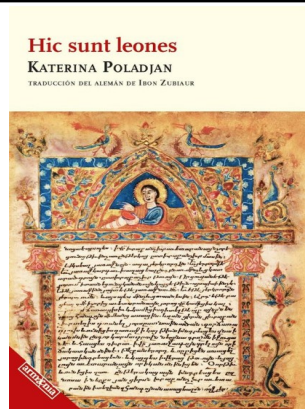
**Cuevas, Irene**

Un momento de ternura y de piedad
178 p.

Resumo: A asasina máis tenra da historia bebe leite con chocolate e toma galletas. Faio para non atragoarse coa nai que lle tocou ter, unha diva suicida en potencia. Despois de moitas idas a hospitais ingresouna nunha clínica psiquiátrica que paga co seu peculiar traballo: matar a avoas, sempre por encargo dos seus fillos homes.

Sinatura: 3A/7890

Bélica. Histórica. Política

**Poladjian, Katerina**

Hic sunt leones
298 p.

Resumo: Unha vella Biblia familiar é o único que os irmáns Anahid e Hrant logran rescatar cando ven obrigados a fuxir da súa cidade natal na costa do Mar Negro durante o xenocidio armenio de 1915.

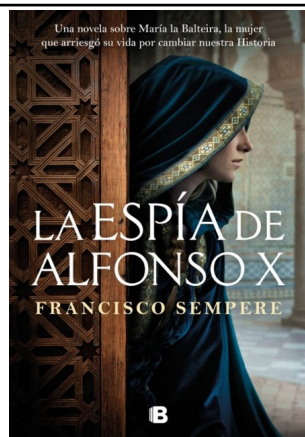
Sinatura: 3A/7883

**Rubio, María José**

La marquesa y Bonaparte
573 p.

Resumo: Cando en decembro de 1800 Luciano Bonaparte, irmán de Napoleón, chega a Madrid como embaixador ante Carlos IV, nin a corte española nin é mesmo imaxinan que esa misión diplomática converterase en campo de batalla político e emocional.

Sinatura: 3A/7904



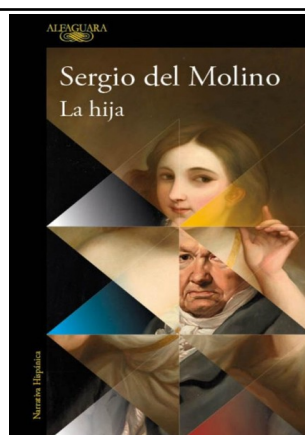
Sempere, Francisco

La espía de Alfonso X

495 p.

Resumo: Nesta novela preséntasenos a María a Balteira, unha muller valente e audaz. Capaz de moverse entre a corte, os campos de batalla e as perigosas medinas musulmás, esta muller converteuse nunha figura crave capaz de cambiar o curso dun reino e da nosa Historia.

Sinatura: 3A/7907



Molino, Sergio del

La hija

643 p.

Resumo: Juan Antonio Rascón chega a París en 1878 para ver uns cadros de Francisco de Goya. Ao examinalos, vólvelle á memoria Rosario Weiss. A moza medrou xunto a Goya e aprendeu del, pero por riba de todo foi a filla que o acompañou ata os seus últimos días.

Sinatura: 3A/7909



Cañaveras, Fermina

La Sonrisa rota

454 p.

Resumo: Entre os dolorosos meses de maio e xuño de 1936, cénese sobre España a sombra da guerra. A maquinaria que busca acender a mecha do conflito está orquestrada polo xefe dos nazis en todo o territorio, Hans Hellermann, quen deberá reunir os seus partidarios para poñer en marcha o plan que conducirá á destrución da República

Sinatura: 3A/7852



Cau, Bibbiana
La Comadrona
413 p.

Resumo: Sardeña, 1917. Marena non naceu en Norolani, pero o pobo sente como súa. Chegou dezaseis anos atrás onda Jubanne, quen a desposou para protexela dun destino escuro. En Norolani foi a comadrona que asiste cada parto, sen cobrar, sen xulgar. Só ofrece o seu saber ancestral, transmitido pola súa nai. É unha muller forte, xenerosa, silenciosamente rebelde. Todo cambia cando o seu esposo regresa ferido da fronte

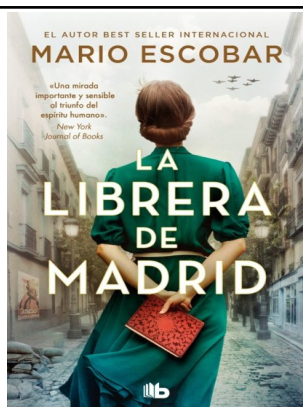
Sinatura: 3A/7856



Jacobs, Anne
El Café del Ángel : aires de libertad
549 p. (El Café del Ángel ; 4)

Resumo: Wiesbaden, 1961. Agora que Hilde Koch modernizou o café familiar con moito agarimo e rexéntao con dedicación, de súpeto o seu irmán Wilhelm pretende disputarlle a dirección do negocio. O seu gran soño de labrarse unha carreira no cinema fracasou, mentres que a súa muller, Karin, goza dun gran éxito como actriz.

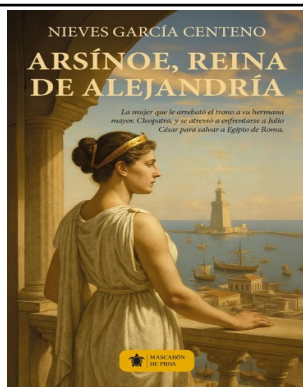
Sinatura: 3A/7913



Escobar, Mario
La librería de Madrid
381 p.

Resumo: Madrid, 1934. Sopran ventos de cambio na España da Segunda República cando Bárbara, unha nova alemá que conseguiu fuxir de Berlín tras a vitoria do partido nazi nas eleccións, abre unha pequena librería.

Sinatura: 3A/7902

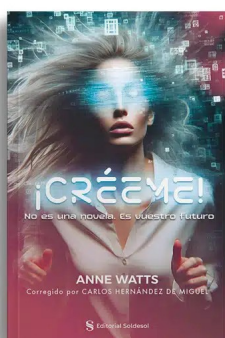


García Centeno, Nieves
Arsínoe, reina de Alejandría
701 p.

Resumo: A muller que lle arrebatou o trono á súa irmá maior, Cleopatra, e que se atreveu a enfrentarse a Xulio César para salvar a Egipto de Roma.

Sinatura: GAL/17852

Ciencia ficción



Watts, Anne
¡Créeme! : no es una novela. Es vuestro futuro
340 p.

Resumo: En 2024 un xornalista español recibiu por email o texto deste libro. A súa autora escribiuno e enviouno desde o futuro para advertirnos do negro destino que nos espera. Nel describe co?mo sera? o noso mundo, se non o remediamos: unha tirani?a disfrazada da ma?is perfecta das democracias.

Sinatura: 3A/7887

Biográfica



Monforte, Reyes
La mirada del mal
709 p.

Resumo: Cortexada por Mussolini e Stalin; admirada por Steven Spielberg, Ford Coppola e Quentin Tarantino; odiada por Marlene Dietrich, e eloxiada por Charles Chaplin, Walt Disney, Andy Warhol ou Mick Jagger, Leni Riefenstahl é unha das personaxes máis controvertidas do século XX. Foi unha colaboracionista do nazismo ou unha vítima máis do ditador?

Sinatura: 3A/7894

**Buida, Yuri***Ladrón, espía y asesino*

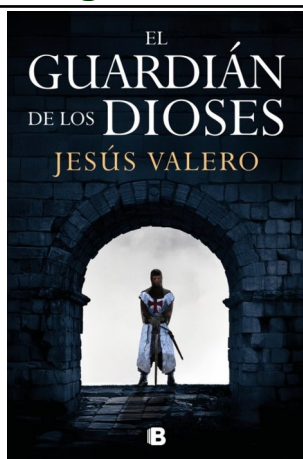
302 p.

Resumo: Unha autobiografía atípica, unha sorte de ficción baseada nas experiencias do autor no seu Kaliningrado natal, un texto que se achega ao lector como un relato imaxinado. Nel nárrese a infancia na época de posguerra, a mocidade e a madurez do protagonista, Yuri Buida, cuxa máxima satisfacción reside en ler todo o que ten ao seu alcance.

Sinatura: 3A/7911**Neuman, Andrés***Hasta que empieza a brillar*

293 p.

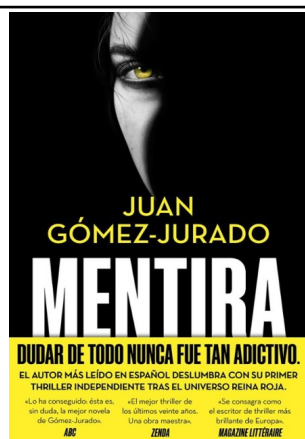
Resumo: Adoítamos identificar a María Moliner co seu dicionario, "o máis completo, útil e divertido da lingua castelá", segundo García Márquez. Pero por que sentou a escribilo aos cincuenta anos, en plena ditadura franquista? Como puido completar, practicamente soa, o dicionario de autora máis importante de todos os tempos?

Sinatura: 3A/7917**Intriga e misterio. Policiaca****Valero, Jesús***El guardián de los dioses*

494 p.

Resumo: 2024, Italia. Cando un terremoto sacode a pequena cidade de Orvieto, unha enorme greta ábrese no centro da praza principal. Ninguén imaxina que baixo as súas empedradas rúas atópase oculto un misterioso tesouro: centos de estatuas de deuses antigos e, xunto a elas, unha lista de maestros templarios.

Sinatura: 3A/7880



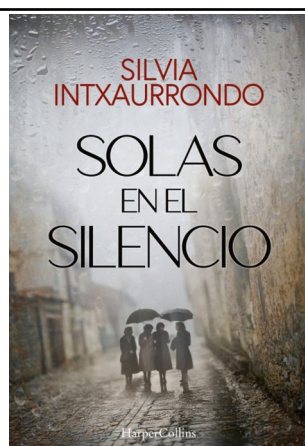
Gómez-Jurado, Juan

Mentira

675 p.

Resumo: Eva Ramos é unha ômentireira profesionalö que arranxa problemas ilegais. Atrapada nunha aldea asturiana illada pola neve, a trama xoga coa percepción do lector a través dunha narración pouco fiable, explorando a manipulación e a polarización.

Sinatura: 3A/7881



Intxaurrondo, Silvia

Solas en el silencio

302 p.

Resumo: En Sopuerta, un pobo frío do norte, todos gardan segredos e senten culpa. En especial, un grupo de mulleres que rumorean en silencio o medo, o desamor e a soidade. Ata que uns terribles acontecementos que todas intuían espertarán a súa vinganza. Ata onde estarán dispostas a calar?

Sinatura: 3A/7882



Forsyth, Frederick

La venganza de Odessa

438 p.

Resumo: Pasaron cincuenta anos desde que Peter Miller revelase os segredos de Odessa, unha organización clandestina de antigos nazis que loitaban por recuperar o poder. Tras décadas na sombra, Odessa comezou a estender de novo o seu veneno.

Sinatura: 3A/7886



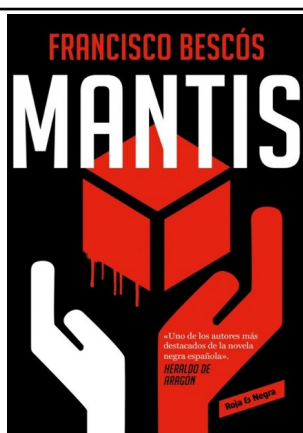
Fexeus, Henrik

El sacrificio

517 p.

Resumo: David Lund é un solitario programador de 36 anos incapaz de lembrar nada dos seus primeiros doce anos de vida. Acaba de coñecer a Florence Tapper, unha avogada defensora divorciada. Unha mañá recibe un misterioso email dunha descoñecida que afirma ter información moi importante sobre a súa infancia.

Sinatura: 3A/7892



Bescós, Francisco

Mantis

370 p.

Resumo: Nun centro loxístico situado en metade dun páramo, na Alcarria, a cen quilómetros de Madrid, morreu en estrañas circunstancias uno dos seus traballadores. Atopan o cadáver nun bosque próximo, medio devorado por animais necrófagos.

Sinatura: 3A/7895



Kang, Han

Tinta y sangre

307 p.

Resumo: Cando Inju, unha recoñecida pintora, morre nun accidente de coche, a súa mellor amiga, Cheonghee, négase a crer o que un crítico de arte afirma: que a artista suicidouse. Cheonghee embarcarase nunha investigación obsesiva.

Sinatura: 3A/7898



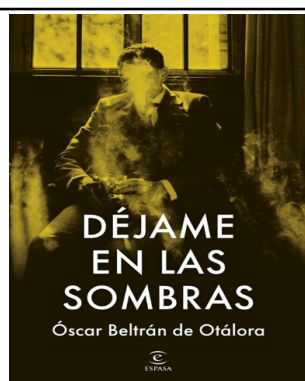
Alcañiz Lorenzo, Carmen

Morte en Kingston Road

317 p.

Resumo: O detective Mike Solano propónse resolver a morte da doutora Ruth Webber. Solano está convencido de que o que se considerou no seu día como un suicidio non foi tal e, para tratar de probalo, decide contactar con Susan Clark, a irmá pequena da vítima, e solicitar a súa axuda para reabrir o caso.

Sinatura: GAL N 239



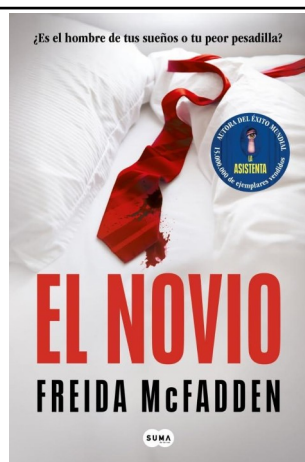
Beltrán de Otálora, Óscar

Déjame en las sombras

415 p.

Resumo: Unha novela de espías, baseada en feitos reais, que percorre de guerra en guerra España, Alxeria e Francia. Un exercicio apaixonante de historia e acción.

Sinatura: 3A/7899



McFadden, Freida

El novio

350 p.

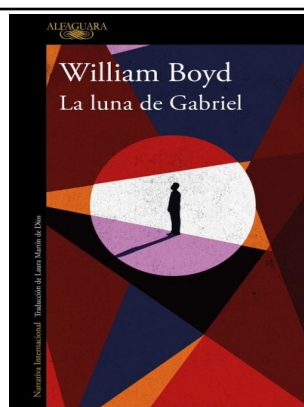
Resumo: Sydney Shaw, como todas as mulleres solteiras de Nova York, ten unha sorte nefasta coas citas, aínda así acaba de coñecer a un mozo absolutamente perfecto. Pero non consegue librarse da sospeita de que o noivo perfecto pode non selo tanto como parece.

Sinatura: 3A/7901

**González, Miguel Angel***Las tres familias*

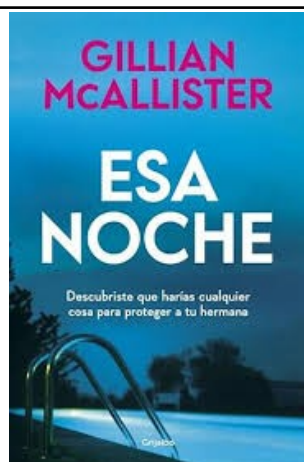
415 p.

Resumo: 1957. Criado nun orfanato, Hueso é un buscavidas que sobrevive nas rúas de Palermo a base de pequenos timos e escaramuzas. Sempre leva consigo, un talismán que contén a clave das súas orixes.

Sinatura: 3A/7902**Boyd, William***La luna de Gabriel*

332 p.

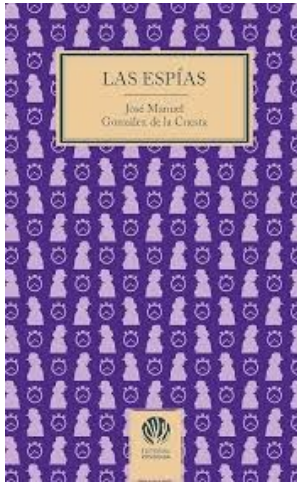
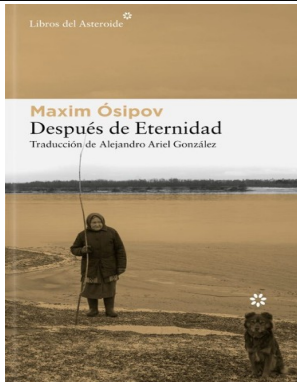
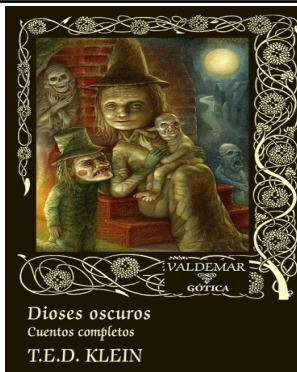
Resumo: Da man de Gabriel transportarémonos desde as vibrantes rúas do Londres dos anos sesenta ata as lousas asolladas de Cádiz e as xeadas prazas de Varsovia, nunha frenética e apaixonante viaxe de espionaxe e obsesión.

Sinatura: 3A/7906**McAllister, Gillian***Esa noche*

452 p.

Resumo: Durante unhas vacacións familiares recibes unha chamada urxente da túa irmá. Tivo un accidente, atropelou a un home e está morto. Está aterrorizada. Vese encerrada nun cárcere durante anos, lonxe do seu fillo. Pídeche axuda. Di que en realidade non foi culpa súa. Que ela faría calquera cousa por ti. Seica ti non farías o mesmo por ela?

Sinatura: 3A/7855

	<p>González de la Cuesta, José Manuel <i>Las Espías</i> 362 p.</p> <p>Resumo: Na España de 1940, tres mulleres loitan por manter a súa identidade. A súa misión como espías do Goberno británico ou do servizo secreto alemán provócalles medos, dúbidas e inseguridades. No contexto da Segunda Guerra Mundial en territorio europeo, inician o seu periplo en París, uns días antes da ocupación alemá de Francia, que lles fai transitar por Lyon, Castelló, Valencia, Madrid e Lisboa</p> <p>Sinatura: 3A/7854</p>
<p>Relatos</p>	
	<p>Ósipov, Maxim <i>Después de Eternidad</i> 291 p.</p> <p>Resumo: Historias cotiás e aparentemente menores, nas que o autor nos fala da sociedade e a historia rusas, desde o ocaso do período soviético ata a guerra de Ucraína.</p> <p>Sinatura: 3A/7905</p>
	<p>Klein, T. E. D. <i>Dioses oscuros : cuentos completos</i> 512 p.</p> <p>Resumo: O presente volume reúne as dúas únicas coleccións de relatos publicadas por Klein ata a data: Deuses escuros (1985) e Historias reconfortantes (2006).</p> <p>Sinatura: 3A/7918</p>

FONOTECA

Cinema



Título: El Hombre de las 1000 caras

Dirección: Alberto Rodríguez

Argumento: Francisco Paesa foi home de negocios, banqueiro en Suíza, traficante internacional de armas, gigoló, playboy, aventureiro, estafador, e axente secreto

Sinatura: PS-5674



Título: La Cumbre escarlata

Dirección: Guillermo del Toro

Argumento: A verdade oculta no Cume Escarlata atópase entre o desexo e as sombras, o misterio e a tolemia

Sinatura: PS-5673



Título: Köln 75

Dirección: Ido Fluk

Argumento: A verdadeira historia de Vera Brandes, icona adolescente da escena musical de Colonia nos anos 70, que o arriscou todo para organizar o maior concerto de jazz en solitario da historia da música: o Concerto de Colonia de Keith Jarrett

Sinatura: 791 KOL (morado)



Título: Chorus line

Dirección: Richard Attenborough

Argumento: Un centenar de bailaríns han de realizar unhas probas no escenario dun teatro para demostrar se son aptos para a comedia musical que prepara o reputado e estrito Zach

Sinatura: PS-5671



Título: La Huella del crimen

Dirección: una idea original de Pedro Costa. Serie completa

Argumento: A historia dun país é tamén a historia dos seus crimes, daqueles crimes que deixan pegada

Sinatura: PS-5670



Título: Sirat

Dirección: Oliver Laxe

Argumento: Un home e o seu fillo chegan a unha rave perdida no medio das montañas do sur de Marrocos. Buscan a Mar, a súa filla e a súa irmá, desaparecida hai meses nunha desas festas sen amencer. Reparten a súa foto unha e outra vez rodeados de música electrónica e un tipo de liberdade que descoñecen. Alí deciden seguir a un grupo de raveros na procura dunha última festa que se celebrará no deserto, onde esperan atopar á nova desaparecida

Sinatura: 791 SIR



Título: Amenaza en la sombra

Dirección: Nicolas Roeg

Argumento: Para tentar superar a recente e trágica perda da súa filla, o arquitecto John Baxter e a súa muller Laura trasládanse a Venecia co encargo de restaurar unha vella igrexa. Durante a súa estancia coñecerán a un par de anciás que din entrar en comunicación coa súa defunta filla e que lles advirten dun perigo inminente

Sinatura: PS-5672



Título: Salta!

Dirección: Olga Osorio

Argumento: Óscar e Teo son dous irmáns, moi distintos entre si, que viven nun modesto piso de barrio. Teo é futbolero e un pouco traveso. Óscar un sabichón que prefire pasar as tardes de verán estudando a teoría da relatividade. En realidade, cada un lida á súa maneira coa desaparición da súa nai, unha prometedor científica obsesionada cos buracos de verme

Sinatura: 791 SAL



Título: Una Quinta portuguesa

Dirección: Gonzalo Suárez

Argumento: A desaparición da súa muller deixa a Fernando, un tranquilo profesor de xeografía, completamente devastado. Sen rumbo, suplanta a identidade doutro home como xardineiro dunha quinta portuguesa, onde establece unha inesperada amizade coa dona, apropiándose dunha nova vida, que non lle pertence.

Sinatura: 791 QUI (ñ)

XUVENIL

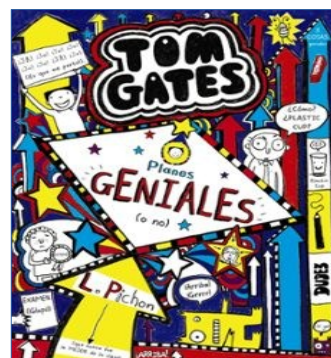
Libros

De 9 a 11 anos

Pichon, Liz*Planes geniales (o no)*

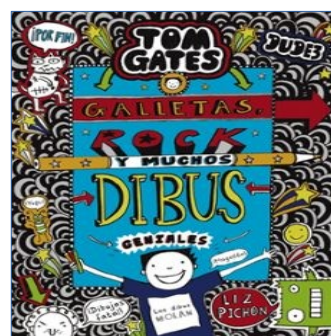
228 p. (Tom Gates ; 9)

Resumo: 5 consellos para ser o mellor da clase (por desgraza, eu non seguí ningún): 1. Non durmas nas clases (é básico). 2. Non fagas caricaturas das túas profes. 3. Afástate do típico cafre da clase 4. Non deixes que teus pais escriban nada no boletín escolar. 6. Non deixes que a gruñona da túa irmá che mangonee (isto non ten nada que ver co cole, pero tamén é importante)

Materia(s): 1. Novela de aventuras**Sinatura:** N TOM / v**Pichon, Liz***Galletas, rock y muchos dibujos geniales*

261 p. (Tom Gates ; 14)

Resumo: Lista de plans xeniais de Tom para hoxe: 1. Compoñer cancións sobre cousas superimportantes, como... as galletas. 2. Intentar que non falten os petiscos. 3. Esquivar á miña irmá Delia. Cre que cuscubiño na súa habitación. (E é verdade). 4. Debuxar a todas horas, sobre todo se Marcus está espiándome.

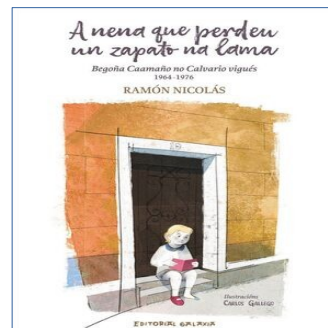
Materia(s): 1. Novela de aventuras**Sinatura:** N TOM / v

Nicolás Rodríguez, Ramón

A Nena que perdeu un zapato na lama : Begoña Caamaño no Calvario vigués : 1964-1976

69 p.

Resumo: Morgan nos revela os anos da infancia da escritora que tanto influíron nela, período de formación onde o barrio do Calvario ocupa un lugar primordial a través da súa historia, das súas xentes e dos acontecementos máis importantes que deixaron pegada nas súas rúas.



Materia(s): 1. Caamaño, Begoña (1964-2014) - Biografía

Sinatura: 929 NIC nen / v

De 12 a 14 anos

Ende, Michael

La Historia interminable

547 p.

Resumo: A Emperatriz Infantil está mortalmente enferma e o seu reino, Fantasía, corre un grave perigo. A salvación depende de Atreyu, un valente guerreiro da tribo dos peles verdes, e Bastian, un neno tímido que le con paixón un libro máxico. Só un ser humano pode salvar este lugar encantado...



Materia(s): 1. Novela fantástica

Sinatura: N END his / a

Mallorquí, César*La Piedra inca*

487 p.

Resumo: Unha enigmática reliquia inca interrompe a vida do contrabandista Jaime Mercador en Cartaxena de Indias. A partir dese momento, percorrerá selvas, desertos e ríos para acabar descubriendo un asombroso secreto.

**Materia(s):** 1. Novela de aventuras**Sinatura:** N MAL pie / a**Christie, Agatha***El Misterioso caso de Styles*

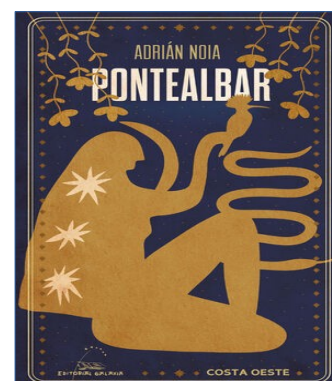
218 p.

Resumo: Essex, Inglaterra. Na mansión Styles, a millonaria Emily Inglethorp é atopada morta na súa cama, aparentemente vítima dun ataque cardíaco. As portas do cuarto estaban pechadas por dentro e todo indica unha morte natural. Pero...

**Materia(s):** 1. Novela de intriga y misterio**Sinatura:** N CHR mis / a**Noia, Adrián***Pontealbar : cando a bubela era a voz do vento*

158 p.

Resumo: A vida de Pedro de Pontealbar muda cando descobre que a fin do mundo está preto por culpa dun pacto entre o conde Albar e unha misteriosa criatura lendaria, o Demo da Serpe. A pantasma de Marcela, vítima da crueldade do conde, aparece para encomendarlle a Pedro a salvación da súa aldea antes de que sexa demasiado tarde.

**Materia(s):** 1. Novela fantástica**Sinatura:** N 869,9 NOI pon / a

BBTK INFANTIL

Libros

De 7 a 8 anos

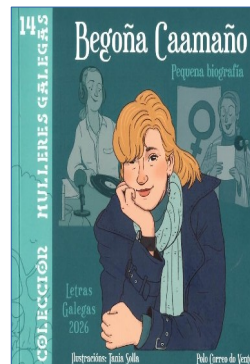
BEGOÑA Caamaño : pequena biografía :
Letras Galegas 2026 / [textos, Polo Correo do
Vento ; ilustracións, Tania Solla]

xxx p.

Resumo: Pequena biografía de Begoña Caamaño, persoa homenaxeada no día das Letras Galegas 2026.

Materia(s): 1. Caamaño, Begoña (1964-2014) - Biografías I. Solla, Tania, il.

Sinatura: 929 BEG / r



Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación EbiblioDaCoruna. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

EBIBLIODACORUNA

Préstamo de
libros dixitais

ás persoas
usuarias das
bibliotecas
municipais
da provincia
da Coruña

no móbil ou tableta:
Odilo App



na Internet:
eBiblioDacoruna

a biblioteca
aberta para ti as
24 horas do día
os 365 días do
ano



Deputación
DA CORUÑA

Chegar a cada concello,
estar con cada persoa.



date de alta na web
www.dacoruna.gal/biblioteca